



# भागो नहीं (दुनिया को) बदलो



राहुल सांकृत्यायन

प्रथम संस्करण,	१९४४
द्वितीय संस्करण,	१९४८
तृतीय संस्करण,	१९५५
चतुर्थ संस्करण,	१९६१
पंचम संस्करण,	१९६७
षष्ठम संस्करण,	१९७२
सप्तम संस्करण,	१९७६
अष्टम संस्करण,	१९७८

प्रकाशक : किताब महल, इलाहाबाद ।

मुद्रक : किताब महल (होतसेल डिवीजन), प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद।

## तनिक और ज.

### पहिली छाप

इस किताब की भाषा देखके बित्तने ही पढ़नेवाला अचरज करेंगे, लेकिन उमेद है, कि वह नाराज नहीं होंगे, बाहेसे कि यहाँ उन्हें ऐसे सैकड़ों सबद मिलेंगे, जिनको उन्होंने माँका दूध पीनेके साथ सीखा है और अब भी वह ऐसे ही फिर मीठे लगते होंगे। लेकिन मैंने इस पोथीको भाषा फैलाने के ख्यालसे नहीं लिखा। एक बरस पहले जो कोई कहता, कि तुम इस भाषामे एव किताब लिखोगे, तो मुझे बिस-वास न होता। मैंने छपरा-बलिषाकी भाषा मेआठ छोटे-छोटे नाटक लिखे, और मैंने देखा कि बातोंको रखनेमे थोड़ी कठिनाई नहीं है। उस भाषामे मैं इस पोथी को लिख सकता था, लेकिन फिर वह चार पाँच जिलों ही के कामकी होती। लेकिन इस तरहकी हिन्दीमे लिखना बहुत मुसिल मालूम होता था। तो भी, मैं सोचा कि जिन लोगोंके पास मैं अपनी बातों को पहुँचाना चाहता हूँ, उनके लिए ऐसी ही भाषाम लिखनेकी कोसिस करनी चाहिये। पोथी लिखते बखत मेरे दिलम हमेसा इस बातका ख्याल रहा है, कि जिन्होंने प्राइमरी तक हिन्दी पढ़ी है, वह इसे समझ पायें। इस काममे सन्तोषी और दुखराम ने मेरी बड़ी मदद की है जो यह मेरे सामने न रहते, तो मैं बहक जाता। मेरी जनम भाषा बनारसी (कासिका) है, लेकिन ३१ बरसोंसे छपरामे ज्यादा रहने के कारण मुझे वहीकी भाषाका ज्यादा ध्यान है। बनारसी बालने लिखने मे गलती कर जाता हूँ, तो भी भाषा लिखते बखत मुझे बनारसी और छपरही भाषाओंसे बहुत मदद मिली है। किसी समय मैं सालसे बेसी बुन्देलखण्डमे रहा था और उस भाषाने भी मुझे जरूर मदद की। इसके बाद सबसे बेसी मदद सिरि सतनारायेन दूबे (सेठवी) से मिली। मैं बोलता जाता था, और वह कागज पर उतारते जाते थे। कागज पर उतारनेके साथ-साथ वह सबदोंके बारे मे अपनी राय देते जाते थे, जिससे भाषा और आसान बन सकी। वह भी राय देनेमे बहक जाते, जो उनके सामने गाँवकी पुरबहिया (अहिरिन) भौजाई न होती इस तरह फैजाबाद जिले की अवधी भाषासे भी मदद मिली। तो भी हिन्दी पढ़नेवालों के थोड़े से जिलोंकी मदद मिली। हो सकता है, इस पोथीमे कुछ ऐसे सबद भी आ गये हों, जो पच्छिमके कुछ जिलों मे न चलते हों। मैंने अपने जान ऐसे सबदोंको न लेनेकी कोसिस की।

राजनीतिको थोड़े मे पढ़े-लिखे आदमिया के हाथमे देवर अब चुप बैठ नही जा सकता। ऐसा करनेसे जनताको बराबर नुकसान उठाना पडा। जनताको बोट देनेका अख्तियार दे देनेसे काम नही चलेगा, उसे अपनी भलाई-बुराई भी मालूम होनी

चाहिये और यह भी मालूम होना चाहिये कि राजनीतिके अखाड़ेमें कैसे दाँव-पेंच खेले जाते हैं। इस पोथीमें इस बातके समझानेकी मैंने थोड़ी-सी कोसिस की है। लोगों को, इससे कुछ फायदा होगा या नहीं इसे मैं नहीं कह सकता। और इतना बड़ा काम एक पोथी से हो भी नहीं सकता। मुझे उमेद है कि मेरे दूसरे भाई अपनी मजबूत कलमसे और अच्छी कितावे लिखेंगे, तब ज्यादा काम हो सकेगा।

हो सकता है किसी-किसी भाईको पोथी पढ़ते वखत कुछ सबद बड़े मालूम हो—दुखराम भाईकी कोई-कोई बातें देहमें तोर जैसी लगती है, लेकिन दुख-राम जैसे किसान को हम वैसी ही भाखाम बोलते सुनते हैं। तो भी जो किसी भाईके दिलमें चोट लगे तो मैं छमा माँगता हूँ। मैं किसी एक आदमीको दोसी नहीं मानता। आज जिस तरहका मानुख जातिवा ढाँचा दिखाई पड़ता है, असलमें सब दोस उसी ढाँचेका है। जब तक वह ढाँचा तोड़कर नया ढाँचा नहीं बनाया जाता, तब तक दुनिया तरक बनी रहेगी। ढाँचा तोड़ना भी एक आदमीके बूतेका नहीं है, इसके लिये उन सब लोगोंको काम करना है, जिनको इस ढाँचेने आदमी नहीं रहने दिया।

आखिरमें मैं एक बार फिर सिरि सतनरायेन दूवे (सेठवी) को धन्यवाद देता हूँ कि उन्होंने रात-दिन लगाके बारह दिनो (१७ मई—२८ मई १९४४) में लिख डालनेमें अपनी बलम से मुझे मदद दी ?

प्रयाग

—राहुल साकिरतायन

### तीसरी छाप

तीन बरिस पहिले मैंने इस पोथीको लिखा था। तबसे अपने देशमें बहुत बड़ा फेर-फार हुआ है। उस वखत भी मैं देखता था कि लडाईके पीछे हिन्दुस्तानको गुलाम बनाकर रखा नहीं जा सकता, सो बात अब आँखके सामने है। गुलामी गई मुदा गरीबी बाकी है। गरीबी दूर करके हिन्दुस्तानको एक बलवान देश बनना है। रूस और अमेरिकाके बाद तीसरी जगह अपन दसको लेनी है। मुदा, यह मुँहसे कहनेसे ही नहीं होगा। इसकी खातिर सभूचे देसमें पचैती खेती, नये ढंग की खेती और कल-कारखाने छा जाना चाहिये और जल्दीसे जल्दी। कुल पच्चीस बरिस हमारे पास है। इसी बीच हमें यह कुल मजिल भारना है। यह तभी हो सकता है कि सब जगह सेठोंके “लाभ-सुभ” का हटानर देसकी भलाईको सामने रक्खा जाय। सेठ और सेठके पायक हमें बात नहीं, काम देखना है। काममें देख रहे हैं कि लडाईके वखत भी सठ लोगोंने दोनो हाथोंसे नफा बटोरा और आज भी उन्हीकी पाँच अँगुरी धीमे है। खात्ती चीनी-परसे आँबुस (गन्टरोल) उठानेसे कई करोड रुपैया सेठोंकी घँसीमें चला गया। कपडा

और अनाज परसे आँबुस उठानेपर और बहुत करोड़ रुपया सेठा और चोरबजारी बनियो की धैलीमे जायेगा । कब तक थोडेसे आदमियोके हाथमे देसका सारा धन और देसकी सारी जिनगी बटुरती जायगी ? और, ऊपरसे जो बेसी नफापर बडा एकम-टिक्स (इनकम टैक्स) भी सठोपरसे उठा लिया गया है । सेठा के लिए सब काम फुर्ती से हो रहा है, मो हमारे सामने है ।

दूसरी ओर जनताकी भलाईके सब काममे आज कल आज-कल हा रहा है । जिमीदारी उठानेकी बात खटाईम पड़ी हुई है । कमेरोवे खिलाफ खूब हथियार चलाया जा रहा है और उनको फोडकर आपसम लडानेकी तदवीर की जा रही है । बाहरसे कमेरोवे परषट दुमपन चारयाम उछन-बूद रहे हैं । मुदा, एक ही भरोसा है जिसको सासिगरामको भूतवर पानेमे अबेर नही हुई उसे बैगन भूनने मे कितनी देर लगेगी ? जनता की तागत बहुत बढ गई । जनताके सेवकोकी भी तागत बहुत बढी है । कुछ जनसेवकाको एव हानेका वखत आ गया है । घरके भीतर कम्युनिस, सोसलिस, फरबड-बिलाकी, करन्तिवारी सासलिस आपसम चाहे लडो मुदा बूझ लो कि अवेले चना भाड नही फोड सक्ता । जो सब लोग आपुसम मिलकर काम नही कर सक्ते है तो कमेराके पचैती राज (समाजवादी प्रजातन्त्र) का सपना दूर बहुत दूर चला जायगा ।

लडाईके बाध अय क्या करना चाहिये, यही बात इस छापम बढा दी गई है । और पहले की बहुत सी पाँती और एक समूचा अधियाए निकाल दिया गया है ।

परयाग, १६-१-४८

—राहुल साकिरतायन

२

## चौथी छाप

सान बरस बाद चौथी छाप निकल रही है । पोपीके खतम हो जानपर भी इतना देर लेखक और परकासक दोनाकी ढिलाईके कारन हुई । इस छापम भी बहुत-सी बातें घटा बढा दी गई हैं ।

परयाग, ८-१०-५५

- १ दुनिया नरक है
- २ दुनिया क्यों नरक है ?
- ३ जोन-मुरान
- ४ जोकाके दुग्मन मरकस बाबा
- ५ यह देग जहाँ जोके नहीं हैं
- ६ भममागुर भूनाथपर चढ दोडा
७. पागन गियार गांवकी ओर
- ८ खान चीन
- ९ मान्ती का रागना
- १० हिन्दुस्तानी आजादी
- ११ पडा, मुल्का, सेठ
- १२ औरतकी जाति
- १३ अछूत और गोसित
- १४ मरकम बाबा का रास्ता विदेमी है ?
- १५ खान और भाखा
- १६ सुतन्त भारत
- १७ दुनिया-जहानकी बात
- १८ अनाज कैसे बढे ?
- १९ बल-बारखानोंका फैलाव
- २० कमेराका राज

## १. दुनिया नरक है

और जगह जाने की क्या जरूरत है, सामने देखते नहीं, यह दुनिया नरक नहीं तो क्या है ?— दुखरामने सन्तोखीसे कहा । अभी दोनोंकी बात यही तक थी, कि एक तीसरा जवान आया, जिसे दोनोंने 'आओ भैया' कहकर पास बैठने के लिए कहा । अब फिर उनकी बात शुरू हुई । भैयाने ही पहले कहा—कहो क्या बात हो रही थी, मैं सुनूँ ।

सन्तोखी— यही दुखराम दुनिया का रोता रो रहे थे, दुनिया नरक है नरक ।

भैया— तो इसमें कोई सक है ? देखते नहीं हमारे गाँव में पचास घर हैं, लेकिन उनमें कितने घर हैं, जो पेट भर खा सकते हैं ?

दुखराम—मैं समझता हूँ, पाँचसे अधिक नहीं ।

भैया— और वह पाँच भी सूखा-रूखा घास-पात खाकर किसी तरह पेट भर लेते हैं, बाकी पँतालिश घरों में किसी को एक साँझ खाने को मिलता है, किसीको दो दिन पर मिलता है । चैत में जब फसल कटती है, तो एकाध महीना पेट भर खा लेते हो । छोटे-छोटे बच्चोंको देखते नहीं, कैसे उनका पेट कमरसे सटा हुआ है । और किसी के लिए होगा कभी कभी सूखा-अकाल, लेकिन हमारे यहाँ के लोगों के लिए तो सदा ही अकाल रहता है, उन्हें सदा ही भूखा रहना पड़ता है ।

भैया— जानते हो लोग जो इतना बिमार पड़ते हैं, वह भी भूखे ही रहने के कारण ।

दुखराम—क्यों नहीं भैया । पेट में जब अन्न नहीं रहता, तो जान पड़ता है, आग भभक उठी है और सारे शरीर में लहर बनने लगता है ।

भैया— ठीक कहा दुखू भाई । जब शरीरको अन्न नहीं मिलता, तो वह दुबल हो जाता है । और सुना नहीं है 'दुर्बलोदैव धातक' । कोई भी आसपास से बीमारी जा रही हो, दुबल आदमी को देखते ही उसका मन ललचा जाता है । अकाल में जितने लोग भूखे मरते हैं, उससे तिगुने बीमारी से मर जाते हैं । अभी जो बंगाल में अकाल पड़ा था, जानते हो वहाँ कुछ ही महीनों में साठ लाख आदमी मरे, जिनमें भूखे मरने वाले २० लाख से ज्यादा न होंगे । मालूम है साठ लाख के अकाल-मरने के सुनने से तुम्हें वह रोमांचकारी दुख नजर नहीं आया, जो मरने से पहले उनपर बीता ।

—क्या ऐसी बीती भैया ?

भैया—कुछ न पूछो, यदि वह रात को सोते और सबेरे मरे पाये जाते, इतना दुख न होता । लेकिन उन्हें लाज छोड़नी पड़ी । सुना होगा तुमने,



सड़को पर पचास-पचास हजार भूखे नर-नारी बाल-बच्चे पड़े हुये थे। वह ऐसे लोग नहीं थे, उन्हें भीख माँगने की बान थी। कितने ही उनमें पड़े-लिखे भी थे, कितनी ही औरतें ऐसी थी, जिन्होंने घरके चौखट से बाहर पैर नहीं रखा था।

सन्तोखी—और वह भी घरसे निकल कर शहरकी सड़को पर चली आई।

भैया—सारा बहप्पन, सारा पर्दा-पानी तीन ही दिन चलता है, चौथे दिन जब भूख से अँतड़ियाँ तिलमिलाने लगती हैं, तो सब लाज-सरम इज्जत-पानी हट जाता है। फिर एक-दो आदमी के ऊपर आफत आई हो, तो हो सकता है, लाज-सरम के मारे आदमी घर में बैठा ही बैठा जान दे दे। लेकिन बंगाल में यह एक घर की बात नहीं, एक गाँवकी बात नहीं, जिले की बात नहीं थी, बल्कि एक सूबेके दो-दो, तीन-तीन करोड़ आदमियों पर यह आफत आई थी। अन्न परान से भी भँहगा था। पहले लोगोंने जेवर बेचकर रुपये-दो रुपये सेर का चावल खरीदा, लेकिन जेवर कितने लोगों के पास था? लोगोंने खेत बँचा। खेत अन्न देते, लेकिन तीन महीने बाद—तब तक घर के लोग जिएँ कैसे? इसलिए लोगों ने अपने खेतों की भाटी के मील बँचा। बैल, गाय बँचा, घर भी बँच दिया, तब भी अन्न दुर्लभ था, खरीदने के लिए पास में कुछ भी नहीं था। करोड़-करोड़ आदमी कुएँ, तालाब में डूबने के लिए तैयार नहीं हो सकते थे। जानते ही न जीनेका मोह?

सन्तोखी—हाँ भैया! जीने के लिए आदमी क्या नहीं करता?

भैया—वे लोग जीना चाहते थे। सुना कि कलकत्ता बड़ा शहर है। वहाँ देस-देसावर से अन्न आता है। वहाँ जाने से क्या जाने, जीने का कोई रास्ता निकल आए। इसलिए घरके घर खाली हो गए। लोग भूखे-प्यासे कलकत्ता की ओर चल पड़े। सारे बंगाल के लोग कलकत्ता कैसे पहुँच सकते थे? भूखों के शरीर में इतनी ताकत कहाँ पर थी, कि साठ-सत्तर मील से ज्यादा चल सकें। कितने ही रास्ते में मर गए, कितने ही कलकत्ता की सड़को पर भी पहुँच गए। जानते ही न कलकत्ता की बरखा?

दुधराम—हाँ भैया! वहाँ तो जान पड़ता है, बारहो महीने बरखा रहती है।

भैया—लेकिन यह सन् १९४३ के बरखा के महीने थे, जबकि भूखे नर-नारी कलकत्ता की गलियों में पहुँचे। कितनों के पास तन ढाँकने के लिए कपड़ा नहीं था वह शरीर में फटे बोरे लपेटे थे। मूसलाघार बरखा बरसती रहती थी और सड़क पर, पगडंडियों पर ये भीगते रहते थे।

सन्तोखी—क्या वहाँ घरमसाला मुसाफिरखाना नहीं है?

भैया—घरमसाला मुसाफिरखाना दो-चार हजार के लिये हो सकता है, लाख लाख आदमियों के लिए घरमसाला कहाँ तैयार है? कलकत्ता में भी सब को कहाँ खाने को मिलता? लड्डे और समाने भी कूड़ों परसे बीनकर दाना खाते थे, सड़क पर फेंके सूखे टुकड़ों को भी कुत्तों के भँह से छीन लेते थे। जीवन का लोभ ऐसा ही है। आदमी कैसे भी हो, जीना चाहते हैं। मैं समझता हूँ, नरक में भी आदमी इसी तरह जीने की इच्छा रखेगा।

दुधराम—भैया! इससे बढ़कर और नरक क्या होगा?

भैया—हाँ, मुझे सड़कों पर पड़े रहते थे, कोई उठानेवाला नहीं मिलता था।

यह कलकत्ते की बात थी, देहात में तो और भी बुरी हालत थी, क्योंकि वहाँ कोई पूछताछ करनेवाला न था, न डाक्टरों महकमा, न डाक्टर, न मुर्दों की तस्वीर खींचकर अखबारों में छापने वाले। लाखों आदमी दिल मसोसकर चुपचाप अपने गाँवों में मर गए। और जानते हो, कलकत्ता की सड़कों पर कुत्ते बिल्ली की मौत मरने वाले थे लोग कौन थे ?

दुखराम—नहीं भैया ! बताओ, बंगाली रहे होंगे ।

भैया—हाँ, बंगाली । इनमें थे बाम्हेन, इनमें थे कायस्थ, इनमें थे ग्वालों, इनमें थे सेख, इनमें थे सैम्यद, सब जाति, सब धर्म के लोग थे । भूखने सब को एक जैसा पथ का भिखारी बना दिया । इतना ही नहीं, भूखने उससे इज्जत बेचवा दी ।

सन्तोखी—क्या कहा भैया इज्जत बेचवा दी ।

भैया—हाँ, जान पड़ता है इज्जत भी आदमी तभी रखता है, जब पेट में दो दाना पड़ता है । जवान लड़कियाँ, जवान बहूएँ और अछेड औरतें एक वक्त के भोजन के लिए अपनी इज्जत बेच रही थी । कलकत्ता की सड़कों पर इज्जत बेची जा रही थी, चटगाव, नवाखाली, बरीसाल की गलियों में इज्जत बिक रही थी, बाजारों में ही नहीं हर जगह इज्जत बिक रही थी । अन्न इज्जत से बहुत महँगा था । मैं अपनी बेटी की इज्जत का सौदा करती थी । पति अपनी स्त्री की इज्जत बेच कर कुछ लाने का इशारा करता था । कलकत्ता में कितनी नारियाँ खानगी (बेसवा) बनने के लिए मजबूर थी, जानते हो ?

सन्तोखी—बहुत होगी ।

भैया—बहुत कहने से वह दिल दहलाने वाला नजारा हमारे सामने नहीं आता । किसीने हिसाब लगाकर मतलामा था, कि एक समय तीस हजार औरतें अपनी इज्जत से चावल बदल रही थी ।

दुखराम—इससे तो एक ही बार आँख मूँद लेना अच्छा होता ।

भैया—लेकिन यह एक आदमी के आँख मूँदने की बात नहीं थी, करोड़-करोड़ आदमी कैसे बिना हाथ-पैर हिलाये मरने के लिए तैयार हो जाते । इसी लिए भूखने उनसे इज्जत बेचवाई, जो कभी इज्जत के लिए मरते थे । साठ लाख आदमी मर गए, क्या उससे कम है यह लाखों औरतों का इज्जत बेचना ?

सन्तोखी—यह उससे भी बुरा है ।

भैया—और जब फसल हुई, लोगों को थोड़ा-थोड़ा अन्न मिला, तो बरसात बीतने भी न पाई कि मलेरियामे आ घेरा । घर-ने घर बीमार पड़ गए, कोई पानी देने वाला नहीं रह गया । किसी-किसी गाँव में दो तिहाई आदमी मलेरिया और महामारी में मर गए । घर के घर सूने हो गए । मुर्दे सात-सात दिन तक घर के भीतर सड़ा किये ।

सन्तोखी—जीता ही देस मसान हो गया ।

भैया—तो देखा न सन्तोखी भाई ! इसमें बढ़कर नरक कहाँ होगा, जहाँ इस तरह घुल घुल कर आदमी को मरना हो और बइज्जत बन-पानी । वह तो बंगाली की बात है, अभी १९४४ में जान रहे हो, बिहार में क्या हो रहा था ?

दुखराम—बिहार मे भी कुछ हुआ भैया ?

भैया—कुछ नहीं, बहुत। चम्पारन, मुजफ्फरपुर, दरभंगा के सिरिफ तीन जिलो मे ओर वह भी सिरिफ तीन-चार महीने मे एक लाख से ऊपर आदमी हैजा और मलेरिया से मर गए।

सन्तोखी—मरना-जीना भगवान के हाथ मे है।

दुखराम—जो मरना-जीना भगवान के हाथ मे होता, तो दवा-दारू करने की जरूरत न होती। फिर सन्तोखी भाई ! तुम्हे खाने की जरूरत नहीं, जो भगवान को जिलाना होगा, तो तुम्हे हवा पिलाकर भी जिला देगे।

भैया—कोई आदमी बहुत बूढ़ा सरीर से मजबूत होकर मरता है, तो उसके लिए कहा जा सकता है, कि बूढ़ापे को कोई नहीं रोक सकता, बूढ़े को मौत से कोई नहीं बचा सकता। लेकिन बूढ़ो को भी बीमारी पडने पर हम भाग के ऊपर छोड नहीं देते। उसकी दवा करते हैं, पध्य देते हैं। बिहार के तीन जिलो मे एक लाख से अधिक आदमी मर गए, वह बूढ़े नहीं थे। बीमारी ने इसलिए उन्हें घर दबाया, कि साल-साल तक आधा पेट और भूखे रहते-रहते उनके सरीर मे सकती नहीं रह गई थी। मलेरिया के कीड़ा ने जब उनके ऊपर धावा बोल दिया, तो इन्हें रोकने के लिए भीतर ताकत कहीं रह गई। हैजा के कीड़े जब पानी के रास्ते या सास से होकर भीतर पहुँचे, तो उन्हें निकालने के लिए उनके पास कोई ताकत नहीं बची रही थी। तन्दुस्त आदमी न बीमारी कम लगती है।

सन्तोखी—बीमारी न होने से आदमी तन्दुस्त होता है ?

भैया—नहीं सन्तोखी भाई ! यह बात नहीं है। पुस्टई वाले खान-पान से आदमी तन्दुस्त होता है और तन्दुस्त होने पर बीमारी उसके पास नहीं आती।

दुखराम—तो अन्नही मूल हुआ ?

भैया—अन्नही मूल है, अन्नही परान है, अन्न के मिलने से जीवन रहता है अन्न के मिलने से इज्जत बचती है।

दुखराम—तो जो अन्न मिले, तो दुनिया का आधा नरक खतम हो जाएगा।

भैया—हाँ, दुख्ख भाई ! इस बात को गौंठ मे बाँध रखो। हम आगे बतलाएँगे, कि क्यो अन्न रहते भी अन्न नहीं मिलता, पध्य रहते भी पध्य नहीं मिलता, दवा रहते भी दवा मुवस्सर नहीं होती।

सन्तोखी—'सन्तोख परम् सुखम्' हमने तो यही गुना था।

भैया—तुम्हारे ऊपर भी वह आ सकती है, आती तो देस मे कौन बच सकता ? कल बपाल की पारी थी, आज मिथिला तिरहुत की और बिहार हमारी तुम्हारी भी बारी आ सकती है। 'सन्तोखम् परम् सुखम्' को उसने लिखा होगा जिसे कभी भूख से पाला न पडा होगा। उसका पेट भरा होगा। वह निश्चित सोया रहा होगा। लेकिन इतने ही से दुनिया का नरक होना पूरा नहीं हो जाता।

दुखराम—हाँ, खाना-कपडा तो मूल है लेकिन ओर भी पचासो चिन्ताएँ हैं पचासो विपदाएँ हैं।

भैया—ठीक है दुखू भाई ! चिन्ता की कुछ मत पूछो । माँ-बाप है घर में चार बीघा खेत है, किसी तरह गुजारा चल जाता है । फिर हो जाते हैं चार लडके और चार लडकियाँ । अब चार बीघे खेत से दस मुँहों का काम कैसे चल सकता है ? फिर जैसे-जैसे उमर बीतती जाती है, वैसे-वैसे मुँह भी बढ़ते जाते हैं आहार भी बढ़ता जाता है । लडकों का ब्याह करना, गरीब होने पर लडकी खरीदने ही में खेत बिक जायगा, इज्जतदार होने पर एक ही लडकी के ब्याह में सारा खेत चला जायगा । फिर परिवार को भी भूखा रहना पड़ेगा । दो हाथ की चादर सिर ढाँको तो पैर नगा, पैर ढाँको तो सिर नगा ।

दुखाराम—चार बीघा क्या चालिस बीघा वालों को भी चिन्ता खाये जाती है ।

भैया—क्यों न खाएगी ? चार लडके हुए तो दूसरी पीढ़ी में दस-दस बीघा रह जायगा, मानो उनको जो एक पीढ़ी या पन्द्रह साल के लिए कम कुछ बिता हुई, लेकिन तीसरी पीढ़ी में तो फिर दो दो बीघा खेत और आठ-आठ लडके लडकियाँ । जिसके घर में आज दास भी है, तो नमक नहीं है ।

दुखाराम—और फिर भैया गाँव में आधे से अधिक तो ऐसे घर हैं जिनके पास खेती पयारी भी नहीं है । दिन भर मजदूरी करते हैं, शामको जो सूखा-खूबा मिल गया तो लडको-बालों के मुँह में अन्न पड़ा । रोज कमाना, रोज खाना । एक दिन गाड़ी बैठ गई, तो हाहाकार । तीस दिन मजरी भी तो नहीं मिलती और साल में छ महीना भी करने के लिए काम नहीं रहता । सिर्फ बोन, काटने के वक्त काम रहता है ।

भैया—मजूर-पैसा आदमियों की तो और आफत है । जेठ, आसाढ़ सावन का दिन काटना मुश्किल हो जाता है जो महुआ उस साल रहा, तो कुछ अवलम्ब लगा ।

दुखाराम—और महुआ भी तो अब नोहर (दुलम) हो गया है । कहाँ पैसे का दो सेर और कहाँ वह भी अब चार आना सेर लग गया । आम की गुठली जमा करके कुछ दिन रोटी पकाते-खाते थे, और अब उसके खाने वाले इतने अधिक हैं कि सबको गुठली कहाँ से मिलेगी ?

भैया—दुखू भाई ! इसे भी क्या कोई जीना कहोगे ? यह नरक की जिन्दगी नहीं तो और क्या है ? फिर देखते नहीं, मजूर घरों की क्या दशा है ? फूस की छत भी उन्हें ठीक से भुवस्सर नहीं । एक बार छा पाये, तो चाहे सड़ गल जाक और बरसात का आधा पानी भीतर ही जाता हो, लेकिन फिर उनको नया करना मुमकिन है । कितनी छोटी छत, कितना छोटा दरबार, भीतर सीढ़, बाहर नाबदान और कडे-करकटकी बदलू ! यह क्या आदमियों के रहने लायक घर है ? इन्हीं सबी शोषणियों में बच्चे पैदा होते हैं । जब वह आँख खोलते हैं तो उनके आसपास नया दिखलाई पड़ता है । गरीबी का नया नाच, तिलमिलाती अँतड़ियाँ, सूखा मुँह, नया बदन ।

दुखाराम—आजकल के जमाने में बीस-बीस रुपये की साड़ी कौन खरीदेगा ? फटा चीमड़ा भी तो नसीब नहीं होता । जान पड़ता है, टाट भी पहिनने को नहीं मिलेगा ।

भैया—हाँ, और बच्चा नङ्गा-भूखा सरिर और वही गरीबी चारों ओर देखता है । सूखे घनों से दूध निकालना चाहता है । इस पर भी जो हमारे देश के आधे बचपन ही में मर जायें तो बड़े अचरज की बात है ।

दुखराम—हाँ ! भैया सतमी के बच्चो को नही देखा ? दो तीन बरसो के भीतर उसका लडवो से भरा घर खाली हो गया ।

सन्तोखी—मैं समझता हूँ, बच्चो के लिए अच्छा ही हुआ ? पेट भर खाना किसे कहते हैं, क्या इसे उन्होंने कभी जाना ? जाड़े में बेचारे जो किसी के कोलू आड़े में आग तापन जाते, 'ऊख चुराकर ले जायगा' कह कर दुतकार दिये जाते मानों वह आदमी नही कुत्ते थे । कोदो का पुवाल या ऊख की पत्तियो में घुस कर रात बिता देते । भूख लगती, तो किसी के द्वार पर खडे होते । दया आई, तो किसी ने एक कौर दे दिया नही तो फिर फटवार । जईया (मलेरिया) में सब गिर जाते, तिल्ली बढ़ती, पेट फूल कर कूड़ा जैसा हो जाता, मुँह पीला और आँखें फूल जाती । फिर एक-एक करके पके पत्ते की तरह झड़ने लगते । क्या यह आदमी का जीवन है ?

भैया—अब समझा न, यह मरक का जीवन है । तुम समझते होगे कि सहर के साफ कुर्ता-धोती पहनने वाले बाबू लोग अच्छी जिन्दगी बिताते होगे ?

दुखराम—हाँ भैया ! हम तो ऐसा ही समझते हैं—वह तो पान भी खाते हैं, सिनेमा भी देखते हैं, हम लोगो को देख कर गन्दा-नौवार कह कर हट जाते हैं ।

भैया—उन सफेद कपडो के भीतर ही भीतर कितना धुआँ उठ रहा है, यह तुम्हे नही मालूम है दुख्खू भाई ! पहिले कभी जमाना था, कि विद्या का मोल जियादा था । इन्ट्रैन्स भी नही पास होते थे, कि लोग वकील, मुन्सिफ, सदरआला हो जाते, लेकिन अब एम० ए०, बी० ए० पास कर साठ-साठ रुपल्ली की नौकरी के लिए इधर-उधर मारे-मारे फिरते हैं । सेर भर का आटा, सेर भर का चावल, पाँच रुपया सेर धी, तीन रुपया मन ईधन, बताओ साठ रुपये में तो अकेले आदमी का पेट भी नही भर सकता । फिर दुकान का किराया तिगुना । पैर पसारने पर इस दीवार से उस दीवार पहुँच जायेंगे, ऐसी-ऐसी कोठरियो का किराया दस रुपया महीना । कपडे का दाम भी चौगुना । फिर बाबू अकेले नही होते - माता-पिता अपने पैर पर खडा करने से पहिले लडके का ब्याह कर देते हैं और पच्चीस बरस के होते होते बाबू के चार-पाँच बच्चे भी हो जाते हैं । अब बताओ साठ रुपये में वह क्या अपने खायें, क्या बीबी और बच्चो को खिलाये ? कहाँ से घर भर के लिए कपडा से आयेंगे ? मकान का किराया कैसे देंगे ? लडको की फीस कहाँ से आयेंगी ? यदि लडके-लडकियो को पढाया नही, तो उन्हें भीख भी नही मिलेगी । फिर लडकियो के ब्याह के लिए दहेज का रुपया कहाँ से आये ? उनके घर के घर तपेदिक में उजड़ जाते हैं । ठीक से खाना नही, चिन्ता के मारे दिन-रात कलेजा मुलगता रहना है, दवा का भी ठिकाना नही । इतने कमजोर शरीर में तपेदिक क्यों न घुसे ? ठीक कहता हूँ दुख्खू भाई ! बाबू लोगो के घर साफ हो गये ।

दुखराम—मैं तो समझता था भैया ! कि बाबू लोग बहुत अच्छी तरह से होंगे, खूब लोगो से रुपया ऐठते हैं ।

भैया—सोमे पाँच तो सब जगह अच्छे मिल जायेंगे । जानते नही हो, बकालत पास बरखे बचहरी में आधे लोग सिर्फ मक्खी मारने जाते हैं । इधर-उधर से माँग-जाँच के पैसे दो पैसे का पान खाकर मुँह पर रोब और रोशनी लाना चाहते हैं ? लेकिन दुख्खू भाई ! रोशनी मुँह में धँर-चूना लपेटने से नही आती । जब आदमी को

पेट भर खाने को मिलता है, निश्चिन्त रहता है रोशनी अपने आप झलकने लगती है। तुम समझते होगे कचहरी के मुहरिर, धाना के मुशी जी—जिनसे तुम्हें भी कभी पाला पड़ा होगा।

दुखराम—हा भैया ! वह तो अपने बाप से भी पैसा लिये बिना नहीं छोड़ते, हड्डा पेर कर पैसा निकालते हैं।

भैया—तो उनका ऐसा करना क्या हृद दरजे का कमीनापन नहीं है ? गरीब आदमी किस्मत का मारा न्याय पाने के लिए धाना कचहरी जाता है और उसे जेवर बचकर, खेत रेहन रखकर रुपया लाने के लिए कहा जाता है।

दुखराम—देह बेंचकर देना पड़ता है भैया ! क्या करें, नहीं तो जेल भेज दें, मुकदमा खराब कर दें।

भैया—यह तो पाप की कमाई है न दुखू भाई ! लेकिन आदमी क्यों ऐसा करता है ? इसीलिए न कि तनखा से उसका पेट नहीं भरता। उसे अपने बाल-बच्चों को पढ़ाना है और सबसे बड़ी आफत है आजकल लड़कियों का ब्याह करना। बाबू लोगो के लड़के बिना पढ़ी लिखी लड़की से ब्याह नहीं करते, इसलिये लड़की को भी पढ़ाना पड़ता है।

सन्तोखी—बनारस न हमारी अगम्बाल बिरादरीके हैं एक भाई जिनकी लड़की ने एम० ए०, बी० ए० पास किया है।

भैया—हा, कोई-कोई लड़कियाँ एम० ए० बी० ए० भी पास कर लेती हैं। मौ-बाप तो चाहते हैं कि बारह-तरह हो वर्ष में ब्याह हो जाय लेकिन जानते हो न लड़कोंका मोल भाव ? तिलक दहज नहीं जुटता आज कल करते दिन बीत जाता है। लड़की पढ़ने में लगी है, वह कहते हैं चलो तब तक पढ़ती रहे। फिर जानसे हो न विद्याका चसका। जब आँख पर पट्टी बंधी रहती है तो मरद हो चाहे मेहरी, उसको दुनिया-जहान का कोई पता नहीं रहता, लेकिन विद्या आँख खोल देती है। कुछ पढ़-लिख लेने पर लड़की को विद्या के घर में सजाकर रखें। जगमग जगमग करते रतन दिखायी देने लगते हैं। उसे खुद और पढ़ने का लोभ होता है और जब बेचारी एम० ए०, बी० ए० पास कर लेती है, तो ब्याह होना और मुत्किल हो जाता है।

सन्तोखी—क्यों भैया ? तब बाबू लोगो को बहुत पढ़ी लिखी से ब्याह करने के लिए उत्तावला होना चाहिये।

भैया—घबराते हैं घबराते। मेहरी जो एम० ए०, बी० ए० तक पढ़ी होगी, उसके दिमाग में गोबर नहीं न भरा रहेगा ? वह खुद अदब से बात करेगी, लेकिन बाबू को भी अदब सीखना होगा। वहाँ ढोल गवारा सूझ पसु नारी से काम नहीं चलेगा, झूठा रोब भी नहीं गाँठा जा सकेगा।

दुखराम—एम० ए०, बी० ए० की क्या बात कर रहे हो भैया ! हमारी बुधुआ की माई को नहीं देखते, बलिस्टर बन जाती है बलिस्टर ! मुँह से बात नहीं निकलने देती। उसके सामने हम क्या ढोल गवारा की बात कर सकते हैं ?

भैया—इसीसे समझ जाओ, ज्यादा पढ़ी लिखी औरतों को ब्याहने से बाधू भैया लोग क्यों घबराते हैं। अभी पचास-पचास बरस तक कुंवारी बैठी रहने मेहरिया देखी जाने लगी है, आगे न जाने क्या होगा ?

दुखराम—तो माँ-बाप के लिए भी बड़ी चिन्ता है ।

भैया—कुफ़्त है कुफ़्त, तीस ही पैंतिस बरस में बाबू लोग बूढ़े हो जाते हैं, इसी सब चिन्ता के कारन । लड़कियाँ तो ब्याह बिना जबानी बिताने लगती हैं और लड़कों का जल्दी ब्याह कर देने के लिए लड़कों वाले घेरने लगते हैं । बाप को ऐसे ही गिरस्ती चलाना मुश्किल है, ऊपर से लड़के की बहू बनकर एक ओर घर में पहुँच जाती है ।

दुखराम—और वह अकेली भी तो नहीं रहती ।

भैया—बस बरस ही भर बाद से घर में नये-नये मुँह आने लग जाते हैं । जितने मुँह थे, उन्हीं के खाने का ठिकाना न था । अब पोता-नाती और बड़ने शुरू होते हैं । फिकर की बात क्या पूछते हो ? हर बखत मन परेशान रहता है, फिर घर में बिना बात ही का झगडा क्यों न होता रहे ? मेहरी मर्द से लड़ती है, बाप बेटा से लड़ता है और सब आपस में लड़ते हैं । मार-पीट, गाली-गलौज क्या कोई बात उठा रखते हैं ? सारा मुहल्ला मुनता है, ज्यादा सिर-विर फूटा या किसी ने अफीम-सखिया खा ली, तो जेल की भी हवा खानी पड़ती है । यह घर नरक नहीं तो क्या है ?

सन्तोषी—हाँ भैया ! मेरे भी सहर में कुछ रिस्तेदार हैं । हमको तो गाँव का गैबार समझ कर नाक-भों सिकोड़ने हैं, लेकिन मैं जानता हूँ, कि चूनाकली किए उनके सफेद धरो, धोबी के घर से बाये बगुले के पर जैसे घुले कपड़ों के भीतर आग धाय-धाय जल रही है, चिन्ता के मारे परेशान हैं, व्यापार मन्दा, दिवाले का डर, सिर पर महाजन, घर लड़की सयानी । क्या करें बेचारे, यही सोचते हैं कि किसको लूटें, किसको मारें ।

भैया—देखा न दुखू भाई ! जो सफेद दिखाई देता है, उसके भीतर भी बोल की पोत है । साठ-सत्तर पाने वाले बाबुओं की बात नहीं, जो चार-सौ पाँच सौ पाने वाले बड़े-बड़े हाकिम हैं, उनके धरो में भी नरक की आग धाय-धाय जल रही है ।

दुखराम—चार-पाँच सौ रुपया महीना जो पाएगा, उनको क्या दुःख होगा भैया ?

भैया—चार-पाँच सौ पाने वाले के घर में मेहरी बच्चे मिला कर चार-पाँच आदमी तो होंगे । कितना ही बच्चा पैदा करने से हाथ रोकें, लेकिन घर में इतने से कम परानी कहाँ होंगे ।

दुखराम—हाथ रोकने की बात क्या है भैया । बाल-बच्चा देना भगवान के हाथ में है ।

भैया—भगवान अपने कितने ही नामों से इस्तीफा दे चुके हैं, हमारे सामने नहीं, उन लोगों के सामने, जो भगवान की नस-नाडी पहचानते हैं । एक बुन्द पुष्प का ओर एक बुन्द तिरिया या मिलाकर बच्चा पैदा होता है । आजकल बहुत से तरीके निकल आये हैं, जिनके इस्तेमाल से दोनों बुन्द मिसले ही नहीं पाते । लेकिन अभी हमारे देश में पुरखों में न हो, लेकिन तिरियो में पूत की सालसा बेसी होती है । इसलिए चार-पाँच सौ पाने वाले हाकिम के घर में भी चार-पाँच परानी तो होते ही हैं । बेचारों को आदमीका धरम छोड़ना पड़ता है भैया ?

सन्तोषी—धरम क्यों छोड़ना पड़ता है भैया ?

भैया—माँ-बाप ने पढाया लिखाया कि लडका कमाएगा, तो बुढ़ापे में उसकी भी खबर लेगा। एक उदर से पैदा हुए भाई-बहिनो ने समझा था कि ये हमारे हाड-मांस हैं, लेकिन हाकिम बनते ही लडके की आँख बदल जाती है। उसे साहब से हाथ मिलाना है, उसे कलक्टर साहब के सामने पूँछ हिलाना है। अच्छा कोट चाहिए, अच्छा बूट चाहिए, नहीं तो दरसन मिलना मुसकिल हो जायगा। यही से लिबास और लिफाफा बढना शुरू होता है। पाँच सौ में चार सौ तो बँगला भाड़ा, टोप-कोट, घोड़ा-गाड़ी या मोटर ही पर खर्च हो जाते हैं आजकल तो बात ही मत पूछो। फिर बताओ सौ रुपये में अपने खाएँ, बीबी बच्चों को खिलाएँ या नौकर-चाकर को।

सन्तोषी—तो वहाँ सबमुच लिफाफा ही है।

भैया—लिफाफा मत कहो, सन्तोषी। वहाँ भी नरक की आग धाय धाय कर रही है। बेचारे माँ-बाप की भी आशा तोड़ते हैं, भाई-बहिन की ओर से भी तोता-चसम बनते हैं, सिर्फ अपना और अपने अडे-बच्चे का ख्याल करते हैं। तुम्हीं बताओ बचे सौ रुपये में वह और क्या कर सकते हैं? वह मजबूर हैं, पढे-लिखे आदमी से जानवर बनने के लिए, लोग कहते हैं कि पहले दरजे की खुदगर्जी और कमीनापन है। लेकिन बेचारे करें तो क्या करें? जो लिफाफा में काम करें तो बड़े अफसर धनकी नजर से देखेंगे, फिर आगे की तरक्की बरकती की आशा गई। नहीं तो घूस-रिसवत लें।

सन्तोषी—इतनी-इतनी तनख्वाह पाने वाले हाकिमों को रिसवत नहीं लेनी चाहिये।

भैया—मैंने लेखा-जोखा बतलाया न? उसी से लेना पड़ता है? पाँच सौ वाले भी लेते हैं, पाँच हजार वाले भी लेते हैं और पच्चीस हजार वाले भी, इस दुनियाँ में घूस रिसवत का बाजार ही सबसे तेज है। सब इसे जानते हैं, सब एक-दूसरे की आँख में धूल झोकना चाहते हैं—कहीं-कहीं इस घूस रिसवत का नाम है बड़ा-बड़ा भोज और मेम साहब की अँगुली में हजारों की अँगूठी, लाखों की मोती-रत्नमाला।

सन्तोषी—भैया! मैं क्या सुन रहा हूँ?

भैया—चुपचाप सुनते जाओ, बड़ धरो की बड़ी पोल, बड़ी फिकर, बड़ी दोजख की आग। सब जानते हैं, घूस रिसवत बुरी चीज है। कभी-कभी पकड़े जाने पर सबसे बड़ी मछलियों को तो कुछ नहीं होता, लेकिन छोटी मछली मछलियों पर हाथ उठाना पड़ता है, आखिर न्याय का डोंग तो कुछ दिखलाना ही पड़ेगा। दुखू भाई! तुम खुद समझते हो, जो सौकी आमदनी पर डेढ़ सौ खर्च करने के लिए मजबूर है और उसे घूस रिसवत, जैसे भी हो तैसे, पूरा करना चाहता है, उसका चित्त सान्त होगा या असान्त, वह मयभीत होगा या निरभय?

दुधराम—वह भीतर ही भीतर काँपता रहेगा भैया।

भैया—फिर उसकी जिनगी सुख की जिनगी नहीं हो सकती, चाहे उसके मुँह पर मुसकुराहट दीख पड़ती हो, चाहे उसके चारों ओर सुन्दरताई फैल रही हो। इन बड़े लोगों के लडके-लडकियाँ बड़े ठाट में पलते हैं। लडकियों को इन्द्रपुरी की परी बनाने का उदजोग बचपन ही से शुरू हो जाता है। जबानी म पैर रखते-रखते वह अप्सरा भी बन जाती है, लेकिन कितना महंगा सौदा!



सन्तोखी—सहर मे जाता हूँ, तो मैं भी कभी-कभी इसे देखता हूँ ? मेरी हो जाति के चौधरी है, उनकी ओर जंगली कौन दिखला सकता है । लेकिन जान पड़ता है सील-सकोच, धरम-करम से उन्हें वास्ता नहीं ।

भैया—लेकिन सन्तोखी भाई ! तुम समझ रहे हो कि वह अपने मनसे ऐसा करते हैं । नहीं ऐसा नहीं । बड़ दामाद चाहिये, दामाद अप्सरामें पसन्द करते हैं, नाच गाना हाव-भाव चाहते हैं । जो यह सब बातें सड़की में न हो तो उसे कौन पूछेगा ? इतना होने पर भी तो कितनी ही सड़कियों को कुंआर ही जिनगी बिता देने के लिए मजबूर होना पड़ता है ।

सन्तोखी—नहीं भैया ! मैं यहाँ तुम्हारी बातको नहीं मानता । जो साहब-बहादुर बन जाते हैं, उनमें बराबर एक दूसरे की औरत भगा ले जाने का रोग होता है ।

भैया—रोग से तुम्हारा मतलब है महामारी ? लेकिन ऐसी कोई महामारी नहीं है । यह लोग हैं तो हमारे देसके, लेकिन इनका दिमाग सातवें आसमान पर रहता है । कलटूट्टर हो गये, पन्द्रह सौ रुपये में अपनी देह और आत्मा को बेच दिया, इसके लिए उन्हें सरम होनी चाहिये थी, लेकिन यह हमारे भाई... काले साहब गोरो का भी कान काटते हैं और हम लोगों को जगली, उजड़ू, गँवार समझते हैं । हम भी आदमी हैं, हम भी समझते हैं, आखिर "हित अन-हित पसु पछिड़ जाना" हम उनसे पਿਆ करते हैं ।

सन्तोखी—यह बात ठीक कही भैया ।

भैया—और जब आदमी के दिल में पਿਆ हो जाती है, तो सदा छिह्र दूँबने लगता है, और जरा भी छिह्र मिल गया, तो बात का बतगड बना डालता है । मैं मानता हूँ कि इनमें कभी-कभी एक-दूसरे की औरत को भगाने की बात भी देखी जाती है । लेकिन वह भी क्यों ? उन्हें अप्सरा बनाओ, उन्हें बिलायत बालो के सिधे गन्दे-गन्दे उपन्यास पढ़वाओ या सिनेमा की रामलीला दिखाओ । पुरुषों को तो कचहरी के दफ्तर में कुछ काम भी रहता है, इनकी तिरियो को तो कोई काम भी नहीं रहता । काम करने लगें तो मक्खन के से हाथ कहाँ रहें ? बेकार रहने का मतलब है, दिल में हमेशा खुराफात पैदा करना । इसके बाद दूसरे भी लोप होते हैं । किसी के पास दो हजार की मोटर है, तो किसी के पास दस हजार की । किसी के पास इतना पैसा नहीं, कि नैनीताल-मसूरी जाय और कोई वहाँ जाकर ५० ६० खर्च कर सकता है । किसी के लिए २० ३० की साड़ी खरीदना मुश्किल है और कोई दो सौ की साड़ी ले सकता है, जो सिनेमा मुन्दरियो के शरीर पर देखी जाती हैं । यह निठल्लापन, लोभ और उपन्यासों की कामुकता का कारन है, जिसे तिरियो के भागने की नीबत आती है । इनके घरों की सड़कियों की तो और दुरदशा है । वह सिर्फ माता पिता के धरोसे पर पति नहीं पा सकतीं, इसीलिए उन्हें अप्सरा की तरह सजना पड़ता है ।

सन्तोखी—यह ठीक कहा भैया ! हमने अब तक सुना था, कि महावर पंर में लगाता जाता है, लेकिन अब सुनते हैं, कि इनके घर की सड़कियाँ ओठ में भी महा-वर लगाती हैं ।

भैया—इनका सारा जीवन नाटक है सन्तोखी भाई ! और सुख का नाटक सायद सौ में दो-चार का, बाकी सबका ही दुख का नाटक है । सड़की को पढाया-

लिखाया, बी० ए०-एम० ए० कराया। बसी फकी जा रही है कि कोई कलट्टर, मजिहटर या लाख दो-लाख वाला आदमी फैसे, लेकिन यह सब के भाग की बात तो नहीं है। उनके सबको की तो और बुरी हालत है।

दुखराम—लडको का मिजाज तो बाप से बढ-चढ कर होता है।

भैया—मही मिजाज तो उनके लिए और घातक होता है। यह पान फूल की तरह पाले पोसे जाते हैं। मेम लोगो के स्कूल में पढने के लिए भेजे जाते हैं, वह नहीं हुआ तो देवफोफी-समाज वालो के स्कूलो में जाते हैं।

दुखराम—देवफोफी-समाज क्या है भैया ?

संतोखी—अरे सखी समाज की तरह कोई होगा ?

दुखराम—यह सखी समाज क्या है सन्तोखी भाई ?

संतोखी—अरे तुम तो गाँव से बाहर कही जाते भी नहीं।

दुखराम—वही एक बार कलकत्ता गया था, बरस दिन चटकल में काम किया, बीमार होकर घर पर आया, बचने की उम्मेद नहीं थी। अब यही पुरुखो के गाँव में मट्टा पाट-पाट कर चाहे आप पेट खायें, चाहे भूखे रहें।

सन्तोखी—अयोध्या में एक बार हम गये थे, हमारे बनारस के रिस्तेदार थे, महात्मा का दसरन कराने ले गये। लेकिन महात्मा को देखकर देह में आग लग गयी। मेहरा की तरह सोलहो सिमार करके बैठे थे—आँख में मोटा-मोटा काजल, सिर में टीका, मटक-मटक कर चलना, मीठा-मीठा बोलना। मैंने उनसे पूछा 'वह महात्मा कहाँ है ?' उन्होंने मेरा हाथ पकड़ कर कान में फँहा "बुप, यही तो महात्मा हैं।" पीछे बतलाया कि यह महात्मा रामजी से मिल चुके हैं। रामजी रोज इनके पास आते हैं।

दुखराम—धत्तरे की ! रामजी राजा रहे, उनको हजार-हजार जोरू मिल जाती, लेकिन सीताजी को छोड़कर किसी की ओर नजर उठाकर नहीं देखा, वह भला इन जनखे मर्दों के पास आयेंगे ! मैं होता, सन्तोखी भाई ! तो कुछ तो जरूर बोल उठता।

सन्तोखी—कुफुत तो मुझे भी हो गई थी, क्या करता रिस्तेदार का ब्याल करके चुप रह गया। ये लोग अपने को सखी बहते हैं।

दुखराम—तो यही है सखी समाज, और देवफोफी समाज भी इसी तरह का क्या कोई है भैया ?

भैया—कुछ फरक है, सखी समाज काले भाई लोगो की करतूत है और देव-फोफी समाज गोरे लोगो की।

सन्तोखी—किरिस्तान का धरम तो नहीं है ?

भैया—नहीं सन्तोखी भाई ! वह सतनजा है सतनजा। कुछ हिन्दू धरम-से लिया, कुछ किरिस्तान से लिया, कुछ मुसलमान से लिया ! लेकिन इतना ही रहत तो कुछ काम चल जाता।

सन्तोखी—तब तिननजा ही न रह जाता। सतनजा कैसे बना भैया ?

भैया—अरे इन्होंने ओझा-सोखा, भूत-परेत, चुड़इल-डाइन सब मिलाकर बहुत बड़ा धरम खड़ा कर दिया ।

दुखराम—बहुत बड़ा धरम, वह तो ताड़ से भी बड़ा धरम होगा । तो पढ़े-लिखे लोग यह ओझा-सोखा, भूत-परेत वाली बात मानते हैं ?

सन्तोखी—देवफोफी सुना नहीं हैं, देवता लोगों से बात करने की फोफी है, इसलिए न भैया ! नाम देवफोफी पड़ा है ?

भैया—नाम तो वह लोग घेघोसोफी कहते हैं, लेकिन मतलब वही देव-फोफीका ।

सन्तोखी—देवफोफी का भी अपना स्कूल है भैया ?

भैया—देवफोफी के स्कूल में मामूली घर के लड़के थोड़े ही पढ़ सकते हैं, बड़े घर के लड़के जाते हैं । हवा-बतास धूप-धाम से बचाकर उनको रखा जाता है ।

दुखराम—सब तो एक ही सकोरा में मुरझा जाएंगे ।

भैया—मुरझा तो जाते ही हैं । हाकिम के लड़के हैं तो हाकिम भी तो हजारों हैं और सब के घर में दो-दो चार-चार लड़के हैं । एम० ए०, बी० ए० तो किसी तरह ठोक-पीटकर खुशामद-बरामद करके बना लिए जाते हैं लेकिन सबको नौकरी कहाँ से मिले !

सन्तोखी—तब बैठे-बैठे मक्खी मारते होंगे ।

भैया—मक्खी मारना भी तो इन्होंने नहीं सीखा । लड़की होते तो शायद कभी भाग भी खुल जाता । राजकुमारों की तरह पाले गये, मिजाज आसमान पर रहा । पढ़ लिखकर तैयार हुए, तो बड़ी नौकरी मिली नहीं । पचास-पचीस की मुहरंरीपर मत ही नहीं जाता । बापके धत्ते खाये । पेंसिन ले ली, तो घर का चलाना और मुस्किल और दो-चार बेटी-बेटी में लटक गये बस ।

दुखराम—जीते ही नरक ।

सन्तोखी—तो मालूम होता है सब जगह यही हाल है ।

दुखराम—हम तो अपना ही दुख देखकर दुनिया को नरक कहते थे ।

भैया—नहीं दुखू भाई ! नरककी आग घर-घर जल रही है, किसी का घर आज बचा हुआ है तो कल नहीं बच पायेगा ।

सन्तोखी—सामद राजा-महाराजा लोग अच्छी हासत में होंगे, उनके पास बहुत धन...

भैया—बहुत रानी-महारानी, रडो-मुडी, नौकर-चाकर होते हैं, इसीलिए उनके यहाँ बँकूठ है, यही न कहते हो सन्तोखी भाई ? लेकिन जानते हो न ? इन्दौर निकाले गये, अलवर के महाराज निकाले गये, नामावाले न जाने कहाँ जाकर मरे । और अब तो सभी गद्दी से अलग ।

दुखराम—बिलायत के बादसाह तो बहुत सुख से होंगे भैया ?

भैया—मैं बच कहता हूँ कि तो मे दो-चार आदमी भी सुखी न मिलेंगे । लेकिन बल के लिए निश्चित, ऐसा सुख तो दौरेगी दुनिया में कहीं नहीं है । तुमने गुना नहीं है दुखू भाई ! अभी बहुत दिन की बात तो नहीं है, बिलायत के बादसाह एडवर्ड निकाल दिये गये ।

सन्तोखी—हाँ, हाँ। आजकल जो बादसाह है, इन्ही के तो बड़े भाई ये और सिफं ब्याह करने के कसूर मे।

दुखराम—ब्याह करने मे कौन कसूर था ?

भैया—कसूर तो नहीं था। बेचारा कुँआरा था, अपने मनकी स्त्री से ब्याह करना चाहता था।

दुखराम—साहब लोग तो अपने मनका ब्याह करते ही हैं, फिर इसमे क्या बुराई थी ?

भैया—साहब लोग कर सकते हैं, लेकिन बादसाह नहीं।

दुखराम—कलकत्ता मे सुना था कि टोप टोप सब एक जाति होती हैं।

भैया—बिलायत मे राजा का खून दूसरा होता है और परजा का दूसरा।

दुखराम—तो राजा का खून साल नहीं मुंहले रगका होगा ?

भैया—खून तो सबका ही साल होता है लेकिन कोई समझता है हमे भगवान ने दाहिने हाथ से बनाया है और दूसरे को बाएँ हाथ से।

सन्तोखी—तो साहब लोगो मे भी बेकूफों की कमी नहीं है ?

भैया—चालाको की बर्मी नहीं है कहो, इसे मैं पीछे बताऊँगा। जैसे हमारे घर घर मे नरक बन गया है, वैसे ही बिलायत मे भी है।

सन्तोखी—सुनते है कि अरबो रुपया हर साल हिन्दुस्तान से दूर बिलायत जाता था, फिर वहाँ के लोग इतने तकलीफ मे क्यों ?

भैया—वह सब रुपया बिलायत के चारो करोड आदमियो मे नहीं बाँटा जाता। वहाँ पाँच सौ छ सौ परिवार है जो करोडपति, अरबपति हैं। ताल-तलैया, ऊसर-डाबर, नदी-नाला, सबका पानी बहकर समुद्र मे बला जाता है, वैसे ही दुनिया के बहुत से भाग का और हिन्दुस्तान का भी धन पाँच सौ-छ सौ परिवारो के पास चला जाता है। बिलायत मे तो गरीबी और असह हो जाती है। १९३०-३१ मे तीस-तीस, चालीस चालीस लाख आदमी बेरोजगार हो गये थे, दस-पाँच लाख आदमी तो वहाँ बराबर ही बेरोजगार रहते है। वहाँ बेरोजगार रहने का मतलब और भी साँसत। बाहर आने मे जहाँ एक प्याला चाय और एक टुकड़ा रोटी मिले, वहाँ नाते-दार-रिश्तेदार भी कैसे किसी की खातिर कर सकते है। लोग बुरी तरह मरते हैं।

दुखराम—जैसे बंगाल मे साठ लाख आदमी मर गए।

भैया—नहीं, वैसा हो तो दूसरे ही दिन उन छ सौ परिवारो के महलों दरबारो को लोग जमीन से खोदकर फेंक दें। इनके-दुक्के करके हजारो आदमी मरते हैं। कोई रेल के नीचे कटकर मरता है, कोई गैस का पाइप खोलकर नाक पर रखकर मर जाता है। कोई टेम्स नदी या समुन्दर मे अपने कूद मरता है। छ सौ परिवार और उनके साथी समाजी घबड़ा कर खँरात बाँटने लगते हैं।

दुखराम—खँरात खाके जीना तो और बुरा है।

भैया—पुरा है, वह भी नरक का जीवन है, लेकिन जीवन बहुत प्रिय है, नरक वाले भी जीवन को छोड़ना न चाहते होंगे।

दुखराम—तो घर-घर मट्टी का चूल्हा है, किसी के यहाँ सोने का चूल्हा नहीं है ?

भैया—हाँ बेसी मट्टी का चूल्हा है, और जिनके पास आज सोने का चूल्हा है, उनके बेटे-पोते के लिए ठिकाना नहीं है कि मट्टी का चूल्हा मिलेगा ।

दुखराम—तो मैंने ठीक कहा न दुनिया नरक है ?

भैया—नरक हैं लेकिन, बनाने से नरक बनी है ।

## दुनिया क्यों नरक है ?

दुखराम—सन्तोखी भाई, कल रात तो बहुत डेर हो गई थी, लेकिन भैया ने बात खूब बतलाई ।

सन्तोखी—हम लोगो को दुख्खू भाई ! दुनिया जहान का क्या मता है । हम तो गूलर के कीड़े हैं, हमारी दुनिया बस उतनी ही बड़ी है । लेकिन भैया राजबली कितना समझा-समझाकर बतलाते हैं । नरक-नरक तो हम सुनते चले आए थे ।

दुखराम—लेकिन सुना न भैया ने क्या कहा था ?

सन्तोखी—हाँ, कि दुनिया नरक बनाने से बनी है । अच्छा अब सावधान हो जाओ भैया आ गए ।

भैया—कहो, दुख्खू भाई ! रात को तो सोने का बखत बहुत कम मिला होगा ।

दुखराम—बखत ही कम मिला था भैया । फिर दो घड़ी दिन गिरे तक हल चलाते रहे, हल छोड़कर एक घटा सो लिए हैं । तुम्हारी बात सुनने का बहुत मन रहता है भैया ।

भैया—मैं किस्सा-बहानी नहीं कहता दुख्खू भाई ! दुनिया नरक है, यह तो बहुत दिन से सुनते आए हैं, लेकिन अब जानना है कि यह दुनिया नरक क्यों बनी है ? किसने बनाई ? इसके बाद हम यह भी जानना होगा, कि दुनिया अच्छी कैसे बनाई जा सकती है ।

सन्तोखी—हाँ भैया ! हम वही सुनना चाहते हैं, और हमारी तागत क्या है, लेकिन जो बन पड़ेगा करेंगे । सुना है, जब कन्हैया जी ने गोबरघन उठाया था, बाल गोपालो ने भी अपनी-अपनी ताठी लगा दी थी ।

भैया—कन्हैया जी का गोबरघन नहीं है सन्तोखी भाई ! यह है दुख्खू भाई का छान (छप्पर) ।

दुखराम—दस-पाँच का हाथ लगने से छान भी उठ जाती है भैया ।

भैया—बस यह बात है सन्तोषी भाई ! लाखों हाथ लग जाएंगे, तो बिगड़ी दुनिया बन जायेगी । लेकिन पहले तो यह देखना है कि दुनिया नरक कैसे बनी है । घाघकी कविता सुनी है न ।

“गेहूँ के रोटी जड़हने के भात ।

गल गल नेमुआ औ धिउ तात ।

तिरछी नजर परोसे जोय ।

ई सुख सरग पैठिले होय ।”

दुखराम—हाँ भैया ! गेहूँ की रोटी, महीन चावल का भात, गरम धिउ हुरख-प्रसन्न से अपनी इस्त्री परोसकर खिलाए, नेमूँ न भी रहेगा तो भी यही दुनिया बँकुठ हो जायेगी ।

भैया—तो दुनिया को बँकुठ बनाने के लिए कौन चीज की जरूरत है ! पेट भर खाने को मिले अच्छा अन्न, घर भर को लाज बँकने, जाड़ा-गर्मी से बचने के लिए कपड़ा मिले, घरनी के मुँह पर चिन्ता और फिकिर की छाँह न पड़े । इतना हो जाने पर दुनिया नरक नहीं रह जायेगी ?

दुखराम—चिन्ता न रहे, घर भर को सुन्दर कपड़ा-खाना मिले, फिर क्या चाहिये भैया ?

भैया—दुखूँ भाई, हमारे गाँव के बगल में यह गढ़ही है न ?

दुखराम—हाँ भैया ! यह भी नरक है । जब माघ-फागुन में पानी सूख जाता है, तो गाँव भर के पाखाने की जगह बन जाती है, गाँव भर की छुतहर हाड़ी और सब गन्दी-गन्दी चीज इसी में फेंकी जाती है, असाढ़ में पानी जो खूब जोर का नहीं बरसा, तो सब बज-बज करने लगता है ।

भैया—अभी हम बज-बज की बात नहीं कहते, यह गढ़ही बनती क्यों है ?

दुखराम—हम लोग घर बनाने के लिए मट्टी जो निवालते हैं ।

भैया—तो यह जो पास में ऊँचे-ऊँचे घर खड़े हैं । इसीलिए न यह जमीन गढ़ही बन गई ? इसी तरह तुमको जो खाना नहीं मिल रहा है, नगा रहना पड़ता है वह क्यों ? तुम जितना गेहूँ अपने खेतों में पैदा करते हो, जो सब तुम्हारे पास रह जाय तो गेहूँ की रोटी मिलेगी कि नहीं ?

दुखराम—मिलेगी । हम एक साल की कमाई दो साल तक धाएँगे । लेकिन हमारे पास गेहूँ रहने कहाँ पाता है ? खलिहान में उत्तनी बड़ी राशि देयते हैं, लेकिन बीसाख बीतने-बीतते घर में चूहे डड पेलने लगते हैं, न जाने कहाँ वह राशि अलोप हो जाती है ?

भैया—वहाँ अलोप हो जाती है, क्या तुम जानते नहीं हो ? जो सब राशि तुम्हारे पास रहे, तो कुछ गेहूँ को सुकखूँ अहीर को देकर तुम धी भी से सबते हो, कुछ से अपने लिए कपड़ा भी खरीद सबते हो ! लेकिन आधे से बेसी को तो तुम मालगुजारी भी नहीं दे पाते, फिर जमींदार की हर हक्मत, जलबाना, पटवारी-मुन्ती को घूस रिसवत, थानेदार को माल-मलीदा, बचहरी

वकील-मुल्तार को मुँह-सुँघाई, और सँकड़ों तरह के दूसरे खर्च किये बिना तुम्हारी जान नहीं बचेगी ।

दुखराम—और आजकल तो और पचास तरह के ढंड लगे हुए हैं । सरकार को चन्दा दो, नहीं तो तहसीलदार साहब आँख निकाल लेंगे, थानेदार एक सौ दस में चालान करने की धमकी देंगे । एक आफत है हम लोगों के सिर पर ?

भैया—तो तुम्हारे सामने की परोसी थाली खींच ली जाती है न ?

दुखराम—हाँ भैया । यही कहना चाहिये । परोसी थाली तो खींच ली ही जाती है ।

भैया—दुनिया में जितना धन है, उसको पैदा करते हैं कमेरे लोग । किसान न हों तो मट्टी का सोना कौन बनावे ?

दुखराम—हाँ, गेहूँ सोना से भी बढ़कर है । अनाज न रहे तो सोना खाकर कोई नहीं जी सकता है, न सोना पहनकर जाड़ा काट सकता है ?

भैया—मजूर न रहे तो चटकल-पटकल में सूत कौन कतेमा ? ताँत (करषा) कौन चलाएगा ? किसान कपास पैदा करता है, उसी का भाई मजूर कपड़ा तैयार करता है । लेकिन दोनों को तन के ढाँकने के लिए कपड़ा भी नहीं मिलता ।

दुखराम—बीस रुपया जोड़ा धोती कौन खरीदेगा भैया ?

भैया—बीस रुपया नहीं कुछ ही दिन पहले तीस रुपया जोड़ा धोती बिकती रही है ! आध सेर कपास लगा होगा, किसान को बारह आना दे दिया । मजूर ताँत पर दिन में दो जोड़े से भी बेसी कपड़ा बुन सकता है । सँहगाई मिला के साठ रुपया महीना मिलने पर धोती के दामो में से उसे एक रुपया मिला ।

सन्तोखी—बारह आना, एक रुपया, एक रुपया तो भैया ! बीस रुपया के धोती जोड़ा में यौने दो रुपया न मजूर किसान को मिला बाकी सवा अठारह रुपया ?

भैया—बाकी का हिसाब समझ लीये तो पता लग जायगा कि इस दुनिया को नरक किसने बनाया । लड़ाई से पहिले यह धोती जोड़ा साढ़े तीन-चार रुपये में मिलता था, उस वक्त किसान मजूर को दस-बाहर आना मुश्किल से मिलता था, बाकी तीन सवा तीन रुपया उठ जाते थे ।

सन्तोखी—पहले तीन सवा तीन रुपया उठ जाते थे, अब अठारह-अठारह रुपये और धोती के बनाने वाले हैं मजूर-किसान !

भैया—किसी चीज के पैदा करने में जो देह चलाता है, खून-पसीना एक करता है, वह है कमकर, कमेरा, कारीगर । घर के लोग काम कर रहे हो और कोई आदमी छाँह में होवे, तो उसे क्या रहेंगे दुक्खू भाई ।

दुखराम—जाँगरचोर कहेंगे, कामचोर कहेंगे, देहचोर कहेंगे और क्या कहेंगे भैया ? घर के लोग खून-पसीना बहा रहे हो और वह छाँह में बैठा सोवे, वह भी कोई आदमी है ?

भैया—और, दुक्खू भाई ! जो वह वही सज़ाको आकर बहे कि हम तो शासमती का भात धायेंगे, दाल में एक छटाँक भी डालकर, और उसके साथ आधसेर

सजाव दही भी चाहिये, नेबुआ भी चाहिए, और छम छम करके कोई गोरी परोसने के लिए आए। तब क्या कहोगे दुख्खू भाई ?

दुखराम—यहने की बात पूछ रहे हो भैया ? उस कामचोर से एक भी बात नहीं कहेंगे, उसका दोनों मान पकड़गे, गांव के सिवाने के बाहर से जाएंगे और गाल पर खूब जोर में दो-दो थप्पड़ लगाएंगे। फिर कहेंगे—'कामचोर, जा मुंह काला करके चना जा, फिर हमारे घर की ओर मुंह नहीं करना।'

भैया—तुम्हारा बेटा जीवे दुख्खू भाई। तुमने ठीक किया और ठीक कहा। बिसान मजदूर, कमकर हैं, कामचोर नहीं है, उनके पल्ले पड़ा एक रुपया बारह आना और सवा अठारह रुपया कामचोर के हाथ में गया जो बासमती का चावल खाते हैं, जितनी धान में गोरी छम छम करके थी और सजाव दही परोसती है। वह तुमसे माँगने नहीं आते, तुम्हारे सामने हाथ नहीं पसारते कि तुम उनका कान पकड़ कर गांव की मीमा के बाहर बर आओ।

सन्तोखी—भैया ! हम लोग तो छोटी छोटी दौरी-दुबान करते हैं, रुपये पर एक पैसा भिन्न गया तो उसी को बहुत समझते हैं। लेकिन एक असली काम करने वालों का दा रुपया घमावर अठारह रुपया अपनी जेब में रख लेता यह रोजगार नहीं है भैया ! यह तो मीथी मूट है।

भैया—लेकिन यह अठारहो रुपया एक आदमी की जेब में नहीं जाता सन्तोखी भाई ! इसमें बहुत लोगो को हिस्सा मिलता है।

दुखराम—चोरी का माल अबेल नहीं न पचता।

भैया—अच्छा तीन का हिसाब बताएँ कि तेरह का ?

दुखराम—तीन-तेरह क्या भैया ?

भैया—अरे यही सड़ाई के पहले एक-एक जोड़े पर तीन रुपये की छूट थी और अब तेरह की।

दुखराम—पहिले तीन के ही बारे में बतलाओ भैया। पहिले दूधोड़े की मार मह लें फिर घन की सहने।

भैया—तीन रुपये में जाते तो सभी कामचोर के पास हैं, लेकिन उनमें से चार आना चना जाता है वन मशीन बनाने वालों के पास। जानते हो न ? कल मशीन बिलायन से बनकर आती है ?

दुखराम—तो यह चार आना कल मशीन बनाने वाले मजदूरों के पास चला जाता है ?

भैया—दुख्खू भाई ! क्या तुम समझ रहे हो, बिल्साइत में सतयुग चल रहा है ? दुनिया भर में सबसे जियादा जो परान देकर काम करते हैं, वहीं सबसे जियादा भूख नंग रहत हैं। बिलायत के मजदूरों की तनखाह बेसी है उनको एक दिन का दस-पंद्रह रुपया भिन्न जाता है।

दुखराम—जनु हमारे यहाँ का एक महीना और वहाँ का एक दिन बराबर है।

भैया—तो तुम समझते हो कि उनके पास रुपया रखने की जगह भी नहीं जाती होगी ?



दुखराम—हाँ भैया । दो-दो, ढाई-ढाई सौ रुपया महीने में जिसके घर आता हो, उसके घर में तो तोड़े का तोड़ा रुपया गँज जाता होगा ।

भैया—तोड़ा भाँजने वाले दूसरे हैं, वे सब बिलायत के कामचोर हैं । मैंने मतलाया नहीं था, कि बारह आना में तो वहाँ एक प्याला चाय और एक टुकड़ा रोटी मिलती है, और यह लड़ाई से पहले की बात कह रहा हूँ ।

दुखराम—तो क्या बेचारों के पास बचता होगा ?

भैया—तो धोती जोड़े का चार आना जो बिलायत जाता है । उसमें से एक आना कल बनाने वाले मजदूरों को मिलता है, और तीन आना वहाँ के कमजोरों की जेब में ।

सन्तोषी—तीन रुपये में चार आने का हिसाब तो मालूम हुआ, बाकी पौने तीन का ?

भैया—चार आना और देना-प्रावना सूद-साद में चला जाता है, आठ आना में सरकारी टिकस, खुदरा बेचने वालों के नफाको रख लो, बाकी दो रुपया सीधा पटकल के मालिक के जेब में जाता है ।

दुखराम—तब भी भैया ! बहुत है । मैं तो किसान हूँ, एक साल कलकत्तामें पटकलमें काम करके मजदूरों के भी दुख को जानता हूँ । कमरों को दस-बारह आना मिले और सेठ लोग दो रुपया अपनी जेब में रख लें, यह क्या कम लूट है, लेकिन तेरह रुपये की लूट के सामने तो यह कुछ भी नहीं है । यह कैसे हुई भैया !

भैया—लड़ाई के पहले जिस धोती जोड़े का दाम चार-साढ़े चार रुपये था, अब चौदह हो गया । वह इस तरह से हुआ, सरकार ने कल वाले मालिकों से कहा, कि बहुत भारी लड़ाई हमारे सर पर आई, उसके लिए हमें खर्च चाहिए, लड़ाई के कारण तुम्हें भी बहुत ज्यादा नफा होगा, इसलिए हम तुमसे टिकस लेंगे ।

सन्तोषी—एकम टिकस न भैया !

भैया—हाँ इतकम टिकस, लेकिन लड़ाई वाला एकम टिकस ! सरकार ने कहा कि रुपये में पौने पन्द्रह आना हमारा और पाँच पैसा तुम्हारा ।

दुखराम—लेकिन यह सोरहो आना तो हम लोगों के ही मरये न पड़ा ?

सन्तोषी—ओ-ओ कपड़ा पहिनता है, उसी के मरये पड़ा, इसमें भी कोई पूछने की बात है ।

भैया—सरकार ने यह तो कह दिया कि सोलह आने में पौने-पन्द्रह आना हमारा और पाँच पैसा तुम्हारा लेकिन यह नहीं हुकुम दिया कि धोती ४) जोड़ा ही बेचनी पड़ेगी ।

सन्तोषी—तो मिल वालों का हाथ खुला छोड़ दिया ?

भैया—चार रुपये की धोती बेचते तो साढ़े-उत्तीस आना सरकार के पास चला जाता; और पटकल वाले को मिलता दस पैसे । उसने धोती जोड़े का दाम आठ रुपया लगा दिया । अब उसको मिलने लगा पाँच आना । फिर उसने सोचा कि जितन ही दाम बढ़ाओ, उतना ही हमारा पैसा ज्यादा होगा । सोलह रुपया करने में

उसको दस आना मिलता । सरकार को भी नुबसान नहीं था, उसे भी सात रुपया छ आना मिल जा सकता था ।

दुखराम—अब मालूम हुआ भैया ! कैसे कपड को इतना महंगा कर दिया ।

भैया—लासा या रबड साने से बढता है, लेकिन उसकी भी हद होती है ! कोस-दो-कोस तक कोई लासा को थोड़े ही तान सकता है ?

दुखराम—कोस दो कोस क्या हाथ दो हाथ भी नहीं खींच सकते ।

भैया—कारखाने वाले नफा कमाने के लिए चीजों का दाम चौगुना-पचगुना कर दिया । अब तुम्हीं बताओ, सोलह रुपया जोड़ा खरीदने में एक छोटी-मोटी भैंस बेचनी पड़ती न ? दस सेरका गेहूँ बेचते तो चार मन गेहूँ घरसे निकालना पड़ता । किसान गँवार होते हैं, उनको समझ नहीं होती सब कहा जाता है, लेकिन जब वह देखते हैं, कि बाजार में जिस चीज पर भी हाथ लगाते हैं, उसी-आ दाम चौगुना-पचगुना है, तो वह गेहूँ को दस सेर का कैसे बेचते ? गेहूँ का दाम भी महंगा होने लगा । जब ढाई-दो सेरका होने लगा, तो पहिले उन लोगों में चबराहट हुई, जो कि न किसान हैं, न सेठ हैं, न सरकार । अनाज महंगा होना उसके लिए उतना बुरा नहीं होगा, जिसको देना-पावना बेबाक करके खाने भरको घर में अन्न रह जाता है । लेकिन जिसके घरमें बैसाखमें ही अन्न नहीं रह जाता, वह कबार तक कैसे काटेगा ? बगाल में यही हुआ, चावल रुपये का दो सेर, नहीं बैसाख में दो रुपये सेर हो गया । अब तुम बताओ, जिसके पास बैसाख में ही अनाज खतम हो जाता है, वह दो रुपये सेर अनाज खरीद कर कितने दिनों तक खा सकता है ?

दुखराम—घर में दस परानी हुए तो पेट जिलाने के लिए भी तीन सेर चावल चाहिए । छ रुपया रोज लगाने पर तो अपाढ़ ही तक हल-बैल, घर-दुआर, जर-जमीन सब बिक जायेगी ।

भैया—सब बिक जायेगी, तब घरवाले क्या करेंगे ?

दुखराम—वही भैया जो तुमने कहा है, लाज-सरम भी चली जायेगी, इज्जत भी बिक जायेगी, और सब भी नया पार होगी कि नहीं, इसमें भी शक है ।

भैया—तो जो साठ लाख आदमी बगाल में मर गये, उसका कारन तुम्हें मालूम हुआ ? उनका खून किसकी गर्दन पर है ?

दुखराम—कारखाने वालों और सरकार के ऊपर, उन्होंने ही अन्धेर-गरदी 'की सभी न अन्न का दाम बढ़ा ।

भैया—दो गरदन तो तुमने ठीक बतलाई लेकिन एक गरदन अभी और बाकी है । नहीं बल्कि एक मद् कहीं, यह चौरबाजार का मद् है ।

सन्तोषी—हाह लोगकी बाजार लगती है यह तो सब जानते हैं क्या चोरी की भी बाजार होती है भैया ?

भैया—होती है और सरकार बहादुर ने राज में दिन दहाड़े लग रही है । कपडे के कारखाने वालों ने देखा, यह तो दस आना हमारे हाथ में छ आना सरकार से लेती है, क्यों न हम अपने माल को चोरी चोरी बेच लें ।

गाँठो को बेचने का सबाल था सेर दो-सेर चीनी नहीं थी कि लुका छिपा के काम चल जाता ।

सन्तोखी—लेकिन सरकार ने तो कारखाने वालों का हाथ खुला छोड़ दिया था ?

भैया—खुला छोड़ दिया था कि जितना चाहे दाम रखें, लेकिन दाम को बिक्री खाते में लिखना पड़ता फिर घोती पीछे दस आना और सात रुपये छ आनाका हिसाब रहता । मालिकोंने सोचा, बिना खाता-बही पर लिखे माल बेंच डालो ।

दुखराम—म रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी ।

भैया—उन्होंने जाली बही-खाते रखे, बहुत अधिक माल की चोरी चोरी बेंचा इसी को कहते हैं चोर-बाजार । तुम कहोगे बही-खाता जाली बनाना और सरकारी टिकिस अदा करने में धोखा देना यह तो बहुत भारी कसूर है । लेकिन जहाँ करोड़ों का बारा-न्यारा हो वहाँ लाखों की घूस रिसवत चलती है । फिर कौन है जो घर आई लक्ष्मी को लौटायेगा ? हजार दो-हजार नहीं एक लाख एकमूठ घूस दिया जाता है । बताओ कितने मिलेंगे इन्कार करने वाले ? कालो हीके बार में नहीं कहता, गोरे साहबों की भी घात पूँछ रहा हूँ ।

सन्तोखी—तब ता भैया ! सब का इमान धरम डिंग गया होगा ?

भैया—लाख ही नहीं सन्तोखी भाई ! करोड़का भी घूस चला है उसने हिमालय की सबसे ऊँची चोटियों तक को भी बाँक दिया है । लोग टुक टुक देखते रहे सब जानते हुए भी, लेकिन करें क्या किसके पास फरियाद ले जाएँ ?

दुखराम—चोर-बाजार वालों ने कहुर किया भैया !

भैया—इन कपड़े और दूसरी चीजों के कारखाने वालों ने करोड़ों रुपये बनाएँ मालामाल हो गये । कितनों ने तो पाँच सौ पाने रायब नौबर पन्नाह सौ रुपये रक्खा पाँच सौ उसे दिया डेढ़ हजार की रसीद लिखाई और एक हजार अपनी जेब में रख लिया । बताओ इन करोड़पतियों को कौन पकड़ सकता है यहाँ कागज-परर भी ठीक है । फिर अनाज के चोरी के अपराध को तो कोई भूस ही नहीं सकता ।

सन्तोखी—अनाज चोरी ने क्या किया भैया ?

भैया—जानते हो न ! चैत में गेहूँ तैयार हुआ था अगहन में धान ! घर आमा, दो महीने के भीतर ही खाने या भूखे मरने के लिए जो कुछ अन्न घर में रह गया, वह रह गया नहीं तो सब झार-झूरकर बर्तिए में पास चला गया । सन्तोखी दास ! तुम भी अनाज खरीदते हो, बताओ उसे कितने महीने तक अपने घर में रखते हो ?

सन्तोखी—महीने और घर में रखना ! हमारे पास तो उतना पैसा भी नहीं होता । किरानावाल बड़े-बड़े-सेठ हैं हम उनके लिए अनाज खरीदते हैं । रुपये पीछे पैसा दो-पैसा बच गया तो बहुत है ।

भैया—तुम्हारे सेठ लाखवाले होंगे ।

सन्तोखी—हाँ, यही लाख दो लाख का रोबधर होगा और क्या ?

भैया—निराना के असली मालिक लाख-दो लाख नहीं पाँच दस करोड़ का रोजगार करते हैं। धन में तुमने खरीदा, तो बैसाख-जेठ में वह अनाज बराडपति सठा का हो जाता है। असाढ़-सावन में आठ सेर के भाव स खरीद और दस सेर तीन सेर कर दिया। अब यह दुगुना तिगुना नफा किसके पट में गया ?

सन्तोषी—उन्हीं बराडपति सेठा के मुँह में।

दुखराम—लेकिन भैया ! अन्न तो जीव का अहार है। अन्न को महँगा करके यह ता लोका का जबह करना है। सरकार एवं आदमी के खून करने पर फाँसी चढ़ा देती है फिर लाख-लाख के खूगपर चुप क्यों है ?

भैया—जब आदमी मरने लगे, हाय हाय मचने लगी, ता सरकार ने भाव पक्का किया। लेकिन भाव पक्का करने में क्या होता है ? अनाज तो करोड़पतियों के हाथ में था। जो एक करोड़ नफा हो तो बीस लाख घूस रिसबत कौन नहीं दे देगा।

सन्तोषी—तो छोटे छोटे बच्चों के बिसख बिलख कर मरने का ख्याल नहीं किया, पट के लिए औरता की इज्जत बेचने का ख्याल नहीं किया, ख्याल किया ता एवं अपन ही नफेका ? छी ! धिक्कार है। ऐसे पापियों को !

भैया—धिक्कार मत कहो सन्तोषी भाई ! वे बड़े धर्मात्मा हैं। उनके बड़े बड़े मन्दिर हैं तीर्थों में सदाबरत और धरमशाला चलती हैं, गोशाला में चन्दा दत्त हैं। साधु-सन्त और पंडित-पाधा लोग सेठ की जय-जयकार मनाते हैं मौलवी लोग सौदागर के लिए दुआ मांगते हैं।

दुखराम—ता इन बसाइया में हिन्दू मुसलमान दोनों हैं ?

भैया—हाँ, सब अपने-अपने धरम के चौधरी हैं। हिन्दू सेठ दोनों साँझ गुरुजी का दरसन कर चरनामिरित लेते हैं, मुसलमान सेठ पाँच बेर नमाज पढ़ते हैं।

दुखराम—भैया रजवली ! यह क्या है ?

भैया—मुँह में राम बगल में छूरी और क्या ? लाखों औरतों ने अपनी इज्जत बेची, खामगी बनी, लाखों बच्चों ने तड़प-तड़प कर जान दी, साठ लाख आदमी मर गये, लेकिन इन मोटी ताढ़वालों के बानपर जूँ भी न रेंगी।

सन्तोषी—इनके बानपर न जूँ रेंगी, तो भगवान के बानपर तो जूँ रगनी चाहिए थी ? राछछ आततायी ! साठ-साठ लाख आदमियों को तड़पा-तड़पा कर मार डालें ! भगवान अब भी अवतार न लें तो कब लेंगे ?

भैया—भगवान बहुत दूर रहत हैं सन्तोषी भाई ! कौन समुन्दर में रहते हैं मुझे ता याद नहीं आता।

सन्तोषी—छीर समुन्दर में भैया ! सेसनाग के ऊपर सोत है और लच्छिमी चरन दबाती है।

भैया—एक तो दूर बहुत दूर छीर समुन्दर न जाने कहाँ है भूख के मारे बान भी न सवन वाली इन लाखों आदमियों की सिसकी की आवाज वहाँ तक पहुँचनी भी कैसे ? फिर वह सेस नागपर सोये हैं गुलगुल बिछोना पर नींद जदी आ जाती है ? तिस पर से अपने नरम नरम हाथा में लच्छिमी जो चरन दबा रही हैं तो क्या मामूली नींद आयेगी ?

सन्तोषी—लेकिन भैया ! प्रह्लाद के ऊपर गाढ़ पड़ा, तो तुरन्त खम्भ फाड़-कर निकल आये, ध्रुव ने पुकारा, तो तुरन्त दरसन दे दिया । द्रौपदी की चीर खीची जाने लगी तो आके उसमें समा गये !

भैया—प्रह्लाद और ध्रुव राजा के लड़के थे, द्रौपदी रानी थी । राजा रानी कोई मरता तो जरूर भगवान की नींद टूट जाती, वह नगे पैर दौड़ पड़ते ।

सन्तोषी—भगवान का राजा रानी के साथ इतना प्रेम क्यों है भैया ?

दुखराम—मूर्ख चपाट ! तुमको इतना भी पता नहीं ? हमारे तुम्हारे बूते का है कि भगवान के लिए मन्दिर बनवा दें । जो उनके लिए बड़े-बड़े मन्दिर बनवाता है, छप्पन परकार का भोग बनवाता है दान दक्षिणा देता है, भगवान उनके लिए अव-तार न लेंगे तो क्या तुम्हारे-हमारे लिए लेंगे ?

भैया—दुखू भाई ! तुमने बड़ी कड़ी बोली मारी !

दुखराम—बोली की चोट गोली से भी बढ़कर होती है भैया ! लेकिन सतोषी भाई का हम पैर पकड़ते हैं, वह हमारा अपराध जरूर छिमा कर देंगे ?

सन्तोषी—नाहीं दुखू भाई ! हम तुम्हारे ऊपर भला नाराज होंगे ? हम दोनों लड़कपन के सचतिया ।

भैया—तनिक कड़ा कहा लेकिन दुखू भाई, कहा तुमने बाबन तोला पाव रती ठीक ही ।

दुखराम—भैया ! और तनिक आँख खोलो, चारों ओर मालूम होता है किसी ने जकड़बन्द कर दिया है, साँस लेने की भी छुट्टी नहीं है । उधर सेठ लोगों की घरम-शाला और सदाबरत, इधर अजोघिया जी का सखी समाज, फिर छीर सागर के भग-वान जो राजा रानी के लिए नगे पैर दौड़े-दौड़े आवें, पचास-यचास लाख गरीब कुत्ते की मौत मार डाले जायें, और वह सुगबुगाएँ भी नहीं ।

भैया—लेकिन दुखू भाई ! यहाँ हमारे सामने भगवान नहीं हैं कि उनको गाली फदी हूत दें । भगवान बेचारे का दुनिया के बनाने बिगाड़ने में कोई हाथ नहीं है ।

दुखराम—तो वह हैं किस वास्ते ?

भैया—अभी हमें यह जानना है कि दुनिया को नरक किसने बनाया ।

सन्तोषी—हाँ, ठीक तो है दुखू भाई ! रजबली भैया ने तो कह दिया कि भगवान का दुनिया के बनाने बिगाड़ने में कोई हाथ नहीं । हम लोगों को यह जानना चाहिये कि दुनिया को नरक बनाया किसने ? भगवान को लेकर हम क्या करें ।

दुखराम—सच ही कह रहे हो सन्तोषी भाई ! मुझे तो मालूम होता है कि भगवान-भगवान कोई नहीं है, वह केवल धोखा की टट्टी है ।

भैया—भगवान के बारे में फिर किसी दिन पूछना, दुखू भाई ! आज दुनिया को नरक बनाने वाले की बात सुनो । साठ लाख आदमियाँ को किसने मारा ? कमेरा-कमकरो, किसान-मजदूरों ने ? या कामचोरो ने ?

सन्तोषी—कामचोरो ने मारा । किसान मजदूरों ने तो अन्न-कपड़ा तैयार रखे रख दिया था, लेकिन इन सेठों ने, इन घूसखोरों ने और अधी सालची सरकार

दुनिया क्यों नरक है ?

ने यह सब कहकर दिया। लेकिन इन कामचोरों के ऊपर साठ ही लाखों का धून नहीं चार हजार बरस से इनके दाँतों में घेसपुरा का धुने लगा हुआ है।

दुखराम—चार हजार बरस से इन ऊपर उठने वाले फिरोज़ अरब बेकसुरों का धून किया ?

भैया—इन्हीं के जुलूम से यह दुनिया नरक हो गयी है। मैंने पहिले ही नहीं पूछा था कि हमारे गाँव के पास में गड्ढी कैसे बन गयी ? जो बड़े-बड़े कोठे-अटारी, मोटर-हाथी, साव-ससकर, नोकर-चाकर और छप्पनछुरी का नाच घुम देख रहे हो, यह धन कहाँ से आता है ? लाख रुपया महीना साठ साहब और दो लाख रुपया महीना दिल्ली के बड़े साट पर जो खरचा होता है, यह कहाँ से आता है। पाँच-पाँच साल में एक चीनी की मिल खोलकर दस-दस लाख रुपया कमा लेना, यह कहाँ से आता है ? यह पिक्के-चिक्के गाल और लाल-लाल ओठ किसके पूँन से रंगे जाते हैं ?

सन्तोषी—कहते हैं, धन-वैभव भगवान देते हैं।

दुखराम—सन्तोषी भाई ! देखो हमारी-सुम्हारी बिगड़ जायेगी। चाहे तो पहिले ही भगवान के बारे में फँसला कर लो, नहीं तो भगवान का नाम अभी मत लो।

भैया—सगळो मत दोनो जने। सन्तोषी भाई जो कहते हैं, वह दूसरों की सुनी-सुनाई बात है। अच्छा दुखू भाई ! जो हमारे गाँव में यह घर-बीवार उठी है, इसके बारे में कोई आकर कहे, कि यह सब माटी भगवान ने दी है; तो क्या जवाब दोगे ?

दुखराम—पहिले जवाब नहीं दूँगा भैया, पहिले देखूँगा कि उसके आँख है कि नहीं। और आँख जो हुई, तो कान पकड़ कर से जाऊँगा गड्ढी के पास और कहूँगा—'देख आँख के अघे, यह जो जमीन गड्ढी बन गई है, वह इन्हीं घरों के कारण, यहाँ की माटी वहाँ गई है।'।

भैया—सन्तोषी भाई ? किसी के आँगन में सोने का पेड़ नहीं है कि हिला दिया और आँगन भर गया। किसी के घर में हम सोने की बरखा होते नहीं देखते; फिर हम कैसे मान लें, कि जो यह भोग-विलास करोड़-करोड़ पानी रुपये पर पानी फेरना ही रहा है, वह भाग और भगवान की ओर से उनके पास आता है ? किसान ऊँध पैदा करता है, मिलवाले ऊँध का दाम कितना मन देते थे दुखू भाई ?

दुखराम—एक बार तो चार आना मन भी नहीं दे रहे थे, फिर हम सब किसानों ने एका किया सब कुछ हल्ला-मुल्ला हुआ, रजबली भैया ! सुमने ही तो मदद की थी ? सब जाकर आठ आना मन हुआ था।

भैया—मन भर ऊँध में जानते हो कितनी चीनी होती, चार सेर।

दुखराम—तो हमें आठ आना थमा के चार सेर चीनी ले लिया है ? डाकू कहीं का।

भैया—तुम्हें भी लूटा और जो यह चार-चार आना मजूरी पर दस-दस घटा खाते हैं, इन मजूरो को भी लूटा। उसका दस-बारह आना से बेसी नहीं बाँच हुआ।

सन्तोषी—और बेचा था डेढ़ रुपये पर न ? जनु दूना का नफा।

दुखाराम—जो जेठ-बैसाख की धूप में खून-पसीना एक करे, जो मशीन में हाथ-पैर कटावे, और देह भर कोढ़िया-नातिछ लगावे, उसको तो चार आना और आठ आना मिले और यह ठडे-ठडे घर में बैठे बिना हाथ-पैर डुलाये आधा हमारा लूट लें।

भैया—और जानते हो; वह लूट रहे हैं दस-दस बीस-बीस हजार किसानों को, सैकड़ों मजूरों को सब न एक-एक साल में दो-दो तीन-तीन साठा का नफा करके रखा देते हैं ? जो यह कहे कि यह तीन साठा रुपया भगवान ने छीर सागर से भेजा है, तो यह मानने की बात है ?

दुखाराम—नहीं भैया ! यह हमी लोगों के खून को पीकर मोटे होते हैं।

भैया—यह जोक है जोक दुखू भाई !

दुखाराम—जोब ! ठीक कहा भैया ! यह जोक ही है और कितनी होशियार जोक हैं कि लावो आदमी का खून पी रहे हैं और किसी का पता भी नहीं लगता। एक बात कहे रजबली भैया ! मैं तो समझता हूँ कि जोकों के छिपाने के लिए ही भाग-भगवान को किसी ने मड़ा है।

सन्तोखी—मैंने भगवान का जब नाम लिया, तो दुखू भाई ! तुम नाराज हो गये ?

दुखाराम—अच्छा सन्तोखी भाई ! जीभ सुटपुटा गई, क्षिमा करना। हम पीछे यह बात पूछेंगे।

भैया—जब से आदमियों ने जोक पैदा हुई, सभी से यह दुनिया नरक बनी।

दुखाराम—जोक माने कामचोर, जागरचोर, सेठ, राजा, नवाब यही न ?

भैया—हाँ, इन्होंने खून चूस-चूस कर किसानों को, मजूरों को गरीब बना दिया, उनको किसी लाभक नहीं रहने दिया। सरकार में सब जगह यही कामचोर बैठे हैं; पलटन, पुलिस सब जोकों की रक्षा के लिए बनी है।

दुखाराम—जिसमें अपनी देह में लगी जोक को भी हम निकाल कर फेंक न सकें।

भैया—जोको को निकालकर फेंक दोगे, तो वह जियेंगी कैसे ? उनके हाथ-पैर भी नहीं, वह घासपात भी नहीं खाती। उन्हें चाहिए तुम्हारा गरम-गरम खून ! इसीलिए तो यह सब सरकार-दरबार बनाया गया है, यह लाव-लसकर रखी हुई है, कि जिसमें तुम जोको को निकाल कर फेंक न सको। जिस दिन तुमने जोको को निकाल फेंका, उसी दिन यह दुनिया नरक से सरग हो जायगी।

दुखाराम—भैया रजबली ! अब आँख कुछ-कुछ खुलती है, कितना बड़ा पट्टर बाँधा हुआ था।

भैया—एक पीढ़ी का नहीं डेढ़ सौ पीढ़ी का पट्टर; और हर पीढ़ी में जोकों ने नया-नया पट्टर तुम्हारी आँखों पर चढ़ाया।

दुखाराम—हाँ भैया, यह पट्टर ऊखाड़ फेंके बिना काम नहीं चलेगा।

सन्तोखी—इतनी जोके जिसके शरीर पर लगी हो, उसके पास वहाँ से खून बना रहेगा ?

भैया—और जोकें दिन पर बढ़ती गई सन्तोखी भाई ! पहिले एक अँगुली की थी, फिर दो अँगुली की और अब तो हाथ-हाथ भर की हो गई हैं।

दुखराम—पूरी भैंसिया जोक, देख के डर लगता है, जब भैंस को लग जाती है तो यह नहीं कि पेट भर छांके छोड़ दे ।

भैया—पेट भी तो उनका सरीर के छोटे से कोने-अंतरे में नहीं होता ।

दुखराम—हाँ, भैया, जोक का तो सारा सरीर ही पट होता है । जितना पीती हैं, उससे भी ज्यादा खून तो बाहर गिरा देती है । लेकिन भैया एक अँगुल की जोक एक हाथ की कैसे बन गई ?

भैया—बतलाता हूँ, लेकिन यह भी मन में रखना, कि जैसे-जैसे जोकें बड़ी, वैसा-वैसा दुनिया और नरक बनती गई । लेकिन एक समय था दुखू भाई जब आदमियों में जोकें नहीं थी । और अब भी दुनिया का चौथा भाग है, जिसमें जोकें नहीं हैं ।

दुखराम—तब तो वहाँ नरक नहीं होगा भैया, लेकिन कैसी जगह है वह जहाँ जोकें नहीं हैं ।

भैया—रूस का और चीन का नाम सुना है न ?

दुखराम—हाँ भैया, रूस का चीन का, नाम किसने नहीं सुना होगा ? वही रूस में जहाँ गाँव का आदमी पीछे पाँच बीघा ( ३ एकड़ ) खेत और गाय बाँटी गयी थी ?

भैया—हाँ वही, लेकिन बाँटने की बात शुरू-शुरू में रही, पीछे तो उन्होंने गाँव के गाँव का सारा खेत साझे में जोतना शुरू कर दिया ।

सन्तोखी—वही न भैया, जहाँ की लाल सेना की वीरता की खबर रोज़ अखबारों में सुनते रहे ।

भैया—हाँ सन्तोखी भाई ! जो लाल सेना नहीं रही होती और रूस बेजोक-वाला राज न रहा होता, तो आज दुनिया भर में राबन का राज हो गया होता । लेकिन रूस और राबन के बारे में फिर किसी दिन बात करेंगे । आज तो अभी जोको के बड़ा होन की बात छोड़ी सुन लो ।

दुखराम—हाँ सुनाओ भैया ।

भैया—हम जानते हैं रात ज्यादा हो गई है, फिर कतक की भीड़ है । कल फिर दुखू भाई, हल नाघना पड़ेगा । पहिले जोके नहीं थी, यह बहुत पुरानी बात है, लेकिन लाख दो लाख बरस नहीं, किसी देश में जोको को पैदा हुए दो हजार बरस हुआ, किसी देश में चार हजार और ज्यादा से ज्यादा सात-आठ हजार समझ लो ।

सन्तोखी—तो सात आठ हजार बरस में पहिले दुनिया में जोको का कही नाम नहीं था ?

भैया—बिल्कुल नाम नहीं था । जब आदमी इतना ही कमा पाता था कि दिन भर खान से निश्चित हो जाय, तो जोक कैसे पैदा हो ? कलमुँहा और लालमुँहा बानरो को तुमने देखा है न दुखू भाई ?

दुखराम—कलमुँहा बानर तो हमारे गाँव में बहुत हैं ।

भैया—तो देखते हो न बानर पेड़ तोड़कर या जमीन से बिनबर अपना पेट भरता है, वह जमा नहीं कर पाता । इसीलिए दूसरे को पैदा की हुई चीज को हड़पने वाली जोके यहाँ नहीं ।



दुखराम—हाँ भैया ! उनमें जो सबसे बलिष्ठ हनुमान होता है, उसे हम लोग खेखर कहते हैं। लेकिन खेखर को भी आहार के लिए उतनी ही मेहनत करनी पड़ती है, जितनी दूसरे बानर-बानरियों को ?

भैया—लेकिन जिस समय आदमी में जोक नहीं थी, उस समय भी उसमें और बानरों में अन्तर था। आदमी अपने लिए पत्थर, सींग या लकड़ी का हथियार बनाता था। इन हथियारों से वह अपने शत्रुओं से लड़ता और अपने लिए सिकार या फल गिरा कर आहार जमा करता।

दुखराम—तो भैया ! उस समय लोहे का हथियार नहीं था ? तीर-धनुष भी नहीं था।

भैया—लोहाको तो दुनिया में पैदा हुए चौतीस सौ बरस से ज्यादा नहीं हुआ।

दुखराम—और भैया, उससे पहले खाली सींग, लकड़ी पत्थर का हथियार चलताया ?

भैया—नहीं लोहा से पहले आदमी को तंबू का पता लग गया था, लेकिन उसे भी पाँच हजार बरस से ज्यादा नहीं हुआ। और यह भी दुनिया भर में एक ही बार सब जगह नहीं हुआ, अकबर के दादा बाबर के हिन्दुस्तान में आने के पहले हमारे यहाँ बारूद का कोई हथियार नहीं था, दूर तक मार करने के लिए सिर्फ तीर-धनुष था। तीर के मूँहपर तियोना लोहा लगा रहता जिसको लोग बिछ से बुझाकर रखते थे। लेकिन जब तोप बन्दूक आई तो तीर-धनुषका रिवाज उठ गया, लेकिन भील-संथाल लोगों में अब भी तीर-धनुष चलता है।

सन्तोखी—हाँ भैया, यह तो हम भी सपान परगना में देख आए हैं।

दुखराम—तो पहले लोग सिकार और फल से ही गुजारा करते थे क्या ?

भैया—हाँ दुखू भाई ! पहले सिकार-फल फिर लोग पशु पालने लगे।

दुखराम—गाय, घोड़ा, भेड़, बकरी ?

भैया—हाँ, पशु पालने लगे। और जानते हो सिकार एक दिन से ज्यादा रखा नहीं जा सकता। फल भी बहुत महीनो तक नहीं रह सकता। लेकिन पशु-धनको सालों तक रखा जा सकता है और जितने दिन रखें, वह उतने ही दिन और बढ़ते जाते हैं।

दुखराम—सूअर तो भैया साल में एक से बीस हो जाती...

सन्तोखी—और दूसरे साल बीस से चार सौ ?

भैया—जो खाये-पकाये से बच जाये या भरे-बरे नहीं। हाँ, तो जब आदमी के पास पशु-धन हुआ, जो बरसों तक उसके पास रह सकता है; तब पहिले-पहल जोक पैदा हुई। वलुक वह पूरे रूप में जोक नहीं थी, वह बहुत कुछ आदमियों जैसी ही थी।

सन्तोखी—यह कौन जोक थी भैया, राजा या सेठ या कौन ?

भैया—अभी न राजा थे, न सेठ थे। वह पहिली जोक थी पुरखा या पितर। जब आपस में झगड़ा-झगड़ होता, तो एक पंचायत देखनेवाले की जरूरत पड़ती थी। जब बाहर से झगड़ा होता, तो पल्टन चलाने के लिये एक नेता की जरूरत होती। यह दोनों काम जो आदमी करता, उसे पितर या महा-पितर कहते थे। अभी उसके

तिरपर मुकुट नहीं था, अभी भी वह चटाई पर साय बैठने वाला बिरादरी का चौधरी था। लेकिन उसके पास धीरे धीरे पसु बढ़ रहे थे, धन बढ़ रहा था।

सन्तोषी—तो भैया पसु-पालने से पहिले ज्यादा दिन रहने वाला धन तो किसी के पास था नहीं, फिर धनी गरीब का फरक भी नहीं रहा होगा ?

भैया—पसु-पालने से जुग से पहिले मेरा-तेरा का सवाल ही नहीं था। एक जगह रहने वाले लोग साथ मिलकर सिकार मारते, साथ मिलकर फल जमा करते और साथ ही खाते-पीते थे।

दुखराम—माँ-बाप, बहिन भाई, चाचा-चाची, सब न साथ रहते होंगे ? कितना बड़ा कुनवा रहता होगा।

भैया—अभी बाप नहीं बना था दुखू भाई !

दुखराम—बाप नहीं था, इसका क्या मतलब भैया ?

भैया—ब्याह का रवाज नहीं था। माँ को सब जानते थे।

दुखराम—माँ को क्यों नहीं जानेंगे ? माँ के उदर से बच्चा पैदा होते देखा जाता है।

भैया—तो जंगल में गाय, घोड़े, भेड़, बकरी रहा करते थे, उन्हीं से कुछ को लोगो ने पालतू बनाया। आखिर रोज रोजका सिकार मिलना तो आसान नहीं था। पसु पालने का काम मढ़ने शुरू किया, उससे पहले परिवार की मुखिया माँ होती थी। अब अधिक धनवाला पुरुष मुखिया हो गया।

दुखराम—जनुक तिरिया के राज की जगह मरद का राज, माता के राज की जगह पिता का राज शुरू हुआ।

भैया—अभी इतना ही समझो, कि नारी को हटाकर मरद मुखिया बन गया। लेकिन अभी जोक नहीं तैयार हुई थी। जब पसुधन और बढ़ा, भीतरी और बाहरी झगड़े और बढ़े, तब मुखिया का जोर बढ़ा, और कभी-कभी घर बैठे लोग उसके पास खान-पान पहुँचाने लगे। बस छोटे रूप में जोक शुरू हो गई। मैंने बतलाया था न, कि जोंको ने दुनिया को नरक बनाया।

दुखराम—हाँ भैया।

भैया—तो जोंको का अवतार कैसे हुआ यह मैंने तुमसे कहा। लेकिन पूरा जोक-पुरान आज नहीं कह सकता।

सन्तोषी—हाँ भैया, आज रात बहुत हो गई है।

भैया—कल रात को इसी बखत जोक-पुरान की कथा होगी।

## ३ जोक-पुरान

सन्तोषी—भैया। नेपारा दुखराम आज बड़ी देर तक हल चलाता रहा। कातिक की भीड़ है न, आता ही होगा।

भैया—वह देखो पेट पर हाथ फेरते दुक्खू, भाई आ रहे हैं। वही दुक्खू भाई ! आज बहुत रुकार लेते आ रहे हो ।

दुखराम—क्या पूछते हो भैया, आज मलबिन ने पूरी व खीर बनाई थी, हम गरीबों को छठे-छमाहे कभी कुछ अच्छा खाना मिल जाता है, तो अपने को धन्य-धन्य समझने लगते हैं ।

भैया—जो जोके न रहे तो छठे-छमाहे क्यों रोज अच्छा-अच्छा भोजन मिल सकता है और तेल की पूरी और गुड की बखार नहीं खालिस घी की बनी पूड़ी और दूध-चीनी की बनी खीर ।

दुखराम—हाँ भैया ? यह हो सकता है, इतनी-इतनी जोके जा हमारे गेहूँ, घी-चीनी को छोड़ देंगी, तो क्यों नहीं हम भोज से खाये-पियेगे ?

भैया—तो कल हमने जोको का जनम बतलाया था ? अब उसकी बाललीला जवानी और मरने की घड़ी की बात सुनो ।

सन्तोषी—मरने की घड़ी भी ? क्या भैया जोको के मरने की घड़ी आ गयी ?

भैया—मैंने बतलाया नहीं कि दुनिया के चार भाग में से एक भाग इस में अब जोके नहीं हैं। इस में जोको के मरने की घड़ी आज से सत्ताईस बरस पहले बीत चुकी, चीन में अभी-अभी लेकिन बाकी तीन भाग में जोके अब भी हैं और बड़े जोर से। यही समझ लो सिर्फ एक सूबा में पाँच-छ महीने के भीतर साठ-साठ लाख आदमियों की जान लेना बतला नहीं रहा है, कि वह बितनी भयंकर है ।

सन्तोषी—हाँ भैया ! हम तो भगवान से रोज मनाते हैं कि कब-यह जोके जाएँगे !

दुखराम—फिर सन्तोषी भाई, तुमने भगवान का नाम लिया ।

सन्तोषी—दुक्खू भाई, नाराज मत हो । न हमने भगवान से अवतार लेने के लिए कहा और न पाव-पियादे दीडने के लिए । भैया की बात हमें ठीक मालूम होती है, भगवान इतनी गाड़ी नींद में सोये हैं कि लाख दो लाख बरस में भी उनके जागने की उमेद नहीं है ।

दुखराम—यह सदा के लिए सो गये हैं सन्तोषी भाई ! मैं तो मही मानता हूँ ।

भैया—तो दुक्खू भाई जोको की बाल-लीला और पहले की कथा मैं बहुत संक्षेप में कहूँगा, पीछे की कथा को तुम्हें ज्यादा सुनना चाहिए ।

दुखराम—हाँ भैया, पीछे ही की जोको से तो हमें पाला पडा है ।

भैया—मैंने बतलाया था कि पहिले इसतिरी मुखिया होती थी, सारा परिवार उसका होता था, सबको ठीक रखना, सबकी देखभाल करना उसी का काम था । पच्चीस पचास या सौ का जो भी परिवार होता, उसकी मुखिया या महामातर इसतिरी होती थी । कभी दो-दो परिवारों में खून-खराबी भी होती थी ।

दुखराम—खून-खराबी क्यों होती थी भैया, वहाँ तो जाके नहीं थी ।

भैया—जंगल के लिए क्षगडा हो जाता था । जिसका परिवार बढ जाता, उसे अधिक सिकार, अधिक फल बटोरने की जरूरत पडती थी ।



भैया—पहिले जो मरद मिलता, सबको मारते, जो औरत हाथ आती, उन्हें अपने मे बाँट लेते ।

दुखराम—तो मरद कोई नहीं बचने पाता था ?

भैया—हाँ, मरद का परान नहीं छोड़ते थे । लेकिन पीछे छोटी के काम के लिए, चमड़े-जूते के काम के लिए, कपड़ा-मिट्टी का बर्तन बनाने के वास्ते आदमियों की अधिक जरूरत पड़ने लगी ।

दुखराम—बेसी माल तैयार हुआ तो बदल कर खूब बेसी हाथ लगेगा यही सोचकर न भैया ?

भैया—हाँ, इसीलिए पहिले सड़ाई में हारे सतरह को कँदी बनाते थे, कौन उसे घर बैठाकर खिलाता । लेकिन जब देखा कि आदमी हाथ से मेहनत करके अपने खाने से दुगुना-तिगुना पैदा कर सकता है, तो हारे मरदों को कँदी बनाने लगे । इन्हीं को दास या गुलाम कहा जाता था ।

दुखराम—तो यह गुलाम दूसरे लोगों मे बाँट दिये जाते होंगे ?

भैया—हाँ, अच्छे-अच्छे दास और दासी महापितर को मिलते, बाकी को और लोग बाँट-बोँट लेते ।

सन्तोषी—तो यह दास-दासी भी डोर की तरह ही हुए ?

भैया—वह भी मालिक के धन थे, वह मालिक के लिए काम करते थे । यह जुग हुआ गुलामी का ।

दुखराम—जब तबसे गुलाम बनाने का रिवाज हुआ ।

भैया—गुलाम को मालिक खाना-कपड़ा देता था । नहीं देता तो वह मर जाता, फिर उसका मुकसान होता । जानते हो न दुखू भाई ! गुस्सा होन पर बेल को मारते हैं, लेकिन इतना नहीं मारते कि वह मर जाय ।

दुखराम—हाँ भैया ! कौन अपना मुकसान करेगा ?

भैया—गुलामों के आने से अब कम्बल, जूता-चमड़ा और कई तरह की चीजें बहुत इफ़रात बनने लगी । लोग उन्हें आपस में बदलने लगे । बदलने के सुभीते के लिए हाट लगने लगी । सब लोग अपना-अपना माल ले आते थे और जिसको जो लेना होता, उसे अपनी चीज से बदल लेते थे । लेकिन कभी-कभी हाट में, आदमी को अपने काम की चीज जल्दी नहीं मिलती या अपनी चीज के खाहिसमद नहीं मिलते तो आदमी को बहुत हैरान होना पड़ता । सब काम-धन्धा छोड़कर दो-दो, तीन-तीन दिन हाट अगोरना पड़ता । फिर लोगों ने गाँव पीछे एक-दो आदमी के जिम्मे अपनी चीज लगा के छुट्टी ली । जो आदमी हाट अगोरता उसने दूसरों के लिए भी अपना काम-धन्धा छोड़ा, इसलिए सब लोग अपने माल में से उस आदमी को कुछ दे देते थे ।

दुखराम—जैसे भँडभूजा को भूनने के लिए हम लोग थोड़ा-थोड़ा अनाज दे देते हैं ।

भैया—हाँ, तो पहिले तो हाट अगोरने वाला अपने गाँव के दो-चार घरों की जिम्मेवारी लेकर बैठता था और सो भी कभी-कभी । फिर वह गाँव घर की जिम्मे-

वारी लेने लगा, और बराबर हाट में बैठा रहता। उसका रूप अब कुछ कुछ बनिया जैसा था। लेकिन अभी दो आदमियों की चीजों की बदला बदली में वह खाली एक ओर का बिचबई था, फिर वह दोनों ओर का बिचबई बन गया। जब उसके पास बेसी नफा जमा हो गया, तो वह हर तरह की चीज को अपने पास रखने लगा। इन चीजों को महंगा किया और दूसरी चीजों को सस्ते में खरीदा, अब वह पूरा बनिया हो गया।

सन्तोखी—लेकिन रोजगार तो था चीज से बदलना ही न ?

भैया—लेकिन जब ताँबा मिल गया, लोगों ने देखा कि उसकी धार परथर और हड्डी से ज्यादा तेज है, उसकी भार आदमी और पेड़ को काटकर गिरा सकती है, तो सभी लोग तब के हथियार रखना चाहने लगे। लेकिन ताँबा पैदा होत था थोड़ा, चाहने वाले ज्यादा थे। एक दूसरे ने चढा-ऊपरी करके ताँबा का दामा बढ़ा दिया। दस मन गेहूँ के लिए दस सेर ताँबा काफी समझा जाने लगा। अब बहुत से लोग दस मन गेहूँ डोकर ले जाने की जगह दस सेर ताँबा ले जाने लगे। एक छटाँक ताँबा भी पास रहने से अठ्ठाई सेर गेहूँ डोने का काम नहीं था।

सन्तोखी—तो ताँबा पैसे-रुपये का काम देने लगा।

भैया—हाँ, पहले-पहल पैसे-रुपये ने इसी रूप में औतार लिया। महापितर गुलामों के कमाये धन से और मोटी जोक बन गया और इधर बनिया दूसरी जोक तैयार हो गया।

दुबाराम—उस वक़्त जोकें न पैदा हुई होती भैया ?

भैया—तो बहुत बुरा हुआ होता दुखू भाई ! गाड़ी ही रुक जाती। आदमी परथर और सींग के हथियार ही चलाता और हारे दुसमन को बीन-बीन कर मारता रहता।

सन्तोखी—तो जोकों ने कुछ फायदा भी किया था ?

भैया—जो फायदा न पहुँचाया होता, तो जोक पैदा ही नहीं होती। लेकिन देखा रहे हो न, जोकों की दो जाति अब तैयार हो गई।

दुबाराम—गिरोह का सरदार और बनिया, यही दोनों न भैया ?

भैया—ठीक ! गुलामों के जुग से हम और आगे बढ़े। महापितर या सरदार तो भी अभी साथ चढाई पर बैठने वाले चौधरी थे, लेकिन उसके पास धन ज्यादा था, लोड़ी-गुलाम ज्यादा थे। वह खिला पिला के बिरादरी के लोगों से भी कितने हीको फोड़ लेने में सफल हुआ। वहीं आगे चलकर राजा बन गया।

सन्तोखी—तो अब राजसी ठाट और हजार रनिवासों का युग आ गया।

भैया—अब बड़ी मोटी और भयंकर जोक तैयार हो गई। वह सभी छोटी-बड़ी जोकों को अपने छतरछाया में रखने लगी। लेकिन लोग तो समझते थे कि वह सब सब हमारी बिरादरी का चौधरी था, एक साथ चढाई पर बैठता था। राजा ने समझा कि हमारी नींव अभी मजबूत नहीं है। जाति का चौधरी होने में तैत्तिशा कोटि देवता के सामने बलि देना, पूजा करना, महापितर ही का काम था। वह ओया भी था, पुरोहित भी था और जाति का चौधरी भी।

भैया—पहिले जो मरद मिलता, सबको मारते; जो और अपने में बाँट लेते ।

दुखराम—तो मरद कोई नहीं बचने पाता या ?

भैया—हाँ, मरद का परान नहीं छोड़ते थे । लेकिन पी लिए, चमड़े-जूते के काम के लिए, कपड़ा-मिट्टी का बर्तन बगाने की अधिक जरूरत पड़ने लगी ।

दुखराम—बेसी माल तैयार हुआ तो बदल कर खूब बे सोचकर न भैया ?

भैया—हाँ, इसीलिए पहिले सड़ाई में हारे सतरू को उसे घर बैठकर खिलाता । लेकिन जब देखा कि आदमी हाथ-खाने से दुगुना-तिगुना पैदा कर सकता है, तो हारे मरदों की र्व को दास या गुलाम कहा जाता था ।

दुखराम—तो यह गुलाम दूसरे लोगों में बाँट दिये जा

भैया—हाँ, अच्छे-अच्छे दास और दासी महापितर को लोग बाँट-बोँट लेते ।

सन्तोखी—तो यह दास-दासी भी डोर की तरह ही ह

भैया—वह भी मालिक के धन थे, वह मालिक के पुग हुआ गुलामी का ।

दुखराम—अनु सबसे गुलाम बनाने का रिवाज हुआ

भैया—गुलाम को मालिक खाना-कपड़ा देता था । जाता, फिर उसका नुकसान होता । जानते हो न दुखू भा को मारते हैं, लेकिन इतना नहीं मारते कि वह मर जाय ।

दुखराम—हाँ भैया ! कौन अपना नुकसान करेगा

भैया—गुलामों के आने से अब कम्बल, जूता-चमड़ा बहुत इफरात बनने लगी । लोग उन्हें आपस में बदलने-लिए हाट लगने लगी । सब लोग अपना-अपना माल से लेना होता, उसे अपनी चीज से बदल लेते थे । लेकिन बर्मा अपने काम की चीज जल्दी नहीं मिलती या अपनी चीज तो आदमी को बहुत हैराण होना पड़ता । सब काम-धन्दा दिन हाट अगोरना पड़ता । फिर लोगों ने गाँव पीछे एक-दो चीज लगा के छुट्टी ली । जो आदमी हाट अगोरता उसने काम-धन्दा छोड़ा, इसलिए सब लोग अपने माल में से उस अ

दुखराम—जैसे भैंसभूजा को भूनने के लिए हम र देते हैं ।

भैया—हाँ, तो पहिले तो हाट अगोरने वाला अपने जिम्मेवारी सेहर बैठता था और सो भी बभी-बभी । फिर

भैया—व्यापारी, कारीगरों किसानों के पैदा किए हुए धन को दुगुने-तिगुने दामपर दूर-दूर देशों में ले जाकर बेंचने लगे। मङ्गला में बड़ी-बड़ी नाव, समुन्दर में बड़े-बड़े जहाज चलने लगे। बढिया कपड़ा, महना और सौक की हजार तरह की चीजों की माँग बढी। कमरों, मजूरों, किसानों को इतनी ही मजूरी मिलती, जिसमें उनका बस खतम न हो जाय, लाख दो लाख भरे भर जायें, तो उसकी कोई परवाह नहीं, लेकिन देसके देसमें कोई दिया-बत्ती जलाने वाला न रह जाय, इस बात को जोकें पसन्द नहीं करती। जब जोकें परजापर दया करने की बात कहती है, तब उनका मतलब यही है कि चिराग न बुझ जाय।

सन्तोखी—उनका अपना मतलब पूरा होना चाहिये, दुनिया जाय चूल्हा भाड में।

भैया—व्यापार से बनियों को खूब फायदा होने लगा, जिसमें राजा को भाग मिलता। हर राजा अपने बनियों की सहायता करने के लिए तैयार रहता था। काठ के बड़े-बड़े जहाज कपड़े के बड़े-बड़े पाल उठाते समुन्दर को छान डालते थे। नफा भी कुछ न पूछो। डाका का मलमल विलायत में जाकर दुगुने-तिगुने नफा में बिकता था। योरोप के बनियो ने देखा कि इस व्यापारसे हमें भी नफा उठाना चाहिए। पहिले इटलीवाले व्यापार करने लगे, फिर पुर्तगाल वाले बनियो चढ दीडे। उसके बाद हालैंड भी, फ्रांस भी इंग्लैंड भी कैसे पीछे रहते। सब जगह के बनियो ने अपनी अपनी गुट बनाई। उनके राजाओं ने मदद दी। वह काले लोगो के देसकी ओर दौड पडे। लेकिन जो समुन्दर में जहाज दौडाने और मोल-तोल करने की ही चतुराईसे ही काम चल जाता, तो हिन्दुस्तान के बनियो भी पीछे नहीं रहते।

सन्तोखी—तो गोरों के पास और कौन सी बात थी भैया, जिसे वह दुनिया के राजा धन गए ?

भैया—उनके पास बारूद का हथियार था, अच्छी-अच्छी तोपें बन्दूकें, तमन्चे।

दुखराम—क्या हमारे देस के लोग बारूद नहीं जानते थे ?

भैया—हमारे देसवाले तो नहा जानते थे, लेकिन हमारे पड़ोसी चीनवाले जानते थे।

सन्तोखी—तो चीनवालोंने क्यों नहीं बारूदमें काम लिया ?

भैया—वह समझते थे कि यह आतिमबाजीवे खेलके ही कामकी है। चोइजर्ग नामका एक मंगोल सरदार था, उसने अपने घडसवारोंकी मददसे चीन को जीत लिया। बारूदकी बन्दूक पहले-पहल उमीने बनवाई। उसकी पीछ दुनियाको जीतती हुई योरोपमें घुम गई। मंगोलोंसे ही यांग्पवालोंने बारूद का भेद पाया, उन्हीसे ही योरोपवालों ने विताव छापने का दग सीखा ?

सन्तोखी—तो विताव छापने की विद्या योरोपवालोंको पहले नहीं मालूम थी ?

भैया—चीन छोडकर किसीको नहीं, हिन्दुस्तानको भी नहीं मालूम थी। हमारे यहाँ भी उल्टा अच्छर छोडकर लोग अपनी अपनी मुहर बनाते थे, लेकिन उन्हें यह सूझ नहीं आई कि पूरी वितावकी सबड़ीपर उल्टा छोडकर छापा जा सकता है।



दुखराम—ओम्ना भी था ! जोक ओम्ना भी हो जाय, तो खीरियत नहीं ।

भैया—ठीक कहा दुखू भाई ! महापितर अपने काम की जो कोई बात करवाना चाहता, तो आँख लाल-लाल करके सिर हिला देवता के नाम से कह देता । और उस समय आजकल से बेसी देवता थे ।

दुखराम—लोग भी बहुत सीधे-सादे रहे होंगे भैया ?

भैया—बहुत सीधे-सादे लेकिन जब लड़ पड़ते, तो उनका दिल भी बहुत कठोर होता । लेकिन महापितर या जाति का बड़ा चौधरी एक छन की बिरादरी का ही अगुवा होता था । राजा की ताकत ज्यादा थी, हथियार भी चौले थे । वह अपने धन का लोभ दिखा बिरादरी में बेसी फट डलवा सकता था । उसको एक बिरादरी पर सत्तोख नहीं हुआ, वह कई बिरादरियों को हराकर उनका राजा बन गया ।

दुखराम—तो जमात बढ़ती ही रही ?

भैया—हाँ, भाई से महामाई की जमात बड़ी थी, महामाई से पितर की जमात बड़ी थी, पितर से सैकड़ों गुलाम रखने वाले महापितर की जमात बड़ी हुई । महापितर से भी बड़ी जमात राजा की बनी । लेकिन महापितर तक कुछ भाई-बारा था । अब राजा ने बिरादरियों से अपनेको ऊपर बहना शुरू किया । लेकिन लोग कैसे मान लेते, इसलिए उसने ओम्ना-तोखा से मदद ली । किसी बड़े होसियार ओम्ना को अपना पुरोहित बनाया । उसने देवता के नाम से राजा को देवता बनाना शुरू किया । इसके लिए राजा पुरोहित को भेट चढाने लगे ।

दुखराम—तो भैया ! पुरोहित एक और बड़ी जोक पैदा हो गया ।

भैया—देखा न दुखू भाई ! कैसी हमारी-तुम्हारी आँख पर एक के बाद एक नए-नए पट्टर बाँधे जाने लगे ।

सतोखी—जोको ने चारों ओर अपना जाल फैला दिया ।

भैया—और कमेरे उस जाल में कैसने लगे । उनका बल घटने लगा । कमेरे देस भर में बिखरे हुए थे । उनका कोई मजबूत दल नहीं था । राजा ने लोभ देकर कमेरों के बहुत से लड़कों को सिपाही बना लिया ।

दुखराम—इसी को कहते हैं काँटे से काँटा निकालना । कमेरे जिसमें कान-पूँछ न हिलाएँ, इसलिए उन्हीं के लड़कों के हाथ में तलवार दे दी ।

भैया—दुनिया में राजा लोग खूब मजबूत होने लगे । अपना राज बढ़ाने के लिए, और बेसी लोगो का खून चूसने के लिए एक दूसरे से लड़ने लगे । फिर बड़े-बड़े-राज कायम हुए । दूर-दूर के देशों पर हाथ फँसाए । पुरोहितों का बल और धन भी बढ़ा, स्त्रीपारियों का स्पोपार भी खूब कमया । इसी बीच में लोहा निकल आया और न्यू तेज-तेज तलवारें बनने लगी । परस्पर के रूप में पड़ा सोना-चाँदी भी अलग करके नियातिस रूप में तैयार होने लगा । अस्तरफी, रुपया और ताने का पैसा बनने लगा । स्पोपार में और तरक्की हुई । लखपती सेठ जगह-जगह दिखाई देने लगे । सेठ, पुरोहित और राजा का खूब गठबन्धन था ।

दुखराम—चोर-चोर मौसमाउत भाई, सभी जोक मिलकर कमेरोंका नून बनमायगी ।

भैया—व्योपारी, कारीगरो-किसानो के पैदा किए हुए धन को दुगुने तिगुने दामपर दूर-दूर देशो मे ले जाकर बेचने लगे। गङ्गा मे बड़ी-बड़ी नाव, समुन्दर मे बड़े-बड़े जहाज चलने लगे। बढ़िया कपड़ा, गहना और सौक की हजार तरह की चीजो की माँग बढ़ी। कमेरो, मजूरो, किसानो को इतनी ही मजूरी मिलती, जिसमे उनका बस खतम न हो जाय, लाख-दो लाख भूखे मर जायें, तो उसकी कोई परवाह नही, लेकिन देसके देसमे कोई दिया-बत्ती जलाने वाला न रह जाय, इस बात को जोके पसन्द नही करती। जब जोके परजापर दया करने की बात कहती है, तब उनका मतलब यही है कि चिराग न बुझ जाय।

सन्तोषी—उनका अपना मतलब पूरा होना चाहिये, दुनिया जाय चूल्हा भाह मे।

भैया—व्योपार से बनियो को खूब फायदा होने लगा, जिसमे राजा को भाग मिलता। हर राजा अपने बनियो की सहायता करने के लिए तैयार रहता था। काठ के बड़े-बड़े जहाज कपडे के बड़े-बड़े पाल उढाते समुन्दर को छान डालते थे। नफा की कुछ न पूछो। ढाका का मलमल बिलायत मे जाकर दुगुने-तिगुने नफा में बिकता था। योरुप के बनियो ने देखा कि इस व्योपारसे हमे भी नफा उठाना चाहिए। पहिले इटलीवाले व्योपार करने लगे, फिर पुर्तगाल वाले बनिये चढ दौडे। उसके बाद हालैंड भी, फ्रांस भी, इंग्लैंड भी कैसे पीछे रहते। सब जगह के बनियो ने अपनी अपनी गुट्ट बनाई। उनके राजाओ ने मदद दी। वह काले लोगो के देसकी ओर दौड पडे। लेकिन जो समुन्दर मे जहाज दौडाने और मोल-मोल करने की ही चतुराईसे ही बाम चल जाता, तो हिन्दुस्तान के बनिये भी पीछे नही रहते।

सन्तोषी—तो गोरो के पास और कौन सी बात थी भैया, जिससे वह दुनिया के राजा बन गए ?

भैया—उनके पास बारूद का हथियार था, अच्छी-अच्छी तोपें बन्दूकें, तमन्चे।

दुखराम—क्या हमारे देस के लोग बारूद नही जानते थे ?

भैया—हमारे देसवाले तो नहा जानते थे, लेकिन हमारे पबोसी चीनवाले जानते थे।

सन्तोषी—तो चीनवालोंने क्यों नही बारूदमे काम लिया ?

भैया—वह समझते थे कि यह आतिमबाजीके खेलके ही कामकी है। चंगेजखाँ नामका एक मंगोल सरदार था, उसने अपने घुडसवारोकी मददसे चीन को जीत लिया। बारूदकी बन्दूक पहले पहल उमीने बनवाई। उसकी पीछ दुनियाको जीतती हुई योरुपमे घुम गई। मंगोलोसे ही यांम्पवालोंने बारूद का भेद पाया, उन्हीसे ही योरुपवालो ने विताव छापने का ढग सीखा ?

सन्तोषी—तो विताव छापने की विद्या योरुपवालोको पहले नही मालूम थी ?

भैया—चीन छोडकर किसीको नही, हिन्दुस्तानको भी नही मालूम थी। हमारे यहाँ भी उल्टा अच्छर खोदकर लोग अपनी अपनी मुहर बनाते थे, लेकिन यह सूझ नही आई कि पूरी किताबको लकड़ीपर उल्टा खोदकर छापा जा

सन्तोषी—तो चीनी लोग लकड़ीपर उल्टा अच्छर खोदकर किताब छापते थे।

भैया—हाँ, फिर यूरोपवालोंने सोचा कि एक लकड़ी एक किताबको उल्टा खोदने से अच्छा यह होगा कि एक-एक अच्छर उल्टा बनाकर रख लिया जाय और उतने ही अच्छरोंके जोड़नेसे तो बड़ी पोथी बन जाती है, इस तरह एक बारके बनाये उल्टे अच्छर-बहुत सी किताबोंके छापनेका काम देंगे। लकड़ीका अच्छर टिकाऊ नहीं होता, इसी वास्ते उन्होंने सीसेका अच्छर बनाया।

सन्तोषी—तो योरोपवालोंने दूर तक सोचा ?

भैया—बारूदके हथियारों के बारे में भी योरोपवालों ने बहुत दूर तक सोचा और अच्छे-अच्छे हथियार बनाए। आज-कलके इतने अच्छे अच्छे हथियार तो नहीं। लेकिन उस समय जो हथियार दुनियामें बनते थे, उनसे यह बहुत अच्छे थे।

दुखराम—तो भैया, पत्थर-लकड़ीके हथियार से तबि की तलवारों का जमाना आया, फिर लोहेकी तलवारें, तीर और भाले, फिर बारूदकी तोपें चलने लगी ?

भैया—लेकिन दुबलू भाई ! तबि, लोहे और बारूद के हथियारोंपर जोको ने ही पूरा कब्जा किया।

दुखराम—तभी तो हजार आदमीकी नकेल एक आदमी के हाथ में है।

भैया—विलायत के व्यापारी भी हिन्दुस्तानके व्यापारी के साथ व्यापार करने लगे। खूब दुगुना-चौगुना नफा कमाने लगे। हमारे यहाँके राजा, नवाब आपसमें लड़ रहे थे। उन्होंने विलायतवालोंके हथियारोंको बहुत मजबूत देखा। वह गोरोँ को लड़ने के लिए किरायेपर रखने लगे। गोरे व्यापार भी करते थे और किरायेपर लड़ते भी थे।

सन्तोषी—हमारे देसवाले अपने ही क्यों नहीं उन हथियारों को बनाने लगे ?

भैया—हमारे यहाँ तो सनातन धर्म चलता है न ? जो चीज जितनी ही पुरानी है, उतनी ही ठीक है। जब नाव तक पानी आ जाता है, तब सनातन धर्म का नसा टूटता है ? लेकिन “अब पछतापे होत का जब बिडियाँ चुग गई खेत”। हिन्दुस्तान वालों को एक दूसरे के साथ खूब लड़ते देखा, फिर विलायती बनियों की कम्पनी ने व्यापार के साथ-साथ देश जीतने का काम भी अपने हाथ में ले लिया।

सन्तोषी—तो इस तरह हिन्दुस्तान में कम्पनी बहादुर का राज कायम हो गया ?

भैया—हाँ विलायती बनियों के गुटको कम्पनी बहादुर कहते हैं।

दुखराम—मैं तो समझता था कि कम्पनी बहादुर कोई राजा है।

भैया—कम्पनी कहते हैं, गुटको दुबलू भाई ! १७५७ ई० से अंग्रेजों ने हिन्दुस्तान में अपने राज की नींव मजबूत कर ली।

दुखराम—राजा भी जोंक, बनिया भी जोंक, और जब वह आदमी राजा और बनिया दोनों हो, तो देश में कहाँ से खून बच पाएगा।

भैया—आज सौ बरस हुए, मरक्स बाबा ने लिखा था कि हिन्दुस्तान के छ करोड़ आदमी जो कुछ साल भर में मरते हैं, वह सब विलायती कम्पनी विलायत को से जाती है।

सन्तोखी—छः करोड़ आदमी की सारी कमाई ।

भैया—उस समय हिन्दुस्तान में बीस करोड़ से कम ही आदमी रहते थे; इस लिए हर तीन आदमी में एक आदमी विलायत वालों के लिए कमाता था । और इस रकम में वह धन सामिल नहीं था, जो कम्पनी के नौकर घूस-रिसवत, चोरी-ठगी से जमा करते थे ।

दुखराम—यह मरकस बाबा कौन हैं भैया ?

भैया—मरकस बाबा के बारे में दुखू भाई ! फिर हम किसी दिन बतायेंगे । मरकस बाबा हीने जोंक-पुरान का परदा खोला । उनके ही परताप से कमेरों की आँखका पट खूला । उन्होंने ही बतलाया कि दुनिया की नरक बनाने का कारन यही जोकों है । उन्होंने ही रास्ता दिखलाया कि कैसे जोंको से पिण्ड छूटेगा, और दुनिया नरक से सरग बनेगी ।

सन्तोखी—तब तो मरकस बाबा कोई औतार हैं भैया ?

दुखराम—किसके औतार है सन्तोखी भाई ? उन्ही के तो नहीं जो छीर सागर में सदा के लिए सो गए हैं ।

भैया—सन्तोखी भाई का मतलब है कि बाबा बहुत भारी पर-उपकारी जीव रहे हैं और उनकी मूर्ख ऐसी रहो, जैसा कि और आदमियों में देखनेमें नहीं आती ।

सन्तोखी—हाँ भैया ! यही मतलब है, क्या करें जो सबज लोग बोलते हैं, जान पड़ता है उसी में बहुत खामी है ।

दुखराम—खामी ही नहीं बहुत घोखा है सन्तोखी भाई ! और यह सब घोखा जोंको का फैलाया हुआ है । अपने जान जोंको ने हमें साँस लेने का भी कोई रास्ता नहीं छोड़ा था । लेकिन उनको क्या पता था कि कमेरों का पच्छ करने वाले मरकस बाबा दुनिया में पैदा होंगे । भैया ! तो जो तुम हम लोगों के आँखका पट्टा खोल रहे हो, यह सब मरकस बाब हीने बताया है ?

भैया—हाँ, दुखू भाई ! दुनिया में इतना बड़ा नबज पहचानने वाला कोई बंद नहीं हुआ । उसने दुनिया के रोग का कारण बतलाया, फिर दवाई भी बतलाई । उस दवाई को दुनिया के चौथे भाग के लोगो ने खाया, वह आज निरोग हो गए हैं । मरकस बाबा ने यह भी बतलाया कि अब तक जितनी जोंकों पैदा हुई थी, अब उन सब की कान काटनेवाली सबसे बड़ी जोंक दुनिया में आ गई । इसको दो पड़े धून से सन्तोख नहीं हो सकता, इसके लिए समुन्दर का समुन्दर खून चाहिए ।

सन्तोखी—वह सबसे बड़ी जोंक कौन है भैया ?

भैया—पहले जनम होता है तब नाम रखा जाता है । सुनो जनमकी बात । विलायती बनिये हिन्दुस्तान में राज और ब्योपार दोनों करने लगे—बल्कि राज भी वह ब्योपार हीके लिए करते थे । हिन्दुस्तान का माल वह खरीद-खरीदकर और बहुत कुछ नजर-सौगातमें ओ-ओकर विलायत से जाने लगे । हिन्दुस्तानका कपड़ा सो बरस पहिले भी विलायत बहुत जाता था । हिन्दुस्तान के घनसे विलायत कितना धनी हो गया, यह इसीसे समझ सकते हो, कि जहाँ १८१४ ई० में विलायतकी सारी सम्पत्ति ३० अरब रुपया (२३० करोड़ पीण्ड) थी, वहाँ ६१ साल बाद १८७५ ई० में बढ़कर ११ अरब ५ अरब रुपया (८५०० करोड़ पीण्ड) हो गई । इस धनकी जो इतनी

बढ़ती हुई, उसमें थोड़ा ही बढ़त और जगह से आया, बाकी अधिक भाग हिन्दुस्तान-से गया।

दुखराम—माने अरब-खरब रुपया हमी लोगोंने देहका धून न खोच करके गया ?

भैया—इसे भी क्या पूछना है। बम्पनी बहादुरने धरम बमाने के लिए थोड़े ही हिन्दुस्तान को अपने हाथ में लिया। बङ्गालमें बम्पनी का राज्य कायम होनेके बाद १७६४-६५ ई० में जहाँ १ करोड़ ६ लाख ३४ हजार रुपया (८ लाख ८१ हजार पौण्ड) मालगुजारी आई थी, वहाँ दूसरे ही साल वह दस गुना कर दी गई (१४ लाख ७० हजार पौण्ड) और बम्पनीके ९३ वर्षों के राज्यमें मालगुजारी बीस गुना बढ़ गई। और जानते हो इसका फल ? अकाल हर दूसरे-तीसरे साल दोड़ने लगे। बम्पनी बहादुरके राज कायम होने के छठवे ही साल (१७७०) में बङ्गालमें एक करोड़ आदमी मूखी मर गये।

दुखराम—भैया। तुम चाहे कुछ भी दबाओ और सन्तोखी भाई कितन ही नाराज हो, मैं तो समझता हूँ कि भगवान वही भी नहीं है, छीर सागरमें भी नहीं है। कभी पैदा भी हुए हो तो उनको मरे-मिटे हजारों बरख हो चुके।

सन्तोखी—इतना तो मैं भी कहूँगा दुखू भाई, कि एक-एक साल में एक एक करोड़ या साठ-साठ लाख आदमियों को जोके चुसकर मार डालें, फिर भी भगवान अवतार न लें, तो उनके सब औतारोंकी क्या झूठी है।

भैया—हिन्दुस्तान से जो धन डूहा जाता था, उसमें कपड़ेका भी बहुत भाग रहता था। विलायत के कुछ व्यापारियोंने सोचा कि यदि हम हिन्दुस्तानसे भी सस्ता और अच्छा कपड़ा दे सकें, तो उन्टी गया बहा देंगे।

सन्तोखी—माने कपड़ेके नइहरमें कपड़ा बनाकर भेजेंगे।

भैया—इतना ही - नहीं, नइहरकी रुई लेकर, क्योंकि विलायत में कपास नहीं पैदा होती है। विचार करनेवालों ने बुद्धि लड़ानी शुरू की। अठारवीं सदीके अन्त पर भाप के इजनका पता लग गया और कपड़े बुननेके बरधे भापसे चलाए जाने लगे। मशीनकी चीज हाथकी बनी चीज से सस्ती होती है।

दुखराम—यह क्यों होता है भैया। हम देखते हैं कि मिलकी बनी चीज देखने में जुरी नहीं होती, मजबूत भी होती है, फिर सस्ती क्यों होती है ?

भैया—आदमी का जाँगर (परिधम या मेनहत्त) जितना लगता है, चीजका दाम भी उतना ही होता है। गाढ़ा कपड़ा सस्ता होता है और बनारसी किमछाब बहुत महंगा, क्योंकि गाढ़ेमें आदमी का उतना जाँगर नहीं लगता जितना कि किम-खावमें। अब हाथके करघेपर पुराने ढंगसे कपड़ा बुनने में एक आदमी पाँच गज में ज्यादा कपड़ा नहीं बुन सकता है और वह भी हाथ मवा हाथ अरजवा और कपड़ेकी मिलमें एक आदमी दो से चार करघे तक संभाल सकता है।

दुखराम—हाँ भैया, उसमें हाथसे ढरकी थोड़ा ही चलानी पड़ती है। सब तो अपने ही आप होता है, कहीं सूत टूट जाता है, तो उसे जोड़ देना होता है।

भैया—बुनाई कितनी तेजीसे होती है ? एक दिन में एक आदमी करघों के मुताबिक सौ, डेढ़ सौ, दो सौ गज तक कपड़ा बिन सकता है। १०० गज लेने पर भी हाथके करघेसे जितना काम १० आदमी करेंगे, मशीन पर उतने काम के लिए सिर्फ एक आदमी चाहिए। अब तुम्हीं बतलाओ १० आदमी के जाँगरसे बना कपड़ा सस्ता होगा या आदमी के जाँगर से बना उतना ही कपड़ा।

सन्तोषी—एक आदमीके जाँगरवाला भैया। क्योंकि उसमें मजूरी कम देनी पड़ेगी।

भैया—कलवाले कारखानोंमें हाथकी कारीगरीको तबाह कर दिया, इसीलिए कल लगाने से थोड़े ही आदमी ज्यादा काम कर सकते हैं। कुछ दिनों पहले जानते हो न, चीनी और गुड़ करोब-करोब एक भाव बिकते थे। यह इसीलिए कि मिलों में चीनी बनानेमें बहुत कम आदमी लगते हैं। देखा नहीं है, एक ओरसे बोझाका बोझा ऊब खींची जा रही है और पच्चीसो कलोमें होते दूसरे छोर पर दानादार सफेद चीनी बोरे में बन्द होती जा रही है।

दुखराम—कल-मशीन से भैया, यह चीज बहुत सस्ती तैयार होती है, यह तो हम रोज देखते हैं।

भैया—सस्ती ही नहीं दुखू भाई ! वह इतनी इफरात होती है कि अगर मिलवालों को सस्ती पड़ जाने से पाटा होने का डर न होता, तो थोड़े ही जोर लगाने से आदमी पीछे एक मन चीनी हर साल हिन्दुस्तान में बाँटी जा सकती है। कल-मशीन में आदमी के खाने, पहिनने, रहने की चीजों को इतना इफरात कर दिया है, कि जो जोके बाधा न डालें, तो दुनिया में एक भी आदमी भूखा-मगा नहीं रह सकता लेकिन इस बात को अभी हम आगे कहेंगे दुखू भाई ! अभी तो यही हम बतला रहे थे कि सबसे बड़ी जोक कैसे पैदा हुई। जब कल-मशीनों को दिमाग वालों ने सोचकर बनाया, तो ब्यापारी तुरन्त दौड़ पड़े। उन्होंने सोचा कि अब दुनिया, जुलाहा, लुहार के पीछे दौड़ने की हमें कोई जरूरत नहीं, हम रुई खरीद कर कारखाने में लाएँगे और कल उसका सूत कातकर कपड़ा बना देंगे। इसी समय रेल और जहाज वाले इजन भी बन गये, इसलिए माल एक जगह से दूसरी जगह भेजना भी सस्ता हो गया। ब्यापारियों के पास करोड़ों की पूँजी थी, उन्होंने दिमाग वालों की सोची चीज को तुरन्त ले लिया और सब तरह के लाखों कारखाने खोल दिये। अब नफाका क्या ठिकाना ? किसान से रुई खरीद रहे हैं, उससे भी कारखाने वालोंको नफा रेल से भेजते हैं, रेल भी कारखाने वालों की है उसको भी नफा। जहाज में सामान विलायत भेजते हैं उसका किरामा लगता है, जहाज भी कारखाने वालों का, फिर बपड़े की मिल भी कारखाने वालों की है, उसका भी नफा है उन्हीं को। उसवे बाद कपड़ा हिन्दुस्तान को लौटता है, वहाँ भी हर जहाज और रेल में हर जगह पूँजीपति का नफा धरा हुआ है। पुराने ब्यापारी इतना नफा नहीं कमा सकते थे क्योंकि वह सिर्फ तैयार माल को एक जगह से दूसरी जगह भेजते और बाजके यह पूँजीपति कच्ची रुई में हाथ लगने से लेकर पग-पग पर नफा कमाते हैं।

सन्तोषी—यह ठीक कहा भैया ? हम लोग रुपया पीछे पैसा दो पैसा बहुत समझते हैं और यह तो बारह आनेके बपास में बीस रुपये की धोती बेचते हैं, फिर इनके नफे का क्या पूछना।

भैया—विलायत वाले पूँजीपति...

दुखराम—पूँजीपति क्या है, सो अच्छी तरह नहीं समझा भैया ?

भैया—पूँजी तो समझते हो, दुखू, भाई ?

दुखराम—रुपया-पैसा, जमा-पूँजी यही न भैया ?

भैया—हाँ यही रुपया पैसा, लेकिन जो रुपया पैसा कल-कारखाने में लगा है, जिसके कारण पूँजी वाला बारह आने की कपास को बीस रुपया में बेचता है, उसे पूँजी कहते हैं। और जो अपनी पूँजी से इन कल-कारखानों को खड़ा करते हैं, उन्हीं को कहते हैं पूँजीपति। पूँजीपतियों के नफे के सामने ब्योपारियों का नफा कुछ नहीं है।

सन्तोषी—ठीक कहा भैया। जो मारवाडी सेठ लोग खाली ब्योपार करते थे, अब सब अपने चीनी मिल, जूट-मिल, सीमेन्ट मिल, कागज-मिल, खोलते जा रहे हैं। अब उनका ध्यान कोई दूसरी ओर जाता ही नहीं।

भैया—बिड़ला, डालमिया, सिंघानियाँ एक ही पीढ़ी पहले खाली ब्योपारी थे, दूसरे कारखाने का माल खरीद कर बेचते थे, थोड़ा-सा उन्हें भी नफा हो जाता था। लेकिन अब देख रहे हो न ? बिड़लाकी कितनी ही चीनी की मिलें, कपड़ा और जूट मिलें, हिन्दू बाइसिकिल कारखाना और मोटरका भी कारखाना है। पूँजीपति के नफे के सामने ब्योपारी का नफा कुछ भी नहीं है दुखू भाई।

दुखराम—मैंने तो एक ही बात गाँठ बाँध ली है। जो बारह आने के कपास को लेकर उसे २०) की धोती बना सकता है, उसके नफे के बारे में क्या कहना है।

भैया—विलायत वाले पूँजीपति दुनिया भर का धन लूटकर अपनेमें गाँज रहे थे, इसे देखकर दूसरे मुल्कवाले कैसे चुप रहते ? फ्रांस ने भी कारखाने खोले, अमेरिका ने भी कारखाने खोले, रूस ने भी कारखाने खोले।

सन्तोषी—जापान ने भी कारखाने खोले ?

भैया—हाँ जापान ने भी खोले लेकिन अभी हमको जो समझाना है, उसमें जापान का उतना काम नहीं है। विलायतने कारखाना खोला था। पहिले तो दुनिया में और किसी मुल्क में कारखाना खुले ही न थे, इसलिए 'बारी मुल्क जगोरी में' उसीके थे ? लेकिन जब फ्रांस ने कारखाना खोला तो दुनिया में जिन जिन मुल्कों को फ्रांसीसियों ने अपना गुलाम बनाया था, वहाँ फ्रांस के कारखाने का ही माल बिक सकता था। अमेरिका के पास अपना ही बहुत मुल्क है, इसलिए कितने ही साल तक माल बेचने के लिए उसे ग्राहक ढूँढ़ने की जरूरत नहीं थी। जर्मनी के लिए आफत थी। वह सबसे पीछे कारखाना खोलन लगा, लेकिन अपनी विद्या बुद्धि से वह तेजी से बढ़ा। माल टालका टाल जमा हो गया, बेचने के लिए दुनिया में जहाँ भी जाते, जवाब मिलता है—हटो-हटो यह हमारा राज है। अफ्रीका में जाते यही बात, हिन्दुस्तान में आते यही बात। अब तुम्ही बतलाओ, जो चुप लगा जाए तो उसका क्या मतलब होगा ?

सन्तोषी—कारखाने बन्द हो जायेंगे, पूँजीपतियों का दिवाला निकल जायगा और क्या होगा ?

भैया—और यह समझो कि अब दुनिया में राजाओं का राज नहीं है ?

दुखराम—क्यों भैया, राजाओं का राज नहीं है तो किसका राज है ?

भैया—पूँजीपतियों का राज है, कस्त-कारखाने वाले करोड़पतियों का राज है। आज से तीन सौ बरस पहले (३० जनवरी १६४९ ई०) को बिलायत के व्यो-पारियों ने अपने राजा चार्ल्सका सिर कुल्हाड़े से काट डाला था, उसी दिन से प्रभुता व्योपारियों के हाथ में चली गई, लेकिन कारखानों के खुसने और पूँजीपतियों के पैदा होने में अभी डेढ़ सौ साल और लगने वाले थे। व्योपारियों से ही पूँजीपति पैदा हुए और पूँजीपतियों को सिर काटने भरसे सन्तोष नहीं हो सकता था, बल्कि वह सिर काटने को नुकसान की बात समझने लगे ?

दुखराम—नुकसानकी बात क्यों मानने लगे ?

भैया—जोक है न ! जोको को बहुत परदा की जरूरत होती है, नहीं तो—‘उधरे अन्त न होहि निबाहू’। राजा के रहने पर छूब बड़ा-बड़ा दरबार लगेगा, मंडा-पताका निकलेगा, सहर सजाया जायेगा, हीरा-पद्मा जड़े मुकुटोंको दिखलाकर लोगों की आँख चौधियायी जायगी, राजपुरोहित भगवान के नाम से उसके सिर पर मुकुट रखेंगे और अबूझ कमेरो की आँख में धूल शोककर बतलाया जायगा कि यहाँ कोई जोक नहीं है, यह सब भगवान की दायामामा है।

सन्तोषी—पूँजीपतियों ने माटी की मूर्ती बनाके रखना चाहा।

भैया—हाँ, देखा नहीं आठवे एडवर्ड को किसने निकाला ? यह वाल्डविन था वाल्डविन।

सन्तोषी—वाल्डविन कौन था भैया ?

भैया—वाल्डविन इङ्गलैंड का महामन्त्री था। लेकिन उससे भी बढ़कर वह था गेस्ट, कौन आदि बड़ी-बड़ी कम्पनियों का करोड़पति, पूँजीपति।

दुखराम—तब तो भैया राजा कोई रहे, बिलायत के असली राजा तो यही पूँजीपति हैं।

सन्तोषी—और उस समय के हिन्दुस्तान के असली राजा ?

भैया—जब बिलायत के राजाको ही उन्होंने गुड़िया बना दिया, तो हिन्दु-स्तान के बड़े लाट, छोटे लाट, हैदराबाद, बड़ौदा, मैसूरके धारे में क्या पूछना है ? यह सब उन्हीं के करदान पर हिल-डुल रहे थे।

दुखराम—यह तो कठपुतली का नाच मालूम होता है।

भैया—ठीक दुख भाई ! है यह कठपुतली का नाच ही। सब सूरत बिलायत के छ. सौ परिवार पूँजीपतियों के हाथ में और ‘सर्वाह नचावे राम गोसाईं’। तो मैं बतला रहा था कि जर्मनीने अपने यहाँ बारधाने ठीक किये। माल को बेचने के लिए जिस देशमें भी गये, वहाँ धक्का मिला। वहाँ के पूँजीपति चुप कैसे रहते ? उन्होंने कहा कि जो खूशी से दरवाजा नहीं खोलोगे तो हम दरवाजा तोड़कर भीतर चले आवेंगे। यही कारत था जो १९१४ में जर्मनी ने सडाई छेड़ दी। उतने सोचा था कि दुनिया के चार हिस्सा में एक हिस्सा भूमि और आदमी अग्रेश लोगोके हावमें है। जो इनको खतम कर दिया, तो सब जगह हमारा राज होगा, हमारा माल फ्रांस ने भी दुनिया का बहुत-सा हिस्सा घेर लिया है, उसके घतम होने पर माल के लिए और भी बाजार मिलेंगी।



दुधराम—तो भीया ? गया के पण्डे बन गये । जैसे वह जनमान के लिए लड़ जाते हैं, वैसे ही ग्राहवों के लिए ये लोग लड़ गये ।

भीया—हाँ, यह ग्राहवों के लिए लड़ाई हुई । जितना ही अधिक ग्राहव मिलेंगे, उतना ही अधिक भाल बेचेंगे और जो ग्राहव अपने ही गुलाम हुए, तब उनमें खाली बचास पैदा कराना जैसा सस्ता-सस्ता काम करावेंगे, और थारह माने का बीस रुपया बनावेंगे, पूँजीपति सभी इच्छा भर खून पीने पावेंगे । बल्कि इच्छा भर मत कहो, जो समुन्दर भर भी खून मिले, तो भी इन जाँवों की इच्छा पूरी नहीं होगी । और इन जाँवों के प्यास के लिए पहली लड़ाई में इतने लोग मरे और घायल हुए—

	मरे	घायल
अंगरेजी राज्य	१०,८९,९१९	२४,००,९८८
फ्रांस	३०,९३,३८८	४०,९०,०००
जर्मनी	२०,५०,४६६	४२,०२,०३०
अमेरिका	१,१५,६६०	२,०५,७००

दूसरी महालड़ाई में सत्सारा में ढाई करोड़ नागरिक और २ करोड़ ७० लाख सैनिक मारे गये, जिनमें सिर्फ जर्मनी में ३३ लाख नागरिकों और साढ़े बत्तीस लाख सैनिक मरे । रूसमें ७० लाख नागरिकों और १ करोड़ ३६ लाख सैनिकों ने पराजय दिये । पहिली लड़ाई में ६६ लाख जाँवों के लिए बलि चढ़े, तो इस लड़ाई में ५ करोड़ २० लाख ।

जोक-पुरानके इन दो भयानक अध्यायों से अभी उन्हें सन्तोष नहीं है, वह तीसरे महालड़ाई को अणुबम से लड़ना चाहती हैं, जिनकी ताकत हिरोसीमा वाले बमसे २० गुना से भी अधिक है । एक बम से दस लाख नरनारी तो वही क्षतम हो जावेंगे ।

## ४ जोको के दुसमन मरकस बाबा

दुधराम—आज तो भीया मरकस बाबाके बारे में कुछ बताओ ।

सन्तोखी—हाँ भीया, जोको की बात सुन करके तो हमारा दिल खोलने लगा । उनके सामने गाय गैंस की देह में लगने वाली जोको तो कुछ भी नहीं ।

भीया—देखा न सन्तोखी भाई, जोको की सकल-सूरत चाहे कितनी ही देखने-में सुन्दर हो, उनके आस-पास कितनी ही दया-धरमकी बात चलती हो, लेकिन चारों ओर की धरती खून से लथपथ रहती है ।

सन्तोखी—इनके बड़े-बड़े महलों के नीचे न जाने कितनी जिन्दा लाशें पड़ी हुई हैं और पग-पगपर उनके खून की प्यास बढ़ती ही गई है ।

भीया—हाँ, पहिले बिरादरी-बिरादरी की छोटी-मोटी लड़ाई होती थी, फिर राजाओं की बड़ी-बड़ी लड़ाई हुई । लेकिन इन जोको की लड़ाइयों के सामने तो पहले की

बड़ाईयां कुछ भी नहीं। अभी जो इतने बड़े लम्हों को चुकी है सो भी उसी धोरे के कारण। जबसे जोकों का मान बढ़ा, उन्हीं से मिलने हो रहा रखने वाले भूतल में सोने लगे, कि कौन दुनिया का दुख कहे। उन्होंने सोचा कि जब लम्हों-मरीब रहें, तब तब लोगों को सुख-बैठ नहीं मिलेगा, सो कि इतने होते ही है बहुतों लोगों को मरते बहाकर। जो इनो-मरीब का बेर दिया दिना जाऊ, तो दुनिया के इतना दुख नहीं रह जायगा।

दुखराम—तो भैया, ऐसे महात्मा लोग दुनिया के रहिते भी पैदा हुए हैं ?

भैया—पैदा हुए, लेकिन उन्हें उरते सबब नहीं मानसुम हुई। वह रोदरे बचली कारनका पता नहीं लगा सके।

दुखराम—कारन का पता नहीं लदेया तब दया कौन करेगा ?

भैया—खून के भीतर के रोग को पानीसे धोनेसे क्या होता है ? अझाई हजार बरस पहले हमारे देश में मुझ नामके महात्मा हुए थे ?

सन्तोषी—नही बोधावतार भैया ?

दुखराम—बस सन्तोषी भाई ! मायूस पड़ता है कि औतार तुम्हारे मुँहसे नहीं छूटेया। कौन औतार ? किसका औतार ? वही उसका पता भी है ? विताभती बनियोंने एक बरस में एक करोड़ आरमियों को मार डाला, लेकिन औतार का वही पता नहीं ! जोको ने साठ लाख आरमियों को तडपा-तडपाकर मार डाला, साधो तिरियोंसे इज्जत बँचवाई, तब भी उस औतार का पता नहीं ! जोको औतार की बात। औतार होता है राजाओ-रानियों के लिए। दुनिया भर की जोकोको बचावने लिए हमें औतार से कोई मतलब नहीं।

भैया—लेकिन दुखू भाई ! मुझ ने अपनेको किसीका औतार नहीं कहा, वह मानुख वे और मानुखोंका हित चाहते थे। उन्होंने सोचा कि सारी दुनियाको धनी-मरीब का भेद मिटाने के लिए तैयार करना मुश्किल होया, राजा और सेठ दोनों बड़ी-बड़ी जोकों खिलाफ हो जायेंगी; इसलिए उन्होंने भाहा, जो थोड़े से सामानदार और त्यागी आदमी अपने भीतरसे धनी-मरीब का भेद मिटाकर अपने सुखर जीवनसे दिखला दें, तो क्या जलें दूसरे लोग भी पसन्द करे और उसी रास्ते पर चलें।

सन्तोषी—तो मुझने ऐसे लोगोकी जमात बना ली थी, जिसमें धनी-मरीब का कोई भेद न था !

भैया—हाँ, ऐसे औरत-मरदोकी जमात बनाई थी, जिसमें न कोई धनी था न गरीब। उनका घर-द्वार, छटिया-मिछोना, खाना-पीना सब समान रहता। बाँभन हो या घडाल, उनमें भीतर कोई जात-भाँतका भेद न था, सब एक साथ खाते, एक साथ सोते और एक दूसरे के दुख-सुख में लरीक होते।

दुखराम—बड़ी सुन्दर जमात बनाई थी भैया !

भैया—लेकिन जोकोंका इससे क्या बिगड़ा। बड़ी-बड़ी जोकोंमें इस जमात के लिए बड़े-बड़े महल बनवा दिये, गाँव और जमीन दे दी, दाने-पीने का भाराण भर दिया। फिर कहने लगे, यह तो महारमा लोग हैं, संसार त्यागी निष्कट सम्माननी है इनमें सब आनन्द है।

सन्तोषी—माने उनके चारो ओर दीवार घेरकर उसीमे उनको बन्द कर दिया, जिसमे उनके आचरणका दूसरोपर कोई असर न पड़े।

भैया—और असर नहीं पडा क्योंकि लोग समझने लगे, ऐसा जीवन तो साधू सन्यासी ही बिता सकते है, वह सारी दुनिया के लिए सम्भव नहीं। इस तरह बुद्ध की दवा सारी दुनिया के लिए नहीं रह गई और फिर जोकोने उस जमात को बिगाडना शुरू किया। बुद्ध ने कहा था कि जिस किसीको कुछ दान देना हो तो सारी जमात (सभ) को दे, एक आदमीको नहीं। लेकिन बुद्धके देह छूटने के बाद जोकोने बडा-बडा दान जमात के नाम नहीं, आदमीके नाम देना शुरू किया। जमातमे फूट पड गई, धनी-गरीब का भेद फिर शुरू हो गया, जोकोका बाल भी बाँका न हुआ। जैसे बुद्धने हमारे देश मे किया, वैसा दूसरे देशो—चीन, ईरान, यूरपमे भी कितने ही महात्मा पैदा हुए, जिन्होंने धनी-गरीब का भेद मिटाना चाहा, पर कोई सफल नहीं हुआ। अन्तमे कल-यसीन की विद्या का पता लगा। व्योपारियोने कारखाने खोल लिये। एक एक कारखानेमे एक छत के नीचे हजार-हजार, दो-दो हजार मजूर काम करने लगे। कारीगरोंका रोजगार कलोंने चौपट कर दिया। दुनिया, जुलाहा, बढई, लोहार, रंगरेज, कुम्हार, लहेरा, ठठेरी कलकी बीजोके सामने सबको हार माननी पड़ी, सब का घर उजड़ा और कारखानेमे मजूरी करना छोड जीने का कोई रास्ता नहीं दिखाई दिया। लाखो मजूर बिलायतके कारखानो मे मजूरी करने लगे। मालिक तो मजूर नहीं चाहते, गुलाम चाहते हैं। गुलामो को चाहे भारो-पीटो, उसको कही ठौर नहीं है। उसकी देह तो मालिकके हाथ मे बिक चुकी है। मजूरो के साथ भी मालिक ऐसा ही सलूक करना चाहते थे। जब चाहा किसीको नौकर रखा लिया, नराज हुए तो निकाल दिया। लेकिन कारखाने वाले मजूरो का घर तो पहले ही उजड गया था, अब मालिक निकालने पर जार्य तो कहाँ जायें? अपने भाई मजूरके ऊपर जुलुम करते देखा, दूसरे मजूरोका भी दिल पसीज गया। वह भी समझने लगे जो आज इसकी गति है, वही कल हमारी होगी। मजूरो न एका होने लगा, उन्होंने कहा कि हमारे भाई को कामसे निकालना ठीक नहीं, निकालोगे तो हम काम नहीं करेंगे।

दुखराम—हडताल करेंगे।

सन्तोषी—हडताल क्या दुखू भाई?

दुखराम—सब तुम्ही समझ लीये? मजूर कारखानेका काम छोड देते हैं, इसी को हडताल कहते हैं।

भैया—पूँजीपति जोकोको यह पता नहीं था। उन्होंने समझा, कि जिनका घर-द्वार नहीं, ठौर ठिगाना नहीं, उनकी क्या मजाल है, कि हम आँख दिखायें। लेकिन उन्हे यह नहीं समझमे आया, कि जिन कल-कारखानोन उनके घरोंमे करोड़ोंकी बरसा की, उन्होंने इन हजारो मजूरोको एक जगह कर दिया, एन नाव मे बँटा दिया अब सबका अच्छा-बुरा भाग एव ही तरह का था। एक के ऊपर सकट पडनपर दूसरे चुप बैसे रह सकते थे? मजूरोकी बिरादर बन गई। उन्होंने हडताल की। हडताल करने पर उनके बाल-बच्चोंको भूधा मरना पडता, लेकिन मालिकका भी लाखो का नुकसान होता। सरकार भी मालिकोंकी, पुलिस और पलटन भी पूँजीपतियोंकी। सबने मजूराको एव ओरसे दबाया। कितने ही गोली से मरते, कितना ही को

जेलखाना भेजा जाता और कितने ही भूख के मारे तड़पते, लेकिन यह एक दिन की आफत तो नहीं थी, कि मजूर सिर नवा देते। 'बुढ़िया के मरने का डर नहीं था, डर था जमके परच जानेका'। हारते, तकलीफ सहते भी मजूरोंकी बहुत-सी मांगोंको पूँजीपति मानने के लिए मजबूर थे। यह अठारह सौ ईसवीसे कुछ पहिले और कुछ पीछेकी बात है। इसके बाद ही आज से सवासी वर्ष पहिले (५ मई १८८०) मरकस बाबाका जनम जर्मनी में हुआ। राइनलैंड इलाकेके ट्रेवेज नगर में उनके पिता एक यहूदी वकील थे। मरकस यह खान्दानका नाम था। बाबाका नाम था कारल।

दुखराम—पूरा नाम कारल मरकस हुआ न भैया ?

भैया—हाँ लेकिन दुनिया में मरकस नाम ही को सब जानते हैं।

दुखराम—और यहूदी क्या है ?

भैया—यहूदी एक जाति है, जिसमें बड़े-बड़े पूँजीपति भी हैं, बड़े-बड़े पंडित भी हैं, लेकिन सबसे अधिक मजूर हैं। ये दुनिया में हर जगह बिखरे हुए हैं। १९५१ बरस पहिले कुछ यहूदियों ने चुगली करके ईसामसीहको फाँसी चढ़वा दिया, इसी वास्ते ईसामसीहके मानने वाले किरिस्तान लोग यहूदियोंसे घिनाते हैं। मरकस बाबाके पिता वकील थे। जब मरकस बाबा छ ही बरस के थे, तभी उनके पिता यहूदी धरम छोड़कर कर ईसाई हो गये थे। मरकस बाबा लड़कपन ही से बुद्धिके बड़े तेज थे।

दुखराम—तेज न होते, तो जोकोके चार हजार बरस के जाल को तोड़ पाते ?

भैया—मरकस बाबा अपने सहरके इसकूल में पढ़े। कभी-कभी अपने पिता के भीत एक तालुकदारसे सतसंग होता। तालुकदार विद्वान थे और विद्या का आदर करते थे। इसकूल की पढ़ाई खतम करके सत्रह बरसकी उमरमें वह बोन सहर के विस्सविद्यालय में वकालत पढ़ने लगे। लेकिन एक साल बाद मरकस बाबा का मन उचट गया। तब वह जर्मनीके सबसे बड़े सहर बर्लिन के विस्सविद्यालय में चले गये। वकालत पढ़ना छोड़ दिया, अब वह पढ़ने लगे इतिहास, कविता और दरसन।

दुखराम—दरसन क्या है भैया ?

सन्तोषी—दरसन भी नहीं जानते ? रोज हम लोग दरसन-परसन करते हैं ?

दुखराम—तो इस दरसन परसनमें पढ़ना क्या है ? यह कोई दूसरा ही दरसन होगा। सखी समाज वालों को जैसे भगवान दरसन देते हैं, वैसे दरसन तो नहीं है भैया।

भैया—हाँ, कुछ वैसा ही है। है तो यह अँधेरी कोठरी में वाली बिल्ली का पकड़ना, बलुक खाली अँधेरी कोठरी में काली बिल्ली का पकड़ना। लेकिन इसको लोग समझते हैं कि वही पहुँचकर विद्या का ओर होता है।

दुखराम—यहाँ भी तो जीवों की माया नहीं है। भैया ?

भैया—बहुत भारी माया है। दरसन वाले कहते हैं, कि दुनिया सब माया है।

दुखराम—उनने सामने जब थाली परोस कर रख दी जाती है, तो वह अपना हाथ उधर फैलाते हैं कि नहीं ?

भैया—फँलाते हैं, खाते हैं, भोज करते हैं।

दुखराम—बस-बस हो गया भैया। यह भारी घोषा है। जोकोका बड़ा भारी जाल है। जोकोका छप्पन परकार तो छिनाएगा नहीं। उनका सराब और परियो का नाच चलता ही रहेगा। वह लोगोका खून पी पीकर साल में करोड़-करोड़ आदमी मारते रहेंगे। उनके भोग-विलास में यह दरसन कोई देखस नहीं देगा। वह बस यही चाहता है, कि जोको के जुलुम को लोग माया समझें। दुनिया को नरक बनाने का सारा कसूर जोको का है लेकिन वह लोगो को बतलाना चाहते हैं कि यह सब माया है।

भैया—तुम्हारा कहना ठीक है दुखू भाई। लोगो को भूल भुलैया में डालने के लिए हिन्दुस्तानमें दरसन वाले ग्यानी पैदा हुए, गुरुपने भी पैदा हुए। मरकस बाबाने जवानीमें दरसन पढ़ा, तो अच्छा ही किया। जब मरकस बाबा उन्नीस सालके थे, तभी काट और फिखटे जैसे चोटीके पड़ितोका दरसन उन्हें थोथी कल्पना मालूम होने लगा। फिर मरकस बाबा को एक और दरसनके पठित हेगलकी किताब पढ़नेको मिली। हेगलकी यह बात मरकस बाबाको बहुत पसन्द आई, कि दुनिया जो यह चित्तर विचित्र दिखलाई दे रही है, वह इसीलिए कि वह हर छन बदल रही है। दुनियाकी कोई चीज छोटीसे छोटी या बड़ी ऐसी नहीं जो न बदले। हमारे यहाँ भी हेगल से चौबीस सौ बरस पहले बुद्ध महात्माने यही कहा था।

दुखराम—चौबीस सौ बरस पहले। और बुद्ध महात्मा भी तो धनी गरीबका भेद मिटाना चाहते थे। वह भगवानको मानते थे कि नहीं भैया।

भैया—नहीं बिल्कुल नहीं। वे कहते थे कि है कहकर जिसे हम पुकारते हैं, वह सभी चीजें छिन छिन बदलती हैं। जो बदलती नहीं, ऐसी दुनियामें कोई चीज नहीं है।

दुखराम—बुद्ध महात्मासे जो सन्तोषी भाई पूछत कि भगवान है कि नहीं तो क्या जवाब देते ?

भैया—पहले सन्तोषी भाई से पूछते कि भगवान बदलते हैं कि नहीं, माने बिल्कुल मर जाते हैं कि नहीं और फिर उनकी जगह कोई दूसरा बिल्कुल नया भगवान पैदा होता है कि नहीं ? पहले बुद्ध महात्मा सन्तोषी भाईसे यह सवाल करते।

दुखराम—सन्तोषी भाई बताओ तुम क्या जवाब देत ?

सन्तोषी—जो भगवान को मानता है, उन्हें जनम-मरणसे मानता है।

भैया—तो ऐसी चीजके बारेमें बुद्ध महात्मा कहते, कि वह अफीमकीकी पिनब है। ऐसी चीज दुनियामें कोई नहीं हो सकती ?

दुखराम—तो सब चीज बदलती रहती है, दुनियामें न बदलनेवाली चीज कोई नहीं है, यही बात मरकस बाबाको पसन्द आई न भैया ?

भैया—हाँ, बरलिनसे फिर मरकस बाबा जना सहरके विस्सविद्यालय में गले गए और तेईस बरसकी उमरमें विद्या-पारगत होनेके लिए उनको डाक्टरीकी पदवी मिली।

दुखराम—दवाई देनेवाले डाक्टर भैया ?

भैया—ग्यान के डाक्टर दुखू भाई ! मरकस बाबाने ग्यान तो सब पढ लिया, लेकिन दुनियामे देखा, सब जगह नरक की आग घाय घाय जल रही है । उनकी कलममे मजदूरी ताकत थी । उनकी नजर इतनी पैनी थी कि गहरीसे गहरी जगह में घुस जाती थी । विस्तिविद्यालयसे पढ कर निकलनेवे बाद मरकस बाबा एक अखबारके सम्पादक हो गये ?

दुखराम—सम्पादक क्या है भैया ?

भैया—अखबार के सब लेखों के परखने और रास्ता दिखलानेके लिए मुख लेख लिखनेकी जिसपर जिम्मेदारी हो, उसे ही सम्पादक कहते हैं । इसी सम्पादक के रहत समय मरकस बाबाको मजदूरीकी दुख-सकसीफ जाननेका और मौका मिला । फिर दो साल तब उन्होंने उसके कारन दूढ़ने और दवाईका पता लगाने के लिए खूब सोचा, खूब पढ़ा, खूब गुना । जब मरकस बाबा पच्चीस बरस (१८३५) के थे तभी अपने एक दोस्तको खत लिखा था—'बटोरने और व्योपार करनेका जो ढग दुनिया में चल रहा है, मानुख जाति को गुलाम बनाने और खून चूसनेका जो ढग चल रहा है, वह सारे समाजकी जड़को भीतर ही भीतर जल्दी जल्दी कुतुर रहा है, जितनी जल्दी-जल्दी आदमियोंकी तादाद बढ़ रही है उससे भी जल्दी-जल्दी वह कुतुर रहा है । इस धाव को पुराना (जोकोवाला) ढग भर नहीं सकता, क्योंकि उसके पास भरने की कोई ताकत ही नहीं । वह (जोकोवा ढग) तो सिर्फ भोग करना और अपने जीना बस इतना ही जानता है । मरकस बाबाने उसी साल अपन पिताके दोस्त तातुखदारकी लडकी, जेनीसे ब्याह किया ।

दुखराम—जोक की लडकीसे विवाह किया ?

भैया—जोक आदमी से पैदा हुई है । और जोको में भी कोई कोई आदमी पैदा हो सकता है कि नहीं ?

दुखराम—हो सकता है भैया ।

भैया—जेनी उसी तरहकी आदमी थी । जोकोवे घरमें उसने जन्म लिया । तेईस चौबीस बरस तक जोकोके सुख और भोग में पसी, लेकिन बाकी सारा जीवन उसने कितनी तपस्या की, कितना बप्ट सहा उसको सुनकर रोआ खड़ा हो जाता है । पच्चीस बरसके ही मरकस बाबा हो पाये थे कि जर्मन सरकार उनके विचारोंको जानकर घबराने लगी । जानते हो न दुनिया भरकी सरकारें जोको की सरकार है । जोको के स्वारथको बचाना ही उनका सबसे पहला काम है । जर्मन सरकार ने मरकस बाबा को जेहलम डाल देना चाहा । लेकिन बाबा और जेनी दोनों उनके हाथ में नहीं आये, वे फ्रांस की राजधानी पेरिसमें चले गये ।

दुखराम—चाबम (शाबम) ! बाबा जर्मन जोको के पजे से बच गये ।

भैया—लेकिन जर्मन जोको की सरकारने फ्रांस की सरकार पर दबाव डालना शुरू किया, और डेढ़-दो साल बाद फ्रांसकी सरकार ने उन्हें अपने देससे निकाल जानेका हुकुम दिया । बाबा को वहाँ से (१८४५ में) बेल्जियम के सहर ब्रुसेल्स में जाना पड़ा । दो बरस बेल्जियममें रहे । बड़ी गरीबीकी जिन्दगी बिताई । जेनी को

मध्य काम अपने हाथ करना पड़ता, बाबा खाली जोको से कमेरो की मुक्ति कैसे हो, इसीपर सोचते और लिखते रहे। १८४३ में "न्याय वालो की सभा" (जिसे पहले ही विदेशमें भागे जर्मन मजदूरों ने कायम किया था) की बड़ी सभा लन्दन में हुई, उस सभा में मरक्स बाबा और जिनगी भरके साथी, ऐडगल बाबा भी बुलाये गये। मरक्स बाबासे वही सभावालो ने कहा, कि हम लोगो का एक डिंडोरा-पत्तर (घोषणा-पत्र) लिख दीजिए, जिससे जोकोको भी पता लग जाय, कि कमेरे क्या करना चाहते हैं; और दुनिया भरके कमेरोको भी पता लगे, कि दुनिया के इस तरहकी उठाने के लिए उनको क्या करना है, जोको को देह से छुड़ाने के लिए कौन-सा रास्ता पकड़ना है। मरक्स बाबाने बत्तिस साल की उमरमें यह डिंडोरा-पत्तर लिखा, जो हिन्दी में भी 'कमूनिस्ट घोषणा' के नामसे छप गया है। बीस-पन्चोस पन्ने की इस छोटी सी पोथीमें जो सागत है, वह दुनियाकी किसी बड़ी-सी-बड़ी किताबमें भी नहीं देखी गई। दुनियामें कमेरो की आँख खोलने में इस डिंडोरा-पत्तर जितना काम किसीने नहीं किया। विनाश खतम करते हुए बाबा ने कहा "कमेरो! अपने पैर की बेड़ियों को छोड़कर तुम्हारे पास गवाने के लिए गूँखा ही क्या है? (जोको को खतम कर देने पर) यह सारा ससार तुम्हारा है। सभी देशोंके कमेरो! एक हो जाओ।"

दुखराम—वाह रे बाबा, आज तू मिलता, तो अपने आँसुओंसे तेरे पैर पोछता।

भैया—अगले साल (१८४८) फ्राममें बड़े जोक राजा के तख्तको उलट दिया गया। दुनिया के मुकुटधारी ढाँपने लगे। फ्रांस के लोगो ने पचायती राज कायम किया। मरक्स बाबाको सरकारके मुखिया ने (१ मार्च १८४८ को) बड़े आदर-भावसे आनेके लिए बिनती की। बाबा पेरिस सहर में आये। जर्मनी में भी कमेरोने जोकोके खिलाफ बगावत की। उसके गज्जल बाबा और दूसरे कई साथियोंको बाबाने जर्मनी भेजा और अपने भी राइनलैण्ड इलाके में पहुँच गये। वहाँ में कमेरोको रास्ता दिखलाने के लिए एक अखबार निकाला। जोकोकी सरकार दब गई थी, इसलिए मरक्स बाबाकी ओर उसने हाथ नहीं बढ़ाया। डेढ़ बरस अखबार निकालनेमें बाबाकी और जेनीमाईके पास जो कुछ भी कौड़ी पैसा था, सब चला गया। जर्मन जोकोकी सरकारका फिर कुछ हीसला होने लगा, इसलिए बाबा और जेनी पेरिस चले आये। लेकिन पेरिसके कमराने जोकोके स्वभावको ठीकसे पचाना नहीं। उन्होंने जोकोको अँगूठेसे दबाया। खून निकल जानेमें वह सुदुकर पतली हो गई। कमेरोने मममा, अब कुछ नहीं कर सकती, इसलिए उन्हें उठाकर फेंक दिया।

दुखराम—जोकोका जीव बड़ा कड़ा होता है भैया! उनको जब तब गलत-गलत काट चीथड़ न फेंका जाय, सब-तक वह मरती नहीं।

भैया—पेरिसमें फिर जोकोका जोर बढ़ गया और १८४९ में मरक्स बाबाकी फ्रांससे निकल जानेका हुक्म हुआ। बाबा और जेनी कमेरोकी भलाईके लिए सब दुख सहनेके लिए तैयार थे। घर छूटा, देश छुड़ाया गया और जिस देशमें भी जाते वहाँ की जोकों उनके पीछे जाती। अब वह लन्दन चले गये। १८३९ से १८८३ तकने लिए (चीतीस बरसों के लिये) लन्दन ही मरक्स बाबाका घर बना।

दुखराम—लन्दन तो सबसे बड़ी-बड़ी जोकोकी राजधानी है, वहाँ मरक्स बाबाको कैसे जगह मिली?

भैया—जोक सरकारोका आपसमे भी झगडा है, यह तो सैंतीस साल पहले वाली लडाई और पिछली लडाईसे तुम्हें मालूम है। इसलिए भी अपने मुद्दे जर्मनी और फ्रान्सकी जोकोके दुसमन मरकस को अपने यहाँ रहने देने मे उन्हे कोई हरकत नही मालूम हुई, और सारे अंगरेजोके गुलाम देसोका इतना अधिक घन आता था कि अपने यहाँके मजूरो को वह कुछ दे दिवाकर सन्तुष्ट कर देते थे। मरकस बाबाने बड़ी-बड़ी पोषियाँ लिखी। दुनिया भरके कमरेपर उनकी नजर रहती थी।

दुखराम—हिन्दुस्तानके रहनेवाले हम कमरेगोके बारे मे बाबाने कुछ सोचा और लिखा ?

भैया—हाँ दुखू भैया ! बाबाके सामने आजसे ९१ साल पहले भी हिन्दुस्तान का कोई रोग छिपा नहीं था। बाबाने उस वक्त लिखा था—काहे अंगरेज हिन्दुस्तान के मालिक बन गये ? मुगल सुबेदारोंने मुगलाई राज सगठन तोडा। सूबेदारों की ताकतको मराठोंने तोडा। मराठोंकी ताकतको (पानीपतकी लडाईमे) अफगानोंने तोडा और जब यह सभी सबके खिलाफ लड रहे थे, तो अंगरेज चढ दौढे और उन्होने सबको दबा दिया। (क्यो दबा मके ?) यह देस सिर्फ हिन्दू, मुसलमानों मे ही बँटा नहीं, बल्कि खोम-खोम और जाति जातिमे बँटा है। यहाँ के समाजका ढाँचा इस तरह कसकर बाँधकर रखा गया है, कि आदमी आदमीके बीच बिखराव और बेमेलपन फैला है। जो देस, जो समाज ऐसा हो वह हारके लिए, गुलाम होनेके लिए नही बना तो किस लिए बना। चाहे हिन्दुस्तानका पुराना इतिहास हम न भी जानते हो, तो भी हम बातमे तो कोई दो मत नही है कि इस छन भी हिन्दुस्तान अंगरेजोंकी गुलामीमे जवडबन्द है। और उस जकडबन्दीका काम करती है हिन्दुस्तानी फौज जिसका खर्च भी हिन्दुस्तान ही देता है। ऐसा भारत गुलाम होने से कैसे बच सकता है ?

दुखराम—भैया ? बाबाने सचमुच हम लोगों के रोगको पहिचाना।

भैया—बाबाने एक और भी बात लिखी है। उन्होने हिन्दुस्तानके पुराने जमाने के गाँवका जो पचायती इन्तिजाम था, उसके बारेमे कहा, ये सुन्दर (गाँवके) प्रजातन्त्र सिर्फ पडोसी गाँवस अपने गाँवकी सीमाकी रच्छाके लिए मुस्तैदी दिखा सकते थे, लेकिन अपने राजाओकी मनमानीको रोकनेकी उनमे जरा भी ताकत नहीं थी।

दुखराम—क्यो भैया ! गाँवका पचायती राज क्या बुरा था ?

भैया—पचायती राजको बुरा कोई नही कहता। बाबाने भी वही कहा। जो कर्नलकी कोई जमीन या तालपोखरीका हक भदया छीनने लगे, तो कर्नल वाले नितना मनसे लडेंगे ?

दुखराम—भैया ! गाँवका बच्चा-बच्चा लाठी लेकर दौड पडेगा। मला कोई पर बँटा रह सकता है ? न जाने कितनी बार कर्नल नरेहतासे लडा, उसने उमरपुरका दौत खट्टा किया, मदयाको सिवानामे घुसने नही दिया।

भैया—बाबा यही कहते हैं, कि जब देसमे इतना बिखराव हो जाता है कि लोगों को सारा देस तो भूल जाता है याद रहता है सिर्फ अपना गाँव, तो गाँव की सीमाकी रच्छा भले ही हो जाय, लेकिन देसकी सीमाकी रच्छा नही हो सकती। क्योंकि लोग अपनेको उतना ही मनसे देसवा वासी नही समझते, जितना मनसे कि



गांवका वासी समझते हैं। इसीलिए हिन्दुस्तानकी सीमाको रक्षाकी जिम्मेदारी सिर्फ राजाओंकी रह गई। राजाओंका जुलुम और मनमानापन लाखों गांवोंके पचायती राज्योंमें बैठे हिन्दुस्तानी लोगोंके रोकनेकी चीज नहीं रह गया। गांवकी पचायतीने कारीगरों को हजारों बरस पुराने जसूलो और रूखानियोंसे चिपके रहने दिया किसानोंको हैसुओ फलोंसे एक कदम भी आगे नहीं बढ़ने दिया जबकि दूसरे मुलुकवाले अपने जुल्मी राजाओंकी गरदन कुल्हाड़ेसे काट रहे थे, उस वक्त सब जुलुम, सब अन्याय बरदास करते हिन्दुस्तानी लोग कहते थे—‘कोउ नृप होइ हमें का हानी।’ इससे वह यही दिखलाने थे, कि हमारा हाथ-पांव बंधा हुआ है, हम कुछ नहीं कर सकते। हमारे इस गांव गांवके बिखराव, जाति-जाति के बिखराव, धरम धरम के बिखरावने हमें बिल्कुल कमजोर बना दिया। हम हिल-डोल नहीं सकते। हम समय देखकर अपनेको बदल नहीं सकते। हम अच्छा मुरदा बने रहना चाहते थे। लेकिन जो कोई दूसरा न छेड़ता सब न ? मुसलमानोंने राज किया, उससे पहिले उसको और मूना नियोंने भी राज किया था, लेकिन हिन्दुस्तानने समाजके पुराने ढांचो, गांव-गांवके अलग बिलग सगठनों और जाति पांतिको कोई नहीं तोड़ सका। लेकिन वह काम अंगरेजोंने किया। उन्होंने मुरदेको खूब झकझोरा। वह बिल्कुल मुरदा नहीं था। उन्होंने हजारों बरससे चले आये हमारे घरखोंको तोड़ डाला, पुराने करघोंको बिदा किया। यह सब कैसे किया ? अपने यहांके मिलके बने सस्ते कपड़ोंको भेजकर। बाबा ने लिखा—“अंगरेजोंने कपासकी जनम भूमिमें कपड़े की बाढ ला दी। १८१८ में उन्होंने जितना कपड़ा भेजा था, उससे ५२ गुना कपड़ा १८ बरस बाद १८३३ में अंगरेजोंने हिन्दुस्तान भेजा। १८३७ में मुस्लिमोंसे दस लाख गज बिलायती मलमल हिन्दुस्तानमें आया था, लेकिन दस ही बरस बाद १८४७ में ६ करोड़ ४० लाख गजसे ऊपर मलमल हिन्दुस्तान आया। लेकिन इसी बीचमें ढाका सहर उजड़ गया। वह डेढ़ लाखकी जगह सिर्फ २० हजारकी बस्ती रह गया। इस तरह अपनी कारीगरीके लिए दुनिया भरमें मसहूर हिन्दुस्तान के सहर बरबाद हो गये।’

दुधराम—जोकोंने बड़ा जुलुम किया भैया ?

भैया—बाबाने भी लिखा था—‘यह सब देखकर आदमीका दिल बियाकुल हो जाता है। हिन्दुस्तान जो अनगणित पचायती गांवमें सान्तीके साथ जिन्दगी बिता रहा था, उसके सारे सगठनोंको जोकोंने तितर बितर कर दिया, लोगोंको कस्टोके समुन्दरमें झोक दिया। पीढ़ियोंसे चले आते जीविका कमानेके रास्ते बन्द कर दिये। यह ठीक है, कि गांवोंका पुराना पचायती सगठन बहुत सुन्दर था, देखनेमें (दुधमुँहें बच्चेकी तरह) बहुत ही मोला भाला था। लेकिन यह भी याद रखना चाहिये, कि पूरबी देशोंमें (जोकोंको) मनमानी करनेमें सबसे बड़ी मदद इसी भोले भालेपनने दी। इसने आदमीके दिमागको नन्ही-नन्ही कोठरियोंमें बन्द कर दिया। गप्पों और झूठे बिस्वासोंको चुपचाप माननेके लिए वहनि लोगोंको तैयार किया, उन्हें पुराने रवाजोंका गुलाम बनाया। हमें यह भी नहीं भूलना चाहिये, कि एक छोटी-सी जमीनकी टुकड़ीमें ही जब सारी ममता बटुर गई हो, तो बिसाल देसका धियस क्यों नहीं होता ? इसी छोटी ममताने लोगोंका कितना जुलुम सहने के लिए मजबूर किया। बड़े-बड़े सहरोंमें भयकर हत्या बरबाद (जिसमें लाखों बातक-बूढ़े, नर-नारी गाजर-भूलीकी तरह काट डाल गये) हमें यह भी नहीं भूलना चाहिये, कि यह अपमान मरा जीवन, मुरदे

कीड़े-मकोड़े का जीवन ही, बिलकुल, जड़ जीवन ही था, जिसको देखकर जगलियो, अत्याचारियों, सत्यानासियोंको बैसा करनेकी हिम्मत हुई। हमें यह न भूलना चाहिए, कि भारतकी यह (गाँव-गाँवमें) बिखरी छोटी छोटी जमात भी संकड़ो जातोमें बैठी थी, गुलामीके रोग में फँसी थी। जहाँ मानुखका काम है ऊपर उठकर जो भी रास्तेमें बाधाएँ आएँ उनको परास्त करना, वहाँ हिन्दुस्तानियोंको परिस्थितियोंका गुलाम बनना पड़ा। उसीके कारण मानुख समाजको जहाँ बहती गंगाकी धाराकी तरह बराबर बढ़ते रहना चाहिए था, वहाँ वह अचल बनकर जमानेके हाथकी कठपुतली बन गया। मानुख अन्धे जमानेका दास हो गया। जिस मानुखको जमानेका राजा बनना था, वह इतना पतित हुआ कि बानर हनुमान और कपिला गायके सामने घुटने टेकने लगा।”

सन्तोखी—क्यों भैया ! बाबाको हनुमानजी की पूजा और गोमूत पीनेकी बात मालूम थी।

दुखराम—खूब मालूम थी सन्तोखी भाई ! और बाबाने हम मूठोके गालपर खूब चपत लगाया। लेकिन यह चपत ऐसे माँ बापका था, जिसका हृदय भीतर ही भीतर रो रहा हो।

भैया—बाबाने और कहा हिन्दुस्तानमें अंगरेज जो समाजमें उलट-पुलट कर रहे हैं, उसके पीछे उनका एक बहुत ही नीचा स्वार्थ छिपा हुआ है। लेकिन हम पूछेंगे, कि क्या एसियावासियोंके समाजको बिना उलटे पुलटे मानुख जाति अपने पहुँचनेकी जगह पहुँच सकती है ? अगर नहीं पहुँच सकती तो अंगरेजोंने चाहे जितना भी पाप किया, उन्होंने अनजाने ही इस हितकारी उलट-पुलटको करनेमें सहायता की, फिर चाहे (हिन्दुस्तानमें) टूट-टूटकर गिरती हुई पुरानी जिन्दगीको देखकर हमारा दिल कितना ही विकल क्यों न हो जाय, उसके खिलाफ हमारे दिलमें कितनी ही आग क्यों न लग जाय, लेकिन उसने उलट-पुलट करके हिन्दुस्तानका नया इतिहास बनानेमें मदद की है।

दुखराम—बात तो भैया ? बाबाने सच्ची सच्ची कह डाली, चाहे किसीके गले उतरे या न उतरे।

भैया—बाबाने एक ओर जुगोसे चले आये हिन्दुस्तानको लाखों गाँवोंमें छिन्न-भिन्न देखकर उसे पूरा कहा, गाँव सगठन और उलट पुलटको आगेकी भलाईके लिए जरूरी बतलाया। साथ यह भी कहा—अंगरेजोंने तलवारसे हिन्दुस्तानके ऊपर जो एकता जबर्दस्ती लाद दी है, उसे बिजलीके तार और भी मजबूत और बहुत दिन तक रहने वाली बना रहे हैं। अंगरेज सरजन्त जो हिन्दुस्तानी सेनाको परेड सिखला रहे हैं, उसका सगठन कर रहे हैं, वही हिन्दुस्तानी सेना विदेशियोंके हमलेसे ही देशको नहीं बचाएगी, बल्कि वह देशको छुटकारा दिलानेका काम भी करेगी। अबबार और छापाखाना नया हिन्दुस्तान बनानेके बड़े ही जबर्दस्त हथियार हैं जो हिन्दुस्तानी अंगरेजोंसे पच्छिमो विद्या सीख रहे हैं, वह राज चलानेके काम और पच्छिमके माइस में भी चतुर हो रहे हैं, यह भी हित करनेवाला है। भापके इज्जतने हिन्दुस्तानसे यूरोप के साथ आने जानेमें सहायता की है। हिन्दुस्तान के मुख्य मुख्य बन्दरगाह इंग्लैंडके बन्दरगाहों से जुड़ गए हैं, जिसके कारण अब हिन्दुस्तान अलग-बिलग नहीं रहे सक्ता और वह जड़ताईको जड़मूल से उखाड़ फेंकेगा। वह दिन दूर

नहीं है, जब भापसे चलनेवाली रेल जहाज मिलकर इंग्लैंडको आठ दिनों के रास्ते पर ले आ देंगे। उस समय हिन्दुस्तान भी पच्छिमी देशोंका पड़ोसी देश बन जायगा। बिलायतकी राज करनेवाली जमातने हिन्दुस्तानमें जो कुछ तरक्कीका काम किया है, वह अनजाने और सिरिफ अपने स्वार्थसे किया। बिलायती सरदार हिन्दुस्तानको जीतना चाहते थे, बिलायती थैलीसाह (बनिये) उसे लूटना चाहते थे और मिल साह (पूँजीपति) गलाकट्टी कर रहे थे।... अब मिलसाह सारे भारतमें रेलों का जाल बिछाना चाहते हैं और ऐसा करके रहेंगे।... मैं जानता हूँ कि अंगरेज मिलसाह (पूँजीपति) हिन्दुस्तानमें रेल सिरिफ इसीलिए बिछाना चाहते हैं कि बहुत थोड़े खर्चमें हिन्दुस्तानके कपास और दूसरे अच्छे मालको अपने कारखानों में ले जाएँ, अंगरेज ऐसे देशमें कल-मशीनोंको ले जा रहे हैं जहाँ कोयला और लोहा मौजूद है। फिर कोयला-लोहाके धड़ेको आगे बढ़नेसे कौन रोक सकता है?... हिन्दुस्तानियोंमें ऐसे बहुत लोग हैं जो कल-मशीन के इलमको समझ सकते हैं, वह पूँजी भी जमा कर सकते हैं, उनमें बड़ा दिमाग भी है, यह इसीसे मालूम है कि गिनती (हिस्साब) जैसे इलममें वे बहुत चतुर होते हैं, उनकी बुद्धि बड़ी तेज है।"

दुखराम—बाबाने देख लिया था कि हिन्दुस्तानी लोगोंकी आँख ज़रूर खुलेगी और वह अपनी निचाको अपनी भलाई, अपनी मुकतीके लिए इस्तेमाल करेंगे।

भैया—बाबाने यह भी सोच लिया था कि हिन्दुस्तानको आजाद करने में, उसके आगे बढ़नेमें बिलायतके कमरेकी-भी सहायता ज़रूरी होगी।

दुखराम—बिलायतके कमरेमें भी क्या बाबाके माननेवाले लोग हैं ?

भैया—बाबाने उनकी भी आँख खोल दी है दुख् भाई। बिलायतमें एक लाख तो बाबाके पार्टीके खास लोग हैं। वहाँ की ओर उस समय बहुत घबरा रही है कि सबाई खतम होते कहीं उनका भी तखता न उलट जाय। बाबाने ९१ बरस पहले लिखा था—जब तक खुद बिलायत में वहाँ के कमरे अपने जोक-राजको हटाकर अपना राज न कायम कर लें या खुद हिन्दुस्तानी ही इतने मजबूत न हो जायें कि अप्रँजोके जुएको उतार फेंकें (तब तक हिन्दुस्तानके लिए वह सुन्दर दिन नहीं आ सकता)। चाहे कुछ भी हो थोड़े हो, या अधिक, दूसरे समयमें वह दिन ज़रूर आएगा, जब बिसाल मनोहर हिन्दुस्तान देशका नया जनम होगा। वह देश जिसके गरम सुभाव वाले निवासियोंमें आजकी गुलामीमें भी एक तरहकी साति और अभिमान है। आलसी से दिखाई देने पर भी जिन्होंने अपनी बहादुरी से अंगरेजोंको चकित कर दिया। जिनका देश हमारी भाषाओंका, हमारे धर्मों का मूल स्रोत रहा; जिसके जाट अपनी बहादुरीमें पुराने जर्मनों जैसे हैं, जिसके बाम्हन ग्यानमें पुराने यूनानियों जैसे हैं, उस देशका ज़रूर उद्धार होकर रहेगा।"

सन्तोषी—बाबा क्या हिन्दुस्तानमें आये थे भैया ?

भैया—हिन्दुस्तान नहीं आये थे लेकिन सैंकड़ों बरसोंसे अंगरेज लोग हिन्दुस्तानके बारेमें लिख-लिख कर जो ढेर किये थे, उस सबको बाबाने पढ़ा, हिन्दुस्तानसे जानेवाले आदमियोंसे बातचीत की; उसीसे उनको सब बातें मालूम हुईं। हम कहते हैं, कि बाबाको अमली रोग और दबावा पता लगा। उन्होंने समझा कि रोग है यही जानें, जिनमें सबसे बड़ी है यह पूँजीपति, मिलमालिक, कारखानेवाले जो ७५

पैसे का २०) बनाते हैं और दुनिया पर राज करते हैं। विलायतके मजूरोंने इन जोकोसे सड़ाई ठानी। जब पेट काटा जाय, बेकसूर आदमी निकाल बाहर बिथे जायें, तो भला यह कैसे चूप रहे? जोकोका अपार धन, उनकी पलटन, पुलिस, घरम और पुरोहित सब कमैरोको पीस देना चाहते थे, लेकिन वे तीस-चारस बरसस बराबर लड़ते रहे। तोद पचकती देख जोको को कितनी बातें माननी पड़ी। कमैरोका बल घटनेकी जगह और बढ़ता गया। बाबाने समझा जोकोकी असली दवा यह कल-कारखानेके मजूर हैं। जो वह हजारों लाखों गाँवों में बिखरे रहते, तो जोकोका मुकाबिला नहीं कर सकते। अपने कारखानोंको चलाने के लिए जोकोने उन्हें सहरोम एक जगह जमा कर दिया। यह बड़ी तागत है। जोको ही ने मजूरों को अपने स्वार्थ के लिए इकट्ठा किया और वही जोको को तबाह करेगे।

दुखराम—हाँ भैया? घटकल-पटकलमे लाखों मजूर काम करते हैं। जब मालिक कोई जुलुम करने लगते हैं तो सब एका करते हैं। दस-दस बीस बीस दिन काम छोड़ने पर मजूरोंको तो तकलीफ बहुत होती है, लेकिन मालिकोंको झुकना पड़ता है।

भैया—मुकना क्यों न पड़े, जो मजूरोंका एक रुपया जाता है, तो जोको का १९ रुपया। लेकिन बाबाने कहा कि मजूरी बढ़वाने और छोटे-मोटे जुलुमको हटवाने से काम नहीं चलेगा, दुनिया भरके किसानों मजूरों—सभी कमैरोको एका करके जोको का राज खतम करना होगा। पुलिस-मलटन, अदालत-कचहरी, कल कारखाना सबको जोको के हाथसे छीन लेना होगा। हवा-पानीकी तरह धरती-धन सब कुछ को सबका साझेका करना होगा, सब जाकरके दुनियाका यह नरक खतम होगा।

सन्तोषी—हाँ भैया? बाबाने बड़े कामकी बात बतलाई।

भैया—अब सुनो बाबाका बाकी जीवन चरितर। ३१ सालकी उमरमे बाबा कहाँ-कहाँकी जोक-सरकारोंसे बचते लन्दन पहुँचे। और वही ६५ बरसकी उमरमे बाबाका देह छूटा। बाबाने अमरीका, यूरोप सब जगहके मजूरोंकी जोकेंसि लड़ने में मदद दी, रास्ता बतलानेके लिए किताबें लिखी। कोलोनके कम्युनिस्टोंके ऊपर मुकदमा चल रहा था।

दुखराम—कम्युनिस्ट कौन हैं भैया?

भैया—बाबाके चेला लोगोको, बाबाके पार्टीवालोंको कम्युनिस्ट कहते हैं। दुनिया भरकी जोक कम्युनिस्टोंसे बहुत डरती है। कम्युनिस्टोंने कमैरो की लड़ाईयाँ खूब बहादुरीसे लड़ी हैं, अपना सरबस होम दिया है। रूससे जोकोका राज उन्होंने ही खतम किया।

दुखराम—तो भैया? हमारे देसमे भी ऐसे कम्युनिस्ट होने चाहिए। बाबाके चेला हम लोगोको रास्ता नहीं बतलाएँगे, तो हम कैसे लड़ पाएँगे।

भैया—हमारे यहाँ भी बाबाके चेला हैं दुखू भाई? लेकिन ४० करोड़की आबादी में कुछ हजार कम्युनिस्ट तो बहुत कम होते हैं न? सरकारने अब भी दो-तीन हजार कम्युनिस्टोंको जेलमें बन्द करके रखा है और जोक और पुलिस दोनों उन्हें फूटी आँखसे भी नहीं देखना चाहती, लेकिन यह रक्तबीजकी तरह बढ़ते रहेंगे। सहर दिहात सबमे छा जायेंगे। बाबाका पय कौन कमैरा है, जिसको न होया?

दुधराम—हाँ भैया ! वह अभागा ही होया । बाबाने सब दुख-सकलीक सह-कर हमारे ही फायदाके लिए न काम किया ।

भैया—बाबाने कमूनिस्टो के मुकदमेके लिए किताब लिखी, लेकिन छापनेके लिए कागज नहीं था । उनके पास एक कोट बच रहा था, उसे भी उन्होंने बचक रख दिया ।

दुधराम—तो बाबा बिना कोट हीके रह गए ? मुजते हैं, बिलायतमे हाथ घीरनेवाला जाड़ा पड़ता है ।

भैया—बाबा कष्ट सहने को तैयार थे । और जेनी माईकी तकलीफको सोचो दुख्ख भाई । एक तालुकदारकी लडकी, बड़ी लाइ-म्यारमे पली, वह भी बाबाके साथ गली-गली मारी-मारी फिरती रही; लेकिन उसने एक दिन भी अफसोस नहीं किया । बाबा इतने पंडित थे, कि हजार दो हजार कमा सकते थे और अपने बाल-बच्चीको आरामसे रख सकते थे, लेकिन बाबाने कमेरोकी सेवाके लिए अपना जीवन दे दिया था । बाबाके दो लडके चार लडकियाँ हुईं; लेकिन दोनो लडके और एक लडकी ज्यादा दिन नहीं जी सके । बीमार पड़ते तो दवाई और पपका पाना मुश्किल होता । बाबाने कमेरोके लिए गरीबीके जिन्दगी बिताई, जोकें उनको फटी आँखों नहीं देखना चाहती थी । गरीबीके कारन बाबाके तीन बच्चे मर गये; लेकिन बाबाने सोचा, हजारो बरसोसे जोकें कमेरोके करोड़ो बच्चो को मार चुकी है, उन्ही बच्चोमे मेरे भी तीन बच्चे गये ।

सन्तोखी—बाबा-जैसी तपेस्ता कौन करेगा भैया ? दूसरे तपेस्ता करने वाले तो जोकोकी जडमे पानी डालते हैं, जोकोको मजबूत करते हैं ।

दुधराम—बाबाने भी जोकोकी जडमे पानी डाला, लेकिन खूब खीलाकर गरम-गरम पानी ।

भैया—बाबाके साथी एङ्गल बाबाने भी बड़ी तपेस्ता की । उन्होंने ब्याह नहीं किया, और कमा-कमाकर हर साल साढे तीन सौ गिनी मरकस बाबाको देते गये । जो एङ्गल बाबाने यह तपेस्ता न की होती, तो बाबाके ऊपर और आफत आती । बड़े बाबाने एङ्गल बाबाको एक चिट्ठीमे लिखा था—'तुम्हारे बिना मैं कभी अपने कामको पूरा न कर सका होता । सिर्फ मेरे लिए तुमने अपनी जबरजस्त बुद्धिको बेकार जाने दिया और गलाघोटू व्यापारी जिनगी अपनायी ।'

सन्तोखी—क्या एङ्गल बाबा व्यापारी थे भैया ?

भैया—हाँ, उनके बापका कारखाना था, उसीको एङ्गल बाबाने संभाला, लेकिन वह कितना ऊब गये थे, यह उनकी इस चिट्ठीसे मालूम हो जाता है—'मैं किसी चीजको उतना नहीं चाहता, जितना कि इस व्यापारी की जिनगीसे भाग निकलनेको ।' बाबाके जीवनमे ही (१८ मार्च १८७१ मे) पेरिस के कमेरोने वहाँसे जोकोका राज कुछ महीनोके लिए उठा दिया । कमेरो की तागत अभी उतनी मजबूत नहीं थी, इसलिए जोकोने फिर हजारो मजूरोको कतल करके अपना राज जमा लिया । लेकिन पेरिसके कमेरोने जितना अच्छी तरहसे अपना राज चलाया, उससे यह पता लग गया, कि कमेरे जोको को हटा सकते हैं और अच्छी तरह राज चला सकते हैं ।

पेरिसके कमरेने क्या गलती की थी, इसे बाबाने लिख दिया था। फिर ४६ वर्ष बाद जब रूसके कमरेने जोकोका राज उसटा, तो उस बखत बाबाकी वही सिच्छा बड़े काम आई। ४१ साल तक कमरेकी लड़ाई लड़ते बाबाने आखिर ६५ सालकी उमरमे (१४ मार्च १८८३ को) देह छोड़ा। लन्दन के हार्डिंगेटके कबरिस्तानमे अब भी बाबाकी समाधि है। कौन होगा जो बाबाकी समाधि पर फूल चढ़ानेकी लालसा न रखता हो? बाबाके मरनेपर एङ्गल बाबाने लिखा था—“मानुख जातके पास जितने दिमाग हैं, उनमे सबसे बड़ा दिमाग आज खो गया। कमरे-दलकी लड़ाई चलती रहेगी, लेकिन वह दिमाग चल बसा, जिसकी ओर फ्रांस, रूस, अमेरिका, और जर्मनीके कमरे गाढके समय आँख दौड़ाते थे और वह दिमाग सदा बहुत साफ दो-टुक सलाह देता था।”

दुखराम—धन्न है भैया! मररस बाबा धन्न है, सती है जेनी माई।

भैया—सती जेनीकी तपेस्साकी बहुत-सी बातें हैं, जिनको सुननेपर आँसू रोकना मुसकिल है। अब दुखू भाई, बाबाकी मोटी-मोटी सिच्छा सुनो।

दुखराम—हाँ भैया! जरूर सुनाओ।

भैया—बाबाने पहली बात यह बतलाई कि रोटी, कपड़ा, घर, आदमीको सदासे जरूरी रहे हैं, इनको पैदा करना मानुखका सबसे पहला काम रहा है। मानुख इनके पैदा करनेके लिए नये-नये हथियार, नये-नये ढग सोचता रहा है, जिससे रोटी-कपड़ा, घरके पैदा करने का ढग बदलता रहा है। वह पहले सिकार करके जीता था, फिर खेती करने लगा, खेतीसे फिर कारीगरकी ओर बढ़ा, कारीगरसे ब्यापार होने लगा, ब्यापारसे कारखानेके ढगपर चला आया। पैदा करनेका ढग जैसे-जैसे बदलता गया, वैसे-वैसे मानुखकी जमात भी बदलती रही और पहिली जमातबन्दी टूटती गई। सिकार और फल जमा करके जीविका करते समय माईका राज और सबका एक परिवार चलता था। लेकिन जब खेती आई, ताँबा आया, तब वह पुराना ढाँचा नहीं चल सकता था। रोटी-कपड़ा वगैरह पैदा करनेके ढगके बदलनेके साथही मानुख समाजके ढाँचेको बदलने से रोक नहीं जा सकता। और जब ढाँचा बदलता है तो उसका कानून आचार-विचार सब बदलता है, आदमीका मन तक बदल जाता है। बाबाने एक जगह लिखा है कि रोटी कपड़ा इत्यादिके पैदा करनेका ढग बदल गया। और जहाँ मानुख पुराने ढर्रे को छोड़ना नहीं चाहता, पुराने ही तरहका मालिक मिल्कियत का ब्याल रखता है वहाँ तो दोनों का सप्राप्त छिड़ जायगा।

दुखराम—भैया! थोड़ा समझा के कहो।

भैया—देखो, जब कपड़ा चरखा और करघासे बनता था, घर घरमे लोग चरखा चलाते थे और गाँवका जुलाहा कपड़ा बुन देता था, उसी तरह बढ़ई, लोहार भी अपना-अपना काम करते थे। तब गाँव अपने काम की करीब-करीब सभी चीजोंको पैदा कर लेता था, सबको चीज भी मिल जाती थी, सबको काम भी मिल जाता था। यह उस समयकी बात है, जब रोटी-कपड़ेके पैदा करनेका ढग सिरिफ हाथसे किया जाता था। इसके बाद भापकी कल मसीन बनी। कल-मसीनने इतना सस्ता कपड़ा और चीज तैयार किया, कि हाथकी कारीगरी चौपट हो गई।

दुखराम—यह तो देखा है भैया! हमारे देसके सब जुलाहे करघा के चटकल-पटकलमे भाग गए।

भैया—तो अब पौनी परजा, मालिक-जजमान ओमें रहवाला गांवका ढांचा टूटने लगा कि नहीं ?

दुखराम—बहुत टूट गया भैया ! और टूटनेके लिए लोग हाय-हाय करते हैं, कल जुगकी दोख देते हैं । लेकिन जान पड़ता भैया ! यह किसीका दोख नहीं है । पापर, ताँबा, लोहा, कल-मसीन जैसे-जैसे नई चीज, नया ढग आदमी के हाथमें आता गया, वैसेही मानुख-जातिका ढांचा भी बदलता गया । टिटिहरीके घेर रोपनेसे आसमान ऊपर नहीं टेंगा रहेगा ।

भैया—इसी तरहका एक और भी सकट आया है । कल-मसीनसे अन्न भी बेसी पैदा किया जा सकता है । रूस और अमेरिकामे नई-नई खाद और मोटरका हल लगाकर बिगहा पीछे चालिस-चालिस, पचास-पचास मन अनाज पैदा करते हैं और एक-एक खेतमें नहीं समूचे देसमें । इसी तरह चीनी, कपड़ा, सालटेन दुनियाकी खाने-पहनने और रहनेकी सभी चीजें कल-कारखानों में इतनी पैदा की जा सकती हैं कि सारी धरतीके दो अरब लोग एक सालकी उपजसे दो-दो साल तक खूब आरामसे रहे । लेकिन हो क्या रहा है ? दुनियामे गरीबी बढ रही है, लोग और ज्यादा तंग-भूखे रह रहे हैं ।

दुखराम—इसका कारण तो जोके ही हैं भइया ?

भैया—हाँ, जोके ही हैं दुखू भाई ? लेकिन उसकी इस तरह समझो । अब एक-एक बड़ई लोहार अपना-अपना हथौडा-बसूला लेकर अलग-अलग काम तो नहीं कर सकता । कारखानोंके कारण अब सभी साम्रेमे एक दूसरेसे मिलकर करना होता है । यह छोटी-सी सुई जो बनकर आती है वह भी सैकड़ों हाथोंसे तैयार होती है । काम साम्रेमे—सबको मिलकर करना होता है, लेकिन चीजों की मालिक है जोक । जोक कहती है, यह हमारी चीज है, इसलिए हम २०) की चीज बनानेवाले मजूरको ७५ पैसे देंगे, किसानको उसमें कपासका १) देंगे । और बाकी दामको वह अपने पास रखना चाहता है । लेकिन सुईवाली जोक नफेमें सुई अपने पास नहीं रखना चाहती । वह चाहती है कि उसका सब माल बिक जाय । लेकिन बिकनेके लिए पैसा चाहिए । किसानको उसने १) दिया, मजूरको ७५ पैसे दिया, कमेरोके हाथमें कुल मिलाकर पैसे दो रुपया गया । अब बताओ २०) की चीज वह कैसे खरीदे ?

दुखराम—तो भैया ! यही न हुआ कि जोकों हमारे पास पैसा भी नहीं आने देती और बेसी माल पैदा करके खरीदनेको कहती हैं ।

भैया—हाँ, इसलिए तो जोकोका दिवाला निकलता रहता है । जब माल बेसी हो जाता है और खरीदनेवालोंके पास पैसा नहीं रहता, तब भारी सस्ती लग जाती है । माद है न बीस-इक्कीस बरस पहलेकी बात ?

दुखराम—मत कहो भैया ! उस वकन तो अनाज इतना सस्ता लग गया था कि बैचकर जमींदारकी मालजुगारी भी हम बेवाक नहीं कर सकते थे । कितनीकी जमीन नीलाम हो गई । बड़ी सोंगत हुई ।

भैया—एक ओर लोग सस्ती होन पर भी वैसे बिना कपड़ा नहीं खरीद सकते थे और दूसरी तरफ कपड़ा गोंदाममें सड रहा था । जब पहिले हीका कपड़ा गोंजा हुआ है, तो नया कपड़ा क्यों बनाया जायगा ? जोकोने उस मन्दीके दिनोंमें मजूरोंको कामसे निवाल दिया । कारखाने बन्द हो गये ।

सन्तोखी—तब तो भैया ! इन करोडो मजूरोके पास भी पैसा नहीं रहा कि मालको खरीदे । इससे तो माल गोदाम हीमें सहेगा न, कौन उसे खरीदेगा ।

भैया—इसीको कहते हैं कबीर साहबकी उस्तबासी 'पानीमे मीन पियासी' । एक ओर उसी अमरीकामे बेरोजगार होनेसे करोडो मजूर भूखे मर रहे थे, दूसरी ओर अमरीकाकी जोकोकी सरकारने १९३३ मे पचास लाख सूअर खरीदकर मरवाकर फेंकवा दिये—भूखोको खानेके लिए नहीं दिया ।

दुखराम—आततायी ? जोकोको क्या दाया-माया होगी ?

भैया—डेनमार्क देसमे हर हफ्ता १५०० गाएँ मारकर उनका मांस जमीनमे गाड़ दिया जाता था । अरजन्तीन देसमे लाखो भेड़ोको मारकर नष्ट कर दिया गया ? अमेरिकामे लाखो मन गेहूँको आगमे झोक दिया गया, जहाजो मे भरी नारंगियाँ समुन्दरमे फेंक दी गईं ।

सन्तोखी—भैया ! क्या दुनिया बौरा गई ।

भैया—दुनियाकी बात मत कहो, सन्तोखी भाई ? दुनिया तो भूखो मर रही है । यह जोकोका कसाईपन है । वह सोचते थे कि दो रुपया मन गेहूँ है जो पचास लाख मन गेहूँ और बजारमे चला आया, तो वह और सस्ता हो जायगा ? फिर नफा कहाँसे मिलेगा, इसलिए पचास लाख मन गेहूँ या पचास लाख सुअरो को बरबाद कर दिया गया, जिसमे कि बाजारमे बाकी जो चीजे वह बेजेंगे, उसका दाम ज्यादा मिलेगा ।

सन्तोखी—हाँ भैया ? बाजारमें माल कम और गाहक ज्यादा हों तो दाम घट जाता है ।

भैया—यही दाम घटानेके लिए जोकोने आदमीके मुँहका आहार, तनका कपड़ा सब चीज बरबाद किया ।

दुखराम—और नये गाहक ढूँढनेके लिये जमन जोकोने सैंतीस साल पहिले लड़ाई छेड़ी ।

भैया—और पिछली लड़ाई भी जोकोने उसी मतलबसे छेड़ी है दुखू भाई । बाबाने कहा था, कि जैसे दुनिया भरकी चीजें सब मिलकर पैदा करते हैं, उसी तरह सबको मिलकर उन चीजोका मालिक बनना चाहिए, तभी दुनियामे सुख-सान्ती हागी ।

दुखराम—मिलकर मालिक बनना कैसे होगा भैया ?

भैया—जैसे दुखू भाई ! तुम्हारे घरमे पचास परानी है कोई खेती देयता है, कोई गाय भैंस देखता है, कोई रसोई बनाता है, मतलब कि परिवारका हर आदमी रोटी-कपड़ा आदिके लिए कोई न कोई काम करता है । घरमे तो कायदा है न, कि सब लोगोके खाना-कपड़ा इत्यादिका काम किया जाय । अब तुम ऐसा कायदा चलाओ नहीं —हम तो सबके कामकी मजूरी देंगे और दो रनयावे कामकी चार आनासे बेसी नहीं । अब इसका फल क्या होगा ? जितना काम लोगोंने किया है उसका आठवाँ ही हिस्सा मजूरीमे उनके पास होगा, वह सब चीजको खरीद नहीं सकेंगे । अब यही जोकोवाली बलाय आएगी कि नहीं ?

दुखराम—हाँ भैया ! आठ भागमे सात भागको खरीदनेके लिए किसीके पैसा ही नहीं होगा, तब वह चीज सहेगी कि नहीं । लेकिन ऐसा परिवार कहाँ



भैया—हाँ, यह जोकें ही कर सकती हैं। भरकस बाबा कहते हैं, कि यह नफाकी बात उठा देनी चाहिए और लोग एक परिवार की तरह साथ ही चीज पैदा करें और साथ ही भोगें।

दुखराम—तब जोकें कहाँ रहेगी भैया ?

भैया—इसीलिए तो बाबा कहते हैं, कि जोकोका काम खतम हो गया, उन्होंने राजाओं की तागत को नष्ट करके बल-कारखानों का रास्ता दिखता दिया; अब उनका एक दिन भी जीना करोड़ों आदमियोंको मूछों मारने और लड़ाइयों में बतल होने के लिए होगा।

दुखराम—यह बात बहुत पक्की है भैया।

भैया—दूसरी बात बाबाने बताई, कि मानुख जातिमें सबसे जोकें पैदा हुई, तभीसे जोकों और कमेरोका झगडा शुरू हुआ और यह सब तब बन्द नहीं होगा, जब तक कि जोकें खतम न हो जाएँगी। जोकें अहिंसा और दयाका ढोंग भले ही करें, लेकिन वह अहिंसा-दया पर कभी विश्वास नहीं करती। सीमे पचानवे कमेरे (मजूर) हैं और पाँच जोकें हैं। उन्होंने पचानवे आदमियों को पुलिस-मलटन-जेल के बल पर दबाकर रक्खा है। एसी से चोटी तक जोकें हथियार से लैस हैं, उनका सारा राज-पाट, हिंसा, खून, लूट, मूठ और धोखापर हैं। वे किसी साधू-महात्माके वचनमें आकर गलेमें कण्ठी बाँध लेंगे, यह सोचना पागलपन है। जाकोको और बड़े हथियारसे और बड़े सगठनसे और बड़े त्याग से, कल-बलसे पछाड़ना होगा, उनका हथियार छीनना होगा और पूरी तरह मौस मास देना होगा।

दुखराम—देखता हूँ भैया। भरकस बाबा ने जो भी कहा है, वह एक-एक बात मेरे दिलमें घुसती चली जा रही है। बाबा ने धोखेवासी बात नहीं कही है। सुनते हैं महात्मा गांधी तालुकदारों-जमींदारों, सेठों साहूकारोंको कड़ी पहिनाना चाहते थे और कितने लोग तो कहते फिरते, कि गांधी महात्माने सेर-बकरी को एक जगह पानी पिला दिया। लेकिन मुझे यह बात तो धोखाकी मालूम होती है। बच्चा जब नहीं सोता है, तो माँ लोरी गाती है, तिससे वह सो जाय। मुझे तो यह लोरी ही जैसी मालूम होती है।

भैया—गांधी महात्मा के रास्तेके बारेमें मैं फिर कहूँगा दुख्ख भाई। और गांधी बाबाने कोई बात नहीं कही। महात्मा-बुद्ध, ईसामसीह और भी सैकड़ों महापुरुष कण्ठी बाँधकर सेरको भेड बनानेकी कोसिस करते रहे, लेकिन कोई सफल नहीं हुआ। जोकोको कही कण्ठ भी है, कि उसमें कण्ठी बाँधी जायगी ? थोडा पाससे घारी करेगा तो जिन्दा रहेगा ? जोकोको खतम कर देना बस यही एक रास्ता है।

वह देस जहाँ जोके नहीं हैं

दुखराम—सन्तोखी भाई ! देख रहे हो न कैसी-कैसी बात सुननेमें आ रही है। हम लोग समझे थे, कि धनी-गरीब भयवानने बनाया है; अब मालूम हो रहा

है कि यह सब जोकोंका जाल है। इस जाल-फरेब से जोकोको ही फायदा है। बड़िया धाना खाते और बड़िया कपड़ा पहनते हैं, और हम लोग जो डेसा फोड-फोडकर मर जाते हैं, भर पेट अन्न भी नहीं मिलता।

सन्तोषी—हम लोग छोटी-छोटी दुकान खोलकर जो दिन-रात चिन्तामें रहते हैं, यह भी तो जोकोंकी ही ताबेदारी है। दिन-रात फिकरमें हम मरते हैं और सब नफा जोकोंके पास चला जाता है। जो चारकी धोती चौदह रुपयापर दूकानदार बेचता है, तो गिरस्त समझता है कि सब हमें लूट रहे हैं। सब गाली हम लोग सुनते हैं और जिसके पास पीने चौदह रुपया चला जाता है, उसको कोई नहीं पूछता।

दुखराम—वह तो कलकत्ता-बम्बईमें बैठे हुए हैं, उनसे कौन पूछने जायगा ? लेकिन मजूर उनकी भी खबर ले रहे हैं। अब मोटी ताद ज्यादा दिन नहीं चलेगी। अच्छा, भैया रजबली आ गये।

भैया—दुखू भाई ? कमेरोकी जीतका रास्ता बहुत टेढ़ा-मेढ़ा है, उसको समझना-समझाना और भी मुस्किल है। मैं जो कुछ कहता हूँ, जो सोलह आनामें आठ आना भी तुम्हारी समझमें आ जाय, तो बड़ी बात है।

दुखराम—आठ आना नहीं भैया, मैं तो पन्द्रह आना समझ रहा हूँ। बात तो सब याद नहीं रहेगी, लेकिन एक-एक चीज दिलमें बैठती जा रही है।

भैया—याद होनेकी जरूरत नहीं है, बस दिलमें बैठना चाहिए। मरकस बाबाने बतला दिया था, कि पूँजीपतिके राजमें हर दसवें साल भाव गिर जाना, मन्दी पड़ना, करोड़ों मजूरोंका बेकार होकर भूखी मरना, करोड़ों किसानोंका अनाजके सस्ता होनेसे उजड़ जाना, और सबके ऊपर ससार भरको लड़ाईमें शोक देना यह बातें रोबी नहीं जा सकती। इन सबसे बचनेका उपाय यही है, कि जोकोंकी सरकार को हटाकर कमेरोकी सरकार बैठाई जाय, और देस भरको एक परिवार बना दिया जाय। बाबाने जो रास्ता दिखलाया था, उसीसे चलकर पेरिसके कमेरोने जोकोको उलट दिया। लेकिन पेरिसके मजूरोंने यह नहीं समझा, कि किसानोंको भी वही दुख तकसीफ है, उन्हें भी हमें अपने साथ मिलाना है। किसान ज्यादा भोले-भाले होते हैं, गाँव में एक कोनेमें रहते हैं, दुनिया जहानका उन्हें पता नहीं रहता। अलग-बिलग रहनेसे उनका एक करना भी मुस्किल होता है। उनको पचास तरहसे भड़काया जा सकता है। जोकोने इसी तरह भड़काया। मजूर बड़ी बहादुरीसे सड़े, लेकिन जोकोने सारे फ्रांस भरकी पल्टनको उनके ऊपर शोक दिया। उसी समय (१८७०-७१) जर्मन जोकोने फ्रांसीसी जोकोंकी सरकारको हरा दिया था, लाखों सिपाहियोंको कैदकर लिया था, लेकिन जैसे ही मालूम हुआ, पेरिसमें मजूरोंने अपना राज कायम कर दिया, तो यह घबरा गई। जर्मन जोकोने फ्रांसके सभी कैदी सिपाहियोंको छोड़ दिया, जिसमें कि वह पेरिसमें जाकर मजूरोंके राजको बरबाद कर दें।

दुखराम—एक दूसरे के खूनकी प्यासी जोकों आपसमें मिल गईं, जैसे ही उन्हें कमेरोका डर मालूम होने लगा ?

भैया—सैंतीस साल पहले जो महाभारत जर्मनोंने छेड़ा था, पता है - जर्मन जोकोंके फायदाके ही लिए। इस वक्त तक मरकस बाबावे एक सेनिन पैदा हो गए थे।

दुखराम—लेनिन कौन थे भैया—वहाँ से ?

भैया—लेनिनका जनम रूसमें हुआ था। मजदूरों-बिसानोंको उन्होंने मरवस बाबाका रास्ता बतलाया। मजदूरोंके ऊपर होनेवाले जुलुमके लिए वह जोकोंसे लड़ते रहे। जोकोवी सरकार और पुलिसने उनके बड़े भाईको फाँसी चढ़ाया, और उनको भी काला-पानी भेज दिया। लेनिन जहाँ भी रहते, वहाँसे कमरेवाँ रास्ता बतलाते रहते। जेहलखाना और काला-पानीमें रखर भी जोकें उन्हें रोक नहीं सकती थीं। ४६ वर्ष पहिले (१९०५) लेनिन अगुआ बने और कमरेवाँने जोकोंके खिलाफ तलवार उठाई। उस वक्त इनकी ताकत उतनी मजबूत नहीं थी, इसलिए जोकोने दबा दिया। हजारोंको गोली स उड़ा दिया, उनसे भी ज्यादा जेलोंमें ठूस दिये गये। जोकें जीत गई, कमरे हार गए। लेनिन जोकोका एक बारका हारना उनका सदाके लिए खतम हो जाना है कमरेका एकबार हारनेसे कुछ नहीं होगा, वह तो धूल झाड़कर फिर-फिर लड़ते रहेंगे। कमरे लड़ते हैं रोटी-कपड़े के लिए रोटी-कपड़ेका जब दुख मिटेगा, तभी न वह लड़ाई करना छोड़ेंगे ?

दुखराम—जोकोंके राजमें रोटी-कपड़ा सबको वहाँ से मिल सकता ?

भैया—लेनिन महात्माको रूसकी जोकें जो पकड़ पाती, तो फाँसी चढ़ा देती, इसलिए वह रूससे बाहर चले गये, लेकिन उनके बहुत से साथी देशके भीतर रहकर कमराम काम करते थे। लेनिन उसको रास्ता बतलानेके लिए किताबें लिखते थे और लाग जोखिम उठाकर उन किताबोंको रूसके भीतर ले जाते थे।

दुखराम—जोखिम क्या भैया।

भैया—पकड़े जाते तो फाँसी डामलकी ही सजा होती।

दुखराम—किताब कौन इतने खतरेकी चीज थी, भैया।

भैया—मरकस बाबा और उनके चेला लोगोकी किताबोंसे जोकें तोप-बन्दूक-से ज्यादा डरती। वह समझती हैं, गोला गठा तो गरीबोंके लड़कोंके ही पास रहता है। जोकोंके लड़के थोड़े ही पन्द्रह रुपये के सिपाही बनते हैं ? इसलिए जोकें समझती हैं, कि जिस दिन गरीबों और उनके लड़कोंको जोकोंके पापका पता लग जायगा, उस दिन फिर खरियत नहीं। जब लेनिन महात्मा रूससे बाहर कभी लड़न, कभी फ्रांस कभी स्वीजरलैंड इत्यादि देशोंमें मारे-मारे फिर रहे थे, उनके साथ उनकी स्त्री क्रुपसकाया (क्रुपसकाया) भी दुख झेल रही थी। उसी वक्त १९१४ में जर्मन जोकोंने अपना भास बेचनेका, कही रास्ता न देखकर दूसरी मोटी मोटी जोकोंपर धावा बोल दिया। इंग्लैंड, फ्रांस, और रूस और पीछे जर्मनी, और यह हमें लेनिन एक ओर हुए। जर्मन जोकें कमजोर रही जावोंके हारने जीतनेकी बात नहीं समझा, महात्मा और उनके कमरे साथियोंने जोकें

दुखराम—हाँ भैया ? यह हमारे

भैया—रूसकी जर्मन कोसे

था, लेकिन लड़ने ही है, उसी तरह देखने

मुँहमे झोकने लगी। लेकिन जर्मन ज्यादा मजबूत थे। वह रूसियोंको हराने लगे। रूसी जोकें धबराने लगी, उन्होंने और कमेरोको और उनके बच्चोंको लडाईमे भेजा। कितनोंको तो बन्दूक भी नहीं दिया।

सन्तोषी—बन्दूक बिना लडते कैसे भैया ?

भैया—जोकाने कहा कि, वही जाके, जो सिपाही मरें उनकी बन्दूक ले लो। जोकोंके वह अपने लडके नहीं न थे गरीबोंके लडकोंकी भाडमे झोकने से क्यो हिचकिचाते ? गरीबोंके बच्चे समझने लगे, जाकें उनके साथ चाल चल रही हैं। उधर लेनिन महात्मा भी किसानो मजूरों और उनके लडके सिपाहियों की आँखें खोलने लगे। जोको जोकोकी लडाईमे नाहक गरीबाका बध कराया जा रहा है। लेनिन महात्माने कहा कि जबानी ? तुम्हारे दुसमन बाहर नहीं तुम्हारे घर की जोकें हैं। बन्दूकें खूब हाथमे आ गईं बन्दूकोंका मोहडा फेर दो और घरकी जोकोको खतम कर दो।

दुखराम—मरकस बाबाके चेला लेनिन महात्मा भी कम नहीं थे ?

भैया—लेनिन महात्मा बाबाके बड़े सायक चेला थे दुखू भाई ? हाँ, तो मजूर किसान उठ खड़े हुए। उन्हींके लडके सिपाही थे सबको वह तेईस बरससे समझा रहे थे। अब (नवम्बर सन १९१७ मे) उनवी बात समझमे आ गई। उस बखत पेत्रोग्राद सहर रूसकी राजधानी रहा। उसीका नाम पीछेसे बदलकर लेनिन-ग्राद हो गया। लेनिन महात्माने पेत्रोग्रादमे कमेरोकी सरकार कायम की। पेत्रोग्राद मे लाखो मजूर कारखानोंमे काम करते थे। वह लेनिन महात्माको खूब जानते थे और परानसे भी अधिक प्यार करते थे। जब मजूर बन्दूक लेकर अपना लाल झंडा गाड़ रहे थे तो जोकोने पलटन पर-पलटन उनके खिलाफ भेजी। लेकिन सिपाही अपने भाई बहनोको पहचानते थे वह जोकोकी बातमे नहीं आये। वह अपनी बन्दूक लिये दिये कमेरोके साथ मिल गये। पलटनके अफसर जोकोके लडके थे। लेकिन हजार सिपाहीमे दस अफसर क्या करते ? अफसर सिपाही बन गये और उन्हींने कमेरोकी पलटनपर गोली चलाई लेकिन गोली जल्दी खतम हो गई और वह भी ठंडे हो गये। फिर जोकोने लडाईके मैदानसे पलटनें मँगवाई, और उन्हे कमेरोके साथ लडनेके लिए भेजा। पचास-पचास हजार पलटन कूच करती चली आती, लेकिन जहाँ पेत्रोग्राद राजधानीकी सीमामे पहुँचती जेठकी दुपहरियामे प्रबखनकी तरह पिघल कर लोप हो जाती।

सन्तोषी—लोप कैसे हो जाती भैया ?

भैया—लोप हो जानेका मतलब है कि सब सिपाही कमेरोकी पलटनमे मिल गये अफसरोंमे जिहोने तीन पाँच किया वह वही मार दिये गये बाकी भाग निकले। कमेरोके राज सँभालनेकी खबर जहाँ जहाँ पहुँची, वहाँ वहाँ जोको और कमेरोका दो दल हो गया और सब जगह जोकोंको निकाल बाहर किया गया। कमेरोकी सरकारने तुरन्त कानून बना दिया कि जितने तालुकदार-जमींदार, राजा-नवाब हैं उनकी सारी जमींदारी आजसे सारे रूसके कमेरो की हुई। जितने कल-कारखाने हैं आजसे जोकें उनकी कुछ नहीं हैं, अब सारे कमेरे उनके मालिक हैं। जितने रेल, जहाज ओगैरह की कम्पनियाँ हैं वह सब अब कमेरोकी हैं, जितनी कोयलेकी खाने तेलकी खानें,

हर तरहकी धानें हैं, वह सब कमेरोकी हैं। जितने बक और उनसे पास करोडो-अरबोंका खजाना है, वह कमेरोका है। जोकोंके जितने महल-कोठा, अटारी, बाग, बंगले हैं, वह सब कमेरोके हैं।

दुखराम—तो भरवस बाबाने जो बात बतलाई थी, उसे लेनिन महामाने पूरा कर दिया।

भैया—हाँ, पूरा कर दिया। पेत्रोग्रात राजधानीमें आधेसे बरौब-करीब लोगोके रहनेका कोई ठौर-ठिकाना नहीं था। लोग सड़ी-गन्दी गलियोंमें रहते थे। लाखों मजूर तो फटे टोन और कनस्तरकी छतों-दिवारोंवाली सूअरकी खोभार जैसी छोटी-छोटी झोपड़ियोंमें रहते थे। पाँच हाथ सम्बी, चार हाथ चौड़ी झोपड़ियों में दस-दस आदमियोंका परिवार रहता था। रूसका जाड़ा बहुत कड़ा तिसमें पेत्रोग्रात तो और ज्यादा, सरदीके मारे वहाँ नदी, समुन्दर सब जमकर बरफ हो जाते हैं।

सन्तोखी—पत्थर जैसी बरफ ?

भैया—सन्तोखी भाई ? जो तुम जाड़ामें वहाँ पहुँच जाओ, तो सति लेनेसे जो भाप नाकसे बाहर निकलेगी, वह पहले पानी बनकर तुम्हारी बड़ी-बड़ी मूँछोंमें समा जायगी और छन भर ही में भापूम होगा कि तुम्हारी मूँछें सीसेके भीतर जमी हुई हैं। इतनी सरदीपर भी मजूरोंको उन्ही टीनोंकी खोभारोंमें रहना पड़ता। उनके पास आग जलानेके लिए कोयला भी नहीं रहता।

दुखराम—जोकोका कदम जहाँ गया, वहाँ नरक छोट और क्या होगा ?

भैया—कमेरोकी सरकारने तुरन्त हुकुम निकाला और जोकोंके बड़े-बड़े महलो और कोठोंको कमेरोके लिए खोल दिया। उन्होंने जोकोंसे कह दिया कि जो कमेरोकी सरकारके खिलाफ हैं, उनके ही ऊपर हम हाथ उठावेंगे। जो जोका धरम छोड़कर आदमी बननेके लिए तैयार हैं, उनको हम भाई मानेंगे और काम देंगे। जोकोंमें जो मानुष बन गये, उनको उन्हींके घरोकी एक कोठरी दे दी और बाकी मकानमें सूअरकी खोभारसे निकालकर कमेरोको ला बसाया। कमेरोका राज कायम होते ही रानियों, तालुकदारानियों और सेठानियोंकी लौड़ियाँ काम छोड़कर अलग हो गईं।

सन्तोखी—जब जमीन, मकान, बकका रुपया और कल-कारखाना सभी छीन लिया गया, तो लौड़ियोंको कैसे रखती।

भैया—नीकर-चाकर भी जोकोंको छोड़कर हट गये।

दुखराम—अब रानी भरती होयी पानी।

भैया—बिना देह हिलाये हरामका पैसा थोड़े ही मिल सकता था ? कमेरोकी सरकारने सबको काम देने का इन्तिजाम किया। जब इङ्गलैण्ड, फ्रांस, अमेरिका, जापान और दूसरे देशोंकी ओकोंको पता लगा, तो उनकी नींद हराम हो गई। रूस छोटा-मोटा देश नहीं है, दुनिया के छ भागमें एक भाग रूसका है। उसके पूरबी बिनारेसे पच्छिमी किनारे तक डाकगाड़ीसे जायें तो १५ दिन १५ रात लगती है।

दुखराम—बम्बईसे परयाग तो भैया ? एक दिन एक रात हीमें चले आते हैं, रूस बहुत भारी देश होगा।

वह देस जहाँ जोंकें नहीं ।

भैया—हाँ, हिन्दुस्तान ऐसे सात देसोंकी धरती इकट्ठा छोड़ी जाय, तो रूसके बराबर होगी । इसलिए बाहरी देसोंकी जोंकें बहुत घबराई, लेकिन साल भर तक वह बहुत नहीं कर सकीं, जब जर्मनी हार गया, तो जीतनेवाली सारी जोंकें इतनी घबराई, जितना कंस भी कन्हैयाके पैदा होनेसे नहीं घबराया होगा । उन्होंने अपनी फौज, गोला-बारूद सब लेकर बोलसेविकोंके ऊपर घावा बोल दिया ।

दुखराम—बोलसेविक कौन हैं भैया ?

भैया—रूसमें मरकस बाबाके बेलोंको बोलसेविक कहा जाता है ।

दुखराम—तो बोलसेविक भी कमूनिस्तोंकी तरह हम कमरेरोके आदमी हैं ?

भैया—बोलसेविक और कमूनिस्त एक ही हैं । चर्चिल उस वक्त विलायतका युद्ध-मंत्री था, वह तो बोलसेविकोंको कच्चा खा जाना चाहता था ।

दुखराम—यही चर्चिल न भैया ? जो लड़ाईके समय विलायतका महा-मंत्री था ।

भैया—हाँ वही जो चाहता था, कि परलय तक हिन्दुस्तानकी छाती पर कोदो दरें । उसने भी अपनी पलटन और गोला-बारूद रूसमें उतारी । फ्रांसने भी अपनी पलटन भेजी । अमेरिका ने भी । जापानने भी । चौदह बादशाहों ने अपनी-अपनी पलटन कमरेरोंकी सरकारको बरबाद कर डालने के लिए रूस भेजी ? क्यों भेजा ? क्या रूसके कमरेरे किसी की एक अंगुल भी जमीन लेना चाहते थे ?

दुखराम—दुनियाँ भरकी जोंकों ने समझा, कि जो धरती के छः भागोंमेंसे एक भाग की जोंकों को खतमकर कमरेरों ने अपना राज्य कायम कर लिया, तो बाकी पाँच भाग के कमरेरोंका भी मन बिगड़ जायगा, फिर बकरी की माँ फै दिन खैर मनायेगी ?

भैया—बड़े संकट की बेला थी । दुनिया भर की जोंकें गला फाड़-फाड़कर बिल्ला रही थीं, अखबारों में छाप रही थी, कि बोलसेविक अघरमी हैं, बच्चों को मार डालते हैं, बूढ़ोंकी नहीं छोड़ते । उन्होंने सभी औरतों को बेसवा बना दिया, मसजिदों-मन्दिरों को तोड़ दिया, हराम-हुसाल की बात उठा दी इत्यादि हजारों झूठ फैलाये जाने लगे ।

दुखराम—हिन्दुस्तानमें भी भैया वह यही बात करेंगे, जोंकें समझती हैं कि कमरेरे मूर्ख-अनपढ़ होते हैं, उन्हें झूठ-साँच कहकर मरकस बाबाके रास्तेके खिलाफ देंगे । भैया ! हम लोगों को बहुत सजग रहना होगा । तुम भगवानकी बात को दबा देते रहे, अब उसका फायदा मुझे मालूम हो रहा है । भगवान और धरम से हमें पहले नहीं धगड़ना है । पहिले हमें जोंकों से निपट लेना है । कमरेरे भाई बहुत दिनों से जाल में फँसे हैं, हम लोग धरम और भगवानके खिलाफ बोलनेमें ही ताकत लगा देंगे, तो जोंकें उन्हें बहकाने लगेंगी ।

भैया—हाँ दुस्खु भाई ! सबकी जड़ यही जोंकें हैं, जड़ काटना अच्छा है कि पत्ता मोचना अच्छा ?

दुखराम—जड़ काटना अच्छा है भैया ?

भैया—लेकिन जोबे सभी कमरो की आँखों में धूल नहीं शोक सकती, बिलायत के मजदूरों को जब मालूम हुआ कि हमारे देशकी जोके रूस के कमरा राजका सत्यानास करने के लिए तोप-बन्दूक, गोला-बारूद भेज रही हैं, तो उन्होंने जहाज पर माल लादने से इनकार कर दिया। खलासियों-मल्लाहोंने जहाज छोड़ दिया। फासकी पलटने लड़ने के लिए रूस पहुँची और सभी कमरोने जान जोखिममें डालकर फासीसी सिपाहियों के पास पहुँच सब बात कही, तो पलटने बिगड़ चली। अंगरेजी पलटनोमें भी यही बात दिखाई देने लगी। रूसी कमरे अब जोको के लिए नहीं अपने लिए लड़ रहे थे, इसलिए जानपर खेलना उनके लिए खेल था। बाहर की जोक सरकारों ने समझ लिया, कि अपनी पलटन को जो वहाँ लड़ने के लिए भेजा, तो बोलसेविकोंकी बीमारी हमारे देश में फैली आयेगी। उन्होंने अपनी पलटने लौटा ली। लेकिन हाथपर हाथ धरकर बैठते कैसे? रूसी जोकोके कितने ही जरनल और बच्चे कमरो के राज से जहाँ-तहाँ लड़ रहे थे। बड़े-बड़े महन्त भी तो जोक ही हैं न? उन्होंने धर्मके नाम पर कितने ही किसानों को बहकाया। बिलायत और दूसरे मुल्कोंकी जोक सरकारोंने सोचा, कि रूसी जोक जरनलों और उनके आदमियों के ही सिखण्डी बनाकर ट्यूंकी आठ में सिकार करें। चर्चिल और दूसरे भी देशों के जोकराजोंके मंत्रियोंने जोके-जरनलोंको रुपये-पैसे, गोला-बारूद, हवाई जहाज आदि से खूब मदद की। जोके आखिर रूसमें रह न सकी, लेकिन चलते-चलते भी उन्होंने रूसको भयानक नरक बना दिया, सहर और गाँव तबाह कर दिये। जोक जरनलोंने औरतों और बूढ़ोंपर दिल खोल कर हाथ साफ किया।

दुखराम—वह तालुकदारों, राजा-नवाबों, सेठ-साहूकारोंके लडके थे न? वह सोच रहे होंगे कि अब हमे महल और अप्सराएँ फिर कहाँ मिलेंगी?

भैया—हाँ, और यह बात सभी जगह दुहराई जायगी। जोके जल्दी हार नहीं मानेंगी। जोक-जरनलोंने खेती बरबाद कर दी, अनाज जला दिया। बाहरके किसी मुलुकसे कमरोकी सरकार कोई चीज न मँगा ले, इसके लिए बिलायत और दूसरे मुलुकोंके जहाज पहरा देते थे और जहाँ कोई जहाज कमरोके लिए आता या जाता दिखाई देता उसे डूबा देते। जितने सबाईमें नहीं मरे थे, उससे कई गुना ज्यादा आदमी-बच्चे-औरतें भूख के मारे मर गये—एक करोड़ से ज्यादा आदमी मरे।

दुखराम—जब बिना लडाईमें बगालमें साठ लाख आदमी बलि चढ़ गये, तो वहाँ के बारेमें क्या पूछना है।

भैया—पाँच बरस तक (१९१७-२२) रूसके कमरोने अपने यहाँकी जोकों और बाहरवाली जोकोंके साथ लोहा लिया। साखीने हँस-हँस कर जान दी, अन्त में जयमाना कमरोके गलेमें पड़ी। लाख शण्डा अचल हो गया और लाल पलटनके नामसे जोबे पबढाने लगी।

दुखराम—साल शण्डा और साल पलटन क्या है भैया?

भैया—साल शण्डा तुमने देखा नहीं है दुखभू भाई। बलवसाके मजूर भी जब कोई अपना जलसा या सभा करते हैं, तो साल शण्डा ही तेवर चलने है।

दुखराम—देखा तो था भैया, लेकिन मैंने समझा था महाबीरो प्रडा है।

भैया—तुम्हारी बटबलके मुत्तलनान मजूर उस झड़े के साप-साप से कि नहीं ?

दुखराम—मे भैया ! जुन्नन काका तुम्हें भैया बहूने से । और अब मुने समझ में आता है कि उस झड़े पर महावीरजीकी मूरत नहीं थी ।

भैया—कमेरोका झड़ा साल और चौकोर होता है । रूतके झड़े पर हँसिया और हथौड़ा का चिन्ह बना रहता है । हँसिया है किसानों का हथियार और हथौड़ा है मजूरोंका । झण्डेका साल रंग कमेरो का खून है ।

दुखराम—अब मालूम हुआ साल झण्डे का मतलब । हमने भी अपने झड़े को खून से साल करना होगा । भैया, यह साल रंग कमेरोका अपना साल रंग है न ?

भैया—हाँ, अपना रंग है । इसी वास्ते कमेरोकी पलटनका नाम है साल पलटन ।

दुखराम—उस दिन भैया ! तुमने अखबार में पढ़कर सुनाया, कि साल पलटनके सामने भागते-भागते जर्मन जोंकोंकी फौज अपने घर में घुस गई ।

भैया—हाँ, साल फौज उनके घर में घुसकर जोंकों और उनकी सेनाका सहारा करती रही है । रूसमें १८२ कोमे बसती है ।

दुखराम—तो वहाँ एक खोम नहीं है ।

भैया—एक खोम नहीं है, लेकिन कमेरो का राज्य है न, इसलिये सभी १८२ खोमे मेल से रहती हैं । बाहरकी जोंकोने बाकी खोमोंको बहकाने में कोई कोसिस नहीं बाकी रखी । किसी को मुसलमान कहके बहकाया, किसीको किरिस्तान कहकर, किसी को यहूदी कहकर, किसीको बौद्ध कहकर अलग करना चाहा, लेकिन कमेरो-कमेरो सब एक हो गये । लेकिन महात्माकी पारटीने सबाइसे पहिले ही बात पक्की कर दी थी, कि रूसमें १८२ खोमे हैं, १८२ भाषा हैं, चार-चार घरम हैं, काले लोग भी हैं, गोरे लोग भी हैं, लेकिन कोई छोटा-बड़ा नहीं है, सब बराबर हैं । जमीन-मकान, कल-कारखाना, रेल-खाना सब १८२ खोमोंके हैं । जो किसी खोम को दबाया जाय, तो वह जब चाहे तब अपना देश अलग कर सकती है ।

दुखराम—दिल साफ था भैया ! उस-कपट की कोई बात नहीं थी ।

भैया—इसीलिये दुखू भाई १८२ खोममेसे किसी ने अलग होने का नाम नहीं लिया । बल्कि पाँच खोम बाहर से आकर मिला गई ।

दुखराम—बड़ा भारी परिवार है भैया ।

भैया—बीस करोड़ का परिवार है और सब एक दूसरे के वास्ते परान देते हैं । सड़ाई-सागडा करना खून घुसनेवाली जोंकों का काम है, कमेरो को तो घुब मेहनत करके अधिक अन्न उपजाना, अधिक कपड़ा पैदा करना, अच्छा घर बनाना, सबके पढ़ने-लिखने का, दवाई-दरपन का इन्तिजाम करना है ।

दुखराम—जिसमें सब खुसी रहें, कही नरकवा निसान न रह जाय । दुनिया भरकी जोंकोंके मुँह पर कालिख पुत गया न भैया ।

भैया—कालिख तो पुत गया, और उनका दिल भी धरधर बापने लगा समझने लगी, कि जब तक रूसमें कमेरो का राज रहेगा, तब तक हमारी ।



यक्त खतरेमें है। लेकिन महात्मा पर उन्होंने गोली चलावाई, याव तो भारी था, लेकिन उस यक्त वह बच गये, तो भी वह दिन पर दिन बमजोर होते गये, और बमेरोंके राजके बायम होनेसे सात बरस बाद (जनवरी १९२४) में मर गये।

दुखराम—हत्यारे पापी।

भैया—लेकिन दुखू भाई मरक्स बाबाका रास्ता इतना बच्चा नहीं है, कि एक नेताके मार देनेसे वह खतम हो जायेगा। लेनिन महात्माने हम के बमेरोंको सिखा दी थी कि एक-एक कमेरा नर या नारी को राज चलानेका ढंग सीखना होगा। बमेरे लेनिन महात्माकी एक-एक बात पर जान देनेके लिए तैयार थे। रूसकी जोश्वी तो अब कोई आत्मा नहीं रह गई थी, इसलिए बाहरी देशोंकी जोकोने दूसरा रास्ता लेना चाहा। रूसके कमेरो की बातको सुनकर हंगरी देशमें भी कमेरो का राज कायम हुआ। लेकिन इंग्लैण्ड, फ्रांस और अमेरिकाकी जोकोने उसे दबा दिया। इटलीमें भी जब कमेरोने जोर लगाया, तो राजा-तालुकदार, सेठ-महाजन कांपने लगे। उन्होंने एक गुण्डेकी पीठ ठोकी, जिसका नाम मुसोलिनी था और राजकी लगाम उसके हाथमें दे दी। मुसोलिनी ने कमेरोका पच्छ लेनेवाले एक-एक आदमीको चुन-चुनकर मारा। विलायती जोंकें खूब खुश हुईं, उनके बड़े-बड़े मन्त्री तक मुसोलिनीको बधाई देने इटली गये। मुसोलिनीने साखो कमेरो और कम्युनिस्टोंके खूनकी होली खेली, लेकिन दुनियाकी जोकोने मुसोलिनीको महापुरुष और क्या कह-कह कर तारीफ की। जर्मनीके भी कमेरे जोकोंके पीछे पड़े। इसको देखकर भीतर और बाहरकी जोंकें खूब घबराईं, वह चारों ओर आँख फाड़-फाड़कर सहारा ढूँढने लगी। जब जर्मनीमें भी मुसोलिनी की तरहका एक दूसरा गुण्डा हिटलर पैदा हो गया, तो जोकोंका दिल ठसा हुआ। विलायती जोकोंने हिटलरकी हिम्मतको खूब बढ़ाया। हिटलर कहता था कि दुनिया भरके सबसे बड़े दुश्मन यही बोलशेविक हैं।

दुखराम—दुनिया भरके दुश्मन नहीं, जोकों के दुश्मन हैं ?

भैया—लेकिन दुखू भाई ? सच्ची बात वह कैसे कहता ? जर्मनी के करोड़-पति पूंजीपतियों ने हिटलर के लिए यँली खोल दी, तालुकदार पहले कुछ सन्देह करते थे।

सन्तोषी—तालुकदार क्यों सन्देह करने लगे ? पूंजीपति और तालुकदार तो एक ही तरहकी जोंकें हैं।

भैया—विलायतमें जैसे बड़े-बड़े जमींदार, बड़े-बड़े पूंजीपति, कारखानेदार भी हैं, जर्मनी में अभी उतना नहीं हो पाया था। जर्मनीमें नवाब-तालुकदार अपनी अकड़में रहते थे और उनमेंसे बहुत कम कारखानेदार बनना चाहते थे। कारखानेदार पूंजीपति हिटलरकी पीठपर थे, इससे वह समझने लगे कि कहीं पूंजीपतियों का पतरा भारी न हो जाय। पूंजीपतियोंके पास जो करोड़ोंके कारखाने थे, उनके पास रुपये का षल था, तो जर्मनी के तालुकदार नवाबोंके हाथमें सारी सेना थी। जर्मनी कीजके बड़े-बड़े अफसरोंमें सभी और छोटोंमें से भी अधिक तालुकदार घरानेके लड़के थे। इधर पूंजीपतियों और तालुकदारोंमें अभी गठबन्धन नहीं हो पाया था, उधर कम-करोड़ों ताकत बढ़ रही थी। बाहर की जोकोने भी समझाया, तालुकदारोंने भी साथ

वह देस जहाँ जोंकें नहीं हैं

६५

मारा, और कमरोके भारी खतरे को देखकर जर्मनीके प्रेसीडेन्ट एक बड़े तालुकदार हिन्दनबर्गने हिटलरके हाथमें राज दे दिया। अब गुण्डा-राज पूरी तौरसे अपना रूप दिखलाने लगा। कमरो की सभाआ और जमात-बन्दीको खूनी हाथों पे बन्द कर दिया गया। गोली और फाँसीसे मारे जानेवालोंकी गिनती नहीं हो सकती थी। हजारो हजार मरद मेहरारू नरकसे भी बुरे जेला में डाल दिये गये, जहाँ उनमेंसे अधिक भूखे रहकर या पागल होकर मर गये।

दुखराम—तो हिटलर सबसे बड़ा खूनी निकला भैया। और एक दिन एक सफेद टोपीवाले बाबू हिटलरको देवता बना रहे थे।

भैया—वह क्या, दुनिया भरकी जोंकें हिटलरको देवता बना रही थी। यह तो अँगरेज, फ्रांसीसी और अमेरिकावालों जोंकोपर जब हिटलरने हल्ला बोल दिया, तब उसे गाली दन लग। लेकिन हिटलर को मजबूत करनेमें सबसे बड़ा हाथ विलायतकी जोंकोका था। उन्होंने उसे खालकर धन और बरदान दिया।

सन्तोखी—तो भैया, सिउजीसे बरदान पाकर भस्मासुर उन्हींके सिरपर हाथ रखने चला ?

भैया—हाँ, सन्तोखी भाई ! हिटलर ने जर्मनीके लोगों का कान भरना शुरू किया कि भगवानने नीली आँखों और भूरे बालोंवाली जातिको ही दुनिया में राज करने के लिए पैदा किया। ऐसी जाति जर्मनीसे बाहर कहीं नहीं। जर्मनी ही वह आर्य जाति है, जिसे भगवानन दुनियाका राजा बनाया।

सन्तोखी—तो हिटलर अपने को अरिया कहना है भैया।

भैया—हाँ, वह अपनेको अरिया कहता है और (सतिया) (स्वास्तिक) का चिन्ह अपने झंडे पर लगाता है।

सन्तोखी—अब पता लगा, उस दिन महासय भडामसिंह उपदेसक बड़े जोर-जोरसे कह रहे थे, कि जर्मनीने भी अरिया धरमको मान लिया।

भैया—लेकिन महासय भडामसिंहको यह मालूम नहीं है कि हिटलर हिन्दु-स्तानियोंको काला पमु जैसा मानता था, उसने अपनी किताब में लिखा कि हिन्दुस्तानी लोग सिर्फ गुलाम रहने के लिए पैदा भये हैं। वह तो फ्रांस और इंग्लैंड जैसे गोरे-गोरे लोगोंको भी बरनसकर कहता था।

दुखराम—बड़े बड़े बड़े जायें गरहा वह कितना पानी, भडामसिंह अरिया समाजी है और हिटलर अरिया है। छि ! छि ! भडामसिंह समझा होगा कि हिटलर और जर्मनीके अरिया बनानेकी बात कहनेसे सारा हिन्दुस्तान अरिया समाजी बन जायगा।

भैया—हिटलर जर्मनीके लोगोंकी आँखोंमें धूल झोکنे के लिए यह झूठी-झूठी बात गढ़ी थी। पहली लड़ाईमें जर्मन हार गये थे, हिटलर ने हजारों स्वयं-पिटठुओंके भूरी उरदी पहनाबर सबकोपर परेड कराना शुरू किया। जोको और उनके हिटलरके हाथसे जर्मनीका भाग फिर पलटे। इसमें कमरोके नेताओंने विश्वासपात करके मदद दी।

दुखराम—कमेरोके नेताओंने कैसे घोषा दिया भैया ?

भैया—इसमे हमेसा खतरा रहता है दुखू भाई ! मरकस बाबा और सेनित महात्मा दोनो कह गये हैं, कि कमेरोको अपने नेताओंकी सदा परख करते रहना चाहिए । जोकोके पास करोडोका धन है, वह साखोका पूस-रिसवत दे सकती है । इसलिए जो कमेरे सज्ज नहीं रहेंगे, तो बेईमान नेता उनको घोषा दे देंगे । बिलायतमे ऐसा ही हो रहा है । मजूर-नेताओंकी हिन्दुस्तानके कमेरोका ख्याल होना चाहिए था, क्योंकि हिन्दुस्तान और बिलायत दोनो जगहके कमेरे एन ही नाव पर बैठे हुए थे । जो बिलायतके कमेरोने अपने यहाँ जोकोका राज खतम किया, तो उनके पिट्टू हिन्दुस्तानमे राज नहीं कर सकते । जो हिन्दुस्तानपर जोकोका राज मजबूत रहा तो बिलायतके कमेरे आजाद नहीं हो सकते । चौदह ही बरस पहले हमने अपने देशमे देखा कि जब वहाँके कमेरे जोकोका राज खतम करने लगे, तो अपनेकी गोरी जोकोने मराको (अफ्रीका) की काली फौज लेकर अपने कमेरोपर घावा बोल दिया और जोकोका राज फिर कायम किया ।

सन्तोषी—तो भैया ! तुम समझते हो, कि जो कभी बिलायतके कमेरे अपने यहाँसे जोकोका राज नहीं हासिल करते तो बिलायती जोकेँ यहाँसे हिन्दुस्तानी फौजको अपने भाइयोंके साथ लड़नेके लिए ले जाती ?

भैया—कमेरे जोकोके भाई-बन्द नहीं हैं । जहाँ वे अपना महल, कल-कार-खाना, करोडो रुपया हाथसे निकलते देखेंगी, तो जानते हो वे चुप बैठो नहीं रहेंगी । वह कोई बात उठा न रखेंगी ।

दुखराम—हाँ भैया ! जोकोको न कोई साज-सरम न दया-माया, उनके लिए तो टका ही भगवान है ।

भैया—जर्मनीके कमेरोके नेताओंमे कुछने तो अपनेको जोकोके हाथमे बेध डाला, और कुछ हिजडे थे । वह मरकस बाबाके नाम की माला जपते थे, इसलिए बहुतसे कमेरे घोसेमे पड गये । एक बार कमेरोके हाथमे राज आ गया तो उनको चाहिए था कि जोकोका सब कुछ छीन लें, उन्हें पीस-पीस कर रख दें लेकिन मकली सियारोने कहना शुरू किया कि जल्दी मत करो, बहुत खून-खराबी होगी । धीरे-धीरे सब हो जायगा । जर्मनीमे कम्युनिस्त भी थे, लेकिन कमेरोके दूसरे नेताओंने कमेरोके भीतर फूट डाल दी थी । सब एक नहीं हुए, सोच कितने बरस तक इन्तजार करते !

दुखराम—और बीचमे जोकेँ चुप नहीं रही होगी भैया ।

भैया—चुप कैसे रहती ? उनके मरने जीनेका सवाल था । उधर हिटलरने जोकोके पैसेसे अपना बल बढ़ाया, इङ्गलैंडकी जोकोसे खूब मदद मिली । अन्तमे तालुकदारोंने भी राज उसके हाथमे दे दिया । राज हाथमे आते ही उसने अपनी सेना और हथियार बढ़ाना शुरू किया । उसने कहा—मक्खन खानेसे बन्दूक रखना अच्छा है । फ्रांसकी जोकेँ कुछ पचराई क्योंकि पिछली लड़ाईमे जर्मनीने उनका बहुत नुकसान किया था, लेकिन बिलायतकी जोकोका हाथ बराबर हिटलरकी पीठपर रहा । उनको यह ख्याल नहीं था कि वही हिटलर हमारे ऊपर न दौड आये । हिटलरने राज

सँभालते ही कमेरोको बेदरदीसे दबा दिया लेकिन बिलायतकी जोकोकी नजर रूसके कमेरोपर थी। उन्होंने समझा था कि जर्मनीमें सात-आठ करोड़ आदमी रहते हैं, जो हिटलरने सबको तैयार करके रूस पर हमला कर दिया, तो वोन्सेविकोका राज नस्ट हो जानेसे दुनिया भर की जोकें चैनकी बन्ती बजायेंगी। लेकिन रूसके कमेरोका नेता इस्तालिन चीर गाफिल नहीं था।

दुखराम—इस्तालिन चीर कौन है भैया।

भैया—लेनिन महात्माका सबसे लायक चेला। लेनिन महात्माके मरनेपर उसीको रूसके कमेरोने अपना अगुआ माना। इस्तालिनका मतलब है, लोहा फौलाद।

दुखराम—तो इस्तालिन चीर फौलाद ही जैसा होगा भैया।

भैया—उसका मनसूबा फौलाद ही जैसा है टक्खु भाई। और उसके ऐसा दूर देखनेवाला तो आज दुनियामें कोई नहीं। उसने रूसके कमेरोसे कहा, दुनिया की जोकें चार बरस तक आपसमें लड़कर बहुत कमजोर हो गईं, उन्होंने कमेरोके राजाकी खतम करना चाहा, लेकिन वह उसे कर न सकी। तो भी जैसे ही मौका मिलेगा वैसे ही वह कमेरोके राजका गला घोटने लिए एक होकर दौड़ पड़ेंगी।

सन्तोखी—फिर इस्तालिन चीरने क्या इन्तिजाम किया भैया?

भैया—रोटी, कपड़ा और पढ़ने लिखनेके साथ-साथ अपन दलका कल कार-खानासे इतना मजबूत कर दिया, जिसमें जोकोके हमला करनेपर बाहरका मुँह ताकना न पड़े। पहिले तो राज हाथमें लेते ही लेनिन महात्माने और कामा के साथ यह काम जरूरी समझा कि रूसमें जितने नर-नारी हैं उनमें कोई अनपढ़ न रह जाय। लेकिन पढ़ाई कौन भाखामे हो। दूसरेकी भाखामे पढ़ाई हो तो भाखा ही सीखनेमें बहुत दिन लग जायेंगे। लेनिन महात्माने कहा कि हमारे यहाँ १८२ खौम हैं। सोमे नब्बे, पचावे अनपढ़ हैं, लेकिन कोई खौम गूँगी नहीं है।

दुखराम—एकाध आदमी गूँगा हो सकता है, सारी की सारी खौम गूँगी कैसे होगी?

भैया—हाँ, उन्होंने कहा कि एकसी बयासी खौमोकी सबको अपनी बोली है। बस जो बाली जो बोलता है, उसे उसी बोलीकी किताब पढ़ाना चाहिए। कमेरा राजसे पहले पाँच छ खौमो की छोड़कर किसीकी बोलीमें कोई किताब नहीं लिखी गई, न उनका कोई अच्छर था। पढ़ितोंने हरेक अबाजके लिए अच्छर चुना और फिर इसके बाद किताब लिख लिखकर छापने लगे।

दुखराम—अपनी भाखा हो, सब क्या सीखनेमें देर लगेगी भैया। दूसरेकी भाखाम पढ़ाई करनका नतीजा देख रहे हो न, हम चार दरजा हिन्दी पढ़े हैं? लेकिन घरमें ता हिन्दी बोलते नहीं, हमारी अपनी बोली है, उसीको बोलते हैं। और बड़ी मोठी बोली है भैया। हम सोच जा बोली बोलते हैं, इसका नाम क्या है भैया?

भैया—आजमगढ़, गाजीपुर, बनारस, मिर्जापुर जौनपुर, ये सब पुराने जमानेमें वासी-देश कहा जाता था। इसलिए हमारे यहाँकी भाखाकी वासिका बहना

दुखराम—हमारे यहाँ भी भैया, वासिका बोली में पढ़ाई होने लगे, कोई अनपढ़ रह जायगा? खाली अच्छर सीखना है। और अच्छर तो

दिनमें सीख सकता है, लेकिन महत्त्वमाने ठीक कहा भैया ! कि कोई खोम गुंगी नहीं है । लेकिन हम लोगोको गुंगा बना दिया गया । हँसने, रोते, बोलते, गाते हैं हम अपनी कासिकामें और हमको पढ़ाई जाती है बरबी-फारसी भाषा ।

भैया—हिन्दी पढ़ना खराब नहीं है दुख भई ! लेकिन मुझसे अपनी भाषाको छुड़ाके हिन्दी पढ़ानेका यही नतीजा होता है कि लड़के मिडिल पास कर जाते हैं, लेकिन तो भी न सुद्ध हिन्दी लिख सकते हैं न हिन्दीकी बड़ी-बड़ी किताबें समझ सकते हैं । आठ बरस पढ़ना अकारण हो गया न ?

सन्तोखी—अपनी भाषा में पढ़ाई होगी तभी भैया, कोई मरद-औरत अनपढ़ नहीं रहेगा और सब किताब, अखबार पढ़ समझ लेंगे ।

भैया—लेकिन महत्त्वमाने सोचा कि अब हमारा राज जोको का राज नहीं है । कमेरा लोगोको अपना राज चलाना है और जो कमेरा मरद-औरत अनपढ़ रहेंगे, तो राज काज कैसे चलायेंगे ? इसीलिए उन्होंने पंडितोको इस कामके लिए बैठा दिया । उन्होंने रामन अच्छर क-ख बनाया और किताबें छाप छाप कर स्कूलोंमें भेजना शुरू किया । लेकिन महात्मा और इस्तातिन बीरका कहना सुनते ही समूचे ही देशके लोग विहारयी बन गये । सत्तर सालके बूढ़े-बूढ़ियो तकने अपने पोतो के साथ बैठकर अच्छर सीखा ।

दुखराम—अपनी बोलीमें जो पढ़नेका इन्तजाम नहीं हुआ होता, तो बूढ़े-बूढ़ियो को छोड़ जवानोको भी पढ़नेकी हिम्मत न होती । हमारे यहाँ देखो न, अपनी भाषाकी तो कोई पूछता ही नहीं, हिन्दी पढ़ाई जाती है, लेकिन वह भी नाम करने के लिए, नहीं तो बड़ी-बड़ी पढ़ाई तो अँगरेजी में होती है ।

भैया—और अँगरेजी चौदह बरस पढ़नेके बाद भी बहुत थोड़े ही आदमी लिख-बोल सकते हैं ?

दुखराम—हमको तो मालूम होता है, जोकें हमें पढ़ने देना नहीं चाहनी । अपनी भाषामें पढ़ाई हुई तो सब मरद-औरत पढ़ जाएंगे, तब वह दुनिया जहानकी बात जानने लगेंगे, फिर उनकी आँखोंमें धूल बँध जाकेगा ? हम लोग तो भैया, अपने ही देशमें पराए हो गए हैं । न पानामें हमारी बोली, न कचहरी में, न स्कूलमें, न इस्टेसनमें, बेनी तो अँगरेजी ही है । फिर जो हिन्दी-उर्दू है, उसमें जो चार आना भी हम लोग समझ जायें, तो धन भाग है । उसमें तो ऐसा नहीं होगा भैया !

भैया—यहाँ चार आना नहीं सोलहो आने समझ जाते हैं दुख भई ! जीन इलाकामें जो बोली लोग बोलते हैं, वहाँ उसी बोलीमें इसकल लगता है । पाना, डाकघाना, कचहरी, इस्टेसन सब जगह वही बोली चलती है । अखबार भी उसी बोलीमें छपते हैं, सिनेमा भी उसी बोलीमें चलता है । जो कोई दूसरी बोली भी सीखना चाहता है, उसने सीखनेका इन्तिजाम है । १८२ भाषा बोलने-वाले सभी कमेरे तो अब सगे भाई हैं । इसीलिए वह एक दूसरेसे बात भी करना चाहते हैं, इसके लिए रुनी भाषा को पढ़ना चाहिए, उसका भी इतिजाम है ।

दुखराम—उसी तरह जो हमारे यहाँ हिन्दी पढ़ना हो, तो कोई हरज नहीं । हम लोग सब कुछ अपनी कासिका भाषामें पढ़ें, ऊपरसे हिन्दी भी कुछ सीख लें, तो अच्छा ही है; दिस्ती, बम्बई, बसबसा जानेपर बातचीतमें सुभीता होगा ।

भैया—अपनी बोलीमें पढ़नेका यह फायदा हुआ, कि आठ ही नौ बरस के भीतर वहाँ एक भी आदमी अनपढ़ नहीं रह गया ।

दुखराम—हिन्दुस्तानसे सात गुना बड़ा देस है न भैया ? और बीस करोड़ आदमी बसते हैं । तो सारे रूसमें सब कोई मूरख बेपढ़ नहीं है न ?

भैया—इस बातको तो कई बरस हो गये ।

दुखराम—यह बहुत बड़ा काम है भैया, अन्धेको आँख देना है ।

भैया—जोकें लोगोको अन्धा रखना चाहती है । जितने बल-कारखाने लडाईके बक्त टूट गये थे, जितनी रेलकी सड़कें और खाने बिगड़ गई थी इस्तालिन बीरने सबको फिरसे तैयार करने को कहा । रूसके सारे मर्द औरत सभी मिसिली इन्जिनियर जुट गये और कमेरा-राज कायम हुए दस साल भी नहीं बीता, कि बल-कारखाना, रेल खाना सब पहले इतना माल पैदा करने लगे । खेत भी फिरसे आबाद हो गये, और उतना ही अनाज पैदा होने लगा । अब इस्तालिन बीरने कहा, कि पैर बढ़ाके चलनेसे काम नहीं चलेगा, अब मारे देसको दौटना होगा, जिसमें हमारे देसमें सब जगह हजारों नये बड़े-बड़े कारखाने खुलें, तेल, कोयला, सोहा इतना पैदा हो, कि कोई जोकोका देस हमारा मुकाबला न कर सके । गाँव गाँवमें बिजली और पानीका नल लग जाय । और खेतमें दिनमें दस बिस्वा (कट्टर) जोतनेवाले हल नहीं तीस बीघा जोतनेवाले मोटरके हल चले । सिंचाईके लिए जहाँ नदीसे नहर निकल सके वहाँ नहर निकलें, जहाँ धरतीमें पाइप गाड़नेसे पानी निकले, वहाँ पाइप गाड़कर सींचनेका इन्तजाम किया जाय ।

दुखराम—लकड़ीके हलकी जगह माटरका हल ! और वह इतना बेसी खेत जोतता है भैया ?

भैया—मोटरके हलके सात सात फार होते हैं और फार एक एक हाथ गहरी जुताई करता है । तुम्हारे खेतमें जितनी जगली घास—कुमवास जमती है उसकी जड़ खोदकर देखे कि वह धरतीमें कितने नीचे तक गई है फिर फालको उतना ही बड़ा लगा दें । एक बार खेत जोत देनेपर सब घास जड़ मूलसे निकल जाएगी, और तीन बरस तक खेतमें कोई जगली घास नहीं निकलेगी । गहरी जुताईका यह भी फायदा है कि सीढ़ बनी रहती है, मेहँ चनेकी जड़ धरतीमें नीचे तक पहुँचती है और बरसा-बुन्दी कम भी हो, ता भी नीचेकी सीढ़से काम चल जाता है । नई-नई तरहकी खाद तैयार करनेके लिये भी इस्तालिन बीरने हजारों कारखाने खुलवाये । उन्होंने किसानों को समझाया कि हजारों टुकड़ोंमें बँटे गाँवके खेतोंमें मोटरका हल नहीं चल सकता ।

दुखराम—३० बीघा रोज जोतनेका मोटरवाला हल छोट-छोटे कोलेमें कैसे चलेगा भैया ?

भैया—इसीलिए इस्तालिन बीरने किसानोंसे कहा—गाँव भरका खेत इकट्ठा कर दो, मेड़ तोड़ दो, गाँव भरके लोग एक परिवारकी तरह मिलकर साक्षीमें खेती करें ।

सन्तोखी—किसीके पास कम और किसीके पास बेसी खेत होता है भैया ?

भैया—इस्तालिन बीरने कहा, कि जो साम्राज्य की खेतीमें नहीं सामिल होते, उनको खेत अलग दे दो और गाँवके जितने लोग इकट्ठा खेती करना चाहते हो उनके खेतोंको एक जगह कर दो, और धरतीसे खेत बनानेका हक उन्हीको हो। जियादा खेतवाले किसान कुछ समय अलग जोतते-बोते रहे, लेकिन उनके पास चार अंगुल खुरचनेवाला सतजुगसे चल आया हल था। उनके पास खाद और सिंचाई का उतना पाइपसे सिंचाई होनी थी कल खेत काटती और दाँवती थी। उन्होंने देखा कि बेसी खेत रहनेपर भी हम उतना नहीं पैदा कर पाते जिनकी साझीवाले किसानको मिलता है, फिर वे किसान भी आकर पचायतके पैरो पड़े।

दुखराम—रूसमें सब काम पचायतसे होता है भैया ?

भैया—रूसमें लोग अपने देसको अब रूस नहीं कहते, अब उसे सोवियत सघ कहके पुकारा जाता है। सोवियतका मतलब वही है जो हमारी भाषामें पचायतका। वहाँ एकसी ब्यामी खोमे बसती हैं उनमेंसे एक है रूसी खोम, इसीलिए इस्तालिन बीरने कहा कि हम वई तरह के खोमोंवाले देसको किसी खोमके नामसे नहीं पुकारना चाहिये। दुबखू भाई ! हम आसानीसे समझनेके लिए रूस रूस कहते रहे, नहीं तो अब उसका नाम है साम्यवादी समाज वाले पचायती-प्रजातन्त्र सघ।

दुखराम—सामवादी क्या है भैया ?

भैया—मरकस बाबाने जो सिक्छा दी है न, कि देस भरके बमेरोका एक साम्रा परिवार हो और देस भरकी धन धरतीका मालिक कोई एक आदमी नहीं बल्कि वही बड़ा परिवार। इसी सिक्छापर जो चले उसे सामवादी कहते हैं।

दुखराम—पचायती तो हम समझ गये लेकिन परजातन्त्र क्या ?

भैया—जहाँ राजाका काम न हो, पर प्रजा ही अपना राज चलाती हो, उसको प्रजातन्त्र कहते हैं ?

सन्तोषी—और सघ तो जमातको कहते हैं न भैया ?

भैया—हाँ, वहाँ साम्यवादी पचायती प्रजातन्त्र एक एक खोमका अलग-अलग है, और सब प्रजातन्त्र एक जमात बन गया। इसीलिए सघ कहा गया।

दुखराम—तो वहाँ पक्का पचायती राज है।

भैया—गाँव, जिला, देस और सारे १५२ खोमोंके, मुलुकका, इन्तिजाम पचायतें करती हैं। मरद हो चाहे औरत, सहर हो चाहे गाँव, अठारह बरसमें यतमें पच्चीस-तीस या चालिस मम्बर चुने जाते हैं। फिर इन मम्बरों की पाँच छ. छोटी पचायतें बना ली जाती हैं। इन छोटी पचायतों में किसीका काम होता है आपसी मगहोंका फैसला करना और पुनितका इन्तिजाम देखना किसीका काम होता है असपनाल और बीमारोंका ध्यान रखना, किसीका काम होता है हमकून, सिनेमा, पुस्तकालय आदिबा परबन्ध करना। किसीका काम होता है खेतीबाड़ीबा इन्तिजाम करना।

दुखराम—तो भैया ! सोवियतवालोंने इस कहानीको झूठ कर दिया 'साझेके सुई संगड़ानेसे उठे'। भैया ! मुझे तो मालूम होता है, कि जोकोने जान-बूझकर ऐसी-ऐसी कहावतें गढ़कर कमरोके भीतर फैला दीं। कमरोमें एकके पास उतना घन और नौहर-चाहर है नहीं, कि उसके बलपर कोई बड़ा काम उठावें, साझेका काम करनेसे उनका बल बढ़ता उसीकी ताड़नेके लिए जोकोने कहावत गढ़ी छोटी-सी सुई भी साझेकी होनेपर बड़े-बड़े बाँससे उठानेकी तदबीर सोची जाती है ।

भैया—हाँ दुखू भाई ! कमरोको पैर फूँक फूँक कर रखना है । हजारों बरसोंसे जोकें राज कर रही हैं । उन्होंने हर जगह अपना जाल बिछा रखा है ।

दुखराम—भैया ठीक कह रहे हो । मैंने ही न जाने कितनी बार दुहराया होगा और मैं समझता था कि यह कोई विधि-ब्रह्माका बचन है, लेकिन अब न मालूम हो रहा है, कि जोकोने इसे गढ़कर हमारे भीतर फैला दिया जिससे मिलकर हम कोई काम कर न सके ।

भैया—जुलाहा अकेले ही न कपड़ा बुनता था, और चटकल-पटकलमें कितने सौ जुलाहे एक साथ काम करते हैं । देखो साझेवाला काम कितना जोरसे चल रहा है और अकेले काम करनेवाले जुलाहे उजड़ गये ।

दुखराम—तो भैया ! सोवियत देसके किसानों और उनके गाँवोंकी सकल ही मिलकुल बदल गई होगी ?

भैया—पहिली बात तो यह है, कि वहाँ अब छोटे-छोटे खेत नहीं रह गये हैं । तीन-तीन सौ चार सौ बीघाके खेत हैं, जिनको जोतने के लिए पाँच लाखसे ज्यादा मोटरहल और डेढ़ लाखसे ज्यादा वाटने दाँबनेवाली कल हैं ।

दुखराम—और यह मोटर और कल कहाँसे आती है भैया ?

भैया—१९२८ ई० से पहिले रूसमें एक भी मोटरहल नहीं बनता था, जोकोके राजके समय कोई मोटर कारखाना नहीं था । लेकिन इस्तालिन बीरने कहा, कि हमें सब चीजें अपने यहाँ बनानी होंगी, नहीं तो किसी वस्तु बाहरकी जोके गला दबाकर हमें भार डालेंगी । आज खाली एक गोरकी सहरके कारखानोंमें हर साल एक लाख मोटरें बनती हैं । मोटरलारी, मोटरहल, हवाई जहाज, सब सोवियतके कारखानोंमें बनते हैं । हर बारह-बारह चौदह-चौदह गाँवपर एक-एक मसीन-मोटरहलका इस्टेशन, उसे बड़ा गाँव समझो दुखू भाई ! उस गाँवमें जितने लोग हैं सब मोटर मसीन चलाना, उनको मरम्मत करना, बस यही काम करते हैं । गाँवकी पचायत अपने गाँव का लेखा करती है, कितना बीघा खेत एक हाथ गहरा खोदना हैं, कितना बीघा पीन हाथ और कितनी बार जोतना है ? इसका हिसाब करके मोटर स्टेशनमें जाते हैं । जोताई आदिकी दर बँधी हुई है, दोनो ओरसे कागज-पत्तरपर दसघत हो जाती है, फिर मोटरवाले आकर खेत जोत-बो देते हैं । छोटे-मोटे कामके लिए एकाध मोटरगाँव गाँवमें भी होता है ?

दुखराम—तो गाँव भरकी साझे में खेती होती है । और काम ई.ग. २०—जाता है ?

भैया—हर कामका नाप बँधा हुआ है । जैसे समझ लो एक दिनमें दस बिस्वा जोतना चाहिए, जो किसीने पन्द्रह जोत दिया, लो



कामके लिए उसे डेढ़ दिन समझा जायगा; जो कोई पाँच बिस्वा ही जोत सका, उसका आधा ही दिन होगा। हर आदमीके कामका बहीखाता होता है, जिसमें रोज-रोजका काम लिखा जाता है।

दुखराम—तो बड़ा हिसाब-किताब रखना पड़ता होगा ?

भैया—संकड़ों आदमियोंका काम, हिसाब-किताब नहीं रखा जायगा, तो गड़बड़ी नहीं मचेगी ? मान लो किसी घरमें सौ औरत और एकसौ पचास मरद काम करनेवाले हैं। दस-दस आदमी की एक टोली बन जाय, टोली अपना मुखिया बनायेगी। फिर दस-दस या पन्द्रह-पन्द्रह टोलीकी एक बड़ी जमात होगी, जिसकी वहाँ बिरगेड बहते हैं। बिरगेड अपने में से सबसे लायक औरत या मरदको अपना मुखिया चुनता है, जिसको बिरगेडियर कहते हैं। टोलीका मुखिया अपनी टोलीके साथ काम करता है, लेकिन बिरगेडियरको बहुत काम देखना-भासना होता है। आजके काममें कितना हुआ, कितना नहीं हुआ, इसका हिसाब और तन्देही करनी पड़ती है; इसीलिए उसे और आदमियोंके साथ अपने हाथ जोतने-बोनेका काम नहीं करना पड़ता। लेकिन बिरगेडियर लोग उन्हीं कुदाल-फावड़ा चलानेवाले लोगों में से बनते हैं।

सन्तोषी—खाद, पानी, अच्छी जुताई, बीजका इन्तिजाम होनेसे वहाँ पैदावार भी ज्यादा होगी ?

भैया—देखते नहीं गाँवके गोएड़ेके खेतमें फसल कितनी पैदा होती है ?

दुखराम—सुतर जाय तो मकई में तीन-तीन मोटी बाल लगती हैं भैया ?

भैया—वहाँ भगवानके भरोसेपर खेती नहीं करते। वहते हैं जब आसमान से पानी नहीं बरसा तो धरतीमें तो पानी है ही। पाइप लगाकर धरती के भीतर के पानीसे खेत सींच डालते हैं। और फसल कितनी होती है, यह इसीसे समझ सकते हो कि एक-एक बीघा (३ एकड़) में बीस-बीस मन तक चीनी उन्होंने पैदा किया है।

दुखराम—एक-एक बीघामें बीस-बीस मन चीनी ? हमने तो बीस मन गेहूँ भी पैदा नहीं होते देखा ? वहाँ की ऊख बहुत मोटी होगी ?

भैया—वह बहुत ठंडा मुल्क है दुखू भाई ? वहाँ ऊख नहीं पैदा होती। हमारे यहाँ जैसे सफ़रकद होता है, वैसे ही वहाँ एक चीज पैदा होती है, जिसको चुकन्दर कहते हैं। वह बहुत मीठा होता है; उसीसे चीनी बनाई जाती है। ऊखकी चीनी-जैसी वह भी मीठी, दानेदार और सफ़ेद होती है। और कपास बीघामें बारह-तेरह मन खूब बारीक रेसावाला बिनीला निकालकर पैदा होता है। तीस-तीस मन प्रति बीघा धान पैदा कर लेते हैं और जानते हो न दुखू भाई ? खाली हाथसे कुदाल चलानेसे ही काम नहीं चलता। जब कुदालके साथ दिमाग भी लगता है, तो धरती सोना उगलने लगती है। वहाँ ऐसा-ऐसा गेहूँ निकला है, कि एक बार बोनेपर तीन-तीन साल तक फसल काटते हैं। धानका बीज ऐसे तैयार किये हैं, कि अगहनी धान कातिकहीमें कट जाता है।

दुखराम—भैया ? जो ऐसा बीज हमको मिलता, तो हमारी दस बीघाकी धानकी कियारी भी दोफसला हो जाती। चढते कातिकमें धान कट जाते, तो खेत जोत-जातकर कातिकके अन्तमें गेहूँ बो सकते हैं।

भैया—जोकोका राज बिना हटाये यह नहीं हो सकता दुक्खु भाई ? यहाँ जिस फसलकी तीन-चार हफ्ता पहले काटना चाहते हैं, उसके बीजको भिगोकर बड़े-बड़े गोदामोंमें फैलाकर रखते हैं और जानकार पंडित गरमी-सरदी नापते रहते हैं। दो दिन बँसा करके फिर बीजको सुखा लेते हैं। हिन्दुस्तानमें कहीं उतने-उतने बड़े गोदाम, सरदी-गरमी नापनेकी कल और साखो रुपयेकी दूसरी बीजें हैं। यहाँ भी सरकारने जो बड़े-बड़े सेतीके कालेज खोले हैं, उनमें पाव-आध सेर बीज तैयार करके देखा गया है, कि रूसी विदियामानोका कहना गलत नहीं है। लेकिन जोकें अगर करोड़ों रुपये लगाकर देहातमें बँसा इन्तजाम करने सगें तो उनकी तोद ही पचक जायगी।

दुखराम—ठीक कहा भैया ? बिना जोकोके हटाये हमारा दुख दूर नहीं हो सकता। जहाँ इतना अन्न, धन पैदा होता है, वहाँ के लोग तो बड़े खुसहाल होंगे।

भैया—खुसहाल ? वहाँ किसीकी हड्डी निकली दिखसाई नहीं पड़ती। आज जो अपने गाँवमें तुम आधे लडकोको हाड हाड निकले, फटी खँगोटी पहिने देखते हो, इसका वहाँ कोई पता नहीं। पहर भर रातसे आधीरात तक जो मरद-औरतको यहाँ खटना पड़ता है, वह भी वहाँ नहीं है। बिरमेडियरको इस फसलमें कितना काम करना है, यह पचायत बता देती है और देखती रहती है। बिरमेडियर हर टोली को हफ्तेका काम बाँट देता है और देखता रहता है, कि काम ठीक-ठीक चल रहा है कि नहीं ? टोली भी अपने कामका हिसाब मिलाती रहती है। टोली टोलीमें होड लगी रहती है। एक टोली जब पाँच दिनमें सोहनी खतम करना चाहती है तो दूसरी चार ही दिनमें खतम कर चाहती (साबासी) लेना चाहती है। फिर गाँवके दूसरे गाँवसे, एक परगनेसे दूसरे परगनकी होड रहती है कि कौन अपने कामकी अच्छी तरह और जल्दीसे खतम करता है।

दुखराम—गाँव गाँव और परगने परगनेमें होड (सागडाट) लगती है, हमारे यहाँ तो कुस्तीमें कभी-कभी दोड़ने और कूदनेमें होड लगती है।

भैया—यहाँ जिलाकी ओरसे साल झण्डा रखा जाता है, कि जो परगना सबसे पहले काम करे, सबसे अधिक फसल पैदा करे, उसको साल झण्डा दिया जाय। इसी तरह गाँवके लिए भी साल झण्डा रहता है। मरद-औरत सब जो सोडियर काम करते हैं कि झण्डा उनके गाँवमें आये। झण्डा जब किसी गाँवकी मिलता है, तो मेला लग जाता है आसपासके गाँवसे हजारों मरद-औरत अपने-अपने गाँवकी लारियोपर चढ़कर आते हैं।

दुखराम—तो वहाँ गाँव-गाँव में लारियाँ हैं भैया ?

भैया—न अब वहाँ बँसवाले हल रह गये और न गाडियाँ। हर गाँव में आठ आठ, सात सात बड़ी बड़ी लारियाँ रहती हैं। काम भी आदमीको ७ घण्टेसे बेसी नहीं करना पड़ता। और काम करने में आनन्द आता है दुक्खु भाई ! लोग तरह-तरहका गाना गाते हुए काम करते हैं। खानेका वक्त हुआ तो किसी पेठके नीचे खाना लेकर लारी आ गई। सब लोग बैठ गये। रोटी तरकारी, भात, भात-मछली दूध-दही सब तैयार है। परोसनेवाले परोस रहे हैं, औरत-मरद सब भोजन कर रहे एक ओर रेडियो बाजा लगा दिया, दुनिया भरकी खबर और मीठे-मीठे गीत हो रहे

दुखराम—रेडियो बाजा क्या है ? क्या यह कोई फोनोग्राफ है ?

भैया—जानते हो न दुखू भाई ! पत्थर हड्डीके हथियारों और तीर-धनुसके जुगसे मानुष जाति अब बहुत आगे चली आई है । यह मानुषके दिमाग की करामात है, लेकिन अफसोस है कि इस करामातका फायदा जोकोहीको मिल रहा है । रेडियो बाजा होता है एव चौकोर बाक्स, लेकिन उसमें बिलायत, अमेरिका, रूस कलकत्ता, बर्मा, दिल्ली सब जगह का गाना और खबर चली आती है ।

दुखराम—क्या वह तारकी तरहसे है भैया ?

भैया—तार नहीं लगा रहता दुखू भाई ? जो यहाँ कर्नलाने रेडियोबाजा आज आ जाय, तो यही बैठे-बैठे सब सुम्ह सुनाई देने लगेगा ।

दुखराम—बड़े अचरजकी बात है भैया ? सोमाव रात सुनेंगे तो कहेंगे कि इसमें जरूर कोई जादू है ।

भैया—जादू नहीं है दुखू भाई ! देखो हम तीन हाथ परसे बाल रहे हैं । हमारे मुँहसे जो आवाज निकल रही है, वह तुम्हारे कान तक पहुँच रही है न ?

दुखराम—हाँ पहुँच रही है, मैं सुन रहा हूँ ।

भैया—जो मैं चौ हाथसे बात कहूँ, तो तुम्हें आवाज सुनाई देगी कि नहीं ?

दुखराम—बहुत कम, और शायद नहीं भी सुनाई दे ।

भैया—आवाज तो तुम्हारे कान में आती है दुखू भाई, लेकिन कान कुछ ऊँचा सुनता है, माने कान अच्छी तरह पकड़ नहीं पाता, कानकी ताकत कमजोर हो जाती है । कानकी ताकत और बड़ा दी जाय, या आवाजको और तेज कर दिया जाय, तब तुम सुनने लगोगे दुखू भाई ! कलकत्ता, दिल्ली या मास्को लंदन से जो आवाज निकलती है, वह हवा पर फैलती हमारे गाँवमें भी पहुँचती है, लेकिन वह इतनी मद्ध हो जाती है कि हमारा कान उसे पकड़ नहीं पाता । रेडियो बाजाका यही काम है, कि जो आवाज दुनिया भरसे चलके हमारे यहाँ आई है, उसे पकड़े और फिर तेज करके फोनोग्राफ बाजाकी तरह निकासे । और कोई जादू-वादू नहीं है । इसमें किसान जब खाना खाने बैठते हैं, तो उस वक्त रेडियो बाजा गाना सुनाता है, देश-देश की खबरें सुनाता है और अब तो वह ऐसी तदवीर कर रहे हैं, कि आवाज ही नहीं रूप भी दिखलाई पढ़ने लगे और लोग बैठे-बैठे मास्को और लन्दनका नाच और नाटक देखें ।

दुखराम—क्या भैया ! ऐसा भी होने लगेगा ?

भैया—देखते नहीं दुखू भाई ! दस हाथपर खड़े रहते हो और तुम्हारा मुँह दरपनमें दिखलाई पड़ता है । इसी तरह रूपवाला बाजा भी तैयार हो गया है, लेकिन अभी रूप उतना साफ नहीं आता । कुछ दिनोंमें वह भी ठीक हो जायगा ।

दुखराम—होया भैया ! लेकिन हम लोगोंको तो रेडियो बाजा भी देखनको नहीं मिलता । कब जोंको का नास होगा ? और वहाँ भैया ! सब मेहरारू काम करती है ?

भैया—बड़े-छोटे सब घरकी मेहरारू, यही न पूछ रहे हो दुखू भाई ! लेकिन हमने बनताया कि वहाँ कोई बड़ा-छोटा नहीं, कोई जात पति नहीं, सब बरा-

वर हैं, भाई-भाई हैं। जोको के राजमें मक्खन जैसे मुलायम हाथ की तारीफ की जाती है, सोबियतमें घृष्टा पड़े-कड़े हाथों की तारीफ होती है। जोकोंके मुल्कमें कामचार-देहचोरको इज्जत की जाती है, सोबियतमें मेहनती मजूर-किसान काम करनेवाले लोगोकी इज्जत होती है। बीमार बूढ़े, बच्चोको वहाँ काम करना नहीं पड़ता। नहीं तो कोई रानी बनकर बैठे ता उसे दूसरे दिन भ्रष्टा भरना पड़ेगा।

दुखराम—तो रानी फूलमती कुँअरके लिए तो आफत हो जायगी भैया।

भैया—इसीलिए न राजा-रानी, सेठ-सेठानी, मह्य महयिन, मोलवी-मोल-वियानी सब एक ओरसे मरकस बाबाकी सिच्छाका बुरा कहते हैं, रूसको गाली देने हैं। लेकिन दुखू भाई! वहाँ जो काम करना पड़ता है वह तकलीफका काम नहीं होता। गाँव भरकी औरतो वो काम करना पड़ता है, लेकिन बच्चा पैदा होनेसे महीना पहलेसे उन्हें छुट्टी मिल जाती है और बच्चा होने के बाद भी डेढ़-दो महीने छुट्टी रहती है। उस वखत भी दूध-दवाई, डाक्टर-दवाई सबका खर्च पचायतकी ओरसे मिलता है। औरतें खेत बाटनेके लिए आती हैं, तो बच्चोका तम्बू पहिले ही पड़ जाता है। और दाइयाँ बच्चो को सेंबाल लेती हैं। वहाँ बच्चो के लिए बिलौना रहता है पालना रहता है, दाइयाँ कहानी सुनाती हैं।

दुखराम—तो वहाँ बच्चोको पीटा नहीं जाता ?

भैया—बच्चोके पीटनेका धाम नहीं, क्योंकि जब भाँ बाप काम करते हैं तो बच्चे दाइयोके पास रहते हैं। जब काम नहीं रहता, तब बच्चोंको से आते हैं। उनके साथ खेलते हैं, कहानी सुनाते हैं, लाड प्यार करते हैं।

दुखराम—सपना जैसे मानुम होता है भैया।

भैया—सरगको किसीने नहीं देखा, लेकिन हम हजारो सालसे सरगके नाम-पर ठगे जा रहे हैं। लेकिन मैं जिस सोबियत की बात कर रहा हूँ, वह सरग जैसी सपनेकी चीज नहीं। जोकें हमारा रास्ता न रोकें, तो पाँचवें दिन उस देस में पहुँच सकते हैं और अब तो हमारे पड़ोसका चीन भी वैसाही हो गया।

दुखराम—हुवाई जहाज, सुनते हैं दो घंटेमें कलकत्ते से चला आता है।

भैया—हुवाई जहाज से नहीं दुखू भाई, दो दिनमें रेलसे पेशावरी और वहाँ से काबुल होते तीसरे दिन कमेरोके राजमें पहुँच जायेंगे। किराया भी ४०) से बेसी नहीं लगेगा।

दुखराम—तब तो भैया, बहुत नजदीक है।

भैया—नजदीक है, लेकिन जोकोने हजार तरहकी पहरा-चीकी-बँडायें हैं जिसमें बाहरके कमेरे रूसको आँखोंसे न देख सके, न वहाँकी बात ठीक तीरसे समझ सकें। वहाँके लोग बहुत खुशहान हैं दुखू भाई। गाँव-गाँवमें इस्कूल हैं, अस्पताल, पुस्तकालय हैं, सिनेमाघर हैं।

दुखराम—सिनेमाघर भी हैं गाँव-गाँवमें भैया ?

भैया—हाँ! काम सब पचायती होता है, इसलिए हर गाँवमें एक इतना बड़ा घर होता है, जिसमें वहाँके सारे नर-नारी बैठ सकें। उसी घरमें सभा होती है। बड़े गाँव हैं, उनमें तो रोज सिनेमाका तमासा होता है, लेकिन छोटे गाँवों में

मोटरसे घूमता रहता है। आज कर्नलामे आया, और दो तरहका तमासा यहाँ दिखलाया, फिर तीसरे दिन यहाँसे भदया चला गया, वहाँ भी दो तमासा दिखलाया। इसी तरह वह आगे बढ़ता गया, दूसरे हफ्ते दूसरी सिनेमामोटर आई और वहाँ भी उसी तरह दो-दो तमासा दिखाती चली गई। गाँवमे पचायतकी ओरसे दूकान होती है, जिसमे पचासो तरहकी चीजें बिकती हैं, और नफाका सवाल नहीं, क्योंकि दूकान गाँव भरकी है। गाँव भरके लोग मिलकर खेती करते हैं। जूता, मोजा सिलाईके भी कारखाने गाँवमे होते हैं। जिसने भी जितना काम किया, सबका काम वही-खाता पर लिखा हुआ है और कितना पैदा किया वह भी सामने है। मान लो दस लाख रुपयाका सामान गाँवमे पैदा किया गया और दो लाख दिन गाँव भरके लोगोंने मिलकर काम किया, तो इसका मतलब एक दिनके कामका ५। लेकिन ५ लाखमे पहिले साझेका खर्च, अस्पताल, दाईघर, पुस्तकालय, नाटकमंडली आदिके लिए दो लाख या जितना हो, निकाल दिया जायगा। अब एक रोजके कामकी ४) पैदावार हुई। गाँवमे जिसने जितने दिन काम किया उसीके अनुसार पचायत उन्हें पैसा दे देगी। उससे आदमी घर भरके लिए कपडा बनवायेगा, जूता खरीदेगा या फोनोग्राम बाजा खरीदेगा, मेला तमासा देखेगा, खाना खायेगा।

दुधराम—गाँव भरका चूल्हा एक नहीं हो गया है ?

भैया—कही-कही हो गया है, लेकिन बहुत जगह नहीं हुआ है। सहरोमे ऐसा हुआ है।

सन्तोखी—सहरोकी भी एकाध वाल बतलाएँ भैया ?

भैया—सहरो मे जानते हो न सन्तोखी भाई सब मकान जमीन बड़ी-बड़ी जोकोकी होती हैं। राज सँभालते ही कमेरो की सरकारने जोकी की जामदातकी छीन लिया। सहरोके सब घर कमेरोकी सरकारके हैं। जो झोपडियाँ और गन्दी गलियाँ पहले थी, उन सबको तोड़कर पाँच-पाँच छ छ तल्लाके बड़े बड़े मकान बन गये। जोकोके राज के समय राजधानीमे तरह-तरह आदमी बसते थे, जिनमे आधे सुअरकी खोभारो मे रहते थे, आज उस लेनिनगराद की आवादी दुगुनासे भी अधिक तीस लाख है, लेकिन अब उन खोभारोका पता नहीं है। अब सबके लिए अच्छे-अच्छे मकान, चौड़ी सड़कें, जगह-जगह सड़कोके खेलनेके लिए बगीचे तथा खेलके मैदान हैं। मकानकी मरम्मत, विजली पानीका इन्तजाम लोगोकी चुनी हुई छोटी छोटी पचायत करती हैं। मुहल्ले-मुहल्लेके रसोईघर हैं, जिसमे हजार दो हजारसे दस दस बारह-बारह हजार आदमियोका खाना बनता है। सिर्फ दाल भात उबाल कर रख नहीं दिया जाता, बल्कि पचास-पचास साठ साठ तरहके भोजन बनते हैं। जिन औरत मर्दों को रसोई बनानेका काम है, वह रसोई घरमे जाते हैं। सबरेका जलपान और दोप-हरका भोजन करा दिया बस छुट्टी, तिपहरी का जलपान और रातका भोजन बनानेका इन्तजाम आकर दूसरी टोली करेगी।

दुधराम—औरतोको तो वहाँ और भी आराम है भैया ? हमारे यहाँ तो बेचारी पहर भर रात रहते ही चक्की पीसने लगती है, चौका-बासन करना, खाना बनावेकें शिलाना, बीचमे लडका रोने लगा, ता उसे दो घण्टे लगाना, चावल कूटना, दाल दरना, फिर चौका-बासन करना, गोएँठेके धूँसे आँख फोड़ते खाना बनाना,

बिलाते-पिलाते आधी रात हो जाती है। बेचारियोंको फिर पहर भर रहते जागना पड़ता है। वहाँ तो इतना कान नहीं पड़ता क्या !

भैया—वहाँ इतना कान नहीं ? बटलाना नहीं; लहरे-इकडे इन्ही पर गई तो बाहर एक बजे तक उनकी सुली। आज सोलना; बालक कुल्ल तो बग-मजीनका कान है। बरतन धोनेके लिए भी बहुत तरह बल लगी हुई है; मनेन घूम रही है; एक ओरसे बतन टाकते हैं; एक लड़कन लपट देती है; बल्लनकी मजीन मत देती है; दूसरी मजीन घरन पालते छो देती है; फिर लड़क बतन इन्ही ओरसे बाहर चला जाता है। औरतने जाकर छानाउ घने रसोईपर ने काम कर दिया। अब उसे अपने लहकेको सड़-प्यार करना; निचोते बाउबीर करना; बिगड़ पड़ना या कोई और ननदहताय का इनका काम करना होता है। उसके लगे बने रसोई-घरके बड़े-बड़े नकानोंमें जाकर खाना खा सकते हैं और बहे तो दरनारन भोजन बनने घरने खा सकते हैं।

सन्तोषी—दुकान-उकान तो वहाँ भी होती भैया ?

भैया—दुकान बहुत हैं सन्तोषी भाई, और इतनी बड़ी-बड़ी कि जिन्ने हजार-हजार आदमी गाहणोंको सौदा देचते हैं। लेकिन सब दुकानें पचावती हैं, कमरेके पचावती राबनी, चाहे छोटी-नी निपरेकी दुकान हो चाहे बड़ी से बड़ी दुकान हो, जो लोग बेच रहे हैं, वह किनी लगे नहावनके लच्छे लिए नहीं कर रहे हैं। सब लोगोंकी दुष्टी है। घंटेसे काम करना पड़ता है, बही छ-सान पटा। फिर अपना मौज करें। बीमार होनेपर डाक्टर बुल्ल, दवा बुल्ल, पप मुरन, और सनप्राह भी नहीं कटनी। बुझा होनेपर सबको पेन्शन।

सन्तोषी—तब कहे को वहाँ किसी को बिता होयों।

भैया—बिन्ना बिल्कुल नहीं ! लहके-लहकियों को पढ़नेके लिए फीस नहीं देनी पड़ती, और सात बरस तक सबको पटना होता है। दोपहरका खाना लडकी को म्मलने मिलता है और डाक्टर बंता खाना बतलाए बंता खाना। तीन बच्चोंके खाद जितने बच्चे पैदा होंगे, उनका सब खर्च कनेरा सरकार देती है। सान रुपया रोजमे कम किनीको मजूरी नहीं। जो घरने मरद-औरत दो ही कमनेवाले हो, तो भी चौदह रुपया रोज या सवा चार सौ रुपया महीना तो जरूर ही आएगा। बड़ाओ उनको क्या बिन्ना हो सकती है ?

सन्तोषी—तभी तो भैया ! घुस्पाते इतनी बहादुरीसे लड़े ? उन्होंने अपने हाथने धरतीपर सरण रचा, जर्मन जोंकोके रुसमे बँडने का मनलब क्या होना, इसे वह अच्छी तरह समझते थे।

भैया—इस्तालिन बीरने कह कर नहीं दिखा करके दिखाया। सत्ताइस बरस से रुसके कमरेकोका अगुसा है इस्तालिन बीर। मरकस बाबाने जोंकोके आल-फरेब को देखनेके लिए आख दो और लडनेका डय बनलाना। लेकिन महात्माने कमरेकोको लडनेके लिए तैयार किया, फिर पाँच बरस तक सड़ाई लड़ी और दुनियाके छडे भागसे जॉर्जोका नाम मिटा दिया। इस्तालिन बीरने सरपको धरती पर उतारा। गाँवोके बदल दिया। कारखानोंसे देसको भर दिया। सोवोकी दिखला दिया, कि हटानेसे दुनिया मरकसे सरण बन जाती है। लेकिन इस्तालिन बीरने यह भी

सोच लिया था, कि जोंबोसे हमें लड़ना पड़ेगा। इसीलिए अपने हथियारको मजबूत किया, हर नौजवानके लिए फौजमें दो-तीन बरस रहना लाजिम कर दिया। सब विदा सिखायी गई। करोड़ोंकी पलटन तैयार हो गई। मरद ही नहीं औरतें तकने भी हथियार चलाना सीखा, हवाई जहाज उड़ाने लगी। बच्चे बचपन हीसे सौ-सौ, डेढ़-डेढ़ सौ हाथ ऊँचे मीनारोपरसे छतरीके सहारे कूद करके निडर होने लगे, जिसमें बि हवाई जहाजसे कूदनेमें उन्हें भय न मालूम हो। मोटरके हलोको ऐसा बनाया कि थोड़ेसे हिस्से को हटाकर दूसरा रख देनेसे टक बन जाता था।

दुखराम—टक क्या है भैया ?

भैया—टक आज कलकी लड़ाईका बहुत जवर्जस्त हथियार है, जिसपर बन्दूक की गोली क्या तोपका गोला भी असर नहीं करता। उसके पहिएमें रबड़की टायर नहीं, मोटी जञ्जीर होती है। चारों ओर तीन अगुल मोटे फौलादकी चक्कर लगी रहती है, भीतर ही तोप रहती है। वह ऊँची-नीची सब जमीनपर चला जाता है। बड़े-बड़े पक्के मकानोको तोड़ते हुए तो ऐसे घुसता जाता है, जैसे सूखे पत्तोंके ढेरमें हाथी। इस्तालिन बीरने चढाईके लिए कमेरोको पहले हीसे तैयार कर लिया था।

सन्तोखी—इस्तालिन बीरका तो बहुत बड़ा दिमाग है भैया।

भैया—कमेरोके लड़कोमें बहुतसे ही बड़े-बड़े दिमाग पैदा होते हैं, लेकिन उनको काम करनेका मौका ही नहीं मिलता। जब सारी दुनियाको पछाड़ने-वाली हिटलरी फौजको साल फौजने तहस-नहस किया, उसे भगाकर जर्मनीके भीतर जाकर उसका सत्यानास कर दिया, तो सारी दुनियामें साल फौजके महासेनापति बीर यूमुफ इस्तालिनका नाम लिया जाने लगा, सब उनकी बुद्धि और बहादुरीका लोहा मानते हैं। लेकिन इस्तालिन बीर मजबूरी करके खानेवाले एक चमारका लड़का है, और गोरे नहीं काले चमारका लड़का है। इस्तालिनने चौदह बरसकी उमरसे ही जोकोकी जड़ काटनेका काम शुरू किया। चौदह चौदह बार उसे कालेपानी की सजा हुई, तो भी वह जेलसे निकल भागता रहा और भेस बदलकर कमेरोमें काम करता रहा। कमेरोने रूसकी जोबोसे पाँच साल लड़ाई लड़ी। उसके जीतनेमें लेनिन महात्माके बाद जो सबसे बड़ा दिमाग था, वह इसी चमारके लड़केका।

दुखराम—हमारे यहाँ भी भैया। हम कितनोको चमार कहकर अछूत कहकर पशु बनाकर रखे हैं और उनके साथ जरा भी दया मायाकी बात कहने पर पड़िन लोग पोथी लेकर मारने दौड़ते हैं। जो जोकें न रहे, तो इनमें भी न जाने कितने-कितने बीर बहादुर निकलेंगे, कितने दिमागवाले दिखाई पड़ेंगे।

## ६ भस्मासुर भूतनाथ पर चढ़ दौड़ा था

भैया—उस दिन दुखू भाई, तुमने ठीक कहा था। सचमुच ही हिटलरने वही किया, जो भस्मासुरने भूतनाथके साथ किया। विलायत की जोबोने हिटलर को अपना साढला बेटा बनाया था। जब (३० जनवरी १९३३ को) जर्मनीका राज्य

जोबोवे इस गुच्छेने हाथमे आ गया, तो विलायतकी ओरें फली न समाती थी। उन्होंने सोचा हमने हिटलरको इतना मजबूत कर दिया कि वह हमसे बोलसेविक्कोपर टूट पड़े और हमारा यह सबसे बड़ा दुश्मन बरबाद हो जाय। पिछली सप्ताहमे जर्मनी ने जो धुनी जग छेड़ा था, उसको देखकर अमेज; फ्रांसीसी और उनके दूसरे मित्रोंने जर्मनीसे ऐसी-ऐसी सस्ते मनवाई थी, जिसमे वह फिर सिर उठाने सायब न रह जाय। हिटलर एक ओर अपने देसवालोसे कहता था कि हमें पंगु नही रहना चाहिए, दूसरी ओर बाहरी देसोकी ओबोको घुस करनेके लिए वह बोलसेविक्कोसे सत्यानाश करनेकी बात करता था। जर्मनी और पासके सरहदपर राइन नामकी एक नदी है। जर्मनीने यह सत मानी थी, कि वह राइनके इलाकेमे कोई फौज नही रखेगा। और यह भी लोगोको जबर-जस्ती फौजी विद्या सिखाकर अपनी सेनाको नही बढ़ायेगा। हिटलरने कमरेको अपनी तरफ खींचनेके लिये झूठ बोलना शुरू किया, कि हम भी अपनी खोमका सामबाद (जोब बिना राज) चाहते हैं, कुछ लोग आसा रखते थे कि हिटलर कमरेकी मलाईके लिए कुछ करेगा, लेकिन हिटलर तो जोबोवे हाथकी बछपुतली था, उसने तो कमरेपर ही घुब जुलुम किया। इसपर झूठी आवावासे लोग तिल मिलाने लगे। फिर तो राज संभाले डेढ़ बरस भी नही हुआ, कि उसने ३०, १९३४ को हजारों अपने ही साथियोको बड़ी बेदरदीसे कतल करवा डाला। इनमे उसके ऐसे भी साथी थे जिनकी मददके बिना वह इतना बड़ सक्ता था। विलायतकी जाँच और भी घुस हुई।

सन्तोखी—क्यो न घुस होती, उन्होंने सोचा होगा, कि हिटलर के आस-पास जो थोड़े-बहुत जोकोवे विरोधी रह गये थे, वह भी खतम हो गये।

भैया—हिटलरने दो साल और तैयारी की और मार्च १९३५ मे जबरजस्ती सेना बढ़ाने वाली सत भी तोड़ दी। पड़ोसी फ्रांस बहुत धबकया। विलायती जोकों कहने लगी, कि जो हिटलर फौज न बढ़ायेगा, तो बोलसेविक्कोसे लडेगा कैसे? हिटलरन अब बड़े जोर-शोर से सेना और हथियार बढ़ाना शुरू किया। साल भर और बीता। ७ मार्च १९३६ को राइनने इसाकेमे उसने एक बहुत बड़ी फौज भेज दी। फ्रांस बहुत फडफड़ाया। लेकिन विलायती जोकों समझने लगी कि बोलसेविक्कोसे लडनेके लिए हिटलरको ऐसा करना ही चाहिए। दुनिया के लोग आँख मलमलकर देखने लगे। उन्हें साफ मालूम होने लगा कि अब फिर दूसरा महाभारत होगा। बूड़े बाल्डविन विलायतकी ओकोके बड़े सरदार वहाँ के महामन्त्री थे। बुढ़ापेके कारण उन्होंने गद्दी छोड़ी और उनकी जगह-पर ओकोका सरदार नेविल चेम्बरलेन ३१ अगस्त १९३७ को विलायतका महामन्त्री बना। ओकोका सरदार होनेके लिए जितने गुनोकी जरूरत है, वह सब इस आदमीमे थे। और उसने साथी भी उसीकी तरह एक्से एक छंटे घेंसीसाह थे। साइमन, हीर और हेतीफाक्स (जो पहिले हिन्दुस्तान का बड़ा लाट इरविन था) सभी एक ही हाँडीके महलापे हुए थे, 'कोउ बड़ छोट कहत चढ़ दोसू।'

सन्तोखी—इरविन वाइसराय। ऐसे ही ऐसे न हिन्दुस्तानमे बड़ा लाट बन आते रहे।

भैया—और क्या जोकों बेवकफ थोड़े ही हैं, छंटे आदमियो को वह हिन्दुस्तान भेजती रही। चेम्बरलेन और उसकी गुटका यही मन्ती था "घेंसी माता घेंसी"



पैली बन्धू धैली सखा”। चेम्बरलेनने हिटलरको और बढ़ावा दिया। वह समझ गया कि विलायतकी जोकें हमारे रास्तेमें कोई बाधा न डालेंगी। उसने १२ मार्च १९३८ को आस्ट्रिया के राजपर कब्जा कर लिया। विलायतकी कुछ जोकें घबराई, लेकिन उनके सरदारोंकी चढाल-चौकड़ी तो आसा बाँधे हुए थी कि हिटलर बोलसेविकोंके नास करनेकी बड़ी भारी तैयारी कर रहा है। हिटलरने पाँच वर्षोंमें अपने सारे कारखानोंको लड़ाईका सामान तैयार करनेमें लगा दिया, और नवजवानोंको फौजमें भरती कर लिया। उसके टक, तोप, हवाई-जहाज और लाखों की पलटन का तमाशा देखने के लिए विलायत की भी जोकें जर्मनी जाती थी, और बहुत खुस होती थी। छ महीने और बीते। सितम्बर १९३८ में हिटलरने अपने पूरबके पड़ोसी चेकोस्लोवाकियापर लाल-लाल आँख की। चेम्बरलेन बिल यत्से दो-दो बार उठकर हिटलरके दरबार में गया। अन्तमें १९ सितम्बर को उसने, दलादिए (फास) भाँदि जोक सरदारोंने चेकोस्लोवाकियाकी बलि दे दी। पहले हिटलरने थोड़ा-सा हिंसा लिया, फिर १५ मार्च १९३९ को सारे चेकोस्लोवाकिया को हड़प गया।

सन्तोखी—दूसरे-दूसरे मुल्कोंको हिटलर हड़पता जा रहा था, तो क्यों विलायती जोकोंको भय नहीं हुआ; आखिर यह देस भी तो जोकों हीके थे।

भैया—चेम्बरलेन जैसे जोब-सरदारों का क्याल था, कि चेकोस्लोवाकियासे ही रूप नजदीक है, इसलिए बोलसेविकोंको नास करने के लिए हिटलरको वह मिलना ही चाहिए। चबिल जैसी कुछ जोकें घबड़ा रही थी, क्योंकि वह समझती थी, कि जर्मनीकी तागत बहुत बड़ आनेपर जो कही उसने हमारी ओर मुँह मोड़ा, तो कैम जान बवेगी ?

सन्तोखी—यह बात चेम्बरलेन और उसकी चढाल-चौकड़ीकी समझमें क्यों नहीं आई।

भैया—स्यारथी अन्धा होता है। चढाल-चौकड़ी करोड़पतियों की गुट थी। चेम्बरलेनका बाप अपने समयमें विलायत का एक मंत्री था। उसका अपना एक लोहेका पारखाना था। १९०० ई० में दक्खिनी अफरीकामें लड़ाई हो रही थी। चेम्बरलेन मंत्री भी था, उसने कारखानेकी चीजोंका दाम दुगुना-तिगुना कर दिया। फौजके लिए उसीवे यहाँ से सामान खरीदा जाता। उसने दोनों हाथसे धूब लूटा। उस वकन विलायत में बढावत थी, “जितना ही अँगरेज राज बढ़ता है, उतना ही चेम्बरलेनका ठेका बढ़ता है।” यह तो बाप चेम्बरलेनकी बात हुई। बेटे चेम्बरलेनकी भी मुनिए। उसने हथियार के एक कारखाने (बर्मिंघम स्पास आर्म्स) को १९३८ में दो-सी गिरी नया हुआ था, लेकिन उमी बम्पनी ने १९३८ में साढ़े चार लाख गिरी नया लूटा—इस वकन चेम्बरलेन विलायतका महामन्त्री था।

सन्तोखी—सरम होनी चाहिये थी भैया ! अपने ही सरकारका मुखिया और सरकारी खजानेसे इतना-इतना खपा अपने रोजगारको दितवाना।

भैया—जैसोंवे समाजमें ऐसी बातको सरम नहीं कहा जाता। इसे बढ़ते है ईमानदारीका ब्योहार ? चेकोस्लोवाकियापर हिटलरने जब दलित गढ़गया था, उस वकन चढाल-चौकड़ीको थोड़ा डर तो लगा; लेकिन चेम्बरलेन, बाम्बकिन, होर, सार्डमन बरगोंसे खपा बढोरने में लगे हुए थे। तोप, बन्दूक, टक, हवाई-जहाज बनानेके

लिए करोड़ों रुपये चाहिए और यह रुपये जोकोकी ही तोड़ काटनेसे आते, इसलिए यह उसके लिए बयो सैयार होते ? उधर हिटलरके पास पलटन और हथियार अनगिनत थे, जब कि विलायती सूमडो ने मुट्ठी बाँध ली थी, और अपने कारखानोसे चौगुने दामपर खरीदे थोडेसे हथियार दिखलाने के लिए रख छोडे थे । हिटलर जानता था, कि यह लोग बदरघुटकी देनेसे और अधिक कुछ नहीं कर सकते । अब हिटलरने यूरपके एक बडे भागपर कब्जा कर लिया था । जर्मनी, आस्ट्रिया, चेकोस्लोवाकिया सभी देशोके हथियारोके कारखाने उसके लिए काम कर रहे थे । बीस बरससे भिर झुकाए हुए जर्मनोको यह सब जादू जैसा दिखाई पडने लगा । हिटलरने जर्मन जरिया जातिको सारी दुनियापर राज करने के लिए भगवानकी ओरसे भेजा गया था, और साथ ही यह भी कि हर जाति मे नेता भी भगवान ही भेजते हैं । हिटलर सारी मानुष-जातिपर राज करने के लिए भेजा गया था । जर्मन जातिका इसका गर्व होने लगा । हिटलरने मखनकी जगह बन्दूक बनवाने की बात कहकर जर्मनो को आलू खाने के लिए मजबूर किया । उसने दिलासा दिया था, कि जब ससार भरपर जर्मन जातिका झण्डा गड जायगा, तब दुनियाके सभी लोगोका धरम जर्मन जातिके आराम और भोग के लिए काम करना होगा । हिटलर उठावला हो रहा था ससार विजयके लिए । अब उसके सामने दो रास्ते थे—एक तो अपने पहले कहे मृताधिक बोलसेविको के ऊपर दौडे और दूसरा रास्ता था बाहरी जोकोके ऊपर अपटनेका । फ्रांस, इंग्लैण्ड सब जगहकी जोकोने पैसा बचा-बचाकर रखा था । फौजके मदमे जो रुपया मजूर भी किया था, उसे भी चौगुना दामपर रही-सही हथियार देखकर ले लिया था । जोकोके पास न हथियार था न पलटन जो हिटलर की फौजका सामना कर सकती । लेकिन बोलसेविकोके यहाँ आँख मे घूल जोकोनेकी कोई बात नहीं थी, वह समझते थे कि दुनिया की जोके हमे खा जानेके लिए तैयार बैठी हैं । हमारी तभी रच्छा हो सकती है, जब हमारे पास अच्छे-अच्छे हथियार और पलटन हों । उन्होंने बीस बरससे बराबर इसके लिए तैयार की थी । जिन वक्त जर्मनीको निहरया बना दिया गया था और वह नाम मात्रके लिए थोडीसी पलटन रख सकता था और जमन जनरैल टके-टके पर मारे-मारे फिरते थे, उस वक्त बोलसेविकोने उन्हें अपने यहाँ नौकर रखा और लडाईकी विद्या सिखानेके लिए कहा । यह जरनैल कई कई साल रूसमे रह चुके थे ? उन्होंने वहाँकी लाल फौजको बहुत नजदीकसे देखा था कि लाल फौजकी ओर बढ़ता अक्लमन्दी नहीं है ।

दुधराम—बेचारी जोके ताकती ही रह गई ।

भैया—पोलैण्ड, जर्मनी और रूसके बीचमे पडता है । पोलैण्डने बीस सालसे अपने यहाँ तालुकदारोंका खूनी राज कायम कट रखा था और किसानो और मजूरोंका हर तरहसे पीसना ही अपना काम समझा था । हिटलरने दो-चार मरतबे इन तालुकदारोंको चाय पीने के लिए बुलाया, फिर क्या था, इनका मिजाज आसमान पर चढ गया । यह भी तीसमारखा बन गए । जब हिटलरने चेकोस्लोवाकिया पर कब्जा किया, तो इन तालुकदारोंने भी बढ़कर एक परगना पर झपट्टा मारा । हिटलर मुस्कुरा रहा होगा, मेडक मच्छर को नियलने के लिए मुँह बा रहा है, उसे यह मालम नहीं कि उसकी पिछली टाँगें साँप के मुँहमे हैं ।

दुधराम—तो हिटलर पोलैण्ड लेनेका निश्चय कर चुका था क्या ?

भैया—हिटलर जानता था कि अब आगेका कदम ऐसा होगा कि बिलायत और फ्रांसकी जोरों चुप नहीं बैठ सकेंगी। वह फ्रांसपर हमलाकर सकता था लेकिन फ्रांसकी पलटनके बारेमें बहुत चम्बी-चौड़ी बातें कही जाती थी। अंग्रेज कहते थे, कि दुनियामें तो दो ही पलटन है—घरती की पलटन फ्रांसके पास और समुन्दर की पलटन हमारे पास।

दुखराम—और घरतीकी सबसे बड़ी पलटन हिटलरसे कितने साल तक लड़ी भैया।

भैया—तीन हफ्ता ?

दुखराम—तीन साल भी नहीं, तीन महीना भी नहीं, तीन हफ्ता। और सात पलटन के बारे में क्या कहते थे।

भैया—वह लड़नेवाली पलटन नहीं है, वह खाली तमासा देखने के लिए है। लेकिन आखिरमें बिलायत और फ्रांस और दुनियाकी सभी जोको को साल-पलटनका लोहा मानना पड़ा। बिलायती जोकोके सरदार चर्चिलने कहा कि जाल पलटन न होती तो हमारा कहीं ठौर-ठिकाना न रहता। लेकिन हिटलर ऐसा नहीं समझता था। वह सोचने लगा कि बाकी दो रास्ते हैं—पोलैण्डकी ओर दौड़ा जाय तो पच्छिमकी जोकों मत्ता फाड़ती भले ही रहें, लेकिन वह मदद कुछ भी नहीं कर सकती। फ्रांस, बेल्जियम या हालैण्डकी ओर बढ़नेपर इन जोकोको कुछ करनेका मौका मिलेगा।

दुखराम—काँत (दाब) बँठा रहा था।

भैया—लेकिन पासा डालनेसे पहिले उसे कुछ और भी सोचना था। बोस-सेविकोंने शुरूसे ही दूसरी सरकारों को समझाया था, कि दुनिया की साती के लिए सबको मिलकर कोसिस करनी चाहिए। लेकिन जोकोको सान्ती से क्या मतलब ? जब तक अपने घर में नहीं लगती, तब तक भाग देसन्तर होती है, लेकिन जब हिटलरका खतरा साफ दिखाई देने लगा, तब फ्रांस और इंग्लैण्डने रूसको अपनी ओर मिलाना चाहा। रूसने सोचा, कि जोकोका गुण्डा प्यादा खराब होता है, इसलिए इस गुण्डे हिटलरको खतम करनेके लिए कुछ किया जा सके तो अच्छा है। फ्रांस और इंग्लैण्डने अपने अफसर मास्को भेजे। लेकिन वह हिटलरसे लड़नेके लिए बात करने गए थे, बल्कि चाहते थे कि हिटलर उतावला होकर रूसपर दौड़ पड़े, लेकिन कमेरोंके नेता कच्चे गुइया नहीं थे। इस्तालिन बीरने कह दिया, कि हम दूसरे की आगमें जलनेके लिए तैयार नहीं हैं। जोकोके मुखिया मास्कोसे खाली हाथ लौट आए। उधर हिटलरने २३ अगस्त १९३९ को अपने विदेश मन्त्री को मास्को भेजकर बोस-सेविकों से कहा कि न हम तुमपर हमला करें न तुम हमारे ऊपर करो। कागजपर दोनों ओर की दस्तखत हुई। ११ दिन बाद ३ सितम्बर १९३९ को हिटलरने पोलैण्ड पर हमला कर दिया। बिलायत और फ्रांसकी जोंकों के लिए कोई धारा नहीं था। उन्होंने भी हिटलरसे खिलाफ सबाई छेड़ दी, लेकिन पोलैण्डके तालुकदारों को कोई मदद नहीं पहुँचा सके। कुछ ही दिनोंमें सारे पोलैण्डको हिटलरने ले लिया। लेकिन पोलैण्डने २१ साल पहिले रूस से कुछ जमीनकी दबा लिया था। अब हिटलरकी फौज ने उधर बढ़ना चाहा, तो साल पीछेने आये बढ़कर अपने मुयने इसाने की से

लिया। हिटलर मुँह ताकता रह गया। बिलायती जोकें बकने लगी, कि बोलसेविको ने तो पोलैंडकी जमीन ले ली और यायल पोलैंड की बेबसीको देखकर ऐसी कायरता दिखलाई। लेकिन इन जोकोको यह कहनेमें जरा सरम न आई, कि उन्हींके सरदार लावें कर्जने रूसकी सीमा जहाँ तक ठीक की थी, सालसेनाने उतना ही लिया। हिटलरको इस तरह बढ़ते हुए देख बोलसेविकीकी अपनी सीमाकी रच्छाका पूरा ध्याल करना ही था। रूसकी पुरानी राजधानी और मास्कोके बाद सबसे बड़ा सहर लेनिन-ग्राद छतरे में था, फिनलैंड की सीमा उससे १४ ही मीलपर थी। फिनलैंड भी तालु कदारो के हाथमें था, जिन्होंने ४० हजार कमेरोके धूनसे अपने हाथको रंगा था और जो हिटलरके छुटभैया बननेके लिए बराबर तैयार थे। सोवियतने फिनलैंडसे कहा, कि इस सीमा को थोड़ा और पीछे हटाओ हम तुम्हारी बगल हीमें तुम्हें तिघुनी जमीन बदलेमें देते हैं। लेकिन वह इसके लिए क्यों तैयार होने लगे? वह भी तो समझते थे, कि जब तक पबोसमें कमेरो का राज है तब तक हमारी गद्दीकी खरियत नहीं। फिनलैंडने जब किसी तरह बात नहीं मानी और सरहद्दकी साल फौजपर गोली भी चला दी, तब कोई रास्ता नहीं था। साल फौजकी फिनलैंड के तालुकदारोसे लड़ाई छिड़ गई। उस वक्त चेम्बरलेनको फिर जोश आया।

दुखराम—हिटलरसे लड़नेके लिए?

भैया—हिटलरसे नहीं, रूससे लड़नेके लिए। साखसे ऊपर पलटन फ्रास और और इगलैंडसे भेजी जाने वाली थी, लेकिन बीच हीमें फिनलैंडका दिमाग ठड़ा हो गया और उसने सोवियतकी बात मान ली। कमेरोका राज कायम होनेपर चार जातियाँ और बिछड़ गई थी जिनमें एस्तोनिया, लतविया, लिथुअनियाँ इन तीनों देशोकी जोकोने अपने मतलबके लिए अपने देशको अलग किया था। वहाँ के कमेरोने देखा, कि उनकी सीमाके उस पार कैसा सरग तैयार हो रहा है। तीनों देशोसे कमेरोने अपने यहाँकी जोकोको विदा किया और बोट देकर तय किया कि हम भी सोवियत राजमें सामिल होंगे और वे १९४० में सोवियतमें सामिल हो गये। दक्खिन पच्छिममें बेसरावियाका इलाका था जिसे रूमानिया की जोकोंने दखल कर लिया था। सोवियत ने रूमानियासे अपनी जमीन लौटाने के लिए कहा, रूमानियाकी जोकें पसद नहीं करती थी, लेकिन करें क्या? बेसरावियाकी छोड़ना पड़ा। सोवियतमें अब सब मिलावर सोलह बड़े-बड़े पचायती राज हैं।

दुखराम—नाम क्या-क्या है भैया?

भैया—(१) रूस, (२) उक्रइन, (३) बेल्गेरुसिया (४) करेलोफीन, (५) एस्तोनिया, (६) लतविया (७) लिथुवानिया, (८) मल्दाविया, (९) जाजिया, (१०) आरमेनिया, (११) माजुरबाईजान, (१२) तुर्कमानिस्तान, (१३) उज्बेकिस्तान, (१४) ताजिकिस्तान, (१५) किरगिजिस्तान, (१६) कजाकिस्तान।

दुखराम—यह तो बड़े-बड़े परजातन्त्र हैं और कितने ही छोटे छोटे भी होंगे?

भैया—हाँ, लेकिन उनका नाम देनेसे क्या फायदा? कभी नकसा मिलेगा तो तुम्हें दिखला देंगे।

दुखराम—हिटलरने आगे क्या किया भैया।

भैया—हिटलर चुप तो नहीं बैठ सकता था। वह जानता था कि जब तक फ्रांस और इंग्लैंड को नहीं पछाड़ते तब तक दुनियाके आधे भागको हम अपनी जोकोको चूसनेके लिए नहीं दे सकते।

सन्तोषी—तो हिटलर भी जोको हीके लिए सब कुछ कर रहा था ?

भैया—जोको का ही तो आखिरी नायक था। इंग्लैंड और फ्रांसकी पूंजी-पति जोकोने सी बरस पहिले अपने यहाँ तालुकदारों (सामंतों) को पछाड़ने के लिए जनताकी गुहार उठाई थी। काम बन जाने पर उन्होंने जनताको चूसनेके सिवाय और कोई काम नहीं किया। लेकिन यह काम वह परदा डालकर करते आए थे और वोट और चुनाव का नाटक करते थे।

सन्तोषी—नाटक क्यों भैया ?

भैया—जानते हो न, जोकोके राजमें वोटकी बिज्जी होती है। कोई करोड़-पति ससद एसबलीके लिए खड़ा होगा, वह वोटरीको रुपया बाँटता फिरेगा। अपने दलालोंको रुपया देकर वोट लेनेकी कोशिश करेगा। उसके सामने कोई किसान-मजूर कैसे खड़ा हो सकेगा।

दुखराम—उसकी जमा-पूंजी तो मोटरके तेलमें ही बिक जायगी।

भैया—इसीलिए मैंने कहा कि जोकोके राजमें ईमानदारीसे वोट नहीं दिया जा सकता। लेकिन, कभी-कभी इस वोटसे जोकें घबराती भी हैं। जर्मनीमें हिटलरने कहा—नेताको भगवान चुनते हैं, इसलिए उसको किसी पाखंडकी जरूरत नहीं, लेकिन तब भी अपनी गीत मुनामेके लिए वह कभी-कभी वोटका नाटक खेलता था। उसके गुंडे देखा करते थे कि कोई आदमी वोट देनेसे जी तो नहीं चुराता या गडबड तो नहीं करता। जहाँ पता चला कि बेचारेपर आफत।

सन्तोषी—गुंडोंको भी भैया, जोकें ही पैदा करती हैं ?

भैया—हिटलरने डेलमार्क और नारवे जीता। फिर बेल्जियम और हालैंड को खतम किया और तीन ही हफ्तेमें फ्रांसकी जबरजस्त सेनाने भी हथियार रख दिया।

दुखराम—जबरजस्त सेना होनेपर जल्दी हथियार क्यों रख दिया भैया।

भैया—सुना है, हिन्दुस्तानके किसी राजाका अफसर अंगरेजोंसे मिल गया और उसने जिलेमें बारूद की जगह भूसी भरवा दी थी।

दुखराम—इसी तरह का विश्वासघात फ्रांसमें हुआ क्या ?

भैया—फ्रांसका राज दो सौ जोक परिवारोंके हाथ में था। यही वहाँके करोड़-पति थे। फ्रांसमें तीन बार कमेरोने अपना जोस दिखलाया और आखिरी बार तो कई महीने पेरिसमें राज भी किया। फ्रांसकी जोकोको डर था कि फिर कही कमेरे उठ खड़े न हों, इसलिए भीतर ही भीतर वह जर्मन जोकोसे मिल गए। फ्रांसीसी बहुत बहादुर जाति है। वहाँ सिपाही डरना नहीं जानते, लेकिन उनके हथियार निकम्मे थे और जरतन तो और भी निकम्मे थे। जो तीन हफ्ते में हिटलर ने फ्रांसको हरा दिया, इसमें हिटलरी फौज की बहादुरी उतना कारन नहीं थी, जितना कि फ्रांसकी जोकोका बिस्वासघात। फ्रांसके खतम होनेके बाद तो अब जर्मन गुंडोंको दोड़ लगानेकी जरूरत थी। मसोलिनी पहले ही गिद्धकी तरह वाक सगाए हुए था।

अभी वह इंग्लैंड और फ्रांसके जमी जहाजोंसे डरता था, लेकिन अब पीछे रहनेका मतलब था, सूटमे हिस्सा न पाना, इसलिए वह भी हिटलरके साथ मिल गया। हंगरी, रूमानिया और बोल्गारियाने बिना सड़े ही हिटलरकी गुलामी मान ली। यूगोस्लाविया और यूनानको उसने पीस दिया। लडाईं अभीकाम चली आई। अब सोवियतसे बाहरका सारा यूरोप हिटलरके हाथमे था। सभी मुत्तोंके कल-कारखाने उसके लिए काम करते थे।

सन्तोषी—तो यूरोपमे कोई नहीं बच रहा था ?

भैया—बच रहा था इंग्लैंड, क्योंकि वह यूरोपसे बाहर समुन्दरके बीचका टापू था। हिटलरके पास उतने जमी जहाज नहीं थे। अपने हवाई जहाजोंको वह भेजकर लन्दन और दूसरे सहरोको सहस-महस करता है।

सन्तोषी—फ्रांसकी जोकें तो हिटलरके जूते चाटने लगी, लेकिन चेम्बर-लेनका क्या हुआ ?

भैया—जानते हो न जोकोमे भी बेसी धनी और कम धनीका फरक होता है। दोनों एक दूसरे से घिना करते हैं। हाँ, जोकोके धनपर कमेरे दाँत गड़ाने लगते हैं, तब सभी जोकें एक हो जाती हैं। हिटलर और इंग्लैंडके बीचमे एक पतलीसी खाड़ी रह गई थी। विलायतनी जोकें घबरा गई। फ्रांसकी दसा क्या हुई, इसको उन्होंने अभी-अभी देखा था। उन्होंने समझा सातिके समय जिस जोक से काम चल सकता है, लडाईंके समय उसीसे काम नहीं चलता। चेम्बरलेनका पाप एक-एक करके गिनाया जाने लगा। बेचारेको गद्दी छोड़नी पड़ी और चर्चिल उसकी जगह महामन्त्री बना।

दुखराम—चर्चिल भी तो जोक था भैया।

भैया—घड़ी जोक और हिन्दुस्तान के लिए तो काला साँप था। लेकिन इसके बारेमे हम फिर किसी दिन कहेंगे। इतनी बात जरूर है, कि हिटलरको बहुत आगे बढ़ते देखकर चर्चिल पहिलेसे ही बीलने लगा था—हूमे लड़ने के लिए तैयार होना चाहिए। जोकोमे वही आदमी था, जो इंग्लैंडको कुछ आसा दिला सकता था। वह पिछली लडाईंका मन्त्री था ?

दुखराम—उसीने न कमेरोके राजको खतम करनेके लिए पलटन भेजी थी ?

भैया—और वह बीस बरस तक सोवियतको गाली देता रहा। लेकिन विलायती पार्लियामेंट सभामे जोकोका ही जोर था। इसलिए उसको महामन्त्री बना दिया गया।

## ७. पागल सियार गाव की ओर

भैया—दुखू भाई ! बहुत नाम कहनेसे समझमे गड़बड़ भव जाती है। यूरोपके छोटे-मोटे कितने देशोंका नाम मैंने गिना दिया है। कहनेसे नकसा दिखानेमे

बात जल्दी समझमे आती। देखो जो कही नकसा मिल गया, तो मैं ले आकर दिखाऊँ। लेकिन एक नाँव और सुन लो। अमेरिका नाम सुना है ?

दुधराम—हाँ भैया ! नाम सुना है सोमारू काका कहते थे, कि परागराजमे अमेरिकाकी पलटन आई थी। लेकिन भैया ! अमेरिका अंगरेजोंकी इतनी मदद क्यों करता था ?

भैया—कमाके खानेवासो मे सच्ची दोस्ती हो सकती है, लेकिन मुटैरोमे कभी नहीं हो सकती। जब हिटलर इतना बढ़ने लगा, तो अमेरिकाको भी भय लगने लगा। उसन समझा जो फास और इङ्ग्लैण्डको बित करके आधी दुनियामे हिटलर का कबजा हो गया और फिर दसबनके साथ हमारे ऊपर झपटा, तो तेरह करोड़ आबादीका अमेरिका उसके सामने कितने दिनों तक टिकेगा ? इसलिए अमेरिका पहिले हीसे इङ्ग्लैण्ड और फासको हथियार बँच रहा था।

सन्तोषी—बँचने मे तो नफा ही है न भैया ?

भैया—और खतरा भी। जो कही हिटलर जीत जाता, सब तो पहिले हीसे उसे नाराज कर लिया न ? अमेरिकाके परधान रूजवेल्टने कई बार हिटलरको जली-बंदी भी सुनाई।

दुधराम—दोनोंकी भेंट हुई थी क्या भैया ?

भैया—दोनोंके भेंट होनेका क्या काम है दुखू भाई ! रेडियो बाजा एक की बात दूसरी जगह पहुँचानेको तैयार ही है। अब सुनो, हिटलर क्या सोच रहा था ? सारे फास और सारे यूरपके से लेनेके बाद अब वह सोचने लगा कि इङ्ग्लैण्डकी ओर बढ़े या क्या करें। अमेरिका इङ्ग्लैण्डकी ओरसे लड़ाईमे कूदनेके लिए तैयार दिखाई पड़ता था। उसने सोचा जो मैं इङ्ग्लैण्ड और अमेरिका से भिड़ गया तो समुन्दर पार करने के लिए उतने जड़ौ जहाज नहीं हैं, अमेरिकाकी तागत बहुत बड़ी है। उसके पास इतने बड़े-बड़े कारखाने हैं, कि वह पतंगकी तरह चुटकी बजाते-बजाते हवाई जहाज बनाता जायगा। जर्मनोसे करीब-करीब दूनी अमेरिकाकी आबादी है। वहाँ तक पहुँचना मुश्किल है। जो कही लड़ाई जियादा दिन चली, लड़ते-लड़ते जर्मनी बहुत घाँस (निराधन) गया। और इधर बोलसेविक चुपचाप अपनी फौज बढ़ाते रहे, हथियार पर सान लगाते रहे, फिर तो सब कुछ कर-धरके भी हमे भरना ही होगा। बात यह थी कि बोलसेविकों की कोई ऐसी नीयत नहीं थी। हाँ, वह हिटलरकी बातपर कभी बिसवास नहीं कर सकते थे।

दुधराम—जब जोकोपर ही बिमवास नहीं कर सकते थे, तब जोकोके गुंप्पर कैसे करते ?

भैया—यूरप जीतनेसे हिटलर का दिमाग बड़ गया। उसने सोचा—फास, बेल्जियम, जर्मनी, आस्ट्रिया, चेकोस्लोवाकियाके बड़े-बड़े गोला-बारूद बनानेवाले कारखाने हमारे लिए हथियार बना रहे हैं। हमारे सामने फास तीन हफ्ते नहीं ठहर सका। अब हमारी ताकत इतनी है कि बोलसेविकोंको पीस सकते हैं। उसके जर्मनलो-मेसे कुछने समझाया, कि लाल-पलटन के बारेमे ऐसा सोचना अच्छा नहीं है। लेकिन जर्मनलोकी बात नहीं मानी।

दुखराम—क्यों मानेगा ? भगवानने दुनियापर राज करनेके लिए जरूरीलोंको भेजा था या हिटलरको ?

भैया—हिटलर यह भी क्या करता था, कि चारों खूंट तक विजयपताका गाड़े बिना मेरे लिए खरियत नहीं। जो इतने दिनों तक मस्खनकी जगह आलू खाते आये हैं, वह मुझे ही खाने लगेंगे। और इंग्लैण्ड, अमेरिकाके हरानेमें कमजोर हो जानेपर हम फिर बोलसेविकों का कुछ नहीं कर सकेंगे।

दुखराम—और बोलसेविकोंके हरानेकी आसामें जर्मनीवाले पचीसों साल तक न आलू खानेके लिए तैयार होंगे और न यही आसा थी कि हिटलर अमिरतकी परिया पीकर आया है।

भैया—हिटलरके लिए कागजपर दसखत करना कोई चीज नहीं। वह कह ही चुका था, कागजपर दसखतकी जाती है फाड़ने के लिए।

दुखराम—जोंकोंका यही धरम है।

भैया—आखिर २८ जून १९४१ को हिटलरने कमेरों की धरतीपर हमला कर दिया। हिटलरने जितनी तैयारी की थी, अभी लाल सेना उतनी तैयार न थी। लाल सेनाको पीछे हटना पड़ा, और कभी-कभी तो दस-दस बारह मील एक दिनसे पीछे हटना पड़ता। लाल सेना बहुत बहादुरीसे लड़ी। कितनी ही बार ऐसा देखा गया, कि लालसेनाने किले को तब तक नहीं छोड़ा, जब तक कि एक भी सिपाही जिन्दा रहा। लेकिन उसे अपार हानि उठानी पड़ी।

सन्तोषी—उस वक्त तो भैया ! मैंने भी सुना था कि रूस कुछ ही दिनोंमें खतम हो जायगा।

भैया—हिटलरने खुद कहा था, कि मैं तीन मासमें रूसको पीस दूँगा। रूसके ऊपर हमला होते ही चर्चिलके जानमें जान आई। बेम्बरसेन बेचारा तब तक मर गया था, नहीं तो न जाने उसे क्या होता। चर्चिल को अभी तक पूरी आसा नहीं थी। लेकिन अब उसे विश्वास होने लगा, कि रूसके कारण इंग्लैण्ड बच जायगा। हिटलरने अपने दाहिने हाथ हेमको बिलायत भेजा। हेस जिस बड़ी जोंकके घर उतरना चाहता था, वहाँसे दूर किसी जगहमें उसे हवाई जहाजसे उतरना पड़ा। लोगोंने पकड़ लिया। बात पहले हीसे खुल गई तब भी बिलायतकी जोंकोंको उसने बहुत सम्मानेकी कोशिश की—हिटलर इंग्लैण्ड से दोस्ती करना चाहता है, वह सिर्फ बोलसेविकोंको खतम करना चाहता है। वह पक्का वचन देनेको तैयार है, कि हम कभी इंग्लैण्ड और उसके राजकी ओर आँख नहीं लगायेंगे। लेकिन आप लोग हिटलरसे दोस्ती कर लें। उसने बहुत सम्मानेकी कोशिश की कि बोलसेविक ही हम सबके सबसे बड़े दुश्मन हैं। हिटलरके इस काममें सबको मदद देनी चाहिए।

दुखराम—तो बिलायती जोंकोंने हिटलर की बात क्यों नहीं मानी भैया ! वह तो उन्हींके भलाईकी बात कह रहा था।

भैया—हिटलर की बात पर कैसे विश्वास कर लेते ? चर्चिल जानता था कि जो रूस भी खतम हो गया, तो हम अकेले हिटलरसे कभी नहीं बच सकते। उस वक्त अकेले लड़ना अपने ही हाथों अपने गलेमें फाँसी लगाना होगा।



सन्तोषी—यह तो ठीक है, लेकिन बिलायती जोकें बोलसेविकोको भी तो अपना दुश्मन समझती थी।

भैया—रूसपर हमला होते ही चर्चिलने रेडियोबाजामे तुरन्त कहा, कि इंग्लैण्ड तन-मनसे रूसके साथ है। साथ ही उसने कहा था, कि बीस बरसमें मैंने बोलसेविकोके खिलाफ जो कुछ कहा है उसमेंसे एक अच्छर भी लौटानेके लिए तैयार नहीं। यह सब कहते हुए भी चर्चिल इतना जानता था, कि बोलसेविक हिटलरकी तरह दूसरे देसोमें अपनी फौज भेजकर वहाँ के सहरोको उजाड़ कर बच्चो बूढोको मारकर रूसका राज कायम करने नहीं जायेंगे। इसीलिए चर्चिलने उस बखत हिटलरके छुटभैया हेसकी बातको ठुकरा दिया और इस्तालिनसे हाथ मिलाया।

सन्तोषी—और हिटलर की फौज जोरसे आगे बढ़ती गई।

भैया—जोरसे बढ़ती गई। और मैं कहूँ सन्तोषी भाई! मुझे एव उनके लिए भी कभी मनमें नहीं आया, कि हिटलर साल सेनाको हरा सवेगा, किन्तु जितनी तेजीसे यह मास्को और लेनिनग्रादकी ओर बढ़ रहा था, उससे दिल धबरा रहा था। मास्कोके बीस मील गजदीब पहुँचकर जब साल पलटनकी मार पड़ी और जिस बखत जोब गुडोको पीछे हटना पड़ा, तो लोगोंको पता लगने लगा, कि साल पलटनने पहिलेसे अपने लडनेका ढंग सोच लिया था।

सन्तोषी—लेकिन भैया! साल पलटन इतना पीछे क्यों हटती गई। पहिले ही क्यों नहीं पूरी ताकतसे लड़ी?

भैया—सन्तोषी भाई जो कोई आदमी जोरसे बेल फेंक रहा हो और तुम सीधे अपनी हथेलीके पर ओढ़ने (रोकने) जाओ तो पत्थर की तरह चोट लगेगी, लेकिन तुम दोनों हथेलीके बीचमें उसको आने दो और जैसे ही हाथको छुए वैसे ही हाथको बिता दो बिता पीछे हटा सो, तो फिर बेलका सारा जोर खतम हो जायगा। इसी तरह साल पलटनने सोचा कि हिटलर अपनी सारी ताकतसे हमला कर रहा है। वहाँ ज्यादा हमला करना है और कहीं कम यह बात भी वही जानता है, इसलिए इस बखत सरबसकी बाजी लगाकर लडनेमें हमारा नुकसान ज्यादा होगा। वह हिटलरकी चोटको सहते हुए पीछे हट गई। लेकिन कहीं पहुँचकर फिर पीछे नहीं हटना है, यह भी वह जानती थी। हिटलरने गात बजाया था, कि रूस को तीन महीन में खतम कर दूँगा। मास्को पहुँचनेका दिन तब घर दिया था और सिपाहियोंमें दौटनेके लिए ढेरसे ढेर तमगे भी ढाल लिये गए थे। लेकिन मास्कोके नजदीक पहुँचते ही जैसे साल पलटन अपना पजा बाहर निकासकर छपटी, कि हिटलरको लाखके करीब जड़िया जवानवाली अपनी मजबूत पलटनकी मरवावर पचासों मील पीछे हट जाना पड़ा। लेनिनग्रादसे दस मीलपर हिटलरी पलटन पहुँच गई। और नौ सौ दिन तक घेरा डालकर बैठी रहो, लेकिन मजाल था कि एक बरस आगे बढ़े। इन दोनों बातों ने बतला दिया, कि साल पलटनका पीछे हटना हारे हुए जोधाका भागना नहीं था।

दुसराम—तो यह उसकी दाव-मेंब न थी भैया?

भैया—हाँ, दाव-मेंब थी। इस तरह हिटलरको जब सीधे मास्कोपर चढ़ाई करनेकी उम्मीद न रही, तो वह आगेसे घेर लेनेके लिए बोरोनेजपर बन्दरबाने पड़ा, लेकिन साल पलटनने उसका दाँत तोड़ दिया और वहाँ से भी हिटलरी गुडोको

पीछे हटना पड़ा। यह तीसरी जगह थी जिसने बतला दिया कि साल फौजके तरकस में अभी बहुत तीर हैं।

दुखराम—सचमुच ही भैया ? हिटलर और उसकी सेना गुडोकी सेना है, नहीं तो इस तरह बचन देकर तोड़ते।

भैया—बचन तोड़ने की ही बात नहीं दुखू भाई ? हिटलरने जो जुलूम इसमें किया है, वैसा कभी नहीं सुना गया। वीरवा काम है लड़नेवालेसे लड़ना, न कि बरस-बरसके बच्चोंको मारते जाना ?

दुखराम—क्यों भैया ? हिटलरने बच्चोंको भी मरवाया ?

भैया—एक दो नहीं पचासो हजार। कितनोंको बिछवाली हवा देकर मारा, कितनोंको खून निकाल-निवालकर मारा ?

सन्तोषी—क्या खून भी पीते हैं भैया ?

भैया—यह पीने ही जैसा था। लड़ाईमें जो बहुत पायल होते हैं, उनको ताजा खून पिचकारीसे देना पड़ता है। सब जगह आजकल खून जमा करनेका इन्तिजाम है। जवान हट्टे-कट्टे आदमीके शरीरसे खून लिया जाता है। दस सेर खूनमेंसे छटाक दो छटाक खून लेनेसे कोई आदमी नहीं मरता। मैं भी दो तीन धार खून दे आया हूँ।

दुखराम—तो भैया ? तुम्हें तकलीफ नहीं हुई ?

भैया—तुमने कभी दवाईकी सुई ली है दुखू भाई।

दुखराम—हाँ भैया ? एव बेर सिल्ली (बरबट, पिलही) बढ़ गई थी, उसीने लिए चार-पाँच सुई ली थी।

भैया—तो सुई लेनेमें तकलीफ हुई थी कि नहीं ?

दुखराम—क्या तकलीफ होगी, जरा-सा छन्न-सा बाँटा सा लधा, और फिर सुईके पीछे पिचकारीमें भी दवाको नसमें डाल दिया।

भैया—उसी तरह सुई चुभाकर पिचकारी में धून निकालनेसे कोई तकलीफ नहीं होती, लेकिन जो ज्यादा खून निवाल लिया जाय तो आदमी मर जाता है।

दुखराम—तो राक्षसोंने ज्यादा-ज्यादा खून निवालकर बच्चोंको मार डाला ?

भैया—हजारों बच्चोंको खून निकालके मारा, हजारों बच्चोंको गोली दाग के मार दिया, हजारों बेवसूर बूढ़ोंको मारा। औरतोंको ता साखोंकी सादाधमे मारा। हाथ बाँधकर लोगोंको सहरके बाहर ले जाते और हुन्म देते कि खाई छोड़ो। खाई छोड़नेपर फिर तड़-तड़ गोली चला देते, और सब उसी खाईमें गिर जाते।

सन्तोषी—आदमीका दिल कैसे इतना राक्षस जैसा हो सकता ?

भैया—मैं भी सन्तोषी भाई ! इन बातोंपर विश्वास नहीं करना चाहता था। जानते हो न लड़ाईमें झूठ साँच भी बहुत चलता है, लेकिन जब साल फौजने हिटलरी गुडोको पीछे ढकेलना शुरू किया और कमेरोके शहर और गाँव फिर आबाद होने लगे तो उन खाइयोंको खोदा गया। पिघसी हुई बरफके नीचे सँवड़ो साँसे निकली। उनका फोटो लिया गया। मैंने उन फोटोओंको धम्बईमें देखा, तो सच कहता हूँ दिल धौलने लगा ! नन्हें-नन्हें बच्चे, दो बरस, तीन बरस, चार बरसके एक

दो-दो नहीं, पाँच-पाँच, सात-सात सौ मरकस सूँधे पड़े हुए थे। औरतोंको पेट फाड़कर वेइज्जती करके मारा गया। सैकड़ों बेकसूर आदमियों को फाँसीपर झुलाकर महीने-महीने तक सहरके घोरस्तेपर सटका के छोड़ दिया गया।

दुखराम—तो इन राच्छसों को गुन्हा ही कहने से काम नहीं चलेगा, और कोई नाम ढूँढना चाहिए।

भैया—उनका जुलूम भी ऐसा है दुखू भाई, कि जुलूम कहने से वह पूरा समझमे नहीं आ सकता। लेकिन जब गुन्डोंने इस तरह जुलूम करना शुरू किया, एक-एक सहरमे चालिस-चालिस पचास-पचास हजार निहत्थे आदमियोंको मार डाला, तो सोवियत-निवासियोंने भी जानपर सेलना शुरू किया। बारह बरसके लड़कोंसे सौ बरसके बूढ़ों तकने जान हुयेलीपर रखकर गुन्डोंके साथ मुकाबिला करनेका निश्चय किया। जो इलाका जर्मनीके भी हाथ मे चला गया था, वहाँके कितने ही नर-नारी जगलोमे भाग गये। उन्हें तो अपने इलाकेका कोना-कोना मालूम था, गाँवकी गली-बली अँधुलीपर थी। यह रातको जिस वक्त भी मौका मिलता, जर्मन पलटनियों पर छापा मारने लगे। छापा मारके सिपाहियोंके बन्दूक, मसीनगन सब छीन लेते थे। कुछ ही समय मे सारा इलाका छापामारोंसे भर गया और जर्मनों-को अपनी छाबनियोंसे बाहर निकलने की हिम्मत न रही?

दुखराम—छापामार क्या भैया?

भैया—अपने दुश्मनोंसे बदला लेने के लिए वह बहादुर लोग दिन या रातको इक्के-दुक्के या गफलतमे पाकर हमला करते, इसीको छापा मारना कहते हैं। इसीलिए इन बहादुरों को छापामार कहते हैं।

सन्तोखी—हाँ भैया! जब बराबरका जोर नहीं हो और एकके पास बड़े-बड़े हथियार और दूसरे के पास मुसकिल से कहीं एकाग्र बन्दूक हो, फिर यह छोड़ दूसरा रास्ता क्या था?

भैया—हाँ सन्तोखी भाई! जर्मनोंके पास हजार-हजार पन्द्रह-पन्द्रह सौ मनके टैंक थे, अनगिनत हवाई जहाज थे, बड़ी-बड़ी तोपें थी मिनट-मिनट मे हजार गोली चलानेवाली मसीनगनें थी। उधर लाल पलटन पीछे हट गई थी, और वहाँ रह गये थे गाँवों सहरोके निहत्थे नर-नारी। किन्हीं-किन्हीं गाँवोंमे तो बूढ़ों भी न थी, क्योंकि जर्मन गाँवमे पहुँचते ही बन्दूक छीन लेते थे, बादमे खाने-पीने की चीजें, इप्या-पैसा छीनते थे। लेकिन सोवियत के कमेरे जानते थे, कि हमारे सरगमे यह राच्छस घुस आए हैं। इनको सान्तिसे नहीं बैठने देना होगा। कभी-कभी तो बिना एक भी बन्दूकके छापामारोंने अपन काम शुरू किया। जंगलमेसे आकर कहीं अँधेरेमे छिपे रहते। जोखिम तो था, लेकिन गाँवके लोग जंगल में छिपे छापेमारोंके पास खाना पहुँचाते थे, गुन्डे कहाँ-कहाँ हैं, इसकी खबर देते थे। गुन्डे सिपाही चौबीस घंटा तो सजग नहीं रह सकते और न चौबीसो घंटा एक जगह एक हातेमे बन्द रह सकते थे। छापेमार अचानक उनके ऊपर कुल्हाड़ा, कुदाल, चात्ता कोई चीज लेकर टूट पड़ते। चार गुन्डोंको मारा तो चार बन्दूक और गोली-गन्ठा मिला।

सन्तोखी—फिर तो भूद-भूर लेकर इसी तरह बढ़ता चलता जायगा।

भैया—हाँ, दो बन्दूक छीनी, फिर दो बन्दूक लेकर छापे मारे और चार नई बन्दूकें हाथमें आई। इस तरह सैकड़ों, हजारों बन्दूकें, मसीनगनों, हाथके वम, पिस्तौल और बहुत से हथियार छापामारोंके हाथमें चले आए। टैंक और बड़ी तोप भी बम्भी-कम्भी पकड़ लेते थे, लेकिन उनको जङ्गल में ले जाकर छिपाना आसान नहीं था। बाकी हथियारोंको छापेमार खूब चलाते थे।

दुखराम—खूब जवाब दिया भैया ? हमके कमरेरो ने और खूब बहादुरी दिखलाई।

भैया—दुनिया चकित है दुखू भाई ? उनकी बहादुरीसे। जर्मन सिपाहियों कीको वह नहीं मारते, बल्कि रास्तेकी सड़कों, पुलों, रेलोंको तोड़ देते थे, जिसकी वजहसे जर्मनों को सामान पहुँचाना मुश्किल होता था। उनके सामनेसे लाल-पलटन लड़ रही थी, और पीछेसे लड़ रहे थे लाखों छापामार और छापामारिनें। इतने बहादुर लड़नेवाले साथी अँग्रेजोंको मिले, तब उनका भी हौसला बढ़ा।

सन्तोखी—भैया, हमके कमरेरोकी बहादुरी और उनको मरकस बाबा रास्ते पर चलनेकी बात देखकर तो मैं समझता हूँ, कि दुनिया भरके कमरेरे उनके साथ प्रेम करते हैं। सगे भाईकी तरह समूची दुनिया के कमरेका दुख सुख एक सा हैं, और हैं भी वे सगे भाई। लेकिन अँगरेज जोके जो अबकी बच गई, यह अच्छा नहीं हुआ।

भैया—जब पहले जोकोकी लड़ाई थी, तो सन्तोखी भाई, मैं तुमसे क्या कहता था ?

सन्तोखी—यही कि तालुकदारोंके झगड़ेंसे हमको मरने की जरूरत क्या ? भले शोनो लड़ मरें।

भैया—हाँ, तो उस वक्त लड़ाई जोको-जोकोकी थी, बिलायती जोकों दो सौ बरसोंसे हमारा खून चूस रही हैं, उन्होंने हमारी छाती पर कितना कौदो दला, उस सबको देखकर हमें क्यों इन जोकोकी मदद करने जाते। लेकिन जब गुन्डा हिटलर कमरेको राजपर चढ़ दीडा, तो बिल्कुल रंग बदल गया। पानीकी नाली बह रही हो, तुम उसमेंसे अंजली भरकर पियोगे, प्यास बुझाओगे, लेकिन उस नालीमें जैसे लाल जहरकी पुडिया डाल दी जाय, तो उस पानीका गुन बदल गया न ?

दुखराम—हाँ भैया, हिटलरने जिस दिन हमारे कमरे भाइयोंपर हमला किया, बच्चोंको खून निकालकर मारा, निहत्थोंको उनके हाथ कब्र खुदाकर गोली चलवाई, तो दुनियामें कौन कमरेरा—किसान मजूर—होया जिसकी आँखसे आग न निकलने लगे और हिटलरको कच्चा खा जाने के लिए तैयार न हो ?

भैया—ठीक कहा दुखू भाई ? हिटलरने जिस दिन सोवियतके कमरेरोपर हमला किया, उसी दिन दुनिया भरके मजूरों-किसानोंपर हमला कर दिया। हिटलर जोकोका सबसे बड़ा खनी राज कायम करना चाहता था, उसने अपने यहाँ के किसानों-मजदूरोंको पीसा। पहिले हीमें हम यह सब जानते थे और हिटलरको फटी आँखों भी देखना नहीं चाहते थे, लेकिन जब तब उसकी लड़ाई सिर्फ जोकोसे रही, तब तक जोकोको छोड़कर दूसरी जोको हम कैसे पसन्द करते ? लेकिन अब बात वैसी नहीं थी। जो हिटलर रूसको जीत लेता, तो दुनियासे मजूर-किसान-राज खत्म हो जाता।

हजारों बरसोंसे बड़े-बड़े महात्माओं और त्यागियों ने सपना देखा था, कि एक ऐसा मानुष-समाज हो, जिसमें जोकोका नाम न रहेगा। उनका सपना ठीक था, लेकिन वह ठीक रास्ता नहीं जान सके।

दुधराम—रास्ता तो भैया मरकस बाबा हीने बतलाया।

भैया—हाँ, मरकस बाबा हीने बतलाया। फिर पेरिसमें लाखों मजदूरोंने प्राण दिया कमेरा राज्य कायम करनेके लिए, फिर रूसमें करोड़ों कमेरोने लड़ाई और मूखसे जान दी, तब जाकर दुनियामें पहले पहल एव मजबूत कमेरा-राज कायम हुआ। पच्चीस बरसमें उसने दुनियाके छठे हिस्सेको बहुत कुछ सरग-सा बना दिया। उसको देखकर दुनिया भरके कमेरोँकी हिम्मत बढ़ी कि हम भी किसी दिन जोकोको निकाल बाहर करेंगे। जो रूससे कमेरा-राज खतम हो जाता, तो दुखू भाई? यह सारी दुनिया के कमेरोका नुकसान होता कि सिर्फ रूस ही वालो का?

दुधराम—सारी दुनिया के कमेरोका भैया? मैं तो जानता हूँ कि छूंटके बलसे बछड़ (बछड़ा) कूदता है। जब हमने रूसके कमेरा-राजके बारेमें सुना, तो उसीसे हमारी भी हिम्मत बढ़ी, और हम भी लाल झंडा लेकर कूदने लगे।

भैया—एक सड़ी मछली सारा तालाब गन्दा कर देती है, दुनियामें एव भी जोक बच जाय, तो भी कमेरोके लिए खतरा है। और एक बार मानुष जातिमें जोकें इतनी भारी हारके बाद जो फिर पहलेकी तरफसे सारी दुनियापर छा गई जो लाल झंडा फहराना सैकड़ों बरसोंकी बात हो जायगी। दुनिया जोबाँके लिए अकण्टक हो जायगी।

भैया—इसलिए दुखू भाई, जिस दिन हिटलरने सोवियतपर धावा बोला, उसी दिन मैंने अपने दोस्तोंसे कह दिया, कि अब जाको-जाकोकी लड़ाई नहीं रही। हिटलरके हथानका मतलब है, कि जोकोके सबसे बड़े गुन्डेको खतम करना, ऐसे गुन्डेको खतम करना जिसकी ओर सारी दुनियाकी जोकें आसा लगाये बँडी हैं। सोवियतकी जीत दुनिया भरके कमेरोकी जीत है।

सन्तोषी—यह बात साफ मालूम हो रही है भैया?

भैया—हिटलरने जब मास्को लेनिनग्रादका रास्ता बन्द देखा, तो वह दक्खिनसे बढ़ा और बढ़ते-बढ़ते बोल्गा गंगाके किनारे बसे तालिनग्राद सहर तक पहुँच गया। इस्तालिन बीरने अपने साल ज़रनलोको हुक्म दिया, कि अब एक कदम भी पीछे नहीं हटना है। और वह एव कदम भी पीछे नहीं हटे। यहीपर हिटलरको सबसे बड़ी हार खानी पड़ी। उसके दो लाख सिपाही मारे गये और एव साठ सिपाहियोंको साल पलटनने बँद किया। हिटलरकी जो वहाँ हार नहीं हुई होती, तो वह बाबू होते बाबूकी तेलकी छानोकी लेते ईरान में पहुँचता और फिर उसने बाद हिन्दुस्तान ही रह जाता था।

दुधराम—तब तो भैया इस्तालिनग्रादकी लड़ाई रूसने ही कमेरोने लिए खतरेकी धीज नहीं थी, बल्कि हिन्दुस्तानके लिए भी खतरा हो गया था।

भैया—फिर हिटलरी गुन्डे हिन्दुस्तान भी आते। यहाँ भी लाखों औरतों की रज्जत सूटके, बच्चे-औरतोंके खूनसे अपने हाथ रँगते और सैकड़ों सहर और गाँव

जलाकर छार कर डालते । लेकिन सास पलटन हिटलर का दाँत खट्टा करने के लिए तैयार थी । स्तालिनवाद पर भार खाकर जो हिटलर पीछे की ओर भगा, तो भागता ही गया, फिर उसका पैर कहीं नहीं ठहरा । हिटलर एक हजार मील तक सोवियतकी धरतीमें घुस आया था, लेकिन अब पिटाई शुरू हुई । पागल सियार गाँव की ओर आया । जब साठी पड़ने लगी, तो अपनी मदकी ओर भागा । सोवियत की अगुल-अगुल धरतीसे पापी निकाले गये । अब वह अपनी धरतीपर भागकर गये लेकिन लाल फौजने इन सियारोंको मदमें बैठकर भी जीने नहीं दिया । उसने तै किया था कि पागल सियारोंमेंसे एकको भी नहीं छोड़ेंगे ।

दुखराम—और भैया, इन गुडोने जो बच्चोंको मारा, औरतोंकी हज्जत बिगाड़कर गोली मारी, इसका भी बदला खूब लेना चाहिए था । इन गुडोंको कुत्ते की मौत मरना चाहिए था ।

भैया—लाल पलटन बदला लेती नहीं है दुखू भाई, लेकिन पागल बनकर नहीं । इस्तालिन वीरने कह दिया कि जर्मनीके कमरो को वहाँ की जनताको हम अपना दुसमन नहीं मानते । राखस आततायी है हिटलरों गुडे, हम इन्ही गुडों को उनके किये का मजा चखायेंगे । फिर जर्मनीकी जनता गुडोंके हाथसे छुट्टी पाएगी ।

सन्तोखी—तब तो भैया, जर्मनीमें भी अब जोको की खंरियत नहीं । वहाँ भी हिटलरों गुडों के खतम होनेके बाद कमरो का ही राज कायम होना था, लेकिन विलायत और अमेरिकाकी जोकें इसको क्या पसन्द करने लगी ?

भैया—जोकें क्यों पसन्द करने लगी ? लेकिन इस्तालिन वीरने कह दिया कि वहाँ कैसा राज कायम हो, इसे वहाँ हीके लोगोपर छोड़ देना चाहिए । लाल पलटन अपने मनका राज कायम करने की कोशिश नहीं करेगी और न इंग्लैंड अमेरिकाको ऐसी कोसिस करनी चाहिए ।

सन्तोखी—लेकिन भैया, बाहर की जोकोने जो मदद नहीं किया और उधर जर्मनीकी बड़ी-बड़ी जोकें और उनके नामक हिटलरों गुडे खतम हो गये, तो वहाँ कमरोका राज छोड़ दूसरा कौन राज कायम हो सकता था ?

भैया—लेकिन सन्तोखी भाई, इंग्लैंड अमेरिकाकी जोकें चुप तो नहीं रह सकती । सोवियत और लाल पलटनको देखने ही से उनका प्राण निकल रहा था, जो सात करोड़के जर्मनीमें भी कमरा-राज कायम हो गया, तो दुनियामें जोकें कै दिन टिकेंगी ?

दुखराम—तो क्यों नहीं भैया, जोको ने हिटलर से सुलह कर ली ?

भैया—सुलह नहीं कर सकती थी सन्तोखी भाई ! जिस दिन चर्चिल सुलह की बात भी जीम पर लाता, उस दिन ही विलायतके जोको की खंरियत नहीं थी । विलायत के लोगोंने सैंतिस साल पहिले की लड़ाईमें भी अपने लाखों बेटों को मरवाया, उस वक्त भी विलायत की जोकें ने उसके सामने बड़ी सम्झी-सम्झी बातें कही थी जिससे मालुम होता था, कि अब कमरोकी जिन्दगी सरकारी जिन्दगी हो जायगी । लेकिन जब वह सड़ाई खतम हुई, उसके बाद के इक्कीस सालों में उनकी जिन्दगी और अधिक नरक बन गई । तीस-तीस, चालिस-चालिस लाख तक आदमी बेरोजगार

हो गए, उन्ह भूखे मरना पड़ता और बाल्डविन चेम्बरलेन जैसी-जैसी जॉकॉने हजारों की जगह लाखों का नफा कमाया। जब तक हिटलर खतम नहीं हो जाता, तब तक बिलायती जोकोको पैतरा बदलनेके लिए कोई जगह नहीं थी।

सन्तोखी—लेकिन हिटलर के खतम होने के बाद वह रूस से क्यों ना लड़ी ?

भैया—तुम यही ब्याप्त करके कह रहे हो न सन्तोखी भाई कि जोकें नहीं चाहती कि जर्मनी जैसे बड़े मुल्कमे कमरेका राज हो, जिससे सारी दुनिया की जाकोके आगे अँधेरा छा जाय। लेकिन इस लड़ाईका फल क्या हुआ, इसके बारेमे हम किसी दूसरे दिन बतलायेंगे। अब तुमको यह जानना चाहिए कि क्या बात थी कि हिटलर तीन महोनेम रूस से लेनेकी बात कहकर गाल बजाता ही रहा, लेकिन वह रूसकी धरती छोड़कर अपने घर मे भी नहीं लड़ सका ?

सन्तोखी—भैया, गुग्गे बहुत दिन तक कहाँ डट सकते थे ! उनके सिर पर काल नाच रहा था।

भैया—ठीक है और इसका कारण यही हुआ कि पागल कुत्ता रूस की ओर दौड़ा। मैंने बतलाया कि सोवियतके कमरे किन्ने थे। साल सिपाही तनखाह के लिए नहीं लड़ता था।

दुखराम—तनखाह के लिए लड़ते हैं जोको के सिपाही। जोकें तनखाह छोड़कर कोई ऐसी चीज उनके सामने नहीं रखती, जिसके लिए वह जी-जानसे लड़े।

भैया—रूसमे कमरे अपने ही अपनी पचायत चुनते हैं और यही पचायत राज चलाती है। गाँव मे भी १८ बरससे बेसीके मर्द औरत वोट देकर पचायत चुनते हैं, जिले की भी पचायत वही चुनते हैं, अपने-अपने प्रजातन्त्रकी भी पचायत उन्ही को चुनना होता है। फिर हिन्दुस्तान ऐसे सात देशोंके बराबर सारे सोवियत देश की सबसे बड़ी पचायत यही चुनते हैं।

दुखराम—तो नीचेसे ऊपर तक सब पचायती ही काम है भैया ?

भैया—हाँ, सब पचायत है। सबसे बड़ी पचायत (महासोवियत) के लिए तीन लाख आदमी पर एक आदमी चुना जाता है। उस पचायत के दो हिस्से या घर हैं, एक घरके लिए हर तीन लाखपर एक आदमी चुना जाता है, दूसरे घरके लिए खोमका बराबर आदमी चुना जाता है, चाहे कोई खोम पचास ही हजार आदमियोंकी हो। रूसी खोमकी आबादी बारह करोड़ के करीब है और हिन्दुस्तानके पड़ोसमे रहने वाली ताजिक खोम चौदह ही लाख है, लेकिन दोनों पचीसही पचीस पच चुनत हैं, इसलिए जिसम ज्यादा आदमी रहनेवाली खोमके ही पच अधिक न चुन लिए जायें। यही बड़ी पचायत सारे सोवियत देसके मन्त्रियों को चुनती है। इस्तालिन बीरने सोवियत का जितना घनवान, बलवान बना दिया है, उसके कारन सोवियतका बच्चा-बच्चा उसे प्रान से भी अधिक प्यारा समझता है। लेकिन इस लड़ाईके पहिले इस्तालिन बीरने कोई सरकारी दर्जा नहीं लिया था। जब लड़ाई का खतरा बहुत बढ़ गया, तो बड़ी पचायतन इस्तालिनको ही अपना महामंत्री और महासेनापति बनाया।

दुखराम—और इस्तालिन बीरने वह करामत दिखाई, कि सोवियत क्या दुनियाभरके कमरे कभी उसका उपकार नहीं भूलेंगे।

भैया—सोवियतने अपने को फौलाद जैसा मजबूत बनानेका काम बहुत पहलेसे शुरू कर दिया था। जनरल, जानते हो, पलटन का सबसे बड़ा अफसर होता है, उसके ऊपर मार्शल होता है। जोकों के राजमें पचास बरसकी उमर से पहिले कोई जनरल बननेका सपना भी नहीं देख सकता। लेकिन सोवियतमें बतिस-बतिस, तैतिस-तैतिस बरसके जनरल हैं। तैतिस-छत्तिसके तो वहाँ मार्शल हैं। कुछ साल पहले जो बात मुने होते, तो विलायत की जोकों जानते हो क्या कहती ?

दुखराम—क्या कहती हैं भैया ?

भैया—कहता, कि जिनको अभी माँका दूध पीना चाहिए, उन छोकरोको जनरल बना दिया।

दुखराम—तो जोकोंके यहाँ बूढ़ो ही का मान ज्यादा है ?

भैया—सोवियतमें भी बूढ़ोका मान करते हैं लेकिन अवानोपर उनका बिसवास पपादा है। जानते हो न लडाईके हथियार और लडाईके दाँव-पैचमें रोज नई बातें निकलती आती हैं। नई बातोको नया दिमाग जितनी जल्दी पकड़ सकता है, उतना जल्दी बूढ़ा दिमाग नहीं पकड़ सकता।

दुखराम—हाँ भैया ! तीर-धनुसके जमानेके जनरल जो आजकी लडाईमें जनरल बता दिये जायें तो उनके दिमागमें तीर-धनुस ही ज्यादा रहेगा, उनकी पैतराबाजी भी उसी जुगकी होगी। जुमराती दादाको देखते नहीं, मम्बे बरससे इधरकी कोई बात ही नहीं करते तड़के साबुन लगाते हैं, तो उस पर भी गाली देते हैं। बहुओके साबुन लगानेकी बात मुनते हैं तो कह देते हैं—बस बस बेसवा हो गई। बूढ़ो का दिमाग ऐसा ही होता है न ! मैं तो समझता हूँ भैया ! फ्रांसके इतना जल्दी हारनेके भी कारण ऐसे ही बूढ़े जनरल रहे होंगे।

भैया—यह बात बिल्कुल ठीक है दुम्बू ! विलायतके जनरलोकी भी वही हालत थी। पाँच हिस्सामें चार हिस्सा हिटलर की फौज साल सेनासे लड़नेमें लगी हुई थी लेकिन पाँचवें हिस्से की पलटन से भी लड़नेमें यह बूढ़े जनरल चीटी की चालसे बड़ते थे। अफरीकामें यही देखा, इटली में यही देखते रहे और फ्रांसमें भी अंग्रेजोकी पलटन यही करती रही। एक तो इनके जनरल पचास साठ बरसके बूढ़े होते थे, ऊपरसे तालुकदारो और करोड़पतियोंके बेटे !

दुखराम—एक तो करँता दूसरे नीमपर चढ़ा, लेकिन जोको का इसमें भी मतलब होगा कुछ भैया !

भैया—कुछ नहीं बहुत मतलब है। एक तो विलायतके तालुकदारो-जमींदारोमें बापकी मिल्कियतका मालिक सिर्फ बड़ा लडका होता है, छोटे लडकोको कोई नहीं पूछता, उनके लिए भी खाने-चबानेका कोई इन्तजाम होता चाहिए। कमरेके बेटे हो गये, तो पलटन हमारे हाथमें न रहेगी। पलटन हीके बलपर न जोकों कमरोका खून घूस रही हैं ? इसी वास्ते तालुकदारो और जोकोके ही लडकोको अफसर बनाया जाता है। जो वही मामूली आदमी किसी तरह घुसकर छोटा लफटेन्ट हो गया, तो बिना बड़े अफसरो के सिफारिसके तरफकी होती नहीं और बेचारे को कप्तान और मेजर तक ही जिन्दगी बिता देनी पड़ती है। दूसरी ओर सिफारिसके बलपर तालुकदारोके नालायक लडके भी खट-खट ऊपर चढ़ते चले जाते हैं।



दुधराम—तब तो भीया पसटनमे भी जोंकोंने 'छीया-छीया' कर दिया ?

भीया—ऊपर-भीतर, अगल-बगल सब जगह जोंकोंकी सात सड़ रही है। नाक बिना लोग परेख नहीं पाते। यही भाग्य समझो कि सात पसटन लड़नेके लिए आई, नहीं तो ये नवाबजादे कहींके नहीं रहते। अंग्रेज कमेरो के लडके लड़नेमें किसीसे कम नहीं। लेकिन सोवियत का कुछ दूसरा ढंग है। वहाँ जवानोंपर बिसवास किया जाता है। वहाँ तालुकदार, नवाब जोंके रह ही नहीं गई हैं कि उनके लडके पसटन में आँवे और सिकारिस के बलपर जनरल बन जायें। वहाँ सिपाही से लेकर जनरल-मार्शल तक सभी कमेरोकी सन्तान हैं। तरक्की होनेमें कोई देर नहीं लगती, जो आदमी सा-यक है। कोयले की खानका मजूर बोरोसिलोफ मारशल बन गया। सोवियतमे लडकोंके पढ़ने-लिखनेका इन्तजाम ऐसा ही है, जिसमे की जिस कामके लायक कान्तिगत है, वह बस वहाँ पहुँच जाते हैं।

सन्तोखी—क्या बात है भीया ?

भीया—मैंने पहले बतलाया है न, कि वहाँ लडके-लडकी को जबरदस्ती पढ़ाया जाता है। मास्कोमे नौ बरसकी जबरजस्ती पढ़ाई है और बाकी सारी सोवियत भूमिमें सात बरसकी—सातवें बरससे पढ़ाई शुरू होती है और चौदहवें में खतम होती है।

सन्तोखी—हिन्दुस्तानसे सातगुना बड़ा सोवियत देश है न भीया ? तो क्या वहाँ सब जगह एक-एक गाँवमे मदरसा है ?

भीया—हाँ, जैसे हवा, पानी वैसे ही वहाँ पढ़ाई समझी जाती है। फिर लडके तो मदरसामे सात बरसके होकर जाते हैं, लेकिन उनकी पढ़ाई पैदा होते ही होने लगती।

दुधराम—पैदा होते कैसे लडका पड़ेगा भीया ?

भीया—हमने कहा था न, कि वहाँ बच्चों के रखने के लिए दाईघर बने हुए हैं। माँ जब काम करने जाती है तो बच्चोंको दाईघरमें दे आती है। दाईयाँ बेपढ़ औरतें नहीं हैं। वह भी पढ़ी लिखी रहती हैं और यह भी सीखे रहती हैं कि बच्चोंको कैसे रखना चाहिए। पालनेवाला बच्चा पालने में झूलता है, आँख से जिस चीजके देखने, कानसे गाना सुनने या तरह-तरहके खिलौनों को देकर उनको बहलाया ही नहीं जाता, बल्कि हर तरह की चीज का ग्यान कराया जाता है। जब लडके बोलने और बात समझने लगते हैं तब उन्हें ग्यान बढ़ानेवाली छोटी छोटी कहानियाँ सुनाई जाती हैं। लडकोंके खेलने के लिए हरेक दाईघरमे सँकड़ो खिलौने होते हैं, मोटर होती हैं जो भाभी देने से चलती हैं। रेल और हवाई जहाज होते हैं वह भी चलते हैं। कुछ बड़ा होने पर लडको की अपनी रेलवेलाइन है जिसमे इजन चलानेवाला भी लडका है, गाँडें भी लडका ही है। रेलवे तीन-तीन चार चार भोल तक वह अपनी रेल चलाकर सोटा साते हैं।

दुधराम—भीया ! इतने छोटे-छोटे बेबूझ लडको को इजन यमा दिया जाता है तो खतरा नहीं होता ?

भीया—ऊतरे की बात उनको पहले बतला दी जाती है और उनका इजन भी पाँच-छ मीलसे बेसी घन्टेमे नहीं चल सकता। लडके तो देखते ही हो कि पहले खड़े होने हैं तो गिरते भी हैं तो क्या पैर टूटनेके डरसे उनको खेलने न दिया जाय।

कितने माँ-बाप लडकोको पेड़पर चढ़ने नहीं देते, पानीमें तैरने नहीं देते, लेकिन यह ठीक नहीं है। आदमी का बच्चा पान-फूल बनाकर रखने के लिए नहीं है। जवान होनेपर जाने वह कहाँ जायगा, कहीं जगलमें जान बचानेके लिए उसे पेड़ पर चढ़ना होगा। नाव डूबने पर तैरना पड़ेगा।

दुखराम—तो सन्तोखी भाई, तुम भी सामूको पान-फूल बनाकर रखते हो न ?

सन्तोखी—हाँ, भैया, हमें भी यह बात ठीक नहीं मालूम होती, हाथ-पैर तो चारपाई से गिरकर भी टूट सकता है।

भैया—लडकोको बहुत तरह का खिलौना मिलता है, फिर कागज-पेंसिल मिलता है, वह अपने मनरी तसवीर खींचते हैं, गाने का खेल खेलाया जाता है। तरह-तरह के गानोको सीखते हैं, नकलका खेल खेलते हैं, सेक्चर (व्याख्यान) देते हैं, गिनती सीखते हैं और मुंहजबानी हिसाब लगाते हैं। फिर लडकोके अपने सिनेमा होते हैं।

सन्तोखी—अपने सिनेमा क्या भैया ?

भैया—चार छ परसके सयानोने सिनेमाको देखकर क्या समझ पाएँगे ? इसलिए इनके सिनेमामें कुत्ते, बिल्ली, भालू, गदहा इत्यादि आते हैं। और तरह-तरह की हँसने वाली बात कहते हैं। गाना गाते हैं, हँसी हँसीमें ही जोको और कमरोके गर्देकी बात चली आती है। छ बरस तक उनको अच्छर सिखलाया जाता है। अपने जो कही लुक छिपकर किसी बड़े लडकेसे अच्छर सीख लें तो दूसरी बात है। दाईघरमें रहते बखत ही गजब की जेहनवाले बच्चे छांट लिये जाते हैं। चार-चार साल तक उनकी खीची तसवीरें और उनकी तरबकी को देखकर पारखी पहचान लेते हैं, कि यह लडका आगे चलकर गजब का तसवीर बनानेवाला होगा।

सन्तोखी—हाँ, भैया। लडके बहुत चीन्हा खींचना चाहते हैं, लेकिन हम लोग डांट देते हैं कि कागज-पेंसिल खराब करेगा।

भैया—वहाँ डांटते नहीं, उन्हें रंग बिरंगी पेंसिल और कागज देते हैं। दाईघर में एक उमरके लडके एक कोठरीमें, तीन बरस वाले तीसरी कोठरी में। जो तुम किसी दाई घरमें पहुँच जाओ सन्तोखी भाई, तो बहुत हँसोमें। चार-चार बरस के दस-बारह लडके कागज पेंसिल लिये तस्वीर खींच रहे हैं। कोई बिल्ली बना रहा है, कोई कुत्ता। कोई साँप बना रहा है कोई चिड़िया। बीचमें एक दूसरे की तस्वीर की ओर झाँक भी लेते हैं, फिर अपनी तस्वीर बनाने में लग जाते हैं। दाई छड़ी लेकर तस्वीर नहीं बनवाती। अपने "अम्मा ? मुझे कागज-पेंसिल दो, मुझे कागज-पेंसिल दो" कहकर कागज-पेंसिल लाए हैं और सब अपने मन से तसवीर बना रहे हैं। अम्मा यह चालाकी जरूर करती हैं, कि उनके समझने लायक चीन्हेवाली कुत्ता-बिल्लीके छपे कागजको जब सब फेंक देती हैं। बच्चे कितने ही बार समझते हैं, कि पड़ा हुआ कागजको रद्दी कहते हैं, सबको फेंका नहीं जाता, एक-एक लडकेके कागज को नाम लिखकर जमा किया जाता है। तीन-चार बरसके बाद कौन लडका गजब का तसवीर बनानेवाला होगा, यह समझना आसान हो जाता है। तसवीर की तरह गाने, नकल करने, सेक्चर

देने, हिसाब लगानेमें गजबकी जेहनवाले सड़कोको छोट सिया जाता है। सड़कोंके झगडेका फैसला पचायत करती है और वह अपने ही अपना नेता भी चुनते हैं। दाई घरमें रहते ही उन गजबकी जेहनके सड़कोको पहचान सिया जाता है, जो कभी हजारों-साखो आदमियोंके नेता बनेंगे।

दुखराम—भैया ! हमारे यहाँ तो गरीब घरमें, चमार और अछूत कहे जाने वाले माँ-बाप के घरमें, न जाने कितने गजब की जेहनवाले बच्चे पैदा होते हैं, लेकिन फूडेपरके फूलकी तरह वही पैदा होकर बिना फूले ही कुम्हला जाते हैं।

भैया—यह समझो दुखू भाई, कि २० करोड़ आदमियोंमें एक भी गजब की जेहनवाला बच्चा न मुरझाने पायेगा, न जेहनवाला मुरझाने पायेगा, न कम जेहनवाला। गजबकी जेहनवाले सड़कोके पढ़नेका असल इन्ताम होता है। घुड़-दौड़में दौड़नेवाले घोड़ोंको बैलके साथ नाघनेमें मुकसान है। यह बत्तीस बरसके जो जरनैल थे, वह कमेरा राज्य कायम होते समय चार-पाँच बरसके रहे होंगे। उनको भी सिख्खा पानेका मौका नहीं मिला, और पीछेके सड़कोको तो और भी।

सन्तोषी—जो ऐसा इन्तिजाम हमारे देसमें हो, तो हमारी ३५ करोड़की आबादीमें न जान कितने गजबके तसबीर बनानेवाले, गजबके गानेवाले, गजबके नाटक खेलने, गजबके हिसाब लगाने वाले, गजबके नेता मिलेंगे ?

भैया—यह है सन्तोषी भाई, जो साल पलटन जरनैल सड़नेका इतना जबर जस्त दाँव-पैच जानते हैं। जब दुसमन और दुनिया जानती थी कि साल पलटन हारके भाग रही है, उस बखत वह दुसमनपर जाल फैलाकर चुपचाप बैठे हुए थे। जोकोकी पलटनमें छोटा लपटन या बानेदार भी मामूली सिपाहीसे रण छोड़कर दूसरी तरहसे बात नहीं करेगा, लेकिन साल पलटनका सबसे बड़ा अफसर जरनैल और मामूली सिपाही दोनों सगे भाई जैसे हैं। जब उरदी डिउटीपर हैं तब वह सिपाही और वह जरनैल, बाकी बखतमें दोनों एक चारपाईपर बैठेंगे, साथ खेलेंगे; कूदेंगे-नाचेंगे, हँसी-मजाक करेंगे। उस बखत देखनेवालेको पता ही न चलेगा, कि यह जरनैल है और यह सिपाही।

दुखराम—जोको तुम्हारा सत्यागास हो।

भैया—इस्तालिन बीरने अपने जरनैलो को एक बार कहा था, कि वह अफसर ठीक अफसर नहीं हो सकता, जो सिपाहीसे ऐसा काम कराना चाहता है, जिसे वह खुद नहीं कर सकता। अमेरिकाका एक अखबारवाला सोवियतकी लड़ाई देखने गया था। भद्रानके पास पहुँचा, तो वहाँ मोटरका कोई ठीक रास्ता नहीं था। मोटर रुक गई। उसी बखत एक आदमी आया। उसने फावड़ेसे काटकर रास्ता ठीक कर दिया। अमेरिकन अखबारवालेने आदमीकी उरदीको देखा, तो भालूम हुआ वह मेजर है। उसको बड़ा अचरज हुआ।

दुखराम—भला जोकोके मुलुकमें कपतान और मेजर फावड़ेपर धुक भी सकते हैं।

## ८ लाल चीन

गाँवकी चौपालमें आज फिर तीनों सयानोंकी बात चल पड़ी ।

सन्तोषी—भैया आज तो चीनकी बात बताओ । खबर कागजमें बहुत झूठ-साँच सुनते हैं ।

दुखराम—भैया ई चीन और महाचीन एकई है कि दो ? और चीनी लोग वही के रहवइयाँ हैं न ? कलकत्तामें तो उनका एक मुहल्ला ई है ।

भैया—महाचीन और चीन एकई है । हमारे देशके लोग पहले इसे चीन को जानते हैं । वहाँके लोगोंने बौद्ध धर्म बहुत चलाया है । हमारे देशको ऊ लोग अपना एक बड़ा तीरथ मानते हैं । दू हजार बरससे चीन और भारतमें भाईचारा चला सो अब तक चलता ही जा रहा है ।

दुखराम—दू हजार बरस से ? तब तो बहुत दिनका सम्बन्ध है ।

भैया—चीनसे बड़े बड़े जातरी लोग हिन्दुस्तान आते रहे । हमारे देशमें ऐसी पोथी नहीं है जैसी पोथी चीनके साधुओंने हिन्दुस्तानको देखके अपनी भाखामें लिखा ।

सन्तोषी—तो चीनी भाखामें हमारे देशके बारेमें लिखा है ।

भैया—हमारे देशकी हजारों पोथी चीनी भाखामें उल्था करके आज भी मिलती हैं । उनमें बहुत घोंड़ी ही पोथी अब हमारे देशमें बँची है ।

सन्तोषी—तब तो भैया चीनी लोगोका बड़ा उपकार मानना चाहिये ।

दुखराम—महाचीन कहनेसे तो मालूम होता है कि कोई भीत बड़ा देश होगा ।

भैया—भीत बड़ा देश है । हमारे देशसे चौगुनासे कम नहीं है । औ वहाँ सैंतासीस करोड़ आदमी बसते हैं ।

सन्तोषी—और हमारे इहाँ पैंतीस करोड़, माने हमारे इहाँसे बारह कराड़ से बेसी बेकत परानी चीनमें हैं ।

दुखराम—सुनते हैं भैया कि चीन भी अब मरकस बाबाके रहता पर चलता है ।

भैया—हाँ बाइस बरस तक चीनके कमरेको जाकोस लडना पड़ा । लाखों मरद-मेहरारू लडका-बच्चा सड़ाईमें मारे गये और भूख-अकालमें जितने मरे सो असंख्य ।

सन्तोषी—जब रूसमें मरकस बाबाका पय चला तब दुनिया भरकी जोकने उसके दवानेके कोसिस की मुदा उनका कुछ नहीं चला खाली लाखों परानियोंकी जान गई । चीन तो बेकतपरानीमें रूससे भी बेसी है ।

भैया—रूस में बीस करोड़ आदमी बसते हैं और चीनमें सैंतासीस करोड़, दूनास भी बेसी ।

दुधराम—तो भैया, जोकोसे लड़नेमें बाईस बरस काहे लगा ?

भैया—जोकें भी वहाँ भीत थी । औ दुनियाकी सबसे बड़ी जोके चीनी जोकोने पीठ पर थी ।

सन्तोखी—अमिरिका तो जरूर पीठ पर रहा होगा ?

भैया—ई जो बड़ी लड़ाई थी, उससे पहले तो अंग्रेज और दूसरे मुल्कोकी जोकोने पीठ टोका, हथियार से मदद किया, अपने-अपने देसके जरनल औ बड़े-बड़े लड़ाईके पड़ितोको भेजा । लड़ाईके बाद तो सबसे बेसी मदद अमिरिकाने दिया । उसका सोलह अरब रुपया इस मददमें गया ।

सन्तोखी—इतना रुपया लगाते बखत मोह नहीं लगा ?

भैया—जोकें बड़ा जुआ खेलती हैं, जुआड़ी लालचके फेरमें पड़के दाब प जानते हौ न रुपया लनानेमें आगा-पीछा नहीं करता । औ अमिरिकाने इतने रुपयेमें बेसी बड़िया-बड़िया लड़ाईके हथियार दिये ।

सन्तोखी—तो मरकस बाबाके चेलोके पास तो इतने हथियार थे नही, औ पलटन ?

दुधराम—भागनेमें तो भीत नुकसान हुआ होगा ?

भैया—लाखो मरद-मेहरारू, बूढ़े-बच्चे मारे गये । रास्ते में बड़ी तकलीफ हुई । जोकोकी पलटन चारो ओरसे घेरना चाहती थी । विदेशी जोकोने लड़ाईके उबनखटोला दिये थे, जिनमें बम गोला गिराते थे, सब कुछ नुकसान सहकरके अन्तमें जैमाला उन्हीके गलेमें पड़ी ?

भैया—दुखू भाई, मरकस बाबाने कहा था कि जनता पर विजय कोई नहीं पा सकता, कमेरोका बल कोई नहीं तोड़ सकता । कम्युनिस्त उसी जनता औ कमेरा के लिये अपना परान देते हैं ।

सन्तोखी—हाँ भैया, ई तो मालूम है । इतने बेसवारपके आदमी कहीं नहीं मिलेंगे । बड़े-बड़े पड़व्यासे लेके मजूर तक जोभी मरकस बाबाके चेलोंमें नाम लिखाता है, वह सब कुछ तकलीफ सहने, फाँसी पर झूल जानेके लिये भी तैयार रहता है ।

भैया—मरकस बाबाने चेले रक्त-बीज है रक्त-बीज । सन्तोखी भाई, रक्त-बीज की कहानी तुमने सुनी है । उसको ऐसा बरदान था, कि जो धरतीपर एक बूँद गिरेगा, तो उससे सौ बीर-बका उसी तरहने और पैदा होंगे । बस वही बात है ।

दुधराम—मुझको एक परतोत्र याद आता है । हमारे यहाँ बरसातमें मूरन (जमीन्द) पैदा होता है । एक गाँवका मूरन खोद लिया जाय, तो छटाँक दो छटाँकका ही होगा । मुदा हम लोग उसे एक सालमें नहीं खोदने, तीन-चार साल रहने देते हैं । गरमीमें उस जगह खोदें, तो मालूम होता है, कि वहाँ मूरन-ऊरन कुछ सगा ही नहीं था, सब असोप हो जाता है, मुदा रोहिनीका छीटा परते ही फिर वह जम आता है । बिनरा, स्वामी तर तो जब बड़ा-बड़ा, हरा-हरा पोया दिधाई पड़ता है । फिर गरमीमें वह असोप हो जाता है । मुदा साते सालाऊ बढ़ता ई रहता है । पछिमें मामरी बरमाग के बाद खोदने पर औ दो छटाँकका निजमगा, तो दूसरे साल

पाव-डेढ पावका, तीसरे साल सेर-डेढ सेरका औ कोई-बोई तो अन्त मे तीन-तीन सेरका निकलता है। सूरन हर साल गलनेको गल जाता है मुदा फिर दूना-तिगुना होके अगले साल निकलता है। जान पडता है, मरकस बाबाके पथ, उनके चेलो-कमू-निस्तोकी भी यही बात है। एक बेर उनको अलोप देखके जोकों बड़ी खुसी मानने लगती हैं, धिउका दिया जलाती हैं, ई खुसिहाली भीत दिन नहीं चलती।

भैया—ई कोई जादू-मतर नहीं है दुख्ख भाई। लोग रोटी-कपडाके मुहताज हैं। दुनियामे जिन्दगी उनको भार मालूम देती है। जब ओ सोचते हैं, कि मरकस बाबाका रहता छोड कोई दूसरा रहता नहीं है, तो हजार बिपता झेलने पर भी धूर झाडके उसी रहते पै चले आते हैं।

दुखराम—हाँ भैया, पेटकी भूख ऐसी ही होती है, उसे कैसे कोई भूल सकता है ? सालमे छः महीना जब लडका-परानीवो आघा पेट खानेके लिए अन्न नहीं पुरता, छोटे-छोटे बच्चोका मुँह झुराया, आँखें भीतर गडी, पेट सूटका हाथपैर हड्डी-हड्डी देखता है, तो साथे कहें भैया, आदमी पागल हो जाता है। सोचता है—क्या कबै कि इनके मुँह मे दाना अन्न पड।

भैया—ठीक है दुख्ख भाई, कमूनिस्त तो परलोकवा भी सासप नहीं देते, खाली यही पेटकी जो तकलीफ है, उसीका रहता बताते हैं। और उनका रहता बिलकुल ठीक है, ई बात भी जानने-समझनेवाले ईमानदार आदमी मानते हैं। आज देखो हमारा देस दाने-धानेके लिए मोहताज है। इस साल तीन अरब रुपया का अनाज बाहर से मँगाया गया जिसमेसे आघा करज पर अमिरिकासे लिया गया।

सन्तोषी—अमिरिका तो बडा भारी जोक देस है भैया ? अपने देसको उसके हाथमे बधक रखना क्या अच्छा है ?

भैया—मुदा, बिना बधक रखे अमिरिका अनाज थोडे ई देता। हमारे देसकी जोकों चाहे चीन और उससे अनाज सस्ता हि मिले, ओ बिना बधक ओ कडी सरतके मिले, तो भी जोकों चाहती हैं कि अमिरिकनके ही हातमे अपने देसको दे दें।

दुखराम—‘घोर-घोर मीसियाउर भाई’ ठीक ही कहा है।

भैया—हमारे देसकी जोकों पागल हो गई हैं पागल। उनको कंसकी तरह सब जगह कन्हैया ही कन्हैया दिखाई देते हैं। वह समझती है, बि अमिरिकाके साथके गठ-बधन होनेसे हमारी रच्छा होगी, हिन्दुस्तानके कमेरे उनका कुछ नहीं बिगाड सकेंगे।

सन्तोषी—मुदा चीनकी जोकोन तो अमिरिकासे गठबधन किया था, वहाँ काहे नहीं अमिरिकाने उनको बचा लिया ?

भैया—जोकोका जिव बडा कठोर होता है वो अन्त तक भरना नहीं चाहती। चीनी जोकोका सरदार शार्क्सक भागवर फारमूसा (तैवान) के टापूमे अपने भाडेके आदमियोके साथ जाके बैठा है। अमिरिका उसको भी भलीदा खिला रहा है ओ दोनोको अब भी भरोसा है, कि चीनमे जाके फिर जोकोका राज बनायेंगे।

सन्तोषी—ई घाली मनका सड्डू है। एब बार जोकोका राज जो मिटा, तो फिर सोग उसको आने नहीं देगे।

भैया—जोकोके राजके हटते ही सन्तोषी भाई, आदमी समझने लगता है, कि परान कैसे संकटसे बचा। हमारे देसमे जैसे अन्नका आज अकाल है, दो बरस

पहले यही दशा चीन की भी थी। वहाँ भी अमिरिकासे दो-दो कर अनाज जाता था। ओ अमिरिकासे जो कुछ आता, उसमेसे बेसी तो चार्कसकके भाईबन्द चोरबजरिहा दूना-चौगुना पर बेचके पैसा बनाके रख लेते थे। अनाज ही नहीं, पलटनके लिए आया हथियार भी वह कमूनिस्तोके हातमे बेच डालते थे।

सन्तोखी—हाँ भैया, जोकोका तो टका ही धरम है, टका ही करम है, वो काहे न ऐसा करेगी। उनका पैसा मिले तो अपने बाप-भतारीको बेंच डालें। तो चीनमे कमूनिस्ताका हथियार इसी तरह मिला ?

भैया—नहीं, कमूनिस्तोके पास इतना पैसा कहाँ था, मुदा अमेरिकाका भेजा हुआ हथियार अन्तम गया उन्हीके हातमे।

दुखराम—बिना दाम दिये ? सो कैसे भैया ?

भैया—जानते हो न दुखू भाई लडाईमे लडनेवाले सौ में नब्बे किसानोके ही पून होते हैं। कमरोके पूत ही अपन। परान देके जोको की रच्छा करते हैं। जब जोको-जोकोकी लडाई होती रही तब तो उनको भेद नहीं मालूम हुआ, मुदा जब जोको और कमरोमे रन छिड़ जाता है, तो उनको बहुत दिनों तक धोखेमे नहीं रखा जा सकता। गुसाईं जीकी चौपाई जानते हो न ? 'उभय भांति जानेसि निज मरना, तब ताकेसि रघुनायक सरना।' जब कमरोके पूत देखने लगे कि जिन्दगी भर उनका खून चूसनेवाली जोके हमे उरदी-येटी पहनाके, हथियार देके अपने भाइयोके सामने भेजके मरवाना चाहती हैं, तो उनके मनमे आना है, कि मरना है, तो अपने भाइयोके लिये मरें, जोकोके लिये काहे मरे।

सन्तोखी—और कमूनिस्तोके पास भाडेकी पलटन तो नहीं है।

भैया—अपने लिए लडना और परायेके लिए सो भी दुसमनके लिये लडना एक नहीं है, ई तो बराबर अपने गांवमे भी देखते रहते हो। अपने हक-पदके लिये आदमी सरबस दाबपर लगा देता है। जोकोकी ओरसे भेजी जानेवाली हजारो नहीं, लाखो पलटन अमिरिकाके दिये बडिया-बडिया हथियारोके साथ जाके कमूनिस्त फौज मे मिल गई।

दुखराम—लाल फौजमे न ?

भैया—हाँ, कमूनिस्तोकी फौजको लाल कहते हैं, तुम जानते ही हो।

सन्तोखी—जोकें बडी सवारधी होती है भैया ! अपना सवारधके आगे उनको कुछ नहीं सूझता। तभी तो अपनी रच्छाके लिये मिला हथियार भी कमूनिस्तोको बेच देती, ओ अपने देशके लिये अन्न और जो कुछ मिलता रहा, उसको भी बेंचके पैसा लेती।

भैया—ठीक कहा सन्तोखी भाई, देसमे अन्नका अक्वाल था, लाग भूखो मर रहे थे। अमिरिकासे करोडो मन अनाज ओ खानेकी चीजें आती थी, उनमेसे भी आधा चोर-बाजारमें चला जाता। चोर-बजारी इननी बडी थी कि अन्तमे अमिरिकाने अनाज बाँटनेके लिये अपने बहुत से आदमी चीन भेजे। मुदा अमिरिकावे आदमी अपने हालसे बाँटने के लिये सब जगह जा नहीं सकते थे और सब जगह, चार्कसकके भाई-बन्ध ओ दूसरे धूस-रिसवत खानेवाले सब कुछ चुरावे बेचनेके लिए तैयार थे।

छीछालेदर हो गई। लोग एक ओर भूखके मारे सराहि-सराहि करते, ओर दूसरे देखते कि ऐसे ठगो, लुटेरो, घूस-रिसवत खानेवालो ओ चोरबजारिहोके मारे कोई रहता नही। सब जगह जोकोकी सठती सास दिखाई देती थी।

सन्तोखी—भैया, ई तो मालूम होता है, कि कुछ-कुछ हमारे ही देसकी दसा चीनमे भी हो गई थी फिर चीन कैसे इस साल हमको तीन करोड मन अनाज दे रहा है ?

भैया—तीन करोडमे दस-लाख टन ही नही, अऊ तो बीस लाख टन अनाज देने के लिये तैयार था। तुमको अचरज होगा कि दो ही बरस पहिले हमारी तरह घाना-घानाके मोताज चीनके पास इतना अन्न कहाँसे आ गया ? जानते हो न, एक अक्टूबर १९४९ मे ही चीनपर पूरी तौरसे कमेरोकी सरकारका राज कायम हुआ। इतने थोड़े समयमे अपने यहाँवा उन्होंने अन्नका अकाल हटा दिया, और अब छै-छै, आठ-आठ करोड मन अनाज बाहर भी भेजने को तैयार हैं। यह सब जादू-मतरसे नही हुआ। जोकोंके घरन जहाँ पहुँच जायँ, वहाँ सोना भी माटी हो जाता है, और कमेरोका घरन जहाँ पहुँच जाय, वहाँ माटी भी सोना हो जाती है। गेहूँ, चावल, सोना ही है, सन्तोखी भाई।

सन्तोखी—सोनासे बढ़के भैया, सोना बाँधे आदमी भूखसे मर जायगा, सोना खाके पेटकी आग थोड़े ही बुझेगी। मुदा, सुनते है एक ही बरिसमे उन्होंने अपना अनाजका टोटा पूरा कर लिया। ई तो जादू-मतर जैसा ही मालूम होता है। सीतालिस करोड आदमी भुखमरी मे जीते थे, इतने आदमियोंके लिए कैसे पूरा अन्न उपजा सके ?

दुखराम—भैया, जो चीनके कमेरोने अनाजका दुख अपने यहाँसे दूर कर दिया, तो हमारे देसमे क्या बंसा नही हो सकता ?

भैया—चीनने जो कुछ कर दिखाया है सो सब हमारे यहाँ हो सकता है, मुदा जिस देसमे चोरबजारियो, घूस-रिसवत खानेवालो पर कोई रोक-बाम नही हो सकती राजकाज सब उन्हीके हातोमे है, वहाँ कैसे कुछ हो सकता है ? सब जानते हैं काँग्रेसने गला फाड़-फाड़के परतिमा की थी, बि अपना राज होते ही जिमीदारी, जागिरदारी नही रहने देंगे। मुदा, जब राज हाथमे आया तो जानते हो न खुन पानीसे गाढ़ा होता है, अपने भाई बन्धो की चिन्ता करने लगे। जिमीदारी उठा देंगे तो हमारे बेटा-दमादो, साले-ससुरोमे भी तो बहुतमे छोटे-बड़े जिमीदार हैं यही सोचके नाकर-नृकर करने लगे, बहाना बनाने लगे। कानून बनानेमे ही बरसो लगा दिये, जो कानून बनाया भी थो भी हाईकोर्टने बे-कानून बतला दिया।

दुखराम—सो क्यों भैया ?

भैया—एक कानून होता है और दूसरा महाकानून होता है, दुख भई ! जो कोई ऐसा कानून बने, जो महाकानूनके खिलाफ हो, तो बेकानून हो जाता है।

दुखराम—सो जिमीदारी हटानेके कानूनसे पहिले महाकानून बन चुका होगा, तभी न ऐसा हुआ ?

भैया—हाँ महाकानून (संविधान) बन चुका है, ओ बनानेवालों में जोको के ही आदमी बेसी थे। उनको बहुत डर था कि कहीं मरकस बाबाके चले



लोगोंने जो चोरबजारी, धूस-रिसवत और बेईमानी-सैतानीसे लाखों-करोड़ रुपयेकी धन-सम्पत्ति बटोरी है, उसे कानून बनाके छीन न लें। इसलिये उन्होंने महाकानूनमें ऐसी बात रखी, जिसमें चाहे जैसे धन-सम्पत्ति किसीने बटोरी हो; उसको छीना न जा सके।

सतोषी—तो इसीसे ज़िम्मेदारी कानून बेकानून हो गया ? और मुनते हैं, कि उसमें भी ज़िम्मेदारीकी जिसमें बेसी हानि हो; ऐसा रसता निकाला गया था।

भैया—हाँ ज़िम्मेदारी उठाना नहीं—यह तो ज़िम्मेदारी छरीदनेका कानून है। कमेरोको करोड़ों-अरबों रुपया कमा-कमाके ज़िम्मेदारोको देना होगा, तब जाके जिस खेतको वह जोतते हैं, वह उनका होगा। चीनमें भरकस बाबाके सेलोंने राजकी बागडोर संभालते ही कानून बनाके ढिंढोरा पिटवा दिया कि खेत उसका है जो उसे जोतता है। जब किसान जानता है, कि ठूम अपने खेतमें अपने और अपने देस भाइयो-के खाने के लिए अनाज पैदा करते हैं, तो वह क्यों नहीं जान लडाके काम करेगा।

दुखराम—हाँ भैया, अपने कामको सभी लोग खूब मन लगाके करते हैं; काहेसे कि उसका नफा-नुकसान अपना होता है।

भैया—और यह भी कानूनमें कह दिया है कि किसीके पास बहुत बेसी खेत नहीं रहेगा। जिसके पास बेसी-बेसी खेत है, उसे बिना खेत या कम खेतवाले कमेरोमें बाँट दिया जायगा। उन्होंने बरसों तक कामजी घोड़ा नहीं दौड़ाया। बस गाँवकी पचायत बनाके तडाक-भडाक इस कामको कर दिया।

सतोषी—अनका अकाल था, करोड़ों आदमियोंके सिर पर मौत नाच रही थी, फिर कमेरोकी सरकार कैसे कामजी घोड़ा दौड़ाती ?

भैया—हाँ सतोषी भाई, जिस कामके बिय बिना चलनेवाला नहीं है, जिसको करना ही है, उसमें घिसिर फिसिर क्या ? लेकिन चीनमें जोकोको पीसने के लिये तो सरकार नहीं बनी थी, इसलिए उन्होंने बेलाग होके जनताकी भलाई का जो भी काम हुआ, उसे तडाक-फडाक कर डाला। हमारे इहाँ तो अग्रेज गये, मुदा सरकार चलानेके लिये जो इतजाम अग्रेजान किया था, और पहिलेसे भी ज्यादा धिना देने वाले रूप में। पहिलेके नाकरसाह बड़ी-बड़ी तनखाह लेते थे, अपने ऊपरके हाकिमोके सामने पूँछ हिलाते और तीचे वालोका आँख दिखाते थे। अब ई सब जुलुम थी बेईमानी पहिलेसे कई गुना बेसी हो गई, ऊपरसे काम भी बहुत ढीला हो गया है। एक दिनका काम एक महीनेमें होना मुश्किल है। धूस-रिसवतका तो पूछो ई मत फिर कैसे बेडा पार होगा।

दुखराम—तो चीनमें उन्होंने काम बड़ा किया सैया ?

भैया—सबस बड़ा काम यह किया, कि जो सैकड़ों बरस का कूड़ा-करकट और गदगी चीनमें जोकोने जमाकर रखी थी, उसे उन्होंने एक बुडिया आँधी में उड़ाकर साफ कर दिया। हमारे इहाँ सब कूड़ा करकट उठाने नहीं, बचाके रखनेकी कोसिस की जाती है। जहाँ देखो वहाँ निकम्मे लोगोकी पलटन दुगना-तिगुना कर दी गई है। चीनमें ज़िम्मेदारी हाटके बेसी जमीनको लोगोमें बाँटके किसानोको एक ओर तैयार कर दिया गया कि वह खूब अन्न उपजावें। दूसरी ओर जोकोके सरदार चार्षतेक और उसको पलटनसे लडनेके लिए जो धीरे-धीरे पचास-साठ लाख ताल फौज तैयार हो गई थी, उनको भी काम में लगा दिया गया।

दुधराम—कौन काममें भैया ? पलटनवा काम लड़ना ही है न ?

भैया—जोंवोंके इहाँ पलटनका काम लड़ना है। बलुक लड़ाई न होती हो तो रोकें रार करके किसीसे लड़ाई छेड़नेकी कोसिस करती हैं। जब लड़ाईका समय नहीं होता, तो पलटनका काम है, छावनीमें बैठके कवायत-परेड करना, महीनेमें अपनी तनधाह ले लेना। मुदा, कमरोकी पलटनवा ढग दूसरा ही है। लड़ाई हो औ अपने देस पर सकट हो, तो यह खूब लड़ना जानती है कवायतपरेड भूंसने न पावे इसका भी विचार वहाँ किया जाता है, मुदा, कमरोकी पलटन समझती है, कि चुपचाप बैठके अपने जोंगरको (देह की भसक्कत) ऐसे ही बेकार खोना और जनताके कसालेकी कमाई बैठे-बैठे खाना ठीक नहीं है। चीनमें जब चाकैसेक भाग गया और देशमें उसके गोइन्दोसे ही निपटना रह गया, सो बहुत-सी पलटन खाली हो गई। पलटनने बन्दूक खड़ी कर दी और फाबडा हाथोंमें ले लिया। पचास पचास साठ-साठ लाखकी पलटन जब दिनको न दिन, रातको न रात जान, फाबडा लवर काममें बट जाये तो वह कितना काम करेगी, इसके बारेमें क्या पूछत हो। पलटनने नदियोंमें बड़े बड़े बाँध बनाये, पहाड़ों को घेरकर पानी के समुन्दर तैयार कर दिये। हजारों मील लम्बी नहरें बना दी, जंगल और परती जमीनको काट-कूटके करोड़ों बीघा नये खेत तैयार करके किसानों को दे दिये।

दुधराम—हमारे इहाँ क्या यह नहीं होगा, भैया ?

भैया—जोंवोंके राज म नहीं, यह तो कमरोके राजमें ही होता है। पलटन के बड़े-बड़े इन्जीनियर होते हैं, बड़े-बड़े इलिमदार लोग होते हैं। उनकी बिद्दा अब बाँध, ताल और नहर बनानेमें लगी। बाँधों और समुन्दर जैसे तालोंके बना देनेसे बाढका डर कम हो गया, किसानोंको राम भरोसे राम भरोसे खेती करनेकी जरूरत नहीं रही, उनको सिचाईके लिए पानी सब जगह मिलने लगा। ऊपरसे खेतीकी बिद्दाके इलिमदार लोग जल्दी जल्दी तैयार किये गये, और उन्होंने नये ढङ्गसे खेती करनेका रस्ता गाँव गाँव में बनाया। सरकारने अच्छे बीजका इन्तिजाम किया, किसानोंने खाद गोबर-को चूल्हमें जलानेकी जगह खेतमें डाला, इस तरह डेढ बरससे पहले ही चीनमें अन्नका दुख मिट गया।

सन्तोखी—भैया सुनते हैं पाँच बरस तक गरीबोंकी छाती पर कोदो दलने घाले फिर वही कागिरिसवाल रामनामी ओढके हम लोगोका वोट मोगने आ रहे हैं।

भैया—हाँ, बडा रामनाम (चुनाव घोषणा) अबकी तैयार हुआ है। कहा जा रहा है कि अबकी पाँच सालके लिए जो हमको राज-काज मिल गया, तो गरीबोंका सब दुख दूर कर देंगे।

सन्तोखी—भाई भतीजे, भानजे और सात पीढ़ी तकके रिश्तेदारों का घर तो भर दिया। अभी कुछ गोर-कसर होगी ?

दुधराम—मुदा कितना ही रामनामी पहनके आवे, हम उनको खूब पहिचानते हैं। अब फिर फिर तैयार गूलर तर नहीं जायेंगे। 'एक बार डेहकावँ तो लायो वीर कहावँ।' एव वेर थोडा दे दिया, सो दे दिया।

भैया—सो तो देखा जायगा, मुदा मालूम हुआ न की चीनवालोंने वँन्ने इहाँ जोको का टाट उलट दिया, बाईस बरस तक लड़ते रहे और एक दिनके

लोगोंने जो चोरबजारी, धूस-रिसवत और बेईमानी-सैतानीसे लाखों-करोड़ रुपयेकी धन-सम्पत्ति बटोरी है, उसे कानून बनाके छीन न लें। इसलिये उन्होंने महाकानूनमें ऐसी बात रखी; जिसमें चाहे जैसे धन-सम्पत्ति किसीने बटोरी हो; उसको छीना न जा सके।

संतोषी—तो इसीसे ज़िम्मेदारी कानून बेकानून हो गया ? और सुनते हैं; कि उसमें भी ज़िम्मेदारीको जिसमें बेसी हानि हो; ऐसा रखता निकाला गया था।

भैया—हाँ ज़िम्मेदारी उठाना नहीं—यह तो ज़िम्मेदारी खरीदनेका कानून है। कमेरोको करोड़ों-अरबों रुपया कमा-कमाके ज़िम्मेदारोंको देना होगा; तब जाके जिस खेतको वह जोतते हैं; वह उनका होगा। चीनमें मरकस बाबाके चेलोंने राजकी बागडोर संभालते ही कानून बनाके ढिंढोरा पिटवा दिया कि खेत उसका है जो उसे जोतता है। जब किसान जानता है, कि हम अपने खेतमें अपने और अपने देस भाइयों-के खाने के लिए अनाज पैदा करते हैं; तो वह क्यों नहीं जान लड़ाके काम करेगा।

दुखराम—हाँ भैया; अपने कागको सभी लोग खूब मन लगाके करते हैं; काहेसे कि उसका नफा-नुकसान अपना होता है।

भैया—और यह भी कानूनमें कह दिया है कि किसीके पास बहुत बेसी खेत नहीं रहेगा। जिसके पास बेसी-बेसी खेत हैं, उसे बिना खेत या कम खेतवाले कमेरोमें बाँट दिया जायगा। उन्होंने बरसों तक कागजी घोड़ा नहीं दौड़ाया। बस गाँवकी पंचायतें बनाके तड़ाक-भड़ाक इस कामको कर दिया।

संतोषी—अन्नका अकाल था, करोड़ों आदमियोंके सिर पर मौत नाच रही थी, फिर कमेरोकी सरकार कैसे कागजी घोड़ा दौड़ाती ?

भैया—हाँ संतोषी भाई, जिस कामके किये बिना चलनेवाला नहीं है, जिसको करना ही है, उसमें घिसिर-फिसिर क्या ? लेकिन चीनमें जोंकोंको पीसने के लिये तो सरकार नहीं बनी थी, इसलिए उन्होंने बेलाम होके जनताकी भलाई का जो भी काम हुआ, उसे तड़ाक-फड़ाक कर डाला। हमारे इहाँ तो अंग्रेज गये, मुदा सरकार चलानेके लिये जो इतनाम अंग्रेजोंने किया था, और पहिलेसे भी ज्यादा धिना देने वाले रूप में। पहिलेके नांकरसाहू बड़ी-बड़ी तनछाह लेते थे, अपने ऊपरके हाकिमोंके सामने पूँछ हिलाते और नीचे वालोंको आँख दिखाते थे। अब ई सब जुलुम औ बेईमानी पहिलेसे कई गुना बेसी ही गई, ऊपरसे काम भी बहुत ढीला हो गया है। एक दिनका काम एक महीनेमें होना मुश्किल है। धूस-रिसवतका तो पूछो ई मत फिर कैसे बेड़ा पार होगा।

दुखराम—तो चीनमें उन्होंने काम बढ़ा किया भैया ?

भैया—सबसे बड़ा काम यह किया, कि जो सैकड़ों बरस का कूड़ा-करकट और गदगी चीनमें जोकोंने जमाकर रखी थी, उसे उन्होंने एक-बुढ़िया आँधी में उड़ाकर साफ कर दिया। हमारे इहाँ सब कूड़ा-करकट उड़ाने नहीं, बचाके रखनेकी कोसिस की जाती है। जहाँ देखो तहाँ निकम्मे लोगोकी पलटन दुगना-तिगुना कर दी गई है। चीनमें ज़िम्मेदारी हाटके बेसी जमीनको लोगोंमें बाँटके किसानोंको एक और तैयार कर दिया गया कि वह खूब अन्न उपजावें। दूसरी और जोंकोंके सरदार चार्कसेक और उसको पलटनसे लड़नेके लिए जो धीरे-धीरे पचास-साठ लाख सात फौज तैयार हो गई थी, उनको भी काम में लगा दिया गया।

दुखराम—कौन काममें भैया ? पलटनका काम लड़ना ही है न ?

भैया—जोकोके इहाँ पलटनका काम लड़ना है । बलुक लड़ाई न होती हो तो गोकें रार करके किसीसे लड़ाई छेड़नेकी कोसिस करती हैं । जब लड़ाईका समय नहीं होता, तो पलटनका काम है, छावनीमें बैठके कवायत-परेड करना, महीनेमें अपनी तनखाह ले लेना । मुदा, कमेरोकी पलटनका ढग दूसरा ही है । लड़ाई हो औ अपने देस पर सकट हो, तो वह खूब लड़ना जानती है, कवायतपरेड भूलने न पावे इसका भी विचार वहाँ किया जाता है, मुदा, कमेरोकी पलटन समझती है, कि घुपचाप बैठके अपने जाँगरको (देह की मसक्कत) ऐसे ही वेकार खोना और जनताके कसालेकी कमाई बैठे-बैठे खाना ठीक नहीं है । चीनमें जब चार्कैसेक भाग भया और देशमें उसके गोइन्दोसे ही निपटना रह गया, तो बहुत-सी पलटन खाली हो गई । पलटनने वन्चुक खड़ी कर दी और फावडा हाथोंमें ले लिया । पचास पचास साठ साठ लाखकी पलटन जब दिनको न दिन, रातको न रात जान, फावडा लेकर काममें डट जाये तो वह कितना काम करेगी, इसके बारेमें क्या पूछते हो । पलटनने नदियोंमें बड़े बड़े बाँध बनाये, पहाड़ों को घेरकर पानी के समुन्दर तैयार कर दिये । हज़ारों मील लम्बी नहरें बना दी, जंगल और परती जमीनको काट-कूटके करोड़ों बीघा नये खेत तैयार करके किसानों को दे दिये ।

दुखराम—हमारे इहाँ क्या यह नहीं होगा, भैया ?

भैया—जोकोके राज में नहीं, यह तो कमेरोके राजमें ही होता है । पलटन के बड़े-बड़े इन्जीनियर होते हैं, बड़े-बड़े इतिमदार लोग होते हैं । उनकी विधवा अब बाँध, ताल और नहर बनानेमें लगी । बाँधों और समुन्दर जैसे तालोंके बना देनेसे बाढ़का डर कम हो गया, किसानोंको राम भरोसे राम भरोस खेती करनेकी जरूरत नहीं रही, उनको सिचाईके लिए पानी सब जगह मिलने लगा । ऊपरसे खेतीकी विद्वाके इतिमदार लोग जल्दी जल्दी तैयार किये गये, और उन्होंने नये ढङ्गसे खेती करनेका रस्ता गाँव गाँव में बताया । सरकारने अच्छे बीजका इन्तिजाम किया किसानोंने खाद गोबर-को चूल्हेमें जलानकी जगह खेतमें डाला, इस तरह डेढ बरससे पहले ही चीनमें अन्नका दुख मिट गया ।

सन्तोखी—भैया सुनते हैं पाँच बरस तक गरीबोंकी छाती पर कोदो दलने वाल फिर वही कांगरिसवाल रामनामी ओढके हम लोगोंका वोट माँगने आ रहे हैं ।

भैया—हाँ, बड़ा रामनाम (चुनाव घोषणा) अबकी तैयार हुआ है । कहा जा रहा है कि अबकी पाँच सालके लिए जो हमको राज-काज मिल गया, तो गरीबोंका सब दुख दूर कर देंगे ।

सन्तोखी—भाई भतीजे, भानजे और सात पीढ़ी तकके रिश्नेदारों का घर तो भर दिया । अभी कुछ बोर-कसर होगी ?

दुखराम—मुदा कितना ही रामनामी पहनके आवे, हम उनको खूब पहिचानते हैं । अब फिर फिर सिपार गूलर तर नहीं जायेंगे । 'एक बार डेहकावँ तो लाखों बीर कहावँ ।' एव बेर थोड़ा दे दिया, सो दे दिया ।

भैया—सो तो देखा जायगा, मुदा मालूम हुआ न की चीनवालोंने कैसे अपने इहाँ जोको का टाट उलट दिया, बाईस बरस तक लड़ते रहे और एक दिनके लिए भी

हियाब नहीं छोड़ा। सड़ाई जीतके भी चुपचाप बैठ नहीं रहे। जीतके साथ ही उन्होंने अपने इहाँके चोरबजरिहो और घूस-रिसवत खानेवालोंको जड़-मूससे छतम कर दिया। जमींदारी तालुकदारी उठा दी, सूदखोरो का मुँह काला कर दिया। औ खाली अपनोंको ही नहीं चीनके कमूनिस्तानोंने कमेरोके लिये जीने मरनेवाली सब पाटियो और दलोका एक गोल बना लिया।

सन्तोखी—सब दलोका एक गोल भी बना लिया? हमारे इहाँके कमूनिस्त ऐसा क्यों नहीं करते?

भैया—हमारे इहाँके कमूनिस्तोंने कुछ गलती की, और गलती किससे नहीं होती। हुसियार आदमी वह है जो गलती करके सीखता है। अब हमारे इहाँके भी कमूनिस्त कमेरोके लिए जीने मरनेवाली सभी पाटियो और दलोका एक गोल बना रहे हैं।

संतोखी—भैया, हमारे गाँवो-बाजारोमे तो आजकल कमूनिस्त कहीं देखनेमे नहीं आते, मुदा म्कलके पाठसालाके माहटर-गुरु लोगोके मुँहसे सुनो, चाहे डाकिया और सिपाही लोगोकी बात सुनो, सभी जगह लोगोका नाकों दम है। तनखासे खरबी नहीं चलती। दौरी दुकान रखनेवाले हमारे जैसे छोटे-छोटे बनियाँ अपना मूर खा खाके किसी तरह लडका घालोको पोस रहे हैं। सब लोग कमूनिस्तोंका नाम सेते ही आसरा लगाये हैं, कि क्या जाने चीनकी तरह हमारा भी दिन लौटे। चीनको मुनते हैं कोरियामे भी लडना पड़ा।

भैया—आजकल दुनिया भरकी जोकोकी रबछाका बीड़ा अमिरिकाने से लिया है। अमिरिका समझता है, कि चीन और रूस जैसे दुनियाके सबसे बड़े दो देसोंमे तो कमेरोका राज कामम हो गया, जोकोका राज उठ गया और यूरोपके यूरोपवाले चार-पाँच देसोंमे भी मरबन बाबाकी ही बात चलती है। वह समझता है, जो राज अब भी जोकोके हाथमे है, उनको मजबून न करेंगे, तो हमारे इहाँका जोक-राज्य भी एक दिन खतम हो जायगा। वह तो बहुत चाहता है, कि किसी तरहका झगडा पैदा करके दुनियामे इसी बखत तीसरा महाभारत छेड़ दिया जाय तो अच्छा।

सन्तोखी—बहुत जल्दीमे है, देर होने से डरता है।

भैया—हाँ, रमायनमे सुने हो न। रामकी सेनाका पराक्रम देखके रावणका बेटा मेघनाथ डर गया। वह लडाईका मैदान छोडके गुफामे जाके मन्तर सिद्ध करने लगा। भभीखनने पता लगा लिया, औ रामजीसे कहा कि 'जो इस बखत बिघन नहीं किया गया औ मेघनाथने मन्तर सिद्ध कर लिया, तो फिर उसको जीता नहीं जा सकता।' परितोख तो ठीक नहीं है। रावन और उसका बेटा जोकोमे ही हो सकते हैं, मुदा इहाँ उस बातको छोड़ दो, अमिरिका जानता है कि पहले तो बीस करोड और हिन्दुस्तानसे सात गुना बड़ा रूम ही था, जिसके मारे दुनियाकी जोकोकी खरियत नहीं थी, अब तो हिन्दुस्तानसे चौगुने औ साठ करोड आदमीवाला चीन भी उसी ओर है। चीनने जब एक सालके भीतर अपने यहाँका अन्नका दुख हटा दिया, तो अमिरिका और काँपने लगा। वह जानता है, कि चीनमे जल्दी-जल्दी नये कारखाने खुल रहे हैं—सूती कारखाना, ऊनी कारखाना, चमड़े का कारखाना, लोहे का कारखाना, मल-मसीन का कारखाना, रेल इंजन, मोटर बनानेका कारखाना, हजारो तरहके कार-

खाने बन रहे हैं। रूस औ दूसरे कमैरोके देसके हजारो बड़े-बड़े इतिमवार चीनमे आके मदद कर रहे हैं। जो उसे दस ही बरस और काम करने को मिला, तो चीन भी रूस जितना ही मजबूत हो जायगा। फिर तेरह करोड आदमियोका अमिरिका अपनी जोकोके लिए भाडेकी पलटन से कैसे चीन और रूसके सामने खड़ा हो सकेगा ?

सन्तोखी—चीन, रूस ही क्यों भैया पैंतीस करोडका हमारा हिन्दुस्तान भी अपने भाई चीनके साथ रहेगा। वह कभी अमिरिकाकी जोकोके आगमे नहीं कूदेगा।

भैया—हमारे देसकी जोकें तो सन्तोखी भाई, अमिरिकाकी जोकोकी आगमे देसको झोकना चाहती हैं। जैसे भी हो वह देसकी भुखमरी दूर नहीं होने देगी।

भैया—तो तों होगा ही, जो हम अभीसे सजग नहीं हुए। देसको अपने पैर पर खड़ा करनेके सिये चीनका दिखाया रास्ता भी हमें लेना होगा। अमिरिका चीनको बरबाद करना चाहना था, जब चाकैमेकसे काम नहीं चला, तो कोरियामे उसने घगडा उठा दिया और अपनी पलटन वहाँ उतार दी। कोरियाके तो गांव-शहर सब पर अमिरिकाने उडनबटोलोवे बमगोला गिरा-गिराके उसको तहस-नहस कर दिया। आधे कोरियामे जोकोका राज था और आधे मे कमैरोका। अमेरिकाने कमैरोके भागको भी जोकोके राजमे मिलाके चाहा कि चीनके सिवाने पर पहुँच जाय, तब चीनके सपूत समरमे कूद पड़े।

सन्तोखी—अभी भी अमेरिकाकी जोकोका मन चीनसे भरा नहीं है।

सन्तोखी—वह तो चाहती थी कि हिन्दुस्तानको भी चीनसे भिडा दें। जानते ही न, महादेव बाबा कैलाशमे रहते हैं। कैलास मानसरोवर भोट (तिब्बत) देसमे है और भोट देस, डेढ हजार बरससे चीनके साथ रहा है, चीनके भीतर बसनेवासी पाँच जातियोमे भोटके लोग भी हैं। जब चाकैसककी पलटन पीठ दिखाके मैदानसे भाग गई औ वहाँके कमैरोकी सरकारने तिब्बतके राज चलाने वालोंसे कहा, कि तुम भी हमारे पाँच जात वाले परिवारमे आके मिल जावो, तो तिब्बतकी जिम्दारी-जागिरदार जोकोने इसे पसन्द नहीं किया औ चारी ओर हाथ-पैर मारने लगी। अंग्रेजो औ अमेरिकाके गोइदे तिब्बतमे पहुँचकर आगमे भी डालने लगे। मुदा अपने घोड़े सिपाहियोंके बल पर वह चीनकी साल सेनासे लड़ नहीं सकती थीं। अमेरिका औ अंग्रेजोकी सरकारोंने हिन्दुस्तान को बहुत साम-दाम दिखाया। कहा—रुपया-पैसा औ गोला-बारूद अमेरिका देगा, हिन्दुस्तान अपनी पलटन दे दे, तो तिब्बतको कमूनिस्तोके हाथमे जानेसे बचा लिया जाय। हिन्दुस्तानकी सरकार जाननी थी, कि इस दसदसमे फँसनेका नतीजा बहुत बुरा होना। हिमालयके पार उस देसमे अपने साखो आदमियोको लेजाके कटवाना बड़ा महंगा सौदा था। हिफेकी कोई उमेद न थी, नही तो क्या जाने हिन्दुस्तानी जोंकोने दबाव डालके वैसा करवाया होता।

सन्तोखी—तो अमेरिकाकी जोकोका काम हमारी सरकारने नहीं किया।

भैया—इससे अमेरिकाकी जोकें नाराज हो गई।

दुधराम—अपने देसको बचानेके सिये अपने पैरों पर खड़ा होना होगा जैसा चीनने किया। औ अब तो महादेव बाबाके घरमे कमैरोका राज थाल पनाका आ गया। वही सन्तोखी भाई, महादेव बाबाने जब मरकस बाबाका रहना मान लिया तब तो अब सिन्की नाकरनूकर नहीं करना चाहिये।

भागो नहीं दुनियाको बदलो

सन्तोखी—दुख भाई, हम तो पहले महादेव बाबा औ रामजीकी बहुत पूजा करते थे। मुदा जबसे भैयाकी बात सुनी और तुम बात मानने लगे, तबसे ऊ कुल सरघा भगती न जाने कहाँ बिलाय गयी। अब तो हमारे पड़ोस तक कमेरों का राज चला आया। भैया, बनारस से अब कितनी देरका रहता है ?

भैया—बनारससे जो सोझे उत्तरकी ओर उड़ा जाय, तो पण्टा, डेढ़ घटामें उठनखटोला वहाँ पहुँच जाये। हमारा सिवाना औ चीनका सिवाना एक ही है, दोनोमें एक अँगुल का भी फरक नहीं है। भोट देस अब कमेरोका हो गया औ एक लाखसे बेसी भोटिया लोग हिन्दुस्तानके भीतर बसते हैं, जो बहुत गरीब हैं।

सन्तोखी—तब तो भैया, अपने भाइयोकी खुसहाली सुन-सुनके इनका मन भी ललचायेगा।

भैया—इसलिये हमारे राज चलानेवालोंने वहाँ पुलिस-धाना बैठा दिया है, जिसमे उस पार की बीमारी इस पार न आने पावे। मुदा, जब तक अपने देसकी भुखमरी गरीबी बेरोजगारी नहीं हटती, तब तक कौन उसे रोक सकता है ? चीन हमारा दो हजार बरसका पुराना भाई है। उसने रहता दिखा दिया, जितना जल्दी पुरानेका मोह छोड़ के हम उसी रहताको पकड़े, उतना ही अच्छा।

## ९ सान्तोका रहता

बरखाका एक महीना बीत गया। एक दो बार मामूली छीटाके पानीका कहीं पता नहीं था। गाँवके किसान ब्याकुल थे। महँगीके दिनमें घरके भीतरका अनाज खेतमें डाल आये थे, अकुर जम आया था, मुदा पानी बिना जहाँ-तहाँ खती सूख रही थी। आज रात भर खूब बरखा हुई, सूखे-रूखे बिरछ हरे दिखाई पड़ रहे थे, झुलते पौधोंमें भी जान आ गई थी।

बादल आज दिनमें भी चारो ओर घिरे थे। आज भैया, दुखराम औ सन्तोखी तीनों सपाने पेड़के नीचे नहीं, दुखरामके ओसारेमें बैठे थे। बात चलानेके लिये सन्तोखी ने कहा—भैया अच्छी तरह कमाना धरतीसे। अन्न पैदा करना, कपास पैदा करना और जो कुछ कामकी चीज है, सबको बनाके तैयार करना, पेट भर अपने खाना, अपने बाल-बच्चोंको खिलाना और गाँव-पुरके लोगोंको भी भूखा न देखना, ऐसी जिन्दगी ही तो हम लोगोंकी चाहिये।

भैया—मुदा जब से जोकें हैं तब से सान्तिसे दिन काटना नहीं हो सकता सन्तोखी भाई। दुनियाके किसान मजूर, कमेरे लोगोंकी इसीमें आनन्द है, कि सातीसे कमाया-खाया, मुदा जोकें जो सान्तिसे रहने दें तब न।

दुखराम—हाँ भैया, जोकें खून भूसनेवासी हैं न ? उनको सान्ति काहे पसन्द आवेगी ? वे तो दूँड़-दूँड़के रार करना चाहती हैं। आजकल दुनिया साति के पाछे ही गोतमें बँट गई है।

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

$$= \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-\frac{1}{2}\eta^2} d\eta = 1$$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

गणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

संवाद—अंगरेजों ने यहाँ दुर्भिक्ष से घृणितता से भरे सड़क के किनारे सैवार करने के काम करवा डाला जो सही है। एक सही है कहा जायें। सारे बुनियादे मरु-वादांगों अंगरेजों का मान रिक्त रहा है, जो सही बुद्धि मुनासा है। धन मुन्नानि या कुछ है वगैरे दुखाना यहाँ सही था जो मायिक है। नबूर को जो खाली बुझनी मर करना और किसी तरह से सपना है। सोकोका क्या सपना है, जा जोई मर्गों को बनाईने से करवा डाला सही रहा के लिए सैक है।

मल्लाखा—दो बहे कनेरोकी आयिने पहर रंधा हुआ है उसको खाना नहीं।

मैत्रा—सैन्धु मूल, जो दो सी बरिस नहीं हवारो बरिस्तै ये ही समझाया गया है कि धनी-भगिव भगवान बनाने हैं अपने भाग पर भरोसा करना चाहिये किसीके धनका देखके लाभ नहीं करना चाहिये।

शुक्रायाम—धन इन चारों उकैतोका है, कि धन कमेरे पैसा करते है ।

भैया—घन कनेरो ही पंश करते हैं, मुझ पोयो-पतरा भयत भगवान् तापी  
दुनियाकं गभी कनेरो को आंखो पर पड़ी बांध दी है।

गन्दाखी—मरकत बाबाने तो जीव का पट्टर खोल दिया । मरकत बाबाके बेल अमिरिका में नही पहुँचे क्या ?

भैया—बेले तो पट्टे के हैं, अनिरिका में कोई भेषड़ नहीं है। मुदा पड़ुआ होनेका जौकोंने बेसी फायदा उठाया है। वो खुब सरता भक्षार और पोयो छानके निवालती है, जिनमे लोगोकी आँखोमे धूल होवनी की बात रहणी है।

सन्तोषी—तो पढ़ने लिखनेसे ग्यान नहीं होता क्या ?

भैया—पढ़ने लिखनेसे ग्यान होता है मुझा है दुधारी तलवार है। पोदी-  
गियान भी देती है औ आँखोपर पट्टी भी बाँधती है। बाभनोकी पोदी देखते हो  
बिनती बड़ी-बड़ी है, और रिसि-मुनि छोड़े दूसरोकी बात बढताई नहीं  
मुदा, उसमे घून घुसने वालावे मुनाफे की बात छोड़के और क्या है ? सो



आदमीको उन्होंने अछोप-अछूत बना दिया, जिसके छेनेमे भी पाप लगता है। सबसे निरपिन काम उनसे लिया जाता है। जो काम कोई नहीं करता सो काम मन मारके अछोप लोग करते हैं। बड़ी जात बालोका पैखाना उठाते हैं। मरे डांगरको उठाके न ले जायें, तो बाबू लोगोका गाँव सडने लगे। ई सब करने पर भी सबसे गरीबये ही लोग हैं। सो मे पैसठ-सत्तर आदमीके लिए पोथीमे लिखा है कि खाली बाभन-छत्री-बालाकी सेवा करना उनका धरम है।

दुखराम—हाँ भैया, हमरी अहिरकी जातिमे जब थोडेसे लोग पढ़ लिख गये तो इन्हें पहिले सनक सवार हुई, कि जो हम लोग भी जनेऊ पहिन लें तो बड़ी जात बालोमे हो जायेंगे। अहिर छोडके उन्होने दुसरा-दुसरा बढिया नाम भी रख लिया। मुदा, बाबूहोकी पोथीमे तो हमारे भाग का फँसला पहिलेई कर दिया गया है।

भैया—दुखू भाई, पाँकके घोने से पाँक नहीं छटती। बाबूहोकी पोथीमें जितना बालाकी है, उतना किसी धरमकी पोथीमे नहीं है।

सन्तोखी—बाकी भैया हैं तो सभी फदे वाली ही धरम पोथियाँ? ईसाई धरमकी पोथी हो चाहे मुसलमान धरमकी पोथी, किसी धरमकी पोथी हो, सबमे कमेरोके, गलेमे फन्दा डालने का जतन किया गया है।

भैया—ठीक कह रहे हो, मुदा एक ही बोली बोलने वाले एक ही देसमे रहने वाले, एक ही रंग-रूपके लोगोको हजार जातमे बाँटना औ उनमे भी ऊँच-नीच बनाके एक दूसरेके साथ झगडा लगाये रखना, ऐसी बालाकी कही नहीं पाओगे। जैसे जैसे बाबूहोकी पोथी तैयार हुई, इसी तरह आज भी जोकोके देशोमे हर साल हजारो पोथियाँ छपती हैं। इनका काम खाली लोगोकी आँखो मे धूल झोकना है। मुदा जब बेटे-पोते मरने लगते हैं, लडाईमे फतिगेकी तरह उन्हे झुलसा झुलसाके मारा जाता है और घर-घरमे रोना-काँदना मच जाता है, तब लोग सोचने लगते हैं। फिर कुछ धतलाने लगते हैं, कि लडाई रोपने वाली हमारे देसकी जोकें है। तब उनको डर पैदा हो जाता है। सुना है न सन्तोखी भाई, पहले महाभारतमे जब रूसके लाखों जवान जोकोकी लगाई आगमे मर गये, तो वहाँके लोग उपाय ढूँढने लगे। फेर मरकस बाबाके बडे चेला लेकिन महातिमाने भन्तर दे दिया—अपनी बन्दूकें घरके दुश्मनो घाने जोकी की ओर फेर दी। कमेरोके बँटोके पास पैसा कहाँ? औ पैसाभी जमा करें तो कानून के खिलाफ, बन्दूक रखें? ई तो जोकोने लडाईकेलिए मुफतमे बन्दूकें दे दी और उनको ठीकसे चलाना भी सिखा दिया। देसके लाखों जवानोके मरनेसे सबका मन बिगड गया था। ऐसा मौका कहाँ मिलता, औ कमेरोके लडाकेने अपनी बन्दूकोको सचमुच ही अपने देसकी जोकोकी ओर कर दिया। औ आजसे ६८ बरस पहिले दुनियाके छठे भागमे जोकोका टाट उलट गया, कमेरोका राज खडा हो गया।

सन्तोखी—इसलिये भैया, अमिरिकाकी भी जोकें डरती होगी। सोचती होगी, जो अमिरिकाके घर-घरके लडाके मरवाये गये, तो इहाँ भी कही रूसवाली बात न हो जाय। इसलिये अमिरिकाकी जोक चाहती हैं, कि रुपया और हतियार हमारा लगे औ मरनेवाले हों दूसरे।

दुखराम—तो कोरियामें काहे अपने आदमियोंको से जाके मरवाया अमिरिकाने?

भैया—गलती कर बैठा, सोचता था, कि डालरसे खरीदे गुलाम देसोकी जोकें सिपाही देंगी औ अमिरिकाका काम थोड़ेसे सिपाहियो औ बहुतसे रुपया-हतियारो से चल जायगा । मुदा अमिरिकाके गुलाम देस जैसे तो जीहजूरी और चापलूसीमें बहुत आगे बढे थे, मुदा गुसाई जी कह गये हैं—“सरबसि छाई भोगकरि जाना । समर भूमि भा दुरलभ प्राना ।”

सन्तोषी—अगरेजोंने अमिरिकाकी बहुत मक्खन रोटी खाई, उन्होंने कितने जवान कोरियाकी आग में झोके ?

भैया—मक्खन रोटी खानेवालोंमें अगरेज ही नहीं थे, फ्रान्स, इटली और न जान और बहुत से कितने देसोंने खूब परमुझे फसहार किया । मुदा, जब कोरियामे अपने देसके जवान भेजने की बात आई, तो किसीने पाँच सौ, किसीने हजार आदमी भेजके कुल मीर अमिरिकाके ऊपर डाल दी । बारा-तेरा महीनोकी सडाईम अमिरिकाके अस्सी हजारसे बेसी जवान कट गये, चाहे अग भग होके बेकार हो गये । अमिरिकाने समझा था, कि हमारे अणुषा बमके धमकाने और उडनखटोलोंसे दस-बीस हजार बमगोला गिरा देनेसे कोरियावासे हतियार धर देंगे । मुदा ‘इहाँ कुम्हूड बतिया कोऊ नाही ।’ एक बेर तो कोरिया के जवानो ने ठकेलते-ठकेलते अमिरिकाको समुन्दरके तीर पहुँचा दिया था औ मामूल होता था कि अब इन जोकोको को कोरिया-बधना बाँधके समुन्दर पार भागना पड़ेगा ।

दुखराम—तो कैसे भागना एक गया भैया ?

भैया—अमिरिकाने पहिले अपने थोड़े ही आदमी भेजे और दूसरे गुलाम देसोके भी आमदनी बेसी आदमी नहीं गये थे । अमिरिका ने देखा कि जो अब हात सेकोचा तो सब रोब दाब मट्टी में मिल जायगा । तब उसने यहाँके जवानोको आँख मूँदके शोकना शुरू किया । बेचारे आधे कोरियाके कमेरे कैसे सामना करते । लोगोंने समझाया, कि पुराने सिवाने पर चलके सडाई बन्द कर दो, मुदा अमिरिकाने चाहा कि कोरियामे कमेरा राजका चीन्हु न रहने पावे । जब अमिरिकाकी पलटन आगे बढ़ते-बढ़ते चीनके सिवाने पर पहुँच गई, तो चीनके कमेरोको डर मालूम होने लगा । जानते ही न, अमिरिकाने कोरिया से जो कमेरो का राज खतम करना चाहा उसका एक भेद यह भी था, कि इस तरह चीनके कलेजके पास चलके बन्दूक तानेंगे । औ समूचे कोरियामे अपनी पलटनकी छावनी—अड्डा बनाके फिर चीन पर हत्ता बोल देंगे ।

सन्तोषी—हाँ, दरवाजे पे सतरुको देखके शाफिल रहना अच्छा नहीं है भैया ।

भैया—तो भी चीन सरकारने लडाईके लिये कदम नहीं बढ़ाया । हाँ अपने यहाँके कमेरोको छुट्टी दे दी, कि जो चाहे सो कोरियामे भाइयो को मददके किये चला जाय । फिर चीनके भी जवान कोरियाकी मदद करनेके लिये आए औ अमिरिकाकी पलटनकी पहिलेके सिवानाके पार लेंधा आये । अब अमिरिका और उसके पिछलग्गू देसोकी जोकें समझने लगी कि सडाईका फँसला जल्दी नहीं होगा । अमिरिका हुकुम पर हुकुम लिखके भेजता मुदा उसके पिट्टू देस खाली जवानी जमा खरच करके महादुरी दिखाते । आदमी भेजनेकी बेरा अगरेज कहते हैं, कि हम मलाया सिहापुरमे कमूनिस्तो से सड रहे हैं, बडी भीरमे । फ्रान्स कहता है कि हम हिन्दी चीन और कम्बोजमे कमूनिस्तोको रोके हुए हैं ।

दुखराम—'नो सब कोई न कोई बहाना ढूँढ़के कहती हैं, 'लडो भतीजो पाछ दो पुतो ।'

सन्तोषी—इसलिए तो भैया, अमिरिकाको लडाईबन्दीकी बात माननी पड़ी ।

भैया—दुनिया भरकी जोकें समझती हैं, कि इन दो-चार बरसोंमें जो कमेरो की सरकारोंके साथ लडाई करके उनको नाश नहीं कर पाये, तो फिर मौका नहीं मिलेगा । अमिरिका तो लडाई करानेके लिये पायल हो गया है । उसने अपनी जानमें लडाई छेड़ भी दी । कोरियामें सीधे अपनी पलटन पहुँचा दी । उसके जनरल और गोला-बारूद तो सारी दुनियामें लडाई कराने का जतन कर रहे हैं । अमिरिका जानते हो न, दो समुन्दरोंके पार चीन और रूस दोनोंसे बहुत दूर है । अगरेजोंके ठाणूकी तरह बीचमें दस-बीस कोसकी खाड़ी नहीं, बड़-बड़े समुन्दर रास्तेमें पड़ते हैं । 'तका अस दीप समुन्दर अस खाड़ी कहके रावन अपनेको अपरबल समझता था, मुदा हिन्दुस्तान औ लकाके बीचकी खाड़ी हनुमान जीके लीपनेके मान की थी । अटलांटिक औ पसिफिक जैसे महासमुन्दरको सोचना किसी हनुमानके लिए आसान नहीं है । तो भी अमिरिका कहता है, कि हमारा सिवाना दोनों महासमुन्दर नहीं है ।

सन्तोषी—तो भैया, अपना सिवाना कहाँ मानता है ?

भैया—चीन औ रूसके अपने सिवानेनो सिवानेसे मिला मानता है ।

सन्तोषी—ई तो बड़ी बेहयाई है भैया ।

भैया—जोकें तो लाज-सरम धोके पी गई हैं । अमिरिकाने यही कहके कोरियामें अपनी पलटन रखी चीनमें चार्कसेकको मदद की । हिन्दी चीनमें चीनके सिवाने पर वह लडाईमें फ्रान्सीसियोंकी हर तरहकी मदद दे रहा है । अपने जहाज हवाई जहाज, गोला-बारूद, पैसा-कोड़ी, जनरल सब भेज रहा है । हिन्दुस्तानकी भी चाहता है कि वह अमिरिकाका हुकुम मानके भोटदेस औ चीनकी नाकाबन्दी करे । पाकिस्तानको रूस औ चीनके सिवाने पर कस्भीरमें बैठके अपना मतलब सिद्ध करना चाहता है ।

सन्तोषी—भैया सुनते हैं कि पाकिस्तान अमिरिकाके बल पर कूद रहा है ?

भैया—अंगरेज तो सिखड़ी है, सभै नचावें राम गुसाई, असली नचाने वाला और खरब-बरब देने वाला अमिरिका ।

दुखराम—सब भैया जवाहरलाल काहे अमिरिकाकी बात में पड़ते हैं ?

भैया—जवाहरलाल हो चाहे कोई हो, जब तक ऊ जोकोके फदेसे बाहर नहीं निकलते, तब तक चाहे जितना गाल बजा लें, मुदा 'करिहें सोइ जो राम रवि राखा' राम जानै जोकोके हाथमें देखकी गरदन है । ओ कर क्या सकते हैं । ज़िम्मेदारों, तालुकदारोंको खतम करो, सभी बड़ी-बड़ी जोकोको लाल भवानोंके सामने बलि चढ़ावों देसके सभी कमेरो और उनके साथी समाजियोंको काम पर लगा दो, तब हमारे देसमें रोटी, कपड़ेवा दुख दूर होमा, तब लोग अपना बल-बोसाय दिखावेंगे, सभी अमिरिकाका मुँह नहीं देखना पड़ेगा ।

सन्तोषी—मुदा हमने तो अपने सेठके लडकेको कहते सुना, कि पाकिस्तान और हिन्दुस्तान की लडाई होने वाली है ।

भैया—सेठ क्यों नहीं बहेगे। झूठ कहनेमें क्या लगता है ? जो झूठ बोलनेमें नफा हो, तो कौन सेठ साँवकी कठी तोड़नेके लिये तैयार नहीं है। जानते हो न कि कि कोरियाकी लड़ाई होतेही सेठोंने भीजोबा दाम बढ़ा दिया।

सन्तोषी—हाँ भैया, हमी सवाया दाम देके सौदा से आये। ओ, अब सेठवे सड़केने रुपया पीछे दो आना बढ़ा दिया।

भैया—पाकिस्तान ओ हिन्दुस्तानकी लड़ाईके नाम पर ना ?

दुखराम—तो भैया, लड़ाई सेठोके लिये बलपश्चिच्छ है।

भैया—लड़ाई होतेही सेठोकी पाँचो अँगुनी घीमे हो जाती हैं। सौदा चाहे बरस भर पहिलेवा खरीदा या तैयार किया हुआ हो, मुदा वह झट से दाम सवाया-बेबड़ा कर देते हैं। हमारे यहाँके सेठोको जा मुनाफा हुआ, वह अमिरिकाकी जोकोके मुनाफाके सामने कुछ नहीं है। जो कोरियाकी लड़ाई छिरी होनी, तो अमिरिकाके सोहा इसपात, गोला-बारूदके कितनेही कारखाने दिवालिये हो जाते, लड़ाईके बाद जितने-लड़ाईका सामान वहाँ बना था, वह माल गोदाममें इतना भर गया था, कि आगे जगह नहीं थी। मालगोदामका गोला-बारूद जब मार-काटके लिये जाय, तब दूसरे मालके रखने की जगह हो ?

दुखराम—इसीलिए भैया ओके साँतसे डरती हैं और रात-दिन लड़ाईका जाप करती हैं।

भैया—टाट उलनकी बात है दुखू भाई। ओ लड़ाई हो जाने पर करोड़ों का मुनाफा घरमें आता है। मुदा पाकिस्तान और हिन्दुस्तान दोनों तो आजकल अमिरिका के दहिने-बाएँ हातमें हैं। निस्तर तब लड़ेंगे जब मालिक उनको लड़ने के लिए छोड़ेंगे।

सन्तोषी—तो काह पाकिस्तान ओ हिन्दुस्तानके बड़े-बड़े लोग लड़ाईकी बात कहते हैं ?

भैया—पाकिस्तानका एक टुकड़ा पच्छिममें है और एक टुकड़ा पूरबमें बंगाल है। पाकिस्तानमें सबसे देसी रहने वाला इलाका पूरब वाला है। मुदा यी, मलीदा खाने वालोंमें गरीब बंगालियोंको कोई पूछता नहीं। बड़ी-बड़ी गद्दी बाहरसे भाग कर आये लोगो के हातमें हैं। पंजाबी मुसलमान इसे देखके जमते हैं।

सन्तोषी—इसीलिये तो पंजाबी पाकिस्तानी जनरलों और बड़े-बड़े आदमियों को पकड़के जेल में डाला गया ?

भैया—लेकिन, बाँडाल चौकड़ी पाकिस्तानियोंकी छाती पर कोदो कब तक दलेगी। पाकिस्तानी बगालमें जाके देखो, बड़ी-बड़ी सनखा पानेवाले हाकिम सब पंजाबी मिलेंगे। पलटन देखो तो सब पंजाबियोंकी हैं। पंजाबी कहीं ऐस-जैसमें बिघन भा डालें, इसलिए पाकिस्तानी बगालकी जागिरदारी दे दी गई। बंगाली अलग जल रहे हैं। पठानोंको जिस तरह पीसा जा रहा है, उससे पठान नराज हैं, उनकी नराजी दूर करनेकेलिये काश्मीर पर लूट-मार करनेके लिये पठानोंको भेज दिया। बस घोड़ा-घड़ीसे काम निकालते, मालिक चाहते हैं, कि पाकिस्तानी जनताकी आँख खुलने न पाये। उनके मनमें है, कि जो कहीं जनता के हाथमें फैसला करने को दे दिया गया, तो हमारे जैसोका कहीं ठौर-ठिकाना नहीं सपेगा।

सन्तोषी—हाँ भैया !

भैया—अपने परमे कौन अपनेही कुत्ताडी मारता है। बगालकी जनताने इन मालिकोको छुब दिखा दिया, जब साडे तीन सौमे दस भी उनके आदमी नहीं चुने गये।

दुखराम—हाँ भैया !

भैया—पाकिस्तानके बाद फिर पच्छिम चलो, तो रूसके सिवाने पर ईरान और तुर्कीके मुलुक हैं। दोनों मे अमिरिका पहुँचा हुआ है। अपने सिवानेकी रक्षा करनेके बहाने दोनोंको करोडो रुपयाका हतियार दे रहा है। अपने जनरल भेजके वहाँ की पलटनको अपनी मुट्ठीमे बर रखवा है औ जोकोको कमेरोके चुनकी होली खेलने की छूट दे रखी है। तुर्कीसे पच्छिम ग्रीस देश है। जर्मन फसिहोको लडके निकालनेमे वहाँके कमेरोने अपने हजारो बेटोकी बलि चढाया। फसिहोके राजके खतम होने पर कमेरोने अपना राज बनाना चाहा, तो जोकोकी मददके लिये अँगरेज और अमिरिकाने पलटन भेज दी। हमारे दो जिलेबे बराबर का ग्रीस देश चार-पाँच बरस तक जान हथेली पर रखके अपने देश और परदेसकी जोको की भाडेकी पलटनसे लडता रहा। उसके पच्छिम जुगोसलावियामे मरकस बाबाबे चेलोने बडी बहादुरी दिखलाई और वहाँके कमेरोका राज भी बायम कर लिया। मुदा जोकोने वहाँ भी अपना जाल फैलाया और पच्छिममे इटली, फ्रान्स, पच्छिमी जर्मनी, नार्न, स्वीडन, जितने देश कमेरोके राज के सिवाने पर है, सब जगा अमिरिका लडाईकी तैयारी कर रहा है। लडाईका कल इन देशोके लोगोने खूब भोगा है। वहाँके कमेरे नहीं चाहते, कि फिर तीसरा महा-भारत हो, मुदा अमिरिकाकी जोकें वहाँकी जोकोकी पीठ ठोक रही हैं।

सन्तोषी—जर्मनीकी जोकोके गुन्डे सरदार हिटलरकी पीठ भी अँगरेज औ फ्रांसीसी जोकोने ठोकी थी, मुदा पीछे उनको पछताना पडा, जब घरदान पाके भस्मासुरने भूतनायकी ओर ही हाथ बढ़ाया।

भैया—गरजमे आदमी बाबूला हो जाता है। जोकें देखती हैं, कि हर जगह कमेरे अब उनको रखना नहीं चाहते। जो लडाई होगी तो सबसे बेसी मरेंगे कमेरोके, सबसे बढ़कर दुर्गति होगी कमेरोकी। इसीलिये कमेरे सांती चाहते हैं। जोकोके राजमे लडाईकी तैयारी अघाघग्यकी जा रही है औ कमेरेके राजमे सान्ती की परितिया कराई जा रही है। करोडो आदमी सान्तीके परितिया पत्र पर दसखत कर रहे हैं।

दुखराम—कही इस सान्तीसे फायदा तो नहीं उठायेंगी ?

भैया—सो, उससे गाफिल कमेरे नहीं हो सकते। मुदा वो जहाँ तक हो सकें, सान्ती रखनेका जतन कर रहे हैं।

सन्तोषी—सात समुन्दर पारसे आके दरवाजे पर अमिरिकाकी जोकें सात ठोक रही हैं, इस पर भी कमेरोकी सरकारें धीरजसे काम ले रही हैं। जो इन्होंने सबुर न किया होता तो अब तक तिसरा महामारत छिड गया होता ?

भैया—मुदा सान्तीका हतियार लडाईके हतियारसे भी बढ़ने है।

सन्तोषी—भैया ई तो गांधी बाबा वाली बात कर रहे हो।

भैया—गांधी बाबाने सब जगह गलती नहीं की है, सन्तोषी भाई। औ जहाँ गलती भी की, वह न समझनेके कारण। मरकस बाबाबे पास न आ वो दूसरोका

गुरुमन्तर से लिये थे, उसीके मोह मायामे पड़ने रोगीको असली दवाका पहिचान नहीं कर पाये। जो दुनियाके सौमे नब्बे आदमियोंको दुखी नहीं देखना चाहता है उनको सुखी रखना चाहता है वह कभी सान्तीका रसता छोड़के लड़ाईका रसता नहीं लेगा। जोकोवे देसकी भी जनता लड़ाई नहीं सान्ती चाहती है। वहाँ भी साखो कराडो आदमी सान्तीकी परतिग्या कर रहे हैं। इसको देखके जोकोका कसेजा कापन लगा है। जो कमेरे सान्तीकी परतिग्या कर लिये, तो तोपोमे झोकनेके लिये उनके लडके कैसे मिलेंगे ?

दुखराम—कमेरोकी आँख तो खुलनी चाहिये।

भैया—कमेरोने लड़ाईमे सवा करोडसे बेसी आदमियोंका निरघिन मौत भरते देखा। गाँव-गाँव और सहरके सहर उजड़ते दखा। बेवा अनाथोंको मारे मारे फिरते देखा। सारे देसको भूखके मारे हाय हाय करते देखा। जोकोके देसके कमेरे, वहाँकी सौमे नब्बे जनता, फिर लड़ाई चाहेंगे ? दो महाभारतोंको देखके उनका मन भर गया।

दुखराम—और कमेरे जहाँ राज कर रहे हैं वहाँ तो कोई काहे लड़ाई चाहेगा।

भैया—हाँ दुखू भाई इसके कमेरे दस साल लगेके अपने देसको फिरसे बसा सके हैं। लड़ाईके पहिले जितना धन पैदा करते थे उससे अब वह दूना पैदा कर रहे हैं, मुदा उनका अभी बड़ा-बड़ा भसूबा है। आयू दरियाकी दुनियाम सबसे बड़ी नहरें बना रहे हैं पनबिजली तैयार करनेके कारखाने खड़े कर रहे हैं। रेगिस्तानके पेटमेसे करोडों एकड़ खेत निकालने के लिए रात दिन एक करके काम कर रहे हैं। वह अगले दस सालमे लोहा, कोयला बिजली तेल सब चीजें आदमी पीछे अमिरिकासे भी बेसी पैदा करना चाहते हैं। गरीब और बेरोजगारीको उन्होंने अपने देससे खतम कर दिया है, मुदा वो चाहते हैं कि सभी नर-नारी अन्न धनसे भरपूर हो, सब आरामसे रहें औ मोपीबाले सरगका सुख जिसको कहते रहे, वह इसी धरती पर भोगनेको मिले।

दुखराम—तब भैया ऊ काहे लड़ाई चाहेंगे ? इसीलिए तो उसकाने पर भी वह लड़ाई करने के लिए तैयार नहीं होते।

भैया—वो जानते हैं कि लड़ाईसे फायदा खाली जोकाको है। दुनियाकी जोकोके दिन अब इते गिने रह गये हैं। लड़ाई छोड़के वो अपनी जिन्दगी बढाना चाहती हैं। चीन भी अपने यहाँ जोकोके राजको उठाने देसको अन्न धनसे भरपूर करना चाहता है। वहाँके सब मरद मेहरी—पलटनिया जवान तब अपने घरको बनानेमे लगे हुए हैं। डेढ़ही सालमे उन्होंने अपने यहाँ से अन्नका अकाल हटा दिया। और तीन करोड मनके करीब अनाज हमारे देसको भी उस साल दिया। अभी उनको अपने देसम सब जगह रेलकी सड़कवा जाल बिछाना है सिचाईके लिए नहरें खोदनी हैं हर जगह कल-कल-कारखाने खड़े करने है। एक-एक बेफत—परानीका पटुआ बनाना है। वह काह लड़ाई चाहेंगे ?

सन्तोखी—तो जोक जानती हैं, कि कमेरोकी सरकारें लड़ाईसे भागना चाहती हैं तो खदेडके क्यो नहीं उनको लडने लिए तैयार करती ?

भैया—जोकेँ यह भी जानती हैं, कि खदेडने पर जो कमेरे खड़े हो गये, तो लेनेके देने पड़ेगे। कमेरोकी सरकारें अतिको बरदास्त नहीं कर सकती। और कमेरों जैसे वीर-बके दुनियामे और कही नहीं हैं।

सन्तोखी—तो जोकोने लिए अब दोही रास्ता रह गया है कमेरोको फुसला के उनके लडकोको तोपोका चारा बनाना औ रुपया दिखाके लोगोको खरीदना ?

भैया—हाँ, इसमे क्या सदेह है। हमारे देसमे आजकल अमरिकाकी जोकोने हजारो पढ़वा लोगोको पारीद लिया है। हिन्दीमे औ दूसरी देसी भाषाओमे सैकड़ो पोथियाँ औ अखबार लिख-लिखके मुफ्त बँटवा रही हैं, जिनको बहुतसे लोग पढ़ते भी हैं।

सन्तोखी—झूठके पोथोको कौन पढ़ेगा भैया ?

भैया—झूठका पोथा तैयार करनेके लिए उसने कई हजार हिन्दुस्ताननियोको पारीद लिया है। और भेदिया तो उसके सारे देसमे फैले हुए हैं। मतिरी लोगो की सभाओमे जो सलाह-मसविरा होता है, उसकी बात अमिरिकाके गोइशके पास पहुँचते देर नहीं होती।

सन्तोखी—तबतो भैया मत्नियोमे भी कुछ अमिरिकाके हाथमे बिके होंगे।

भैया—पानीकी तरह रुपया बहा रहा है, कितने लोगोको किराया औ खरचा देके अमिरिकाकी सँर करनेके लिए भेज रहा है जिनमे कुछ हमारे मतिरी भी हैं।

दुखराम—तो घूस-रिसवत, भेट-नजराना चारो, और जाल फैला हुआ है अमिरिकाकी ओरसे। एक भभीखनने सका ढा दिया था, हमारे देसमे तो अमिरिकाने न जाने कितने भभीखन तैयार किये हैं ?

भैया—चीनमे भी अमिरिकाने बहुत भभीखन तैयार किये थे और मोलह अरब रुपया भी पानीकी तरह बहाया। मुदा जानते हो न, चीन के भभीखनोकी क्या दसा हुई। जब जोकोके राजमे पिसते-पिसते नाकमे दम आ गया और उन्होंने सब कुछ अपनी आँखो के सामने देखा, तो जनताकी नजर अमिरिकाके हाथमे बिके मत्नियो, मुखियो और लिखाडो की ओरसे फिर गई।

सन्तोखी—तब उन्हे मरकस बाबाके चेलो की बात सच्ची मालूम होने लगी। तब उन्होंने समझा कि मरकस बाबाका रहता छोड़ सुख और सातिका दूसरा कोई रहता नहीं है।

## १०. हिन्दुस्तान की आजादी

सन्तोखी—सोहनलाल ! तुम्हारे आनेसे हम लोगोका कुछ नुकसान भी हुआ कुछ फायदा भी। नुकसान तो यह हुआ कि भैया जो कुछ कहते हैं, वह पहिलेसी तरह

सोलहो आना मेरी समझमें नहीं आता। कौन-कौनसे नाम, जिनके कहनेमें जीभ लुटपुटाती है। लेकिन कई बातें तुमने ऐसी खोदके कहवाईं, जिन्हें हम सुन न पाते।

दुखराम—हाँ, सन्तोषी भाई! थोड़ा-सा नुकसान तो जरूर होता है।

भैया—देसोका नाम तो नकसा देखनेसे ही साफ-साफ समझमें आता है। हमारे लिए बनारस-परयाग विल्कुल परकट है लेकिन फ्रांस-अमिरिकावालोंके लिए तब उसी तरहके बेकार नाम है, जैसे हमारे लिए उनके शहरी के नाम। अच्छा अब चलो हिन्दुस्तानकी आजादी के बारेमें कुछ बात करे। इस, जीन, जैसे लाल झण्डेवाले दोनों को छोड़कर सारी दुनिया नरकमें है। हिन्दुस्तान तो सबसे बड़े नरकमें है, क्योंकि इसके ऊपर विलायती जोकों की भी गुलाबी है और अपनी भी। लेकिन दुखू भैया प्याजका पहले ऊपरवा छिलका निकाला जाता है या भीतरका?

दुखराम—पहिले भैया ऊपरवा छिलका छड़ाया जाता है, तब नीचे न छड़ाया जायगा?

भैया—लेकिन चाकू चलानेमें कुछ नीचेका भी छिलका कट जाता है, तभी हमें पहिले ऊपरके छिलकेके हटानेमें सबसे ज्यादा जोर लगाना पड़ेगा। भीतरके छिलकोपर भी चोट इसलिए लगानी पड़ती है, कि बिना जमींदारों और पूँजी पतियोंसे टक्कर लिये किसान-मजूर मजबूत भी नहीं होंगे, और न यही समझ पायेंगे कि हम नरकमें इन्हो जोकोंके कारन पड़े हैं। हिन्दुस्तानवालोंने आजसे ९८ बरस पहिले अपने देसको आजाद करने की कोसिस की।

सन्तोषी—१८५७ के गदरके बखतमें न भैया?

भैया—और उसीके चार बरस पहिले मरक्स बाबाने सिखा था कि अंगरेज साजंन, जिन हिन्दुस्तानी सिपाहियोंको अपने कामके लिए कबायद-परेड सिखा रहे हैं, वही सिपाही अपनी आजादीके भी सिपाही तो बन सकते हैं।

दुखराम—तो बाबाके बहनेके ४ ही साल बाद तो उन्होंने कासिस की। लेकिन आजादी क्यों नहीं मिली भैया?

भैया—सिपाहियोंको यह पूरी तौरसे ग्यान न था, कि वह क्या चाहते हैं।

सोहनलाल—पता क्यों नहीं था, वह जानते थे कि हिन्दुस्तानस जंगरजी राजको खतम करना है।

भैया—तुम्हारे पास एक पुराना घड़ा है, तुम उसको फोड़ रहे हो तो क्या तुम्हारा यह जानना काफी है, कि “मैं घड़ेको फोड़ रहा हूँ” या यह भी जानना चाहिए कि इसे फोड़कर मैं किससे पानी पियूँगा।

दुखराम—हाँ भैया, सिर्फ घड़ा फोड़नेसे काम नहीं चलेगा, पानी पीनका भी इंतजाम होना चाहिए।

भैया—सिपाही घड़ा फोड़ना चाहते थे, नये घड़े का उन्हें ग्यान भी नहीं था। उनके नेता ये सड़े-मड़े जमींदार, राजा और नयाब, जिनको सत्ता की पिछाका, उस समयके हथियारोका ग्यान नहीं था। बंगालीने किसीकी कर ती थो, किसीका राज छीन लिया था, कोई समझता था कि हम



राजा-नवाब हो जायेंगे । बस झूठा हो गये थे । सिपाहियोंने बहादुरी की, हिन्दू-मुसलमान दोनों जी-जानसे लड़े, लेकिन उनके पास आँखें नहीं थी ?

दुखराम—आँख नहीं थी ? क्या वह सब अंधे थे ?

भैया—पलटन की आँखें अफसर होते हैं दुखू भाई ! सौ-सौ, पचास-पचास सिपाही अपने मनसे ज़िहर चाहें, नङ्गे लगे, तो दुममन उन्हें जल्दी तबाह कर देगा । पाँचो उँगलियाँ बाहरकी ओर खुली हैं, लेकिन हथेलीसे जुड़ी हैं । इसी तरह अलग बिखर हुए सिपाही नभी मजबूत हैं नै जय हज़ारों-लाखाको एकस एक नट्पों कर दिया जाय । अफसर यह काम करते हैं । दूसरा दोस यह था, कि जो राजा नवाब उनके अगुआ बनें व वह नडाईय अगुआ हान लायक नहीं थे । सब अपना-अपना स्वार्थ देखते थे । नीमरा दास था कि जनना इन विदेशियोंसे लड़ने वाले अपन सिपाहियोंको अपना नहीं समझती थी ।

दुखराम—क्यों भैया, वह हमारे भाई-बन्द सा थे ही ?

भैया—भाई-बन्द कह देनेसे नहीं काम चलेगा दुखू भाई, जब वह पाँचो ओर सहरोको लूटते थे, लोग उनके आनेकी खबर सुनते ही घर-दुआर की मुँह छोड़ भाग निकलते थे, तो कैसे कह सकते हो कि वह भाई-बन्द थे ?

सोहनलाल—लेकिन लोगोसे पैसा न ले तो उनका खर्च कैसे चले ।

भैया—लेकिन वह डकैत तो नहीं थे । वह अंग्रेजोको इसलिए निकालना चाहते थे कि लोग उगड़ा मुँही रह । लोगोको यह बात अच्छी तरहसे मालूम होती, तो लोग तन-मन उनसे उनकी मदद करते । इन सबसे यही मालूम होता है कि जो लड़के जान देने वाले थे, उनका मालूम नहीं था कि वे अंग्रेजोको निकालकर क्या करेंगे, इसलिए वह जनताको भी नहीं समझा सकते थे—क्यों तुम्हे हमारी मदद करनी चाहिए । हो सकता है जो और कुछ दिन लड़नेका मौका मिला होता ता खुद गलती करके सीखत । लेकिन कुछ दामी राजाओ नवाबोको छोड़कर बाकी सारी जोकों, राजा महाराज-नवाब अपन भाइयोके खिलाफ अंग्रेजोकी मदद कर रही है । वैचारों व सीखनका मौका नहीं मिला । कैसे खूनकी नदी बहाकर जुलम करके उस लडाईको दबा दिया गया, यह कहनेकी जरूरत नहीं । और दवाया भी बीस सालके लिए ।

सन्तोषी—बीस सालके बाद फिर सुतन्तर होनेका क्याल क्यों आने लगा ?

भैया—हिन्दू समझते थे कि समुन्दर पार जानेपर धरम चला जाता है और दूसर के हाथका खाना खा लेनेसे आदमी किरिस्तान हो जाता है इसीलिए वह कुएँ के मेढक रहे । अब एक-एक करके कुछ लोग विलायत जाने लगे, कितने ही लोग हिन्दु-स्तान हीम अंग्रेजी पढ़कर किताबोसे दुनियाके बारेमे जानने लगे । उन्होंने देखा कि आदमी भेड नहीं है, राजा भगवानकी ओरसे भेजा नहीं जाता । विलायतमे राजा हैं, लेकिन राजाका काम देखती है पचायत—पार्लामेंट । अमेरिकामे तो राजा भी नहीं है वह पचायती राज है । अंग्रेजोको अपना राज चलानेके लिए सस्ते क्लर्कों और नौकरोकी जरूरत है, इसलिए अंग्रेजी पढ़ाना जरूरी था, अंग्रेजीकी किताबोंके पढ़ने पर साहब बहादुर नग दिखाई देने लगे और दुनियाके और देशोकी बातें पढ़कर उनके दिलमे भी आजादीका क्याल आने लगा । कुछ होसियार अंग्रेजोने सोचा कि

कही यह हिन्दुस्तानी हाथसे बाहर न हो जायें । उनकी मददसे कांग्रेसकी अस्थापना की

दुखराम—क्या भैया ! बिलायती जोकोने कांग्रेसको अस्थापित किया ?

भैया—हाँ, गोरे साहबोंने काले साहबोंको बढ़ावा दिया । पचीस साल तक तो कांग्रेसमें इन्हीं काले साहबोंका जोर रहा । इनका काम था, सालमें एक बार किसी बड़े सहरमें इकठा होना और हाथ जोड़कर अंगरेजी सरकारसे परायणा करना "भगवान हमें यह नौकरी दो, हमें वह नौकरी दो ।" सिच्छा और बढ़ने लगी । नौकरियाँ कम पढ़ने लगी । लोगोंकी तकलीफ बढ़ गई, धीरे-धीरे गोरे भगवान से परायणा करना बहुत-से लोग बेकार समझने लगे । उनमेंसे कुछ लोगो ने बम-पिस्तौलसे एकाध अंगरेजों या काले अफसरोंको मारा । कुछको फाँसी हुई, लोगोंने सहीद कहके उनका सम्मान किया ।

दुखराम—उससे कुछ फायदा हुआ कि नहीं भैया ?

भैया—सबसे बड़ा फायदा यह हुआ कि हिन्दुस्तानके नौजवान निरभय होने लगे । मीत उनके लिए डर नहीं परेमकी बीज बन गई । बाकी तो मैं कही चुका हूँ कि एक्के-दुक्के अफसरोंके मारनेसे जगह खाली नहीं होती । फिर पिछला (१९१४-१८) महाभारत आया । लड़ाईने सारी दुनियामें उधल-पुधल मचा दी । रूसमें कमरेका राज कायम हो गया, इसका भी असर पड़ा । दक्खिनी अफ्रीकामें गांधीजी गोरी सरकारसे लड़ चुके थे । लड़ाईके बीचमें वह हिन्दुस्तान आ गये ।

सोहनलाल—गांधीजी जब हिन्दुस्तान आये तो देसकी सुततरताईके लिए वहाँ कौन-कौन काम कर रहे थे ?

भैया—तीन तरहके लोग थे . एक तो सपरू जैसे पुराने ढर्रके कांग्रेसी नेता जिनका काम था सरकारसे परायणा करना, भिच्छा माँगना । वह किसी तरहका जोखिम उठानेको तैयार नहीं थे । यह खूब अंगरेजी पढ़े-लिखे होते थे । बमझँके रगसे मजबूर थे, नहीं तो जहाँ तक बन पड़ता था वह साहब बहादुरका ठाट-घाट रखते थे । इनमें से चलते पुरजेके लागोंको अंग्रेज कोई नौकरी या पदवी देखकर अपनी ओर खींच लेते थे । इनका बिसबास था, कि अंगरेजोंकी न्यायसे बड़ा परेम है । उन्हें जोकोके स्वभावका पता नहीं था, इसलिए समझते थे, कि बिलायती जोकों किसी दिन अवदर-दानी संकरकी तरह हिन्दुस्तानको निहाल कर देंगे । दूसरी ओर कुछ नौजवान थे; जो समझते थे कि बम-पिस्तौलसे दो चार सरकारी नौकरोंको मार देनेसे बिलायती जोकों हिन्दुस्तान छोड़कर चली जायेंगी । तीसरी तरहके लोग थे, जो कभी-कभी गरम-गरम सेप्चर दे देते थे और अंगरेजीको बुरा-भला कहकर कभी-कभी जेल चले जाया करते थे । इन तीनों तरहके लागों में से किसीको आम जनतासे कोई वास्ता नहीं था । वह समझते थे, कि जनता न किसी राजनीतिको समझ सकती है, न निरभय होकर बलिदान कर सकती है, हम नेता ही हिन्दुस्तानका बेड़ा पर कर सवने हैं । गांधीजी जनताकी ताकतको दक्खिनी अफ्रीकासे कुछ-कुछ समझने लगे थे । उन्होंने हिन्दुस्तानी कुत्तियोंको वहाँ देखा था, कि वह कैसे लड़ाके हैं । पहिली लड़ाई खतम हो रही थी । मुटके लिए अंग्रेजोंने भारत रण्ठा कानून बना लिया था, सेमिन मुटके बाद वह कानून चल नहीं सकता था । वह जानते थे कि लड़ाईके बाद दुनिया भरमें जबरजस्त

उपल-पुपल होगी। रूसमें उन्होंने देखा ही लिया था, कि कैसे कमेरोने जोकोको मसल डाला। इसलिए अँगरेजोंने हिन्दुस्तान में एक ऐसा कानून बनाया, जिससे उपल-पुपल मचाने वालेको मनमानी सजा दी जाये। बोलबूढ़ लोगोंने इस कानून का बहुत विरोध किया, लेकिन सरकार बयो सुने? गाँधीजीने इस बखत आगे कदम बढ़ाया और जनताकी सायतको इस काममें लगाया।

सोहनलाल—गाँधीजीका यह बड़ा काम है न भैया?

भैया—बहुत बड़ा काम है। इतना बड़ा काम है, जिसके लिए हिन्दुस्तान उन्हें कभी नहीं भूनेगा। जनता की सायतके सामने अँगरेजी सरकार घबराई। हजारों आदमियोंको जेलमें डाला। लोगोंके दिलसे जेलका डर बिल्कुल जाता रहा। अँगरेजोंने जो कानून बनाया था, वह रहीकी टोकरीमें डाल दिया गया। अब चिन्ता जेल जानेवालोंको नहीं, बल्कि चिन्ता थी अंग्रेजोंकी इतने लोगोंके रखनेके लिए जेल कहाँसे आयेंगे। गाँधीजीने साल भरमें सुराज पानेकी बात बही, जोकोंके दिलको बदल देनेकी बात कही। लेकिन कोई जादू-मन्त्र योडे ही है कि सालमें सुराज बसा आवे।

दुखराम—और जोकोका दिल सब न बदले जबकि उनके पास दिल हो।

भैया—गाँधीजीकी सड़ाई बन्द हो गई, लेकिन पहिले ही से कितने ही नौजवानोंने रूसके कमेरोकी बात सुनी। मरकस बाबाकी सिच्छाको भी बह पढ़ने लगे। हिन्दुस्तान में भी उस सिच्छाका बीज पड़ा। अँगरेजी सरकार घबराने लगी, यह बोलसेविक हिन्दुस्तानमें कैसे पहुँच गए? उन्होंने डिंगे और दूसरे कमूनिस्तोपर १९२४ में कानपुरमें मुकदमा चलाया और उन्हें कड़ी सजा दी। कमूनिस्त मजूरोंमें काम कर रहे थे। अपने हकके लिए मजूर लड़ने लगे और मजूरी बढ़ाने या किसी मजूरके निरालने पर बड़ी-बड़ी हड़तालें होने लगी। १९२९ में ४ लाख मजूरोंने कलकत्ताकी गलियों में धूमते हुए बिलायतसे भेजे साइमन कमीसनका विरोध किया।

दुखराम—साइमन कमीसन क्या था भैया?

भैया—बिलायती जोकें बहुत चालाक भी भाई! जब लोगोमें ज्यादा असतोष देखती है, तो पाँच-सात आदमियोंकी गुट्टबो यह कहकर भेज देती है, कि यह लोग जाकर जाँच पड़ताल करेंगे, फिर हम तुम्हारे लिए जरूर कुछ करेंगे। इसी को कमीसन कहते हैं। उस २५५५ जो कमीसन आया था, उसका मुखिया था साइमन—जोकोका एक छँटा सरदार। इसीलिए उस कमीसनको साइमन कमीसन कहा जाता था। कमूनिस्तोंकी इस सायतको देखकर सरकार और घबराई और देश भरके कोने-कोनेसे गिरफ्तार करने, जामीनी, अधिकारी, डिंगे, आदि उनतिस कमूनिस्तोपर मेरठमें मुकदमा चलाया।

दुखराम—तो भैया, मरकस बाबाकी सिच्छा फैलानेसे बिलायती जोकें बहुत घबराई?

भैया—उतनेमें भी सन्तोष नहीं हुआ दुखू भाई! १९३४ में तो सरकारने कानून निकाल दिया कि कमूनिस्त पार्टीमें जो भी जायेगा, उसे जेलमें भेज दिया जायगा। लेकिन मरकस बाबाकी सिच्छा न फूस-सज्जापर सोनेवालोंके लिए और न गोबर मनेगाके लिए ही है। यह हमारे सिच्छा नहीं देती, नरक-मरगका तोम भी

वहाँ नहीं। जो गरीब हैं, मजूर हैं, रोज तकलीफोंकी भुगत रहे हैं, उनको यह सिच्छा भूत जल्दी समझने आने लगती है। जनताको इस तरह मैदानमें आते देखकर विलायती जोबोंके पेटमें पानी कैसे पचता ? जोकें घबराती थी, विलायती ही नहीं हिन्दुस्तानी भी। इसलिए नहीं कि गांधीजी बोलसेविक थे और धनिकोंका धन छीन-कर पञ्चामती बना देते। गांधीजीका साथ करनेका मतलब जेहलखाना-जुल्माना था, इसलिए वह घबराती थी। लेकिन गांधीजीके "विलायती मांस न छुओ" कहनेसे हिन्दुस्तानी मिलोका मांस खूब बिकने लगा। खूब नफा होने लगी, तो सेठ लोग भी गांधीजीकी आरती उतारने लगे, जमींदार भी दण्डवत् करने लगे, और अब गांधीजीने भी बार-बार कहना शुरू किया, मैं सेठों-जमींदारोंका धन छीनना नहीं चाहता, मैं तो अपना ही चाहता हूँ कि सेठ-जमींदार किसान-मजदूरोंके माँ-बाप बन जायें।

दुखराम—इसीको कहते हैं भैया, "नदिया (द्रव्य के बरतन) की साखी बिलाई।"

भैया—यह सब क्या पुरानी हो गई दुखू भाई ! विलायती जोकोने देखा कि कमेरोका राज हमसे कमजोर होनेकी जगह और बढ़ता ही जा रहा है, मरकस बाबाकी सिच्छा भी हुनियाम फैलती जा रही है, हिन्दुस्तानमें भी उसे बनाया नहीं जा सकता। उधर हिन्दुस्तानी भी मुराज-कुराज कह रहे हैं, अगर कुछ नहीं करेंगे तो, सब हमारे खिलाफ हो जायेंगे।

सन्तोषी—बग़्घन (रेहन) से बूढा (बै) हो जायगा।

सोहनलाल—और हिन्दू-सभावाले भी तो लडाके थे।

भैया—रहोवो हिन्दू सभाकी बात।

सोहनलाल—सावरकर क्या लडे नहीं, क्या उन्होंने अपनी जवानी अंगरेजों के साथ लड़नेमें नहीं बिलाई ?

भैया—क्या उन्होंने अपने बुडापेको अंगरेजोंके राजको मजबूत करनेके लिए नहीं बिलाया। भाई परमानन्दका भी किसी बदन फाँसीकी सजा मिली थी, लेकिन उसका यह मनन्य नहीं है, कि वह पुरानी आग याद भी उनके भीतर रही। सोहन भाई ! अडमनके काले पानी में उनकी सारी आग ठंडी हो गई। बासी खानेवाला बहादुर नहीं होता।

दुखराम—ऐसे ही हिन्दू सभाके नेता रहे, जो गरीबोंका खून कच्चा पी जाते। सियाही सवार छोट-छोट कर गुंडे खेत और एककी डेढ़ मांसगुजारी दिये बिना पिड नहीं छूटता। कभी मोटरका बन्दा लगता, तो कभी हाथी का। ब्याह-बरातके लिए हजारों रुपया बमूल करते।

भैया—यम हिन्दू-सभामें या तो इसी तरहके गरीबोंके खूनको घूसकर मरत हुए राजा-महाराजा, जिगाशर हैं, या उनके टुकड़ेसे जीनेवाले, क्या जाने टा पागल भी निकल आये।

दुखराम—तो अब यह लोग जोकाके सरदार बनकर अपनी खीर खाने लगे हैं।

भैया—देखा ता दुखू भाई ! जोके अभी कितने-कितने मरत हुए राजा-महाराजा हैं। धरमके नामसे उग्यान हजारों बरतोंस पागल कर रखा है, सब मरत हुए बहकर वह गांधीजी का गाँसी देने खते है।

सोहनलाल—तो भैया ! तुम चाहते हो कि हिन्दू अपना धर्म न बचावें ?

भैया—जिनको गुलामीसे इतना प्रेम है, वह भारत माताकी कितनी इज्जत करते हैं, यह खुद समझ सकते हो ।

सोहनलाल—तो हिन्दू क्या बाधा डालते हैं ?

भैया—हिन्दुओंका बरताव । हिन्दुओंने दस करोड़ आदिमियोंको चमार, मुसहर, डोम बनाकर उन्हें जानवरसे भी बदतर कर दिया । जब कोई उनमेंसे मन्दिरमें जाता है, तो कह देते हैं कि पोथीमें इसके खिलाफ लिखा है । पोथियाँ किसने बनाई । उन्होंने, जो कहते हैं कि जोके भगवानकी ओर से भेजी गई हैं । जमींदार और सेठ किसानों-मजूरोंको चूसते हैं, तो यह भी वह धरम करते हैं । पहिले जनमका पुत्र है, इसीलिए उनको धन मिला है । लेकिन दुखू भाई ! तुम्हें मालुम है न कि जोकोके घर में भगवान सोनेकी बरसा नहीं करते, एक आदिमीको धनी बनानेके लिए ही निम्नानवे आदिमियोंको भूखा मरना पड़ता है ।

दुखराम—हाँ भैया ! सब पोथी-पत्रा जोकोके फायदेके लिए बना है ।

भैया—अभी ३० बरस पहिले (१९२५ई०) तक नेपालके हिन्दू-राजमें आदमी खरीदे-बेचे जाते थे और पोथी-पत्रेवाले कहते फिरते थे, कि यह सब भगवानकी पोथीमें हुआ है ।

दुखराम—तो भैया ! नेपालमें आदिमियोंका बेचना-खरीदना कैसे बन्द हुआ ?

भैया—दुनिया में यू-यू होने लगी, इसीलिए । और नेपाल राजकी साबरकर और भाई परमानन्द तारीफ करते नहीं सकते थे । असल बात है कि जो-जो हिन्दू-हिन्दूके नामपर चिल्लाते थे, उनमें बहुत ज्यादा अंगरेजोंके खुसामदी थे—“करन बहुत निज प्रभु कर काजा” । उसमें भी जब ओकोका राज था तो इस तरहके लोग वहाँ भी बराबर मगडे उठाया करते थे ।

दुखराम—रूसमें भी तो भैया १८२ जाति हैं । वहाँ कैसे रास्ता निकाला गया ?

भैया—वहाँ पहिले ही मान लिया गया, कि कोई जाति दूसरी जातिकी गुलाम नहीं है, जिस जातिकी जो भूमि है, उसका कर्ता-धर्ता वही है । इसलिए एक-एक जातिका एक-एक पञ्चायती राज बनाया गया है, जहाँके राज-काजको उसी जातिके लोग चलाते हैं । अपनी भूमिमें अपने कर्ता-धर्ता होनेसे उनको डर नहीं है, कि दूसरी जाति दबायेगी । इसीलिए एक सौ ब्यासी जातियों ने मिलकर बीस आदिमियोंका एक बड़ा पञ्चायती राज बनाया है । वहाँ भी उसी बातको मान लो तो सारा मगडा मिट जाये ।

सोहनलाल—लेकिन पाकिस्तान बन जाने पर वहाँके मुसलमान ईरान, तुर्की अफगानिस्तानसे भेस करके हिन्दुस्तान पर हत्ला बोल दें तो फिर क्या होगा ?

भैया—सोहन भाई ? दुनियामें जितने मुसलमान देस हैं, सब पाकिस्तानसे चोपाई-तिहाई ही हैं । पञ्जाबकी ओरके पाकिस्तानके मुसलमानों की आबादी ३ करोड़ होगी जब कि ईरान की १ करोड़ ८० लाख हैं, अफगानिस्तान १ करोड़, तुर्कीकी १ करोड़ ७८ लाख; मिस्रकी १ करोड़ ६० लाख; बनाओ दूसरे मुस्लिम देस पाकिस्तानकी पूँछ घन जायेंगे या पाकिस्तान दूसरे देसोंका ? मरकस बाबाने तो ऐसा रास्ता बतसाया है, कि उनमें देस-जाति-धरम का बड़गा ही नहीं लग सकता । हम रौटी-

कपडाके लिए सड़ते हैं, कोई घरम हमारे रास्तेमे बाधा न डाले। जो बाधा डालेगा, उसे ही नुकसान उठाना पड़ेगा। हिन्दूके नामपर, मुसल्मानके नामपर जोकोको छिपाया नहीं जा सकता।

दुखराम—भैया ! बरसातके मेढकीकी तरह से जान पड़ता है जोकें न जाने कितने घरम निकालेगी और कौन-कौन-सी खुराफात जोड़ेगी। लेकिन मरकस बाबाने जो कलौटी दे दी है, उससे खरे-खोटेका पहचानना बहुत आसान है। मैं देख चुका हूँ, कितने राजा-महाराजा सोय कौसलमे घोटके लिए खड़े हुए थे और कितने पंडित और पुरोहित बड़ा-बड़ा टीका लगाकर लोगोंको समझाते फिरते थे, कि कांग्रेसवाले जो गये तो हिन्दू घरम नहीं बचेगा, वह हिन्दू-मुसल्मान सबको एक करना चाहते हैं।

भैया—लेकिन दुखू भाई, कागरेसवालोमे जो किसीने मुसल्मानके साथ खाया होगा, तो रोटी-दाल, लेकिन इन राजा-महाराजाओकी सीसा अपरम्पार है। यह साहब बहादुरके साथ बैठ न जाने क्या-क्या खाते हैं।

दुखराम—इसीको कहते हैं “छप्पन चूहा खाईके बिलारी भई भक्तिन”।

सोहनलाल—लेकिन भैया ! फसाने सासतरी, फसाने राजा जैसे बड़े-बड़े दिग्गज लोग भी हिन्दू-घरमकी बात करते हैं ?

भैया—तुम बूढ़े-बूढ़े नामोको देकर डराना चाहते हो। मैंने कहा नहीं कि बूढ़ोका दिमाग मरनेसे पहिले ही मुरदा हो जाता है। ऐसे बहुत कम बूढ़े देखनेमे आते हैं, जिनका दिमाग मरते दम तक गंगाकी धाराकी भाँति बहता रहे, नहीं तो बेसी सठिया जाते हैं। फिर तुम ऐसे नामोको भी ले रहे हो जिनके केस अंगरेजोकी गुलामीमे पक गये। जिन्होंने अपने पेटके लिए अंगरेजोके हाथको मजबूत किया। पाँच रुपयेकी नौकरी करनेवाले सरकारी घेपरसीसे आप कुछ आसा भी रख सकते हैं, सोहन बाबू, क्योंकि उसको पाँच रुपयेकी नौकरी दूसरी जगह भी मिल सकती है, आधा पेटको तो आधा खाना कही न कही मिलता ही है। लेकिन जिसने दो हजार-पाँच हजारके लिए अंगरेजोकी ताबेदारी कबूल की थी, उसके भीतर उतनी हिम्मत कभी नहीं हो सकती। नौकरी छूट जानेपर कौन इतनी मोटी तनखाह देगा ? फिर घरमे जो इतना बड़ा-बड़ा लिफाफा है वह कैसे रहेगा ? कहाँ नवाबी ठाट और नवाबी भिजाज और कहाँ अब दर-दरके भिखारी ! क्या तुम कभी ऐसे लोगोसे उम्मेद रख सकते, कि यह अंग्रेजोके खिलाफ जायेंगे ?

दुखराम—पिनसिनिहो, भैया और सीचड (डरपोक) होते हैं। पिनसिनिहोका क्या कबुरमे पैर सटकाये सभी बूढ़े सोचड होते हैं। जवानोको तो जल्दबाज कह देते हैं, लेकिन जल्दबाज होनेपर भी जवान अपनी इज्जत-वातपर जान दे देते हैं; लेकिन बूढ़ोकी चली तो बेसरमी की बिहा जवानोको भी सिखा दें।

## ११. पण्डा, मुल्ला, सेठ

सन्तोषी—पुरोहितों और मोलवियोंके वारंमे बताओ भैया ।

भैया—वे खुद जोक हैं और जोकोंके दलाल भी । देखते नहीं जब कोई राजा कॉन्मिलके लिए घड़े होते थे तो पुरोहित सोम चारो ओर घूमकर बाटने लगते, भगवान और धरमकी दुहाई देते-देते कान बहरा कर देते । पुरोहितो और मोलवियोने कभी गरीबोका पच्छ नहीं लिया ।

सोहनलाल—भैया, तुम भी कवीर साहबकी तरह मोलवियो और पण्डितोंके पीछे पड़ गये ।

भैया—पण्डित सरगका एक रास्ता बताते थे, मोलवी दूसरा रास्ता, मोलवीके मतसे गायका मास खाकर सरग जाता है, पण्डितने मतसे गायका गोबर खाकर । पंडित सिरपर चुटिया बांधकर सरग पहुँचाता है, मोलवी दाढ़ीमे चुटिया बांधने को कहता है । फिर यह भी नहीं कि कह दें कि “भारत सोई जाकहूँ जो भावा,” वह एक दूसरेका सिर भी फोड़नेको तैयार थे । कबीरसाहबको वह बुरा लगता था, वह इस खून-खराबीको पसन्द नहीं करते थे, चाहते थे हिन्दू-मुसलमान एक होकर रहे । इसलिये उन्होंने कहा “सोई राम सोई रहीम” बेचारे समझाने थे कि है कोई अलख निरजन्त इस दुनियाकी सुघ लेनेवाला, इसलिये नहीं चाहते थे कि दुनियाकी सुघ लेनेवाले (राम-रहीम) पर बिसवास करनेवाले एक-दूसरेका गला काटे । उन्होंने सोचा था कि राम-रहीमको एक मान लेनेसे काम बन जायगा लेकिन झगड़ेका दोसी राम-रहीम नहीं था ।

दुखराम—राम-रहीम दोषी नहीं था तो कौन था भैया ?

भैया—जो राम-रहीम होता और उसमे उतनी तागत होती जितनी पंडितों की पोपियो और मुल्लोंकी किताबमे लिखी हुई तो हजारो वरसोसे अपने नाम पर करोड़ो आदमियोंको कटते-मरते देखकर वह चुपचाप बैठा न रहता । असलमे मजहबके पैदा करनेवाले भी जोकें हैं । भगवानको भी पैदा करनेवाली जोकें हैं । मैंने पहले कहा था कि एक निठल्ले आदमीको कोई क्यों अपना सरबस देकर भूखे मरनेके लिए तैयार होता ? इसीलिए उन्होंने राम-रहीमको पैदा किया, जिसने उन्हें राजा बनाया । राम-रहीम हैं, कबीर साहब यह बिसवास रखते थे, फिर पंडित-मुल्लाके झगड़ेको मिटाना चाहते थे । उनको पता ही नहीं था कि जब तक दुनियाको मरव बनानेवाली जोकें हैं सब तब राम-रहीम एक कह देनेसे झगडा नहीं मिटेगा ।

दुखराम—मैं भी एक बात कहूँ भैया ।

भैया—कहो दुखू भाई ।

दुखराम—तुमने भैया जो उस दिन कहा था न कि मजहब और भगवान को गाली देनेमे हम लोगोकी अपनी तागत नहीं लगनी चाहिए, हमें देखना है कि कैसे बनेरोको रोटी-कपडा मिलेगा ? मैंने अपने मुँहमे जावा लगा लिया लेकिन जानते हो न भैया, मरकस बाबाकी बातने दिलमे ऐसी आग लगा दी है कि जोकोने जाल-फरेब-





इतना बिगाड़ सकता है, उससे मैं किसी चीजकी उम्मेद नहीं करता।" मोलवीने कहा—“तो करतार, सरग दोजब कुछ नहीं मानते।” मैंने कहा—“मैं नहीं मानता मोलवी साहब, लेकिन आप या दूसरा जो कोई करतारको, मानता है, उसको मैं बुरा नहीं कहता। मैं इतना ही चाहता हूँ कि रोटी-कपड़ेकी दुनियामें किसीको चिन्ता नहीं रहे, बस इस काममें हम लोग सब एक रहे, क्योंकि भूख सबको एक तरह सताती है, जाड़ा-गरमी एक तरह लगती हैं।” मोलवी हरखू पंडित के इतना उजड़ने नहीं थे। उन्होंने मुस्कराते हुए कहा—“तो रोटी-कपड़ेके लिए काम करनेको कौन रोकता है।” मैंने कहा—“न रोकें तो इससे भुखें बड़ी खुसी होगी मोलवी साहब, फिर तो मैं कहूँगा कि रोटी-कपड़ेका काम लोगोंको सौंप दें जो कि जोकोका राज हटा हम कमरोरा राज कायम करना चाहते हैं।” —मोलवीने कहा—“और हम क्या करें।” मैंने कहा—“आपको बहुत बड़ा काम है, जिनपी सो चार दिनकी है न, सरगमें आदमी के अन्त समय तक रहता है, बस सरगका काम आप संभाला।” मोलवीने कहा—“जो हम खाली सरग हीकी बात करें, तो हमें कौन पूछेगा। हमें गड़ा देना पड़ता है, तबीज देनी पड़ती है।” मैंने कहा—“गड़ा भी आप दीजिये, तबीज भी आप दीजिये, लेकिन सरग जानेके लिए।” मोलवी ने कहा—“और जो किसीको लड़का-सड़की चाहिये तो।” मैंने कहा—“गड़ा-तबीजको मैं नहीं पसन्द करता। लेकिन मैं जानता हूँ कि जब तक वह नरककी दुनिया रहेगी तब तक गड़ा-तबीज देने-सेनेवालोंको कोई रोक नहीं सकता।” क्यों भैया मैंने ठीक कहा न ?

भैया—ठीक कहा तुमने दुखू भाई। बेठीक होनेका तुम्हें कैसे तक हुआ।

दुखराम—सक इसीलिए हुआ भैया। कि इसके बारेमें बात नहीं की थी। खाली मरवस बावाने जो आँख खोल दी है, उसीके बलपर मैं बोल गया।

भैया—और तुम्हारा बोलना ठीक रहा दुखू भाई।

दुखराम—और जोतिसके बारेमें तुम्हारी क्या राय है ?

भैया—जोतिस दो तरहका है दुखू भाई, एक तो वह जोतिस है जो गिनती करके बतला देता है, कि सुरुज-गरहन कब होगा, चंदर-गरहन कब होगा। अकासमें मंगल, बुध आदि-आदि गरह और हमारी धरती भी सुरुजके किनारे घूमती है। जितने आकासमें तारे छिड़के देखते हो, उनमें आँखसे दिखाई देने वाले पाँच ही छ तारे जो सुरुजके किनारे घूमते हैं, नहीं तो बाकी सभी तारे सुरुज हैं।

दुखराम—तो सब तारे सुरुज हैं भैया ? फिर वह उतने छोटे क्यों मालूम होते हैं ?

भैया—हमसे बहुत दूर हैं, दो आदमी बराबर-बराबरसे हो, एक हमसे पाँच हाथपर खड़ा हो दूसरा पाँच सौ हाथपर, तो पाँच सौ हाथवाला छोटा मालूम होगा कि नहीं ?

दुखराम—हां, छोटा मालूम होगा भैया ?

भैया—यह तारे क्या चीज हैं, यह हमसे कितना दूर हैं, बगैरह बातें पचास-पचहत्तर सालसे ही हमें मालूम हुई हैं।

दुखराम—सुरुज-गरहन, चंदर-गरहनकी बात सोच बहुत पहलेसे जानते थे तो तारोंके बारेमें क्यों नहीं जान सके ?

भैया—दूरबी चीज देखनेके लिए आँखको मजद करनेवाली दूरबीन उस वक्त नहीं थी, और बहुत दूर रहनेवाली चीजोंको आँख देख नहीं सकती। अंधेरेमें रोगनी हानसे कुछ तारे जरूर दिखाई पड़ने थे, लेकिन वह भी बहुत कम दिखाई पड़ते थे। लेकिन मामूली दूरबीन लगाकर देखनेसे भी पचास हजार तारे दिखाई पड़ने लगते हैं। बड़ाई इन्हीं दूरबीनसे तीन लाख तारे दिखाई पड़ते हैं। आजकल सबसे बड़ी दूरबीन (सौ इंच) बिन्सनगिरि अमेरिकामें है, उससे डेढ़ अरब तारे देखे जाते हैं ?

दुखराम—तो दूरबीनसे आँखकी तागत बहुत बड़ जाती ?

भैया—हाँ, उसी तरह जैसे रेडियो बाजासे कानकी तागत बड़ जाती है। तीन सौ बत्तीस बरस (१३१२ई०) से पहिले दुनियामें कोई दूरबीन नहीं जानता था। अबबारे मरनेके सात बरस बाद गेलिलियोन पहिली दूरबीन बनाई।

दुखराम—तो जो यह जोतिसी सबका आगा-पीछा बतसा देते हैं, किसीको क्या होनेवाला है, सब कह देते हैं, ऐसी बातें तो वह न जाने कै हजार बरससे जान गये थे, लेकिन मामूली दूरबीन भी तीन सौ बरससे पहले नहीं बना सके। मुझे तो भैया ? यह भाग बतलानेवाला जोतिस भी जोको हीका फरेब भालूम होता है। पचास बरस बाद मुझे क्या होनेवाला है, यह पहले हीसे पक्की हो गई, तभी तो जोतिसी मेख बिरिख कहके बत्ता देता है, फिर जब एक-एक दिन क्या बीतनेवाला है सभीको पहलेसे ही लिख दिया गया है, तो हाय-नैर हिलाना बेकार है।

भैया—दुम्हारी जिन्दगी भरकी बात पहलेके नहीं लिख दी गई, तुम्हारा लड़का कब किस मच्छतरमें पैदा होगा, यह भी जोतिसमें लिखा दिया है। और जब मच्छतर भालूम हो गई तो उसकी भी कुछसी जोतिस तैयार कर देगा और उसे एक-एक दिन क्या बीतेगा, यह भी जोतिस बतसा देगा।

दुखराम—माने हमारी कुछसी तो बनी है। लड़केकी कुछसी भी बापकी कुछसीसे तैयार हो सकती है, क्योंकि पुत्र जनम जोतिससे भालूम ही हो जायगा, और दो पोत-पर पोते और साठ पीढ़ी आगे तककी कुछसी और एक-एक दिन क्या बीतेगा, सब बतलाया जा सकता है, जोतिसमें सब लिखा ही हुआ है। यह तो भारी चाल है भैया। जोकोकी। बारह सौ बरस आगे तककी जब बातें पहलेसे ही पक्की हैं, तो आदमी हाय-नैर हिलावे या न हिलावे, बात होकर रहेगी। तब तो आदमी भाग्यवा बनानेवाला नहीं रहा। नहीं-नहीं भैया। यह हम कमरेके हाय-नैरको बाँधकर जोकोके सामने पटक देने का जाल फरेब है, जोतिस और कुछ नहीं।

भैया—लेकिन जोकोने कैसा ढग निकासो दुख भई ? तुमको भी पछाड़ दिया, अपना काम भी बनाया और जोतिसीकी भी पाँचो घीमे है।

दुखराम—मुझे तो भैया ? आदमी की बुद्धिपर अपसोस होता है। अच्छे-अच्छे पढ़े लिखे लोग भी कुछसी और हाय दिखानेके लिए ढोड़ पड़ते हैं, जान पड़ता है काबुलमें भी गये होते हैं।

भैया—यह कहनेसे कोई पापदा नहीं। दुख भई ? जब तब आदमीपनी जिन्दगी निश्चित नहीं है, आज भी उसको खाने-पपके की चिन्ता है, के ब्याहकी भी चिन्ता है, कस उससे भी अधिक चिन्ता है, तब तब

जोतिसियोंके पास जानेसे कोई नहीं रोष सकता। इसलिए भाग बतानेवाले जोतिसी ने पीछे साठी लेकर पड़नेकी जरूरत नहीं। सबकी जड़ जोंकें हैं, उनको काट दो बस सारा काम हो जायगा।

मन्तोषी—भैया महातिमा लोग भी तिरफालकी बात बताते हैं और उनके जालमें भी लोग फँस जाते हैं।

भैया—एक जाल नहीं है, यहाँ पग-पगपर जाल है दूखू भाई! एक भाईने मुझे चिट्ठी लिखी है। इधर कुछ दिनोंसे मुझे यहाँ एक प्रधान मत जैन श्वेताम्बर तरा पयो के आचार्य का सत्संग होनेके पश्चात्...आधुनिक समयमें जब कि मनुष्यने सुखकी प्राप्ति भौतिक साधनों-द्वारा सम्भव मान ली है, जब कि बिसासिता और एश्वर्य का बोलबाला है, जब कि सम्प्रदायके नामपर हमने मनुष्यको, देवत्वको तिलाजति दे दी है, इन साधुओंकी तत्परता, इनका त्याग, इनका वैराग्य, इनका समय इत्यादि देखकर मनुष्योंको चकित रह जाना पड़ता है। मैं दावेके साथ कह सकता हूँ, जितनी सच्चाई और दृढ़ताके साथ इनका पासन ये करते हैं, वह अद्वितीय है, ससारमें रहते हुए जो बिरक्ति ये लोग सासारियोंसे रखते हैं। वह अद्वितीय है, श्री भलाभाई देसाई और हिन्दू महासभाके सहायक-मन्त्री चकित रह गये। उन्होंने यहाँ तक कहा कि इनकी अहिंसाके सामने तो गीताकी अहिंसा भी फीकी पड़ जाती है।...हिन्दू-महासभा के सहायक मन्त्री तो यहाँ तक मुग्ध हो गये कि उन्होंने स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया, कि अगर मैंने कभी धर्म ग्रहण किया तो इसको छोड़कर दूसरा कदापि न करूँगा। इनका त्याग इतना जबरदस्त है कि गृहस्थ लोगोंके साथ सम्पर्क तो दूर इनको यह पना चल जाय, कि कोई वस्तु हमारे लिए खरीदी या तैयार की गई है, तो भिक्षामें भी उसे कदापि ग्रहण न करेंगे। समय इतना कि साध्वियों पुरुष-मात्र और साधु स्त्रीमात्रके स्पर्शको पाप मानते हैं। पचासी आजन्म ब्रह्मचारी आपको मिलेंगे। जिन-जिन संतानों इनकी जाँच की है, उनकी एक मतसे यही राय रही है कि यही पूर्वकी एक आदर्श संस्था है। मेरा भी श्रुतव इस तरफ होनेके बावजूद मैं इसको उस वक्त तक नहीं मानना चाहता, जब तक आप इसकी जाँच न कर लें। (२९ जुलाई, १९४४ ई०)

दुखराम—भैया ससकिरतमें किसीने लिखा है क्या, मुझे तो कुछ समझमें नहीं आया ?

भैया—नहीं आया वही अच्छा है दुखू भाई, समझमें आया होता तो न जाने क्या कह डालते।

दुखराम—आप कहेंगे तो मैं जीभको बाँधकर रखूँगा भैया ! लेकिन सुनायें तो क्या बात है ?

भैया—एक बात यह है कि खाते-पीते आदमी हैं, उनके पास पक्का मकान है, नौकर-चाकर हैं, देखा तो नहीं शायद उनकी बीबी भी हो, बच्चे भी हो, उनकी बदनपर सोनेका गहना और रेशमी नहीं तो अच्छी बारीक सूत की साड़ी रहती हो, धानेके लिए दूध भी और फल-मैदा भी मिल जाता हो। कलकी बिन्ता उनको उतनी ही है, जितनी किसी करोड़पति सेठको, दूसरे दिन दिवालिया हो जानेकी।

दुखराम—भैया ? जोकें कलकी परवाह नही करती, वह नगद धरम मानती है, "आज नगद कल उधार ।"

भैया—तो भी दुखू भाई, जिसने यह खत लिखा है, वह जाहे जोकोका ही अडा-बच्चा हो, लेकिन उसका दिल उतना कठोर नहीं है । बेचारा बड़ी कोसिस करता रहा है, कि जोकोके जालसे निकले, लेकिन जोकोका जाल कहीं-कहीं फंसा है, इसको जानना बहुत मुश्किल है, चिड़िया हवामे उड़ना चाहती थी, उसने भी समझा कि निरमल अकासमे कोई डर नहीं, लेकिन बहेलियाने वहाँ भी जाल टाँग रखा है । और उसी जालमे फडफडा रही है । बेचारा भाई एक साधूको देखता है, जो दुनियाके सोगोसे बिल्कुल बेराग रखते हैं जिनके बेरागको देखकर हिन्दुस्तानके आरामसे जिन्दगी काटने वाले कुछ बड़े-बड़े सोग...

दुखराम—बड़ी-बड़ी जोकें ।

भैया—बड़े-बड़े लोग अचरज करते हैं और एक बड़े आदमी तो ऐसे हैं कि हिन्दू धरमका बेडा-भार करते हैं, लेकिन अभी तक वह कोई धरम नहीं मानते । इन महातिमाको देखकर उन्हें भी धरम माननेकी साध लगी ।

दुखराम—वही सावरकरवाली हिन्दू सभा न भैया, जो बड़ी बड़ी जोकोकी मुद्दीमे है ।

भैया—अच्छा, ये महातिमा इतने त्यागी हैं कि जो इनके लिए कोई चीज खरीदकर भी दे ता वह भिच्छा मे नहीं लेते ।

दुखराम—तब तो वह महातिमा खाली हवा पीते होंगे । क्योंकि दुनियामे जोकोंकी कोई ऐसी चीज ही नहीं है, जिसे खरीदा-बेचा न जाय ।

भैया—और मैं यह भी समझता हूँ दुखू भाई कि वह महातिमा ऐसे गरीबोके घरोंमे नहीं रहते होंगे, खून-पसीना एक करके धरतीसे अनाज पैदा करते हैं, कपास पैदाकर अपने हाथसे कपडा बनाते हैं, क्योंकि महातिमाके पचासो चेलो और चेलियो को बँडे-बँडे खाना-कपडा देना गरीबके बसकी बात नहीं है ।

दुखराम—पचासो चेले-चेलियाँ ! और वह क्या करते हैं भैया ?

भैया—यह तमाम जिनगी भर बरमचारी रहते हैं, न औरत मर्द को छूती है न मर्द औरतको छूता है ।

दुखराम—हिजडा-हिजडी होंगे भैया ! इसमे कौन बात है ?

भैया—हिजडा-हिजडी होंगे । न भी हो तो भी दुखू भाई ! मैं साधू साधुनियो की लीला जानता हूँ । बरमचारी तो क्या होंगे, लोगोंकी आँखोमे घूल झोकेते हैं । बस यही ध्यान रखते हैं, कि बात खुलने न पाये । एक दो आदमी बात कहते, तो मैं समझता कि पागल होंगे या जैसा तुम कह रहे हो उसी तरहके हिजडे होंगे, लेकिन जब पचास-पचास चेले-चेलियोके तमाम जिनगी बरहमचारी रहने की बात कहते हैं, तो मुझे इसमे जरा भी شک नहीं, कि यह खूब जबर्जस्त ढोंग है । ऐसे बरहमचारी-बरमचारिनियाँ रिखीकेसमे हजारी हैं, उत्तर कासीमे भी हैं । किन्तु तो गगात्तरीके हाड चीरनेवाले जाडे में बिल्कुल नये दिगम्बर रहते हैं । उनमे एक है महातिमा किसन

आसरम । आज बीसो बरससे बहु हिमासयमें भये रहते हैं, उनकी तपस्याके बारेमें क्या पूछते हो, हिमूधरमके सबसे बड़े नेता मासबीजीको अपने बीस लाखवाले मन्दिर के नीबरखने के लिए हिमूस्तान भरके बड़े-बड़े महारमाओंकी खोज होने लगी । उस वक़्त मासबीजीको महारमा किसन आसरम ही ऐसे दिखाई पड़े जो कासीमें आकर दूसरे बिस्वनाथ बाबाजी नीब डालने लायक हैं । उन्होंने ही बिस्वनाथ की नीब डाली और महारमा किसन आसरम के बड़े बरहमचारी हैं, उन्होंने सिर्फ राजाराम बरहमचारी हैं, के पूरे लड़केकी बहु भानवेकी पीठा पड़ाया और और बेचारे पहाड़ी पीठा गाते फिरते हैं—

“बबमीको पेटा, तें क्या बुरा मानो राजारामको डेटा ।

झावा बुनी खाट रे । तें भलोसीययो पीठाको पाट रे ।

बीणे तू बेंगला भान रे । बीणे तू बेंगला तेंने कानो छोड़ी हरसिलको जेंगला पूंगानीको पोली, तें ना भालो मान रे । अबोलाके बोली ।”

दुखराम—किसन आसरम और भानवे न जाने कितने पड़े हुए हैं भैया ।

भैया—एक आदमी और एक औरत साथमें रहे, यह कोई बुरा नहीं है, लेकिन वह बरहमचारी-बरहमचारीका डिटोरा क्या पीटा जाता है । मान लो दुखू भाई कोई मरद रहते भी हिजड़ा बन जाता है, तो दुनियाको इससे क्या फायदा ?

दुखराम—दुनियाको न फायदा हो, जोकोको तो फायदा है, वह कहती किरेंगी कि छोडो दुनियाके सुख-बुखको, इसी तरह तुम भी महारमा बन जाओ ।

भैया—दुनियामें हजारों बरसोंसे ऐसे बरहमचारी होते आये हैं, इनसे भी बढ़कर त्यागी हुए हैं, लेकिन उससे दुनियाका नरक जो भर भी कम नहीं हुआ ।

दुखराम—और इन हजार बरसोंमें जबसे कि जोकोकर राज कामम हुआ, लोग बराबर इस तरहके जालमें फँसते रहे ?

भैया—मैं तो समझता हूँ दुखू भाई । ऐसे साधुओंमें कुछ ईमानदार भी रहे होंगे, वह दिलसे धनिकोंको पसन्द नहीं करते थे, हाँ, बेसी मोलेबाज और पागल ही रहे हैं, लेकिन ईमानदारोंकी ईमानदारी और सच्चाई किस कामकी जो कि गरीबोंके गलेके फन्देको और मजबूत करती है ? जो इन महारमाओंमें ईमानदारी है, और इनमें सोचने-समझनेकी तागत है, तो क्यों नहीं समझ लेते कि जो हजारों बरसोंसे नरककी ज़िन्दगी बिताते हैं, उन ९९ सैकड़ा लोगोंके दुख को दूर करना है । वह ब्रह्मचर्य किस कामका, जो आदमीको खुशगरजी सिखाये, वह दुनियाको बूढ़े-भाढ़में पड़ने दे और, अपने निवारनके पीछे दौड़ता फिरे । मैं तो महारमा उसे कहूँगा, जो प्रतिज्ञा कर ले, कि जब तक करोड़ों आदमी पीड़ी-के बाप पीड़ी नरककी जिनगी बिता रहे हैं, तब तक मेरे लिए निरवान नहीं चाहिए, मुक्ती नहीं चाहिए, सरग नहीं चाहिए । बैसे तो बितने ही मोड़े-मोड़ियाँ यानपर बंधे जिनगी भर बरहमचारी रह जाती हैं । लेकिन जिस दिन वह महारमा वह बात तप कर लेंगे, उस दिन उन्हें आटे-बाबलबा भाव मालुम हो जायगा फिर सेठ-सेठानियाँ उनकी आरती नहीं उतारेगी, फिर रामा-नबाय उनका चरनामित नहीं लेंगे ।

सोहन लाल—तो भैया तुमने क्या जवाब दिया चिट्ठीका, क्या महात्माका दरसन करने जाओगे ?

भैया—अपने एक दोसरे कहा कि आप चलें तो मैं भी चलूँ उन्होंने जवाब दिया—“मैं ३५ साल तक जंगल-जंगल की घूल फाँकता फिरा, न जाने कितने महात्माओंको देखा है और उनमें दो ही तरहके आदमी मिले हैं, या ता छटे बदनमांस जादूगर, या पागल । मैं अब जिन्दगीका एक दिन भी ऐसी दौड़धूपमें नहीं लगना चाहता ।

सोहनलाल—लेकिन भैया, तुम्हें जो उन्होंने महात्माकी जाँचके लिए बुलाया है, जो जाँचकरके बतला नहीं दोगे, तो वह महात्माके चेले बन जायेंगे ?

भैया—सोहन भाई, मनमें बुरा मत मानना । मैं जोको और जोकोके लडको-पर तनिक भी विश्वास नहीं करता और यह भी बतला दूँ, कि पड़े-लिखे बाबुओपर भी मेरा विश्वास नहीं है ।

सोहनलाल—तो पढ़ना-लिखना बुरा है भैया ?

भैया—जो मैं पढ़ने लिखनेको बुरा मानता, तो कहता कि भाटर, हवाई जहाज को छोड़कर परंपरके हथियारोंके युगमें चले चलो । मैं चाहता हूँ इससे भी अच्छी हवाई जहाज बने, इससे भी बढ़िया रेडियो-बाजा और रेडियो दरपन निकले । लेकिन जानते हो न आज हवाई जहाज जोकें दुनियाको गुलाम बनानेके लिए रखती हैं । रेडियो बाजाके बलसे बिना आदमीका हवाई जहाज चलाकर हिलर बिलायतके सहरो और गाँवोंको मार रहा है । अंगरेज जिन जवानोंको अपना कलकटर और डिप्टी बनाते हैं, वह बहुत पड़े-लिखे हैं, गजबकी जेहनवाले हैं । हजार-हजार पढ़ाकू जवानोंमेंसे छाँट-छाँटकर २५ को लेते हैं और जानते हो न, वह क्या करते हैं ? इसीलिए मेरा इनपर बिसवास नहीं है । बिसवास ही नहीं, कभी-कभी तो मैं इनके आचरणको देखकर जल-भुन जाता हूँ । मुझे यह आदमी भी नहीं मालूम होते ।

सोहनलाल—और जो वह भाई कुछ-कुछ रास्ता देखने लगा था, वह फिर भूल जायेगा ?

भैया—ऐसे एक नहीं हजारों भूलते-भटकते रहे, मुझे उनकी कोई परवाह नहीं । यह सूले-लेंगड़े, अपाहिज लोग क्या काम कर सकते हैं, जिनको अपनी मुक्ति, अपना भवन और पेट सबसे पहिले सामने आता है ।

दुखराम—जोकोके लडकोंमें कोई अच्छा भी निकल सकता है भैया, लेकिन साख-करोड़में बिरला ही कोई लाल निकलेगा, “जाके पैर न फटी बेवाई, सो का जाने पीर पराई ।”

भैया—जोकोके खानदानने, दुखू भाई, हमेशा घोखा दिया । रूसमें हजारों जोकोके लडके थे, जो पहले बहुत मजदूर-किसानोंके राजकी बात करते थे, लेकिन जब मजदूर-किसानोंका राज कायम हो गया, तो वह दुसमनोसे मिल गये । जो वह दुसमनोसे न मिले होते, तो पाँच बरस तक लेनिन महात्मा और उनके साथियोंको लडना न पड़ता और न लाखों युद्ध और करोड़ों भूख-अकालकी भेंट चढ़ते ।

सोहनलाल—तो क्या हिन्दुस्तानमे हमे जोंकोके सड़कोको पासमे नहीं बाने देना चाहिये ?

भैया—बापके कसूरके लिए बेटेको सजा जोक ही दे सकती है। हिटलरने किसी सहरसे अपने एक आदमीके मारे जानेपर सौ-सौ आदमियोंको पकड़कर जहाँ-तहाँ फाँसीपर लटका दिया, यह उन्हीका न्याय है। हम मरकस बाबाके खेले, जोको और फसिहोके आदमी नहीं हैं, इसीलिए जोंकोके कसूरके लिए उनके बेटे-पोतेको सजा नहीं देते या कहेंगे कि तुम हमारे पास न आओ। लेकिन उनसे यह जरूर कहेंगे कि धावू ! तुम हैजा पिलेगवाले गांवमे आ रहे हो, अभी बीमारी नहीं दिखाई पड़ती, लेकिन मालूम नहीं किस अंतरा-कोठरीमे बीमारीका कीड़ा चला आया, इसलिए हमको भी इसका ब्याल करना पड़ेगा और तुमको भी करना पड़ेगा।

दुखराम—भैया ! यह बात भी बाबाने बतलाई है क्या ?

भैया—हाँ, मरकस बाबाने बतलाई है, लेकिन महात्माने बतलाई है, इस्तालिन बीरने बार-बार सजग कराया।

सोहनलाल—जोंकोके सड़कोके लिए तो भैया ! तुमने साफ बतला दिया, लेकिन हिन्दुस्तानके बहुतसे सेठ लोग हैं, जो गायीजीका बबन मानते हैं, लाखों का धान देते हैं और मौका पड़नेपर जेहल जानेसे भी नहीं हिचकिचाते, उनके साथ कैसे बरताव करना चाहिये।

भैया—सोहन भाई ! मैंने कहा था, कि पहले पिपाजके बाहरका छितका तोड़ना है, तब भीतरका। सबसे पहले हमे बिलापनी जोकोसे लोहा लेना प्य, लेकिन इसका मतलब यह नरक नहीं, कि हम देसी जोंकोके जुलूमतो आँख मूँदकर सहते जायें।

## १२ औरत की जाती

दुखराम—"सन्तोखी भाई ! रजबस भइवा हम लोगोकी आँख धोल रहा है, आँख ! मैं तो मुँह बन्द करके भी रखना चाहता हूँ तो पेट फूलने लगता है। जहाँ भी कोई भाई मिल जाता है, तो जोकोका जगल उनके सामने कहने लगता है। किसी जाति, किसी घरमका कमेरा हो, बात सुनकर सबका मन हरा हो जाता है। बच्चा चमार पूछना या भैया, दुबधू हम लोगोकी शोपडी सूबरकी घोमारसे भी खराब है। कब हम लोगोका दिन लोटेगा ? अबदुल मेहनर कहने लगा—हमने समझा कि हिन्दूसे मुसलमान ही जाने पर आदमी बन जायेंगे, लेकिन यहाँ भी वही बात। सबसे गन्दा काम करते हैं, और जूठी रोटीभी भैया ! महमदाबादमे कोई देने के लिए तैयार नहीं ?"

सन्तोषी—तुमने क्या कहा दुखू भाई !

दुखराम—मुझे जो समझमे आया, वह उनसे कहा। लेकिन मैं एक दिन रजवली भैयाको उनके यहाँ से जाऊँगा, तभी ठीकसे समझाते बनेगा।

सन्तोषी—आज कौन बात सुनना चाहिए दुखू भाई ?

दुखराम—सबके कहने लायक बात तो अब कुछ-कुछ मालूम हो गई है सन्तोषी भाई ! लेकिन औरतको कैसे समझाया जाय, यही बात समझमे नहीं आती।

सन्तोषी—तो आज रजवली भैयासे यह पूछा जाय कि मरकस बाबाने औरतोंके लिये क्या रास्ता बताया और यह देखो सोहनलालके साथ रजवली भैया आ गये।

भैया—क्या बात हो रही है सन्तोषी भाई ?

सन्तोषी—आज भैया यही बतलामो कि औरतोंके लिये मरकस बाबाने क्या कहा।

भैया—औरतोंका उद्धार बहुत जरूरी है, काहेसे कि आधी तो वही है। और उनको सबसे बेसी तकलीफ है।

दुखराम—जोकोकी औरतोंको खाने पीनेकी क्या तकलीफ है भैया ?

भैया—खाना-कपड़ा जब नहीं मिलता, तब आदमीको भूख जाड़ा तकलीफ देती है। खाना-कपड़ा मिलता है, लेकिन दूसरा आदमी हाथ उठाकर देता है तब आदमी समझता है कि हमे दूसरेके सामने हाथ पसारना पड़ता है। और औरतको जिन्दगी भर हाथ पसारना पड़ता है।

सोहनलाल—मेहरी तो घरकी रानी होती है भैया !

भैया—रानीके साथ महिला कहो सोहन भाई ! महिला सबसे ही (महिली, महिरी) मेहरी सबद भी बना है, लेकिन देखते हैं न किसी सहरकी पढी लिखी औरतको मेहर कह दिया जाय तो जल भुन जायेगी, और महिला कह दिया जाय, तो फूलके कुप्पा हो जायेगी। लेकिन औरत आज दुनियामे हाथकी खरीदी सादी-लौड़ी है। मरद अबतक राजा है, तबतक तो दासी भी जो चाहे कर सकती है लेकिन जैसी ही मरदकी तेउरी बदली, वैसे ही रानी सिंहासनसे धूलमे पटक दी जाती है। देखा न, सीताके साथ रामने क्या किया, मनमे आया, घरसे निकालकर बाघके मुँहमे ढकेल दिया। सीता कभी रामके लिए बँसा कर सकती थी ? या रामकी इच्छा बिना सीता उनसे पाछानेम भी एक रात बिता सकती थी। साहेब लोगोको साथ-साथ मेम घुमाते देखकर दुखू भाई ! तुम समझते होगे कि साहेबकी मेमको बहुत अक्लियार है।

दुखराम—भैया ! पहिले सच ही मैं ऐसा समझता था, लेकिन एक दिन देखा हमारे चटकलका इजीनियर कोठा लेकर अपनी मेमको पीट रहा था, बेचारी चित्लाती थी। लेकिन पास-पड़ोसमे कोई साहेब रहता तब न जाता ? हम कुसी मजूर थे, सोचा छुटाने जायेंगे तो हम भी चार बेंत खायेंगे।

भैया—औरत किसी समय परिवार भरकी मुखिया थी, महामाया थी, उस वक्त कोई उसे मार सकता था ?



दुखराम—नहीं भैया ! वह तो जब मरद पसु पालने लगा, सेती करने लगा और कमाऊ बनकर धन जमा करने लगा, तब मेहरका मान हेठा हो गया; आदमियोंमें धनी-गरीब होने लगे, जोकें पैदा हो गईं ।

भैया—जितना ही जोकोका और बढ़ता गया दुखू भाई ! उतना ही मेहरियोंका गला फँसता गया । बेचारियोंको देह बँचके खानेके सिवा कोई अवलम्ब है ?

सन्तोखी—देह बँचना क्या कहा भैया ?

भैया—सन्तोखी भाई ! तुम ममसने हो कि देह बँचना बेव्याका नाम है । इसलिए मैंने कैसे इस बातको मुँहसे निकाला । मेरी बात कुछ बड़बो लगी होगी, और मेहरिया सुने तो और बुरा मानेगी, लेकिन बनाओ बेव्या किसे बहने हूँ ?

सन्तोखी—जिसकी देह उस आदमीके लिए है जो पैसा दे ।

भैया—रोज-रोज पैसा दे-या एक दो बार ।

सन्तोखी—कितने लोग भैया पैसा देके एक-दो बार बेव्याके देहके मालिक बनते हैं और हमारे राजाने नो बमनियाको अपने घर ही में बैठा दिया था ।

भैया—बेव्या पैसा बहका सेती है सन्तोखी भाई ?

सन्तोखी—न ले तो खायेगी क्या, पहिनेगी क्या ?

भैया—और वह कुछ बेसी पैसा लेनी है सन्तोखी भाई ! बाहेंसे चाकिस-ब्यालिस बरसमे उसकी दूकान उठ जाती है ।

सन्तोखी—उसका भी कुछ ठिकाना नहीं है भैया ! दूकान है, किमी ग्राहकको नकार तो सकती नहीं । ज़िमार हो जाती है, गरमी मुज़ाक पड़ गई, तो नाक कटकर गिरने लगती है, हाथ पैरकी अँगुलियाँ झड़ जाती हैं ।

भैया—जो अँगुलियाँ झड़ी, नाक नहीं कटी, तो आधी ज़िन्दगी रहते ही वह रोजगारसे बेरोजगार हो जाती है । जो उसने पहलेसे कुछ पैसा नहीं बचाया तो बाकी आधी ज़िन्दगीमें क्या खायेगी, क्या पहनेगी ?

दुखराम—ठीक कहा भैया, जोकें न पैदा हुई होती तो औरतको क्यों देह बँचा पड़ना ?

भैया—दुखू भाई बेव्या कैसे बनती हैं, इसके लिये मैं एक कथा सुनाता हूँ । यह किस्सा नहीं है, सच्ची-सच्ची बात है । एक बड़ी जातिके आदमी थे, हिन्दू थे और बान्धन-छत्रीके बीचकी जाति । उनके घरमें पूरा धन था, ज़मींदारी थी, खेत थे और दस-बीस हजारका सुद-बेवहार भी करते थे । गाँवमें भी अच्छा घर था और सहरमें एक पक्का घर था । कुछ किताबें पढ़ी, कुछ लेखर सुना, अरिया समाजकी बात उन्हें मालूम हुई । उसके एक लड़की हुई, पहिनी स्त्री भर गई, दूसरा ब्याह किया उससे लड़का पैदा हुआ । भाई-बहिनीमें बचपन हीसे बहुत प्रेम था, वह जानते ही नहीं थे कि उनकी माँ एक नहीं है । बापने अरिया समाजके लेखरमें लड़कियोंके पढ़ानेकी बात सुनी थी, उन्होंने भी अपनी लड़कीको सहकारी कन्या पाठशालामें पढ़ने बैठा दिया । अब वह ज्यादा सहरमें ही रहते थे, पीछे लड़का भी इसकूल जाने लगा । लड़की पढ़नेमें बड़ी तेज थी, अपने दरजेमें हमेशा अव्वल आया करती थी ।

बाप भी लड़कीकी पढ़ाईसे बहुत खुश था। मैया (सातेली) माँ भी अच्छी औरत थी, लड़कीका सुभाव भी मीठा था। लड़की अब अँगरेजी पढ़ रही थी। उसकी उमर बारह-तेरहकी हो गई थी। मैया माँ ब्याह करने को रोज कहती, लेकिन बहुत गरीब घरकी तो लड़की थी नहीं कि बेंच-बौच देते। अपनी बराबरी या बड़े घरमें लड़का बुढ़ना था, और सो भी अपनी जाति-बिरादरीके भीतर। कहीं लड़का छोटा मिलता, कहीं पूजा, कहीं अपढ़ मिलता, कहीं गरीब।

मैया—आदमीका बच्चा है जमात से अलग कैसे रहेगा। सरकारी कानूनसे आदमी किसी तरह बच भी जाय, लेकिन बिरादरीके कानूनसे कौन बच सकता है। हाँ बच भी जाता है जो लोगोसे पकड़ाई न दे। कितने ही टीकाधारी हैं जो छिपकर सराब पीते हैं, कितने ही लोग जानते भी हैं, लेकिन उनके पास पैसा है। न उनका हुक्का-पानी बन्द होता है न ब्याह-शादी। विधवा-ब्याह बाम्हन, छत्री, बनिया कायम में बजित है। जब साठ बरस के बूढ़ेसे हम उमेर नहीं कर सकते तो बारह बरसकी बिरादरी कैसे आसरा करेंगे कि जिल्दी भर बरमचारिम रहेगी। जानत हो न दुखी भाई क्या-क्या होता है ?

दुखराम—गुप्त सम्बन्ध हुए बिना नहीं रहेगा मैया। जो गरभ नहीं हुआ, मामला ऐसे ही चलता रहता है। गरभ हुआ तो गिराकर हाड़ीमें कसकर फेंक दिया जाता है और जो बस नहीं जाता, तो ले जाकर बनारसमें छोड़ आते हैं। कहीं-कहीं खून भी कर डालते हैं लेकिन, यह बहुत कम होता। जातिवाले बस इतना ही चाहते हैं कि जरा-सा हल्का-सा परदा रखो, सब बात नंगी न हो जाय।

मैया—इसीलिए दुखू भाई, हम उस अध्यायिके बापको ही सारा दोस नहीं दे सकते। वह हिम्मत करता, उसको तकलीफ होती लेकिन वह दूसरो को रास्ता दिखाता। अब जात-पात ज्यादा दिन तक नहीं रह सकती दुखू भाई। भात और पानी अपनी जातिमें होना चाहिए, यही जातिकी कानून है न, लेकिन आज देख रहे हो न कि भात-रोटीको कोई नहीं मानता। सहरोमें होटल खुले हुए हैं। जाकर लोग खा लेते हैं। जातिमें जो धनी है, सरकारी दरजा पा गये हैं, तो उनकी तो कुछ पूछो ही नहीं, वह हिन्दीके होटलमें खा सकते हैं, मुसलमानके भी होटलमें खा सकते हैं। बिलामत जा सकते हैं। राजपूतोके सिरताज जो राजा लोग हैं, उनको अँगरेजोके साथ खानेमें कोई रोक-टोक नहीं है, न इसके लिए वह जातिसे निकासे जाते हैं, न उनकी ब्याह-शादी रुकती है, जातिका बड़ा आदमी खानेकी छुआछूत छोड़ दे तो कोई नहीं पूछता है, गरीबोको सब लोग बचाते हैं, लेकिन आजके समाजमें बड़े आदमी रास्ता निकालते हैं। होटल पिछली लड़ाईसे पहिले कहीं था ? आटा-बाबल बेचने-वाले दूकानदारकी ही उस बत्त बहुत चलती थी। यह बीसके भीतर ही भीतरकी बात है जो सब जगह होटल ही होटल दिखाई पड़ते हैं।

मैया—बांधने सुई भर जानेका छेद होना चाहिए, फिर तो पानी अपने ही रास्ता निकल लेता है।

दुखराम—सुई जाने भरकी नहीं, अब तो कोसू जाने भरके एक नहीं हजारों छेद हो गये हैं। खानेकी छुआछूतका तो अब सवाल ही नहीं है।

भैया—व्याहके बारेमें अभी कड़ाई है दुखू भाई ! लेकिन रोटीकी छुआछूत की तरह यह भी टिक न सकेगी । देसके सिरताज लोगोंने रास्ता शुरू किया है । बाम्हन राजगोपालाचारी की बेटी गांधी बनियेके लडकेसे व्याही गई । जवाहरलाल नेहरूकी बड़ी बहनका व्याह दूसरी जातिवाले पंडितके साथ हुआ । छोटी बहनने तो बाम्हन नहीं, बनियेके लडकेसे सादी की, और जवाहरलालकी एकलौती बेटी इन्दिराने पी०, बिहार दोनों में । वह उनके चौधरी माने जाते हैं, उन्हीके छोटे लडके सेखरने मुसल्मान लडकीसे सादी की ।

सन्तोखी—हिन्दू बनाके किया होगा न भैया ? जैसे आर्य-समाजी करते हैं ?

भैया—हिन्दू बनाके नहीं किया है, सन्तोखी भाई ! हिन्दू लडकीको मुसल्मान बनाके तो व्याह बहुत समयसे होता चला आया है, लेकिन ऐसे व्याहसे हिन्दू मुसल्मान तक सम्बन्धमें नहीं आये, बल्कि और विरोध बढा । मुसलमानोंकी देखा-देखी मुसल्मान लडकीको सुद करके आरियाने व्याह करना शुरू किया । इससे भी झगडा ही बढा व्याह सम्बन्धसे पीढियोंके झगडे मिटाये जाते हैं, लेकिन यहाँ पीढियोंके लिए झगडे उठाये गये ।

दुखराम—तो भैया ! जिसको हिन्दू मुसलमानमें व्याह करना हो, उसे नाम या धरम नहीं बदलना चाहिये यही न ?

भैया—नाम धरम बदलनेसे फिर वह सम्बन्ध नहीं हुआ, वह तो अँगुली को सड़ी समझकर काट देना हुआ । अब देसमें पचीसो मुसलमान लडकियोंने हिन्दू के साथ और हिन्दू लडकियोंने मुसलमानोंके साथ व्याह किया । मैं उन्हें जानता हूँ । आगा, पीछा करनेवाले नक्कू होते हैं, लेकिन वही रास्ता दिखलाते हैं । पचास बरस बीतते-बीतते देखोगे कि व्याहके मामलेको न जात-बिरादरी रोक सकेगी, न धरम । यहाँ कहनेका मौका नहीं है, मैंने सुना है कि हिन्दुओंकी पोषियोंमें जाति-धरम तोडके हुए व्याहोंकी बहुत-सी बातें लिखी हैं ।

सन्तोखी—मलाहिनकी लडकीके गरमसे व्यास पैदा हुए, बेस्याके गरमसे वसिष्ठ रिखी पैदा हुए, चडाल कन्यासे परासर पैदा हुए, यह असलोक तो मैं भी जानता हूँ ? \* भैया !

भैया—यह सब बघन टूटेगा सन्तोखी भाई ? दादा-दादीके सामने होटलका भात घानेपर भी यह कुर्जा-त्तालाव देखने लगते, लेकिन यह काम नाती-पोताके जमानेमें शुरू हुआ जब कि दादा-दादी आँख मूँद चुके । हर पीढी एक-एक कदम आगे बढ रही है, कौन रास्तेको रोक सकता है । लेकिन देखा न, वह लडकी जो दरअसल जैसी बातकी पक्की थी, वैसी ही आचरनकी भी पक्की होती, लेकिन उस बिरादरीने कहाँ तक पहुँचाया, उसे बेस्या बनाके छोडा । उसका पति उतना नुप नही था, नही तो हजारों का गहना न छोडता । भाईके लिए तो तुम्ही सोचो, क्या कहोगे ?

\*जातो व्यासस्तु कैवर्त्या, श्वपाक्या तु परासर ।

वेरमाया गर्भं धमूतो, वसिष्ठस्तु महामुनि ॥

सन्तोषी—यह देवता हैं भैया देवता । यह तो आप कह रहे हैं कि वह अभी जिन्दा हैं, तभी बिस्वास होता है, नहीं तो मानूम होता था, कि कोई कथा-पुरान की बात है ।

भैया—देवता है, ठीक । बहिन जिन्दा रही तब उसने हिम्मत भी की थी, बिरादरी की परवाह न करके साथ रखनेकी । बहिनने बात मान ली होती, तो वह वैसा ही करता भी । उसने बादकी उसकी जिन्दगी, तपस्या गजब की है । लेकिन उसके दिलमें जो आग जल रही थी, उसको जात-भातके सत्यानासमें लगना चाहिए था । उसने अपनी अभागिन बहिनका बदला नहीं लिया, इसीलिए मैं समझता हूँ कि उसने भाईके घरमका पूरी तरह पालन नहीं किया । और सड़कीके बारेमें क्या कहते हो दुखू भाई ?

दुखराम—औरतोंका तो मैं हाथ-पैर इतना बँधा देखता हूँ कि उनके बारेमें कुछ कहते ही नहीं बनता ।

भैया—ठीक कहा दुखू भाई । औरतोंको सबसे ज्यादा पीसा गया है । पन्द्रह सौ बरसों तक उन्हें आगमें जलाया जाता रहा और एक-दो नहीं, सासमें दस-दस पन्द्रह-पन्द्रह लाख ।

दुखराम—सचमुच भैया । औरतें होलीकी तरह जलाई जाती थी ।

भैया—हाँ, दुखू भाई । इसीको कहते थे सती होना, पति मर जाता, तो विधवाको भी उसकी सासने साथ फूँक दिया जाता था ।

सन्तोषी—लेकिन भैया । लोग तो कहते हैं कि सती अपने मनसे होती है ।

भैया—झूठ बोलते हैं सन्तोषी भाई । कोई एकाध पागलपन भले ही करे लेकिन पन्द्रह सौ बरसके भीतर जो डेढ़ अरब औरतें फूँकी गई हैं, वह सब अपने मनसे जलने गई थी, यह कहना झूठ है । आदमीको अपने परामते बहुत प्रेम होता है । जो मरनेके लिए तैयार भी हुई होगी, वह सोकसे पागलपनसे ही । जवान औरतके लिए रँडापा एक-दो दिनका सोक नहीं है, उसके लिए दुनियामे सभी जगह काँटे ही काँटे बिछ जाते हैं । उसकी जिन्दगीको और भी भारी नरक बना दिया जाता है, उसका मुँह देखनेमें असगुन होता है, ब्याह सादी या मंगल काममें कोई उसको देखना नहीं चाहता । सब उसपर सक करते रहते हैं । हिन्दू हवा, पानी, पत्ता, खाकर रहने-वाले बिसवामित्र, पारासर ऋषिसे जिस बातकी आशा नहीं कर सकते, उसकी आशा यह जवान विधवासे करते हैं, तो सचमुच ही वह पानीमें बिन्हाचलकी तैराना चाहते हैं ।

दुखराम—तो कैसे हो सकता है भैया ?

भैया—यह सब बातें विधवा समझती है, इसलिए जिन्दगी भर जलते रहनेकी जगह कोई वक्त मर जाना चाहती हो तो अचरज नहीं । लेकिन डेढ़ अरबमें ऐसी कितनी रही होगी । और जानते हो दुखू भाई, राजपूतोंमें छ-सात सौ बरससे लड़-कियाँ जनमते ही मार डाली जाती थी ।

दुखराम—हमारे सामने ही भैया, बेलहामे गड़कीके पैदा होते ही उसमें नाप-मुँहपर माला रख दिया जाता, और कुछ छन हीमें बेचारी मर जाती थी ।

१

भैया—अभी ऐसी जगहें हैं जहाँ लड़कियों को मार दिया जाता है। जो माँ-बाप अपने हाथसे अपनी बच्चों को मारते हैं। उनका दिल कैसा होगा ?

दुखराम—परवर और सोहेसे भी कहा भैया ! यह तो अपने ही बच्चेको बचा जाना है।

भैया—काहू ऐसा होता ? औरतका दुनियामें कितना मोल है। लड़की पैदा होते ही घर भरपर सोक छा जाता है, जान पड़ता है घरका कोई मर गया।

दुखराम—और भैया लड़का होनेपर सोहर गायमा जाता है, खुसी और उछाह मनाया जाता है; लेकिन लड़की होनेपर सोहरका भत्ता कोई नाम ले सकता है ? लेकिन एक बात देखकर मुझे हैरानी होती है भैया !

भैया—कौन बात है दुखू भाई ?

दुखराम—सोहर तो औरत ही जाती है, तो औरत जाति पैदा होने पर उनका मुँह बन्द क्यों हो जाता है और मरव जातिके पैदा होने पर बहुत खुश हो जाती है।

भैया—औरतका मोल मरवने लगाया है, औरत मरवके हाथकी कठपुलती है। हजारों बरससे औरत मरवकी गुलाम है। मालिक जो सिखाता है, गुलाम उसीको अच्छा मानता है। मरव ठीकसे बोलना नहीं जानता, तभीसे उसके मन में ठोक-ठोककर बँठाया जाता है कि वह मरव बच्चा है। उसी वस्तुसे वह अपने बहिनों-पर रोव जमाने लगता है, औरतको जिनगी भर गुलाम रखनेकी सिखा महीसे बी जाती है। पाँच बरसके लड़केको गुड़िया लेलनेकी दो तो वह क्या लेया दुखू भाई !

दुखराम—महीं भैया ! वह उसे फेंक देया, कहेगा कि क्या मैं लड़की हूँ ?

भैया—लड़केको हाथी-घोड़ा लेलने की मिलता है, वह गुल्ली-बंदा खेलता है। पेड़पर चढ़ता है, तैरता है, कंधेपर लाठी लेकर चलता है, तीर-बनुही चलता है। लेकिन लड़की को यही गुड़िया, बही बूल्हा-बक्की।

दुखराम—माँने बचपन हीसे लड़कोंको बतला दिया जाता है कि दुम्हारी जगह कहाँ है ?

भैया—मरव अकेला-दुकेला जाता है, तो क्या कोई छेड़नेकी हिम्मत कर सकता है ? लेकिन जबान औरत बले तो किसी लड़केपर, बेचो फिर सभी भूर-भूरकर ताकने लगते हैं। इतना ही होता, तबभी खरियत बी, लेकिन वह तो मजाक करने लगते हैं और गन्दे-गन्दे। औरतको सिक सिर नबाकर बले जानेके सिवा कोई उपाय नहीं है। अकेले-दुकेले मिले तो भी बाज नहीं औरत की वेहमें मरवके इतना बल नहीं होता, अपनी इज्जत बचानेके लिए बहमाससे औरत कायर होती है, यह बात नहीं है। तो हो ही जायगी, उसके मुखपर कालिख खुलकर जोर नहीं लगा सकती। चुप होता है। औरतकी किसने की

दुखराम

भैया—मरदने ही, लेकिन मरदोमे भी जोकें हैं मूल कारन, काहेसे कि उन्होंने ही धनपर मरदका हक कायम किया है। औरतको पतिकी जायदादमे सिर्फ रोटी-कपडा पाने भरका अधिकार है। एक ही पेटसे भाई-बहिन दोनो पैदा होते हैं, लडका चाहे कितना ही नालायक हो, उसको जायदाद मिलती है, और लडकीको पतिके घरमे दासी बनकर रहनेके लिये भेज दिया जाता है। औरतको आज निरवलम्ब बना दिया गया है। वह अपने पैरपर खडी नही हो सकती। हजारो बरससे वह यह जुलुम सहती आई है। लेकिन यह जुलुम तभीसे सुरु हुआ जबसे जोकें पैदा हुई। जोकोकी औरतें और भी बेबस हैं। यह इसलिए कि वह अपने हाथसे कुछ कमाती नही।

दुखराम—उनके मरद भी तो जोक ही हैं, वह भी नही कुछ कमाते ?

भैया—वह दूसरोको लुटते हैं, दूसरोका खून चूसते हैं, उसीको वह कमाना कहते हैं। कोई बाबू दफ्तर मे जाकर ६ घंटे काम करता है, महीनेमे ४०) ले आता है, इसे कमाई करना कहेंगे। उसकी औरत दो घडी रात उठेगी, चक्की पीसेगी, चावल कुटेगी, चौका बासन करेगी, खाना पकावे परोस देगी, फिर बैठकर पढ़ा करेगी, बाबू दफ्तर जाएंगे। औरत बचा-बुचा जूठ खायेगी। फिर चौका-बासन करेगी, चक्की-ओखल पकड़ेगी। लडकोको खिलाना, पोसना-पासना सब औरतके ऊपर है। मरदके ऊपर इसका कोई भार नही है। सामको खुद जलपान बनायेगी, फिर रसोई पकायेगी, फिर बेनिया डोलायगी। मरदको दफ्तरसे लौटकर फिर कोई काम नही। औरत ६ घडी रात तक बराबर खटती रहेगी। फिर उसे पतिका पैर धुाना पड़ेगा दो घडी रातसे आधी रात तक औरत खटती रहती है, लेकिन उसके काम की कोई गिनती नही और मरद ६ घंटे कामकर सेता है, तो समझता है कि वही कमाकर घर भरकी खिला रहा है। देखो दोनोमे कितना फरक है, क्या इसको न्याय कहेंगे ?

भैया—मरद औरतको गुलाम बनाके अपने घरमे लाता है और इसको कहते हैं, ब्याह। बाप लडकीके लिए घर खूँडता है किस लिए ? इसलिए कि लडकीको रोटी-कपडेका कोई अवलम्ब मिलना चाहिए। मरदको अवलम्बकी जरूरत नही, क्योंकि बापकी सब जायदाद उसको मिलती है, वह दूकान खोल सकता है, दफ्तर मे काम कर सकता है, उसके कमानेके सारे रास्ते खुले हुए हैं, लेकिन औरतके लिए सारे रास्ते बन्द हैं, इसलिए उसे खाना-कपडा देनेवाला कोई चाहिये। खाना-कपडा हीको पैसा कहते हैं न दुखू भाई।

भैया—हाँ भैया ! पैसे हीसे न खाना-कपडा मिलता है ?

भैया—तो इसका मतलब हुआ ब्याह भी पैसेके लिए औरतका देह बेचना है। दूसरे देह बेचनेमे और हममे यही अन्तर हुआ न कि यह बेच-खरीद जिन्दगी भरके लिए है। इसे प्रेमका सोदा नही कह सकते दुखू भाई। यह साफ पैसे का सोदा है।

दुखराम—तो क्या भैया ! ब्याह करना ही बुरा है ?

भैया—मैं ब्याह करने को नही बुरा कहता दुखू भाई ! लेकिन ब्याह के नाम पर पैसे का सोदा होना औरतकी बेइज्जती समझता हूँ। ब्याहकी नीच प्रेमपर होनी चाहिए, और प्रेम दो बराबर आदमियो मे होता है। खरीदी दासी और मालिक मे प्रेम नही होता। औरत तब तब बराबर नही हो सकती जब तक कि कमानेमे, माँ-बापकी जायदाद मे उसका कोई बराबर हक नही होता।

सन्तोखी—मुनते हैं भैया ! बड़े साटके यहाँ कानून बननेवाला है जिसमें कि औरत को जायदाद में हक मिले ।

दुखराम—तुमने कहाँ सुना सन्तोखी भाई !

सन्तोखी—परसों हाटमें सभाकी नोटिस बँट रही थी ?

दुखराम—नोटिसमें क्या लिखा था, सन्तोखी भाई ?

सन्तोखी—लिखा क्या था, सो न नोटिस देख लो—

हिन्दू अप्रदत्त उत्तराधिकार बिल विरोध सभा

धार्मिक हिन्दू जनताकी ता० .. ..... १९४४ बार.....को स्थान..... में हिन्दू समाज नाशक उत्तराधिकार बिल एवं विवाह विषयक बिलके विरोधमें सभा होगी, जिसमें बाहरके आये हुए विद्वानों एवं स्थानिक सज्जनों के भाषण होंगे । उक्त बिलोंसे हिन्दू समाजपर कितनी बड़ी कठिनाई तथा सामाजिक दुर्व्यवस्था होनेवाली है, इसका पूर्ण परिचय देंगे । अतः धार्मिक सज्जनोंसे निवेदन है कि मभा में अपने इष्ट-मित्रोंके साथ अवश्य पधरें ।

निवेदक—"

प्रबोध प्रेस बनारस

दुखराम—यह तो भैया ! ससंकिर्तमें कुछ लिखा हुआ है, समझमें नहीं आता ।

भैया—यही लिखा है कि सरकार औरतकी जायदादमें हक देनेका कानून पास कर रही है, इसके खिलाफ सभी हिन्दुओंको विरोध करना चाहिए, नहीं तो हिन्दू धरम रसातलको चला जायगा ।

दुखराम—देहमें आग लग गई भैया, यह हिन्दू धरम है कि निसाचर धरम है, जो अपनी माँ-बहिनोको हक देनेमें धरमके रसातल जानेकी बात करता है । सन्तोखी भाई ! चाहे तुम नराज हो जाओ मैं तो कहूँगा कि ऐसा हिन्दू धरम चार दिनके बाद नहीं इसी छन रसातलमें चला जाय तो भुल बड़ी खुशी होगी ।

भैया—हिन्दुस्तानमें ३२ करोड़ हिन्दू हैं, उसमें आधी १५ करोड़ औरतें हैं, कभी औरतोंसे भी इन धरमवालोंने पूछा, कि तुम्हें जायदाद मिलनी चाहिए कि नहीं ?

दुखराम—उन बेचारियोंको तो मालूम भी नहीं है । यह पीठमें छुरी धोकना है जो वह समझ पायें, तो मरदकी सब जायदाद और बर्माई ताकपर रखी रह जायगी । एक ही दिन १५ करोड़ने चूल्हा जलाना छोड़ दिया, तो सभा करनेवालों को आटा-चावलका भाव मालूम हो जायगा ।

भैया—लेकिन दुखू भाई ! औरतें हमेशा भेड़-बकरी नहीं बनी रहेंगी । पढ़ी लिखी औरतें जगह-जगह सभा कर रही हैं और लड़के आदमीके पेटसे निकलते हैं और लड़की बया इमलीके छोड़रसे निकलती हैं ।

सन्तोखी—जहाँ-तहाँ भैया ! कसाई सब औरतोंसे अँगूठेका निसान लगवा रहे हैं ।

भैया—बाहे बास्ते सन्तोखी भाई ?

सन्तोषी—समझा रहे हैं कि कानून पास हो गया तो सब जायदाद लडकियाँ ले जायेंगी और लडके भीख माँगते फिरेंगे।

भैया—सब जायदाद तो देनेकी बात नहीं सन्तोषी भाई ! हजारों बरसाते हिन्दू मरदोंने जो उनका हक छीन लिया है, बस उतने हीके देनेकी बात है। मुसलमानों के यहाँ लडकीके लिए हक मिलता है, इसाईके यहाँ भी लडकीको हक मिलता है, उनका धरम तो रसातल नहीं गया तो हिन्दू मरद इतना क्यों छटपटा रहे हैं।

दुखराम—यह हिन्दू धरम क्या है भैया ! वह तो जान पड़ता है कि आदमी के देहका कोड है। लेकिन यह कितने दिनों तक रोकेंगे ?

भैया—तो मालूम हुआ न, औरतोपर कितना जुलुम हो रहा है। मरकस बाबाकी शिक्षा है कि मरद और औरत गाढीके दो पहिये हैं जब तक दोनों बराबर नहीं होंगे जब तक गाढी चल नहीं सकती। दुखू भाई ! हम जोकोको खतम करनेके लिए तैयार हैं, इसलिए न कि आदमी आदमी बराबर हो। आदमी-आदमी के बराबर होनेपर औरतको गुलाम नहीं रखा जा सकता। औरतको आगमें जलाना भी हिन्दू धरम कहलाता था। औरतकी देहको रोटी कपडेके लिए बेचना भी हिन्दू धरम कहला रहा है। बराबर का होगा, तब औरतको देह बेचना नहीं होगा, तभी दुनियाका नरक मिटेगा।

## १३ अछूत और सोसित

दुखराम—भैया तुमने उस दिन जो औरतकी गुलामीके बारेमें कहा था, उसपर मैं बहुत सोचता रहा, लेकिन उसी तरहकी और कुछ बातोंमें उनसे भी सताइ जमात है उन लोगोंकी जिनको बड़ी जाति अछोप, अछूत कहते हैं।

भैया—और उन्हीको गाँधीजीने नया नाम दिया—'हरिजन'।

दुखराम—मैंने सोचा अब्दुल और सुखारीको साथ लेकर बात करो तो और अच्छा होगा। मैं उनसे मरकस बाबाकी बातें करता हूँ, और अभी तो वह दुनिया कहाँ है, इसका कहीं पता नहीं है, तो भी बात सुनके ही दोनों तुमसे भेंट करनेके लिए आना चाहते थे। मैंने उनसे कहा कि रजबली भैयाको मैं तुम्हारे ही घरपर लाता हूँ, वही सामने है अब्दुल भाईकी झोपड़ी, देखते हो न, क्या यह आदमी का घर है ? हिन्दू भगी होता, तो बगलमें एक सुअरकी खोमार भी होती है और दोनोंमें कोई फरक नहीं दिखाई पड़ता। अच्छा अब हम आ गये, अब्दुल भाइने आमके नीचे गुआल बिछा दिया। सलाम अब्दुल भाई !

अब्दुल—सलाम दुखू भाई ! और यह रजबली भैया तो नहीं हैं ?

दुखराम—हाँ, हमारे रजबली भैया हैं। सलाम सुखारी भाई !



सुखारी—सलाम दुखू भैया, सलाम रजबली भैया ! आओ इसी पुआल पर बैठें ।

बघदुल—हाँ, भैया ! बैठो । जोकोने हमे और किस कामके लायक छोडा है महु तो थोडा-सा कोदो वा पुआल कहीसे माँग-जाँच कर ले आये है । जाडेमे लडके-वाले इसीमे धुसकर दिन काटेगे ।

सुखारी—पुआल भी मिल जाय भैया ! तो जनुक हम लोगोको साल-दुसाला मिल गया ।

दुखराम—हमारे ही साथ साल-दुसाला बनाते हैं, लेकिन भकुआ बनाकर दूसरे उसे पहनते हैं । हमने अपने रूपको नहीं पहचाना सुखू भाई ! कोई बाघका बच्चा था । बचपन हीमे किसी गडरिये ने पकड लिया और भेड-बकरीका दूध पिलाकर पोसा । जब वह बड़कर पूरा बाघ हो गया, तब भी कोई उसका कान पकडता, कोई मारता, जैसे अब भी कुसे ही का पित्ला है । फिर किसी दूसरे बाघने देखा, उसको बडा अचरज हुआ और अफसोस भी हुआ । जब वह समझानेके लिए उसके पास गया तो सब भेड-बकरियाँ भाग गई, और उन्हीके साथ वह बाघका बच्चा भी भाग निकला । कई दिनके बाद बाघने जबान बाघको पकड पाया । बाघ समझाने लगा कि तुम भी हमारी तरह बाघके बच्चे हो, काहे मार खाते हो, काहे बेइज्जत होते हो ? बाघ बच्चेने कहा—कि नहीं हमकी छोड दो नहीं तो गडरिया मार-मारकर बेदम कर देता । बाघ उसे पानीके पास ले गया । परछाईं दिखाके कहा कि देखो तुम्हारा भी रूप मेरे ही ऐसा है । अब बच्चेने देखा तो बात उसे सच्ची मालूम हुई लेकिन तब भी उसका डर नहीं जा रहा था । बाघने कहा कि गडरियोके सामने मेरी तरह जरा गुराँना और जब गडरिया जान लेके भाग जाय तब तो मेरी बात मानोगे न । बाघ बच्चे ने बैसे ही किया, गडरिया भाग गया । बाघ बच्चा जंगलका राजा बन गया । वही बात तो है सुखू भाई ! हम लोगोकी । हजार भावमी मर-मरकर कमाते हैं और पाँच जोकें सब खा जाती हैं, कमाने वालोको उन्हीने छत्तीस खोममें बाँट दिया है, उस परसे हम लोगोको भेड बना दिया । लेकिन जिस दिन हम लोग अपना रूप पहचान लेंगे, उसी दिन जोकोका अन्त समझो ।

सुखारी—दुखू भाई, जो तुम कहते हो वह सब हमारे घटके भीतर उतर जाती है । छोटा भइयवा सुमारथ कात्ही तो बहरीसे गया है । पलटनेमे सिपाही है न भैया । वहाँ अच्छा-अच्छा पहनना मिलता है दुखू भाई । तुमने जो दो अच्छर बताया है, उसे सुमारथसे भी कहा । उसने कहा कि रूसके पलटन इतनी धीर दुनियामे कही नहीं है, लेकिन उसको यह नहीं मालूम था कि रूसमे जोकें नहीं हैं, वहाँ बमेरोका राज है ।

दुखराम—तो तुमने कुछ बताया कि नहीं सुखू भाई ?

सुखारी—जो कुछ समझमे आता है, वह बतसाया दुखू भाई । वह रह था कि मैं पलटनेमे जाकर और पता लगाऊँगा । अच्छा यह बात तो अब रजबली भैया कुछ बतावें ?

भैया—दुनिया भरमे सुखू भाई जोकोवा राज है, जोवें बारघाना खोनी है, सोदा बँचती है, जिसमें कोई गडबड न बदे, इसलिए राज भी अपने हाथमे ग्या है ।

गरीब सब जातिमें है सुख्ख भाई ? बाभनमें भी गरीब हैं, राजपूतमें भी गरीब हैं, भुइहारमें भी गरीब हैं, जो गरीब है, उसकी जिम्मेगी नरक है, धरती पर हमारा देस सबसे बड़ा नरक है। काहे से कि इतनी गरीबी चारों छोटमें कहीं भी नहीं है और बड़ी जातियोंमें तो दो-चार खुसहाल भी होते हैं, लेकिन अछूत जातिमें तो एक ओरसे सभी गरीब ही गरीब हैं। मथरासमें पढ़ने जायें तो सबकी तिजरी बड़ जाती। मेहतर-का लड़का हमारे लड़केके साथ बैठा करे। चमारका लड़का हमारे लड़केके साथ पड़े। रोजगार से लोग पैसा देवा करते हैं, लेकिन अबुल भाई। तुम मिठाई की दुकान खोलो तो कोई आयेगा ?

अबुल—देह तो छुआते ही नहीं हैं भैया। हमारे हाथकी मिठाई कौन चायेगा ? कपड़ाकी दुकान खोलो तो बही बात। नीकरी में तो और मुश्किल। सब बड़ी-बड़ी जातियोंके हाथमें है।

भैया—जोकोने जैसे तो सारी दुनियामें सब कुछ अपने हाथ में रखा लेकिन हिन्दुस्तानमें उन्होंने और गजब रखा है। तीस करोड़ हिन्दुओं को ही ले लो। दस करोड़ अछूत हैं, बड़ी जातिवाले जो उन्हें आदमी कहते तो प्रनुक बड़ी दमा करते हैं। बाकी बीस करोड़में दस करोड़ औरतें हैं जिनको कहनेके लिए तो अरधांगिनी नाम दिया जाता है। लेकिन कहावत है—“बहुरिआका बहुत मान लेकिन हाड़ी-बरतन छूने न पाये।” सुख्ख भाई ! उस दिन बात हो रही थी न जायदातमें औरतों का भी हक होना चाहिए ?

दुखराम—हां भैया ? सन्तोषी भाई जो सभाकी नोटिस दिखाई थी।

सुखारी—किस बातकी नोटिस थी भैया ?

भैया—आजकल बड़े लाटके यहाँ एक कानून बनानेकी बात हो रही है। औरतोंको न बापकी जायदाद में हक मिलता है न पतिकी। इसीलिए कानून बना देना चाहते हैं कि औरतोंको भी हक मिले। लेकिन हिन्दू कहते हैं कि औरतोंको हक मिलनेसे हिन्दू धरम खतम हो जायगा। हिन्दू धरम बनेगा कैसे ? दस करोड़ आदमियोंको अछूत रखो, उनको न सायमे पढ़ने दो, न उन्हें कुयें की जगहपर बड़ने दो, न मन्दिरके भीतर घुसने दो, एक है यह रास्ता। दस करोड़ औरतोंको कोई हक मत दो जिससे वह मरवांकी दासी बनी रहें। हिन्दू धरमकी बड़ोतरकीका यह दूसरा रास्ता है, बीस करोड़को तो इस तरह जानबर बनाया, फिर दस करोड़ हिन्दू आदमी रह जाते हैं। लेकिन उस दस करोड़में कितने भी बाम्हन हैं, जिनका विभाग आसमानपर रहता है, वह अपनेको बम्हाका बेटा कहते हैं, कुछ है राजपूत, फिर हैं खत्री, अगरवाल, बरनवाल, रस्तोगी, कायस और भी पचासों जातियाँ हैं, सबकी अलग-अलग दुनिया है, मरना-जीना, सादी-ग्याह सबका अपनी-अपनी जातिमें। हिन्दू सिर्फ एक नाम है, नहीं तो यह सैकड़ों जातियोंका अपना अलग संसार तो देख रहे हो न सुख्ख भाई ! २० करोड़ औरत और अछूत कहकर जानबर बना दिया। फिर १० करोड़ सैकड़ों जातियोंमें फोड़-फोड़पर बिल्कुल कमजोर कर दिया। इससे फायदा किसको हुआ ? बाहरवालोंको। पर फूटे गेंवार लुटे, आज बिसायती जोकें हिन्दुस्तानपर राज कर रही हैं क्यों ? इसीलिए कि हिन्दुस्तान फूटके कारण दुर्बल है और दुर्बलकी मेहरी गाँव भरकी भोजाई है। और दूसरा नफा उठानेवाले हैं हमारे देसके निकम्मे लोग,

जोकें जो हाथ-पैर हिलाना नहीं जानती, जो दूसरोका खून चूसती हैं, किसान उनके लिए अनाज पैदा करता है, मजूर उनके लिये कपड़ा बुनता है।

दुखराम—इन्हीं जोकें भैया जात-पात बनाई है क्या ?

भैया—एक कहावत है दुखू भाई—जब गया हहाके समुन्दरके पास पहुँची तो समुन्दरको बड़ा डर लगा। उसने सोचा जो गया इतने जोरसे चलेगी तो मुझे भी लाँघ जायेगी। उसने हाथ जोड़के कहा—“गङ्गा महारानी एक बातका बरदान माँगता हूँ। एक धारा से आनेपर मुझे बहुत तकलीफ होगी, आप हजार धारा बनकर आये ता मुझपर बड़ी दया होगी। गया हजार धारा बन गई, उसका जोर हजार टुकड़ोमें बंट गया और कहते हैं, इसलिये समुन्दर गङ्गाको खा गया। हमारा देश भी वैसे ही है। हजारो जातियोमें बँटा है, इसीलिये हमारे यहाँकी जोंकें हजारो बरससे हमें धारही है, हमारे लिए ये जोकें मजबूत हैं लेकिन यह भी हजारो टुकड़ोमें बँटी हैं, इसलिये विलायती जोकें हिन्दुस्तान में पहुँच गई। तुमसे सुखू भाई पूछा जाय कि तुम तो इतना काम करते हो। बड़े भोरे ही हल नाघते हो, बरसा हो या जाड़ा हो या गरमी हो, कुछ नहीं गिनते। अढ़ाई पहर तक खेतमें हर जोतते हो, जमीन खोदते हो, खेत काटते हो, और मिलता तुम्हें क्या है ?

सुखारी—चार पँसा, और पाव भर पनपियाब, न कुल। चार पँसाके साँबाने भी आज-कल पेट नहीं भरता, क्या अपने खायें और बाल-बच्चेको खिलायें। सबकी हड्डी-हड्डी निकली हुई है। परसाल १२ बरसका लडका झुक (मर) गया।

भैया—१२ बरसका लडका मरनेके लिए नहीं पैदा हुआ था दुखू भाई ! जिसको आध पेट भोजन नहीं मिलेगा, उसको तो बीमारी दूँडती ही रहती है। खाने का ठिकाना नहीं है तो दवाई कहाँसे लावे पिलाओगे ?

भैया—आज-कल भी भैया आठ सालका गदेल (लडका) महीना भरसे जईयामे पड़ा है। बस भागवानपर छोड़ दिया और क्या करे। पहिले चार पँसेकी कुननकी पुढिया मिलती थी तो कहीसे माँम जाँचकर खरीद साते थे। लेकिन अब तो उसका कही पता ही नहीं है।

भैया—यह आदमीकी जिन्दगी नहीं है दुखू भाई, दो सौ पीड़ीसे तो भगवान पर छोड़ा, लेकिन भगवानने आज तक तुम्हारी ओर झाँका भी नहीं।

सुखारी—तो जानता हूँ भैया। लेकिन अब आदमी का कुछ भी नहीं चलता तो क्या करे ? सुनते हैं गाँधी महात्मा हम लोगोकी सुध से रहे हैं।

भैया—अपनी सुध न लोगे सुखू भाई तो कोई तुम्हारी सुध न लेगा। और गाँधीजी भी जो हरिजन-हरिजन कहने लगे तो इसमें भी दूसरा मतलब है।

दुखराम—दूसरा मतलब क्या है भैया और हरिजन क्या ?

भैया—हरि भगवानको कहते हैं और जनका माने है, आदमी, भगवान का आदमी, नाम तो अच्छा है, लेकिन नामसे कुछ नहीं होता।

दुखराम—एक गिस्मा सुना दें, किसी सडकेरा नाम ठटपास था अच्छा नाम रखनेमें जम उठा से जाता था, इसलिए मतारीने घराब नाँव रख दिया। सडका पड़ने हतिमार हुआ। दूसरे सडके ठटपास कहने मजाब करते। उसने अपने गुरते कहा कि

मेरा नाम बदल दें। गुरुने कहा—नाममे कुछ नहीं है। ठठपालने फिर-फिर जोर देकर कहा तो गुरुने कहा, जाओ तुम्हीं कोई अच्छा-सा नाम बूँद लाओ। ठठपाल नाम बूँदने लगा। किसी सेतमे फटे चौपड़े लपेटे कोई औरत पिछुआ (छूटदाना) धीन रही थी। ठठपालके पूछनेपर उसने अपना नाम लछमिनिया बताया। ठठपाल सोचने लगा कि लछमिनिया ऐसा अच्छा नाम है, लेकिन इससे उसे क्या नफा है? ठठपाल और आगे बढ़ा, चैत-बैसाखकी दुपहरियामे कोई आदमी नगे बदन हल जोत रहा था, पूछनेपर नाम बतलाया धनपाल। ठठपाल फिर सोचने लगा। लेकिन, फिर आगे बढ़ा। कुछ आदमी कंधेपर मुर्दा उठाये “राम नाम सत्त है” कहते गाँवसे बाहर निकल रहे थे। ठठपालने नाम पूछा तो मालूम हुआ अमर। ठठपाल वहीसे गुरुके पास लौट आया। गुरुने पूछा कोई नाम बूँद लाये? ठठपालने कहा—“मिनिया करत लछमिनिया देखा, हल जोतत धनपाल। छटिया चढ़े हम अम्मर देखा सबसे भला ठठपाल।”

दुखराम—हाँ नाम बदलनेसे क्या होता है भैया?

भैया—और नाम भी कैसा बदलता है हरिजन, भगवानका आदमी। भगवानने अछूतोंकी ओर फूटी आँख भी कभी देखा? जोफें अपने सारे चूसनेको भगवान हीवी रुप बतलाती हैं। सुखारी क्यो भूखे मरते हैं। भगवानकी रुप, सुखारीका १२ सालका लडका पय दवाईके बिना क्यो मर गया? भगवान की मर्जी। सालमे १० महीना सुखारीको क्यो भूखा और आधा पेट रहना पड़ता है?—भगवानकी इच्छा। इनके दो करोड़ पमार भाई काह नगे-भूखे मरनेके लिए पैदा हुए हैं? भगवान की खुशी। राजा सरमनपुर काहे २० लाख रुपया हर साल अतिरबाजी, रडी और मोटर-पर फूँवते हैं?—भगवानकी दया। मेठ तिनवीडीमल मोटाईके मारे बारपाईपरसे उठ भी नहीं सकते। उन्होंने खोर याजारमे अनाज बँचकर एक करोड़ रुपया काहे मार लिया? भगवानकी दया। सेठ तिनवीडीमल के भाई-बन्दोंने अनाज छिपाके उसे मँहगाकर बज्जालमे २० लाख आदमियोंको भूखा क्यो मार डाला? भगवानकी दया। कोई काम करते-करते मर जाता, लेकिन उसे एक साँझ भी पेटभर अन्न न मिलता, यह भी भगवानकी दया। किसी के कुत्ते हलुवा-मलीदा खाते हैं और कोई भूखे मारे कुत्तेका जूठ छीनके खाता है, यह भी भगवानकी दया।

दुखराम—जिनके कुत्ते हलुवा-मलीदा खायें, वह भले ही भगवानकी दयाकी शारीक करते फिरें, लेकिन जिनके ऊपर भगवानने नामसे हमेशा ही बन्ध गिराया गया है, वह काहेको भगवानके आदमी बनने जायें?

भैया—गाँधी जी ने अछूतों को हरिजन—भगवानका आदमी बनाया और एक काम और किया।

सुखारी—तो क्या है भैया?

भैया—हरिजनोंके लिए मन्दिरका दरवाजा खोल देना चाहिए। जब हरिजन हैं तो इनको हरिका दरसन अकर मिलना चाहिए। लेकिन वाभन पोपी खोल-खोलके दिखाते फिरते हैं कि अगरके मन्दिरके भीतर जानेसे मन्दिर अमुद्ध हो जाता है, मैं तो उनसे कहता हूँ दुखू भाई कि हिन्दुस्तानमे गायका गोबर और मूत नहीं है, क्यो नहीं खिला-पिलाके भगवानको मुद्ध कर लेते।

दुखराम—बमारके लिए मन्दिरका दरवाजा खोल देनेसे क्या उसका पेट भर पायेगा ?

सुखारी—बड़े होकर नहीं भैया ।

भैया—दस करोड़ अछूत भाइयोंको जानवरसे आदमी बनाना है । दसों करोड़ आदमी अपने मनसे जानवर नहीं बनें, जोकोने उन्हें जानवर बनाया ।

सुखारी—किस तरह हम लोगोंको आदमी बनाना चाहते हैं भैया ?

भैया—कहते हैं हिन्दुओंमें एक-तिहाई अछूत हैं, उनको भी बड़ी-बड़ी नौकरी मिलनी चाहिए । काहे जज, कलटूर, मजिस्ट्रेट सब बड़ी-बड़ी जातिके ही लोग बनेंगे । हम एक तिहाई हैं, नौकरी में एक-तिहाई हमारा हिस्सा होता है ।

सुखारी—तो भैया, क्या हमारी जातिमें भी अब कलटूर-मजिस्ट्रेट बन रहे हैं ?

भैया—हाँ, दस-बीस काहे नहीं बने हैं । लेकिन सुकबू भाई जो तिहाई नौकरी मिल जाये, तो यह भी ऊँटके मुँहमें जीरा होगा । दस करोड़में एक हजार को नौकरी मिल जानेसे दसों करोड़की भूख भाग जायेगी ?

सुखारी—कहाँ भायेगी भैया ! राजपूत, बामन, काश्यप में हजारों नौकरियाँ हैं, लेकिन हर गाँवमें तो पेटमें परपर बाँधके डेला पीटने वाले भरे पड़े हैं ।

भैया—मैं यह नहीं कहता, अछूतोंको नौकरी नहीं मिलनी चाहिए, लेकिन ओसके बादसे प्यास नहीं बुसेगी सुखारी भाई !

सुखारी—और भी कोई रास्ता बतलाते हैं भैया ?

भैया—राज-काज बतानेके लिए जो छोटे साठ बड़े साठकी पचायत (एसेम्बली, कौंसिल) है, उसमें भी एक-तिहाई हमारे भाइयोंको जाना चाहिए ।

सुखारी—तो इससे भैया हम लोगोंको रोटी-कपडा मिलेगा ?

भैया—बड़ी जातिके लोग पचायतमें गये हैं । देख रहे हो न उनकी जातिके डेला फोड़नेवालोंको कितना खाना-कपड़ा मुबस्सर हो रहा है ।

सुखारी—तो यह भी बेकार ही हुआ न भैया ?

भैया—बेकार नहीं है सुकबू भाई, अछूतोंको उस पचायतमें जाना चाहिए, तभी न यड़े लोगो को मुँहतोड़ जवाब मिलेगा और छाता-जूता उतरवानेका नाम नहीं सेंगे । लेकिन सीक बोर्डक पानी देनेसे कठ नहीं भीगेगा सुकबू भाई ?

सुखारी—तो भैया, कौन ज़पाय है, जिससे हम लोगोंका दुख-दलित्तर जाय ?

भैया—बस रोगोंकी एक ही दवा है सुकबू भाई और वह दवा मरकस बाबा बतला गये हैं ।

सुखारी—मरकस बाबाकी बात सुकबू भाईने बतलाई है ।

भैया—ताल-तलैया, डबरा-गड़वा चाहे गड़हा-गड़ही, चाहे गाय भैंसरे घुरका दाग; एक-एक चीजको सोटासे पानीके भरनेमें जिनगी बीत जायगी लेकिन वह नहीं भरेंगे और एक बेर बाढ़ आ जाय, तो सब भर जायेंगे । मरकस बाबा कहते हैं कि यून घूमनेवाली सभी जगहोंको निवाल बाहर करो और सेतु-बाड़ी, बाग-बगीचा, खान-

कारखाना सब साझे करके मिलकर काम करो, बस सबका दुख-दलदर दूर हो जायगा ।

सुखारी—हमारे नेता इसे क्या नहीं मानते भैया ?

भैया—इनको बाढ़के आनेपर विसवास नहीं ।

सुखारी—बाढ़ के आनेपर विश्वास नहीं है, तो क्या लोटा-लोटा पानीसे भर देनेका विसवास है, यह तो और अनहोनी बात है ।

भैया—यह सोचते हैं कि अबकी साल सौ नौकरी मिलेगी, अगले साल दा सौ आदमी हाकिम हो जायेंगे । इसी तरह कुछ दिनमें हमारी जातिके दस बीस हजार आदमीको नौकरी मिल जायगी । कोई दो हजार महीना पायेगा, कोई हजार कोई पाँच सौ, कोई सौ ।

सुखारी—दो हजार या सौ महीना लेके अपने ही अडे-बच्चेको पालेगा न भैया ? बहुत हुआ तो दो लाख आदमियाका इससे काम चल जायगा, लेकिन दस करोड़में दो लाख क्या है ?

भैया—बड़ी जातिवालोंके पास तो भैया जमीन मकान भी है बल कारखाना भी है, हमारे पास तो भैंडई डालनेकी भी जमीन नहीं, तो दस पन्द्रह हजार नौकरियोंके मिल जानेसे हमारा क्या बनेगा ?

भैया—नौकरीवाले जमीन मकान खरीदेंगे कारखानोंमें भी हिस्सदार बनेंगे । हो सकता है, पचास बरसमें अछूतोमें भी कुछ हजार भूमिदार और कारखानेदार बन जायें ।

दुष्यराम—लेकिन इससे तो भैया ? जोके ही बढ़ेंगी न ? जोकोके बढ़ानेसे हमारा दुख जायगा या खतम करने से ?

भैया—यही तो ये लोग नहीं समझते । उन्होंने खुद सब तनलीफ और अपमान भोगा है । उनके दिलमें अपने भाइयोंके लिये बड़ा दर्द है । वह अछूताको उठा रहे हैं, यह सब अच्छा है । वह गाँधीजीके हरिजन उद्धार या अछूत उद्धार को बेकार समझते हैं, यह भी ठीक है । और गाँधीजी जो मन्दिर में अछूतोंका भोजना चाहते हैं तो यह मायाजाल है । मन्दिर और भगवान सब धोखेकी दृष्टी है । चारा देकर बहलिया मारता है । अछूतोंको भगवानको दूर हीसे ससाम करना चाहिये और कह दना चाहिए—‘बाबा ? जाओ, बहुत दिनों तुमने छाती पर मूँग दला ।’

सुखारी—मरबस बाबाके रस्तासे चलनेसे हम लोगका कैसे उद्धार होगा भैया ?

भैया—सुखू भाई ? यही अपने दाउदपुरकी बात ले लो । बाभन चमार सब मिलाकर १०० घर हैं । तुम्हारे वहाँ ५०० बीघा खेत हैं और सब रब्बीका । अभी ता १०० घरमें २० घर चमारोंके पास कुल मिलाकर ३-४ बीघामे ज्यादा जमीन नहीं, और उसके लिए भी मालिककी गाली मार सहनी पड़ती है, और भी कितने ही बाभनो, अहीरो और दूसरी जातिके घर हैं, जिनमें किसी-किसीके पास नामके लिए थोड़ी सी जमीन है । ८-९ घर हैं, जिनके पास जमीन भी बेसी है और

मुँहमे गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सौ बीघा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-बोलियोकी भेडे तोड़ दी जायँ, और पाँचो सौ बिगहामे सभी घरकी साझी हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मई-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुढ़िया भी चौघटसे बाहर नहीं निकलनी, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेके भीतर रहना, चौघट नहीं लाँचना, हाथमे मेहदी लगा के बैठना, यह सब ओकोका घरम है भाई। कमेरोका घरम है, काम करना। सुखलाल तेवारी और उनके घरकी औरतोंको दोमेसे एक बात चुननी पड़ेगी। जो यह जोक घरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक हफ्तामे सब पटपटाके दाउदपुरको छोड़ जायेंगे। जोकोके मरनेसे घरतीका भार उतरता है सुक़्ख भाई। और जो कमेरा घरमपर चलना चाहेंगे, तो सबके भाई हैं, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब बाँट-बाँटकर खायें-पियें।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामे भैया, काम पियारा होता है, काम नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमे सभी घर कामसे पियार करने लगे तो घरती माता एकहू अच्छन अनाज देंगी ?

सुखराम—घरती माताका दिल तब तक नहीं पसीजता, जब तन चोटीका पसीना एंडी तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमे सब घर काम करेगा। खेतोमे मोटरका हल चलेगा, सिंचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमे विलायती खाद पड़ेगी। २०० बीघा गेहूँ बोनेमे सोमोवा साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिंगरेट माला तमाकू बो दो, तो खाली तमाकू बँच देनेसे सालमे ३ लाख रुपया आ जाय। लेकिन तमाकू बाड़े बेचोगे सुक़्ख भाई। दाउदपुरमे सिंगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतीका समय छोड़कर मरद-औरत अपने कारखानामे रोज ६ घंटा काम करेंगे। बीस लाखका सिंगरेट सालमे बिक जायगा और याँवबाले जितना सिंगरेट पियेंगे, उतना मुफ्त रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख सालाना निकलेगा न ?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुक़्ख भाई सब घरका धन होगा। फिर दाउदपुरमे कोई सुअरकी खोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और छपईल भी नहीं बच रहेगी। उसकी जगह दाउदपुरमे होगी—एक चौड़ी जिसके दोनो ओर ईट, सीमेंट और लोहेसे बने पक्के मकान होंगे। हर मकानमे नलसे पानी जायगा और बिजली दीया याँरेगी। हर घरके पीछे पक्का पापाना होगा, और अबदुल भाईको उठाना नहीं पड़ेगा; नलसे पानी छोड़ा जायगा और वह घरतीके भीतर ही भीतर बहा ले जायगा। फिर आजके नये-भूखे आदमी दाउदपुरमे नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब





मुंहमे गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सी बोधा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-बोलियोकी भेडे तोड दी जायें, और पाँचो सी विगहामे सभी घरकी साझी हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मर्द-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुढ़िया भी चौखटसे बाहर नहीं निकलनी, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेके भीतर रहना, चौखट नहीं लाँघना, हाथमे मेहरी लगा के बैठना, यह सब जोकोका धरम है भाई। कमेरोका धरम है, काम करना। सुखलाल तेवारी और उनके घरकी औरतोंको दोमेसे एक बात चुननी पड़ेगी। जो वह जोक धरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक हफ्तामे सब पटपटाके दाउदपुरको छोड़ जायेंगे। जोकोके मरनेसे धरतीका भार उतरता है दुखू भाई। और जो कमेरा धरमपर चलना चाहेंगे, तो सबके भाई हैं, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब बाँट-बाँटकर खायें-पियें।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामे भैया, काम पियारा होता है, काम नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमे सभी घर कामसे पियार करने लगे तो धरती माता एकदू अच्छत अनाज देगी ?

सुखराम—धरती माताका दिल सब सब नहीं पसीजता, जब सब चोटीका पसीना एडी तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमे सब घर काम करेगा। खेतोमे मोटरका हल चलगा सिचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमे विलायती खाद पड़ेगी। २०० बीघा गेहूँ बोनेमे लोगोका साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिगरेट वाला तमाकू बो दो, तो खाली तमाकू बेंच देनेसे सालमे ३ लाख रुपया आ जाय। लेकिन तमाकू काहे बेचोगे सुखू भाई। दाउदपुरमे सिगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतोंका समय छोड़कर मर्द-औरत अपने कारखानामे रोज ६ घन्टा काम करेंगे। बीस लाखका सिगरेट सालमे बिक जायगा और गाँववाले जितना सिगरेट पियेंगे, उतना मुफ्त रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख मालाना निकलेगा न ?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुखू भाई सब घरका धन होगा। फिर दाउदपुरमे कोई सुअरकी खोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और छपडेल भी नहीं बच रहेगी। उसकी जगह दाउदपुरमे होगी—एक चौड़ी जिसके दोनो आर ईट, सीमेंट और लोहेमे बने पक्के मकान होंगे। हर मकानमे नलसे पानी जायगा और रिजली दीया बारीये। हर घरके पीछे पक्का पाखाना होगा, और अबदुल भाईको उठाना नहीं पड़ेगा, नलसे पानी छोड़ा जायगा और वह धरतीके भीतर ही भीतर बहा ले जायगा। फिर आजके नगे-भूखे आदमी दाउदपुरमे नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब

साफ कपड़ा पहिनेंगे। सड़के-सड़की सब पड़ेगे। सुखलास तबारीके पोते और सुखारी चमार क पोते एक दूसरेको भाई समझेंगे और एक परिवारके बेंबति (आदमी)।

अबदुल—लेकिन भैया यह सपना जैसी बात मालूम होती है।

भैया—सपना वह होता है अबदुल भाई जिसे धरतीपर कहीं न देखा जाय लेकिन जो बात धरतीके किसी कोनेमें देखी जाय, उसे भी क्या सपना कहें ?

अबदुल—धरतीपर ऐसी बात कहीं हुई है भैया ?

भैया—हां अबदुल भाई। और बहुत दूर नहीं। दो दिन रेल और ३ दिन मोटर से चलनेपर तुम उस देशमें पहुँच जाओगे जहाँ सब कारवार साक्षेके परिवारका है जहाँ कोई अछूत और बड़ी जातिपर नहीं है जहाँ कोई ज़ोब नहीं है उस देशका नाम है सोवियत भूमि किसानों मज़ूरोंका पचायती राज और उसको पहल रूस भी कहा करते थे।

अबदुल—तब भैया ! सपनाकी बात नहीं लेकिन अपनी जिनगी में हम सब देखेंगे ?

भैया—समासा देखना चाहोगे तो कभी नहीं लेकिन बंसा बनानेमें तग जाओगे और खूब जिज्ञानसे लग जाओगे ता ज़रूर देख लोगे। अठतीस बरस पहिले रूसको भी जोकोंने मरक बनाके रखा था लेकिन किसान मज़ूर भिड़ गए और अब उन्हें मरके सरगमें जानेकी ज़रूरत नहीं अब सरग उनके घरपर उतर आया।

सुखारी—लेकिन भैया हमारे नेता इतना पढ़ गुनकर बाह मरक्स बाबाके रास्तेको नहीं मानते ? जो वह भी दस-बीस लाख के जोक बनना चाहते हैं तो हम सौगोंका क्या उपकार करेंगे ?

भैया—हिंदुस्तान भरके बमेरे जब जोकोको उखाड़ फेंकनेके लिए उठ खड़े होंगे तब उनके मनमें भी आसा बँधगी अभी तो वह इसे अनहोनी समझते हैं। इसी लिए जड़में पानी न देकर पत्तोंको सींचते हैं।

दुखराम—लेकिन सुनते थे भैया ! गाँधीजी भी अछूतोंके उद्धारके लिए लाखों रुपया जमा कर चुके थे और उन्होंने जगह जगह हरिजन आसरम खोले। यह क्या करना चाहते थे ?

भैया—करना तो चाहते थे हरिजनोका उद्धार लेकिन हो रहा था कड़ेमें आसू पोछना। बस इतना ही हो रहा था कि कुछ सी हरिजन लड़कोंको चरघा नातना सिखाया जाया, जिससे बहुत मेहता करनपर भी आदमी दो आना रोजसे बेसी नहीं कमा सकता जिससे एक आदमीका भी पेट नहीं भर सकता। दूसरी बात यह हो रही थी कि बड़ी जातिके सौ दो-सौ आदमियोंको नौकरी मिल जाती।

मुंहमें गाली भी। मरकस बाबाके रस्ते का मतलब है कि पाँचो सौ घोषा इकट्ठाकर दिया जाय, कोले-कोलियोकी भेडे तोड दी जायँ, और पाँचो सौ बिगहामें सभी घरकी साझी हो। जितने देहसे काम करने लायक आदमी मर्द-औरत हैं, सब काम करें।

सुखारी—लेकिन भैया, सुखलाल तेवारी के घरकी बुढ़िया भी चौखटसे बाहर नहीं निकलती, उनके घरकी औरतें कैसे निकाई-रोपाई करने लगेंगी।

भैया—सात परदेवे भीतर रहना, चौखट नहीं लाँघना, हाथमें मेहड़ी लगा के बैठना, यह सब जोकोका धरम है भाई। कमेरोका धरम है, काम करना। सुख-लाल तेवारी और उनके घरकी औरतको दोमेसे एक बात चुननी पड़ेगी। जो वह जोक धरम पालन करना चाहते हैं, तो “काम नहीं तो रोटी नहीं” वाली बात होगी, और एक ह्पनामे सब पटपटाके दाउदपुरकी छोड जायँगे। जोकोके मरनेसे धरतीका भार उतरता है दुख्ख भाई। और जो कमेरा धरमपर चलना चाहेंगे, तो न-भाई है, सबके साथ मिलके काम करें। खूब धन पैदा करें, और सब बाँट-बाँटा खायँ-पिये।

सुखारी—तो मरकस बाबाके रस्तामें भैया, काम पियारा होता है वा नहीं, यही न भैया।

भैया—जो दाउदपुरमें सभी घर चामने पियार करने लगे तो धरती माता एकहू अच्छन अनाज देंगी?

सुखराम—धरती माताका दिल सब तक नहीं पसीजता, जब तन चोटोका पसीना एही तक नहीं पहुँचता।

भैया—दाउदपुरमें सब घर काम करेगा। खेतोमें मोटरका हल चलाया, सिचाईके लिए पाइप और बिजली लगेगी। खेत-खेतमें बितायनी खाद पड़ेगी। २०० बीघा गेहूँ बोनेमें साँगोका साल भरका खाना हो जायगा। ३०० बीघा जो सिगरेट पाला तमाकू बों दो, तो घाली तमाकू बेंच देनेसे सालमें ३ साध रपया आ जाय। लेकिन तमाकू बाहे बेचोमें सुख्ख भाई! दाउदपुरमें सिगरेटका कारखाना खुल जायगा। खेतीका समय छोडकर मर्द-औरत अपने कारखानामें रोज ६ घण्टा काम करेंगे। बीस लाखका सिगरेट सालमें बिन जायगा और गायबाले जितना सिगरेट पियेंगे, उतना मुफ्त रहेगा।

सुखारी—भैया तो इसी दाउदपुरकी मिट्टीसे २० लाख २५ लाख मालाना निरनेगा न?

भैया—और यह २०-२५ लाख सुख्ख भाई सब घरका धन होगा। फिर दाउदपुरमें कोई मुजरकी घोमार नहीं दिखाई पड़ेगी, कोई छान और छपईन भी नहीं बच रहेगी। उसनी जगह दाउदपुरमें होगी—एन सीटी जिसके दोनो ओर ईट, बिजनी दीया बारीगी। हर घरने पीछे पक्का पाखाना होगा, और बबदुल भाईको उजाना नहीं पड़ेगा; नजने पानी छोडा जायगा और बह धरतीने भीतर ही भीतर बहा ने जायगा। फिर आजके नडे-भूछे आदमी दाउदपुरमें नहीं दिखाई पड़ेंगे। सब

साफ कपड़ा पहिनेंगे । लडके-लडकी सब पढ़ेंगे । मुखलास तेवारीके पोते और मुखारी चमार के पोते एक दूसरेको भाई समझेंगे और एक परिवारके बँवति (आदमी) ।

अबदुल—लेकिन भैया, यह सपना जैसी बात मान्य होती है ।

भैया—सपना वह होता है अबदुल भाई, जिसे धरतीपर कहीं न देखा जाय, लेकिन जो बात धरतीके किसी कोनेमें देखी जाय, उसे भी क्या सपना कहेंगे ?

अबदुल—धरतीपर ऐसी बात यही हुई है भैया ?

भैया—हाँ अबदुल भाई ! और बहुत दूर नहीं । दो दिन रेल और ३ दिन मोटर से चलनेपर तुम उस देशमें पहुँच जाओगे जहाँ सब कारवार सामनेके परिवारका है, जहाँ कोई अछूत और बड़ी जातिके नहीं है, जहाँ कोई जोक नहीं है, उन देशका नाम है सोवियत भूमि, किसानों-मजूरोंका पचायती राज, और उसको पहले रूस भी कहा करते थे ।

अबदुल—तब भैया ! सपनाकी बात नहीं, लेकिन अपनी जिनगी में हम सब देखेंगे ?

भैया—तमासा देkhना चाहेंगे तो कभी नहीं, लेकिन वैसा बनानेमें लग जाओगे, और खूब जिज्जानसे लग जाओगे तो जरूर देख लेंगे । अबतीस बरस पहिले रूसको भी जोकाने नरक बनाके रखा था, लेकिन किसान-मजूर भिड़ गए और अब उन्हें मरके सरगमें जानेकी जरूरत नहीं, अब सरग उनके घरपर उतर आया ।

मुखारी—लेकिन भैया हमारे नेता इतना पद-गुनवर काहें मरवस बाबाके रास्तेको नहीं मानते ? जो वह भी दस-बीस लाख के जोक बनना चाहते हैं तो हम लोगोका क्या उपकार करेंगे ?

भैया—हिन्दुस्तान भरके कमरे जब जोकोको उखाड़ फेंकनेके लिए उठ खड़े होंगे, तब उनके मनमें भी आसा बँधेगी, अभी तो वह इसे अनहोनी समझते हैं । इसी-लिए जबमें पानी न देकर पत्तोको सींचते हैं ।

दुखराम—लेकिन सुनते थे भैया ! गाँधीजी भी अछूतोंके उद्धारके लिए लाखों रुपया जमा कर चुके थे और उन्होंने जगह-जगह हरिजन आसरम खोले । वह क्या करना चाहते थे ?

भैया—करना तो चाहते थे हरिजनोका उद्धार, लेकिन हो रहा था कड़ेमें आँसू पोछना । वस, इतना ही हो रहा था, कि कुछ सौ हरिजन लडकोको चरवा, कातना सिखाया जाया, जिससे बहुत मेहनत करनेपर भी आदमी दो आना रोजसे बेसी नहीं कमा सकता, जिससे एक आदमीका भी पेट नहीं भर सकता । दूसरी बात यह हो रही थी कि बड़ी जातिके सौ-दो-सौ आदमियोंको नौकरी मिल जाती ।

## १४. मरकस बाबा का रास्ता विदेशी है ?

सोहनलाल—सोग कहते हैं भैया, कि मरकस बाबाने जो कुछ कहा है, वह ठीक हो सकता है, लेकिन एक दमके लिए जो बात ठीक है, वह दूसरी जगहके लिए बेठीक भी हो सकती है।

दुधराम—“ठाँव-गुने काजर, ठाँव-गुने कारिख,” वही चीज आँखमें लगकर काजल बन जाती है, और सोभा देती है, वही गालमें लग कालिख कही जाती है और लोगोंको घोना-घोछना पड़ता है। यही बात है सोहन भंने ?

सोहनलाल—हाँ दुक्खू भामा ? रूसमें जो बात ठीक उतरी, यही बात हिन्दु-स्तानमें भी ठीक उतरेगी, इसपर कैसे बिस्वास किया जाय भैया ?

भैया—“ठाँव गुने काजर, ठाँव गुने कारिख” को मैं मानता हूँ, सोहन भाई ? रूसमें इतनी सरदी पड़ती है कि नदी-नाले सब जम जाते हैं, वहाँ जाड़े के मौसिममें हर घरको गरम पानीके मोटे नसोसे गरम किया जाता है। हिन्दुस्तानमें भी मरकस बाबाका कोई चेला भकान गरम करनेके लिए गरम पानीका नल लगवाने लगे, तो उसे मैं पागल कहूँगा, उसकी जगह यहाँपर गमियोंके दिनों में बिजली के पखेकी जरूरत पड़ेगी। भासको और लेनिनभादमें रूसी भाखा बोली जाती है, जो हिन्दुस्तानके ३५ करोड़ आदमियोंको भी अपनी भाखा छुड़वाकर रूसी भाखा सिखलाने की कोसिस करे, तो उसे भी मैं पागल कहूँगा। रूसके कवि बोल्गा माई और दोन घावा (नदियों) के गीत गाते, हिन्दुस्तानमें जो कोई कवि गया माई, सिन्ध और कावेरी माताओं को छोड़कर बोल्गा माई और दोन बाबा का गीत गाये, तो उसे भी मैं पागल कहूँगा, और मरकस बाबा भी उसे अपना चेला नहीं मानेंगे। ऐसी सैकड़ों चीजें हैं, जो रूसकी अपनी हैं और हिन्दुस्तानमें नहीं हैं। जो कोई आदमी अधाधुध नकल करना चाहेगा, तो उसे मैं बेकफ कहूँगा। लेकिन मरकस बाबाने जो बातें जोकोके हटाने के लिए बताईं, कमरोके राज कायम करनेके लिए बताईं, सबको एक परिवारका भाई बननेके लिए कहा, उसमें तो कोई ऐसी बात नहीं दिखाई देती।

सोहनलाल—सबसे बड़ी बात यही है, कि वह विदेशी चीज है।

भैया—तो हिन्दुस्तानमें कोई विदेशी चीज नहीं चलनी चाहिये, यह कौन कहता है ?

सोहनलाल—गांधीजी कहते हैं, गांधीजी के चेले सोग कहते हैं।

भैया—गांधीजी नहीं कह सकते सोहन भाई ? गांधीजी रूसके तालस्तायको अपना गुरु मानते हैं, विलायतके रस्किनका अपनेको रिविया मानते हैं। उन्होंने कभी नहीं कहा, छापखाना विलायतसे आया है, इसलिए उसमें छपी गीताकी नहीं पढ़ना चाहिये। घड़ी भी विलायतसे आई है, और गांधीजी उसको घंघे-बाँघे फिरते हैं, चसमा विलायत से आया है, लेकिन उमें लगाते हैं। ईसामसी का धरम विदेशसे आया है, लेकिन गांधीजी उमका बहुत आदर करते हैं। हिन्दुस्तान के चार आदमीमें एक आदमी जिस मुमल्तान प्ररमको मानता है और वह भी दूसरे देससे आया, लेकिन उन्होंने नहीं कहा कि अरबके पैगम्बरको हिन्दुस्तान से निकाल बाहर करना चाहिये।

सोहनलाल—लेकिन वह कहते हैं, कि मरकस बाबाके रस्तेमें हत्यानी बात आती है और हिन्दुस्तानके गिमि-मुनि बेहत्या का रस्ता बताते हैं।

भैया—यह दोनों बात पसन्द है। मरकस बाबा हत्याका रस्ता नहीं बताते, वह ऐसा रस्ता बताते हैं कि दुनियामें फिर आदमीको आदमीको हत्या करनेकी कमी पड़कर ही न पड़े। अकाल, महामारीमें करोड़ों आदमी मर जाते हैं। वह चाहते हैं कि दुनियामें अकाल महामारीका नाम ही न रहे। जोकें अपने स्वारस्य के लिए बराबर सड़ाई करवाती है, हमारे सामने ही दो बड़ी-बड़ी लड़ाइयाँ हुईं, जिनमें करोड़ों आदमियों की हत्या हुई, जोक मुण्डोंने लाखों बेकसूर बच्चों और औरतोंको तडपा-तडपाकर मार डाला। मरकस बाबाने ऐसा रस्ता बताया है कि जोक ही न रह जायें और दुनिया भरके सारे आदमियोंका एक परिवार बन जाय। गाँधीजी जोकोको भी रखना चाहते हैं और यही जोकें हत्याकी जड़ है। दुखू भाई बताओ कौन हत्याका रस्ता बताता है कौन बेहत्याका ?

दुखराम—इससे तो मरकस बाबाका ही रस्ता बेहत्या (अहिंसा) का हुआ और गाँधीजीका रस्ता दुनियासे कमी हत्याको नहीं हटा सकेगा।

सोहनलाल—लेकिन यह तो तब होगा न जब सारी दुनिया मरकस बाबाके रस्ते पर चलने लगेगी। लेकिन यह तो अनहोनी बात मालूम होती है।

भैया—जो दुनियामें जोकें रह जायेंगी तो हत्या भी रह जायगी, सोहन भाई ! लेकिन इसका दोष तो जोकोको रहेगा, मरकस बाबाके रस्तेको नहीं। फिर सोहन भाई आप मरकस बाबाके रस्तेके ऊपर सारी दुनिया आ जायगी, इसे तो अनहोनी समझते हैं और तब जब कि अपने सामने देख रहे हैं कि ३८ बरस पहले दुनियाका छठवाँ हिस्सा मरकस बाबाके रस्तेको अपना चुका और ६ बरस पहिलेके भी नहीं। जिसे अभी दुनिया अपना चुकी, उसे तो तुम अनहोनी कहते हो। और जोकें बनी रहेगी, जिनका जीनाही दूसरेके खूनपर होता है लेकिन वे भगत बन जायेंगी और सर-बकरी एक जगह पानी पियेंगे। है यह होनेवाली बात ?

सोहनलाल—जोकोके हटानेकी बात तो गाँधीजी भी कहते हैं, लेकिन हत्या के रस्तेसे नहीं, बेहत्याके रस्तेसे।

भैया—बुढ़ गाँधीजीसे बहुत बड़े आदमी थे। उन्होंने भी बेहत्याके रस्ते जोकोको भगत बनाना चाहा लेकिन नहीं हो सका। ईसायसीने भी बेहत्याके रस्तेसे सबको से जाना चाहा, लेकिन देख रहे हो न, उनके चेले क्या कर रहे हैं ? गाँधीजीके चेले हीकी ओर नहीं देखते ? मिलवाते सेठ क्या कर रहे हैं ? उनके चेलोने बम्बईमें मजदूरोपर गोशियाँ बसवाई। उनके चेलोने किसानोपर थोड़े दोड़वाये। बेहत्याकी बात उसी दिन खतम हो गई जिस दिन लड़ाईने समय गाँधीजीने कहा था कि कांग्रेस सरकारमें जायगी तो पसटन, बोला बालूद सभी तरहसे फसिहोका संहार करेगी। जर्मन-जापान फसिहोके सामने निहुराया था बेहत्याके रस्ते काम नहीं चलेगा, इसीलिए गाँधीजीने भी हथियारके साथ फसिहोका मुकाबला करनेके लिए कहा। मरकस बाबा भी हथियार लेकर जोकोका मुकाबला करनेके लिए कहते हैं। बताओ दुखू भाई ! है योनोंके कोई फरक ?

**दुधराम—**कोई फरक नहीं मालूम होता भैया ?

**भैया—**और मरकस बाबा हथियार लेके मुकामसा करनेके लिए क्यों कहने, इसीलिए कि जोके सिरसे पैर तक हथियारसे सैस हैं, तुम्हे निहत्या देखकर वह भून देंगी। जोकोमें दया-भया है, इसे बड़ी विस्वास कर सकता है जिसको जोंकोकी करनी मालूम नहीं, उनका स्वभाव नहीं मालूम। फिर हिन्दुस्तानके रिसि-मुनि बेहत्याका रस्ता बताते हैं। यह बिलकुल गलत है। अठारहो अध्याय गीता हत्या करनेके लिए कही गई। अजुन बेचारा तो तीर-धनुष छोड़कर बैठ गया था, उस लड़ाई करनेसे इनकार कर दिया था, लेकिन फिरसनेने उसे तरह-तरह से समझाया और लड़ने को तैयार किया। वह लड़ाई भी गरीबों-कमरोंकी भलाईके लिए नहीं हुई थी, बुराईके दोनो ओर जोंके ही आगने सामने खड़ी थी। जिरजोधन (दुरजोधन) राजम हिंसा नहीं देता था, इसीलिए पांडव लड़ रहे थे। जिरजोधन सारे राजके बिसानो, कारी-गरो, मजदूरोकी बर्माईको छीनके ऐसजैस करना चाहता था। पांडवने उसी ऐसजैसके लिए कौरवोंको मारा, साखोंका सहार बिचा। गीताको गांधीजी बहुत मानते हैं। गीताको जो कहे कि वह बेहत्या (अहिंसा) का रस्ता बताती है, इसके लिए हम नहीं बहेगे कि वह दिन दोपहर का अंधा है। और दूसरे कौन रिसि-मुनि हैं जो बेहत्याका रस्ता बताते हैं ?

**सोहनलाल—**बुद्ध और महावीर।

**भैया—**बुद्धको तो हिन्दुस्तानने निकाल बाहर किया, इसीलिए उनकी तिब्बत को स्वदेशी कौन मूंह लेकर बहेगे। रहा महावीर, लेकिन उन्होंने किसी राजाका युद्धमें हथियार डाल देनेके लिए कहा, इसका ता हमें कोई पता नहीं। हाँ, आदमी अपनी मुकती और निरवान चाहे तो उसे सम जीव-जन्तु पर दया करने की चाहिये। वही एक देशको दूसरे देशकी गुलामीसे छुटने या एक जमातको दूसरी जमातके खूनी हाथोंसे बचनेके लिए, हथियार रखकर बेहत्या मान लेनेकी बात तो नहीं देखनेमें नहीं आती।

**सन्तोखी—**पोधी-पतरा बहुत है भैया। क्या जाने वही रिसि-मुनिके मुंहसे ऐसी बात निकली हो।

**भैया—**बुद्ध और महावीरसे पहिले किसी रिसि-मुनिने बेहत्याकी बात नहीं हा, इस पर मुझे बिलकुल विस्वास नहीं, उस समयके रिसियो-मुनियोका रसोईवाना पूजापर नहीं, बसाईपर हाता था, वहाँ बीचमे बटिया या बकरको रिसि-मुनि अपन हाथसे मारते थे।

**दुधराम—**क्या कहा भैया। रिसि-मुनि बटिया मारते थे, राम-राम ऐसी बात क्यों हो सकती है ? हिन्दू भी मानते इन भगत हैं ता उनके रिसि-मुनि भैया जैसे गाय मार सकते हैं ?

**भैया—**बुद्ध पहिले और बुद्ध भी बरस पोछे तक हिन्दू रिसि और सभी साग पायका मान था, उससे उनका बर्माई परहज नहीं था। हिन्दुओंकी एक-ही नहीं,

पशाने पोपिनोनें मिठा है, उन्निदेव राजकी रसा म्हाभारत के जानी है । उन्ने परनें रोज दोनो हजार राने मेहनानों, मुसाफिरके खानेके लिए पारी जग्गी की ।

दुखरान—लेकिन भैया जो हिन्दुओंकी दोरीमें रान करनेकी बात लिखी है, और पहिनेके नानुमी नहीं—रिचि-मनि तक रान खाने से, तो खान दोनो की भिदे कहें हिन्दू लोग मुसलमानोंका फिर पीछे छिरते हैं ।

भैया—हिन्दुओंके सोपोंकी बात छिन्न दी गई, इसीलिने मही तो रसा १० पीरो पहलेसे उनके खाने दो-भण्डक पुरखा नित खाने, तो रसा यह उन्का फिर पीछे छिरने ? नै नहू नहीं कहटा दुखू भाई, कि पहिनेके पुरखा रान खाने से, तो हन आज भी खाने । इसकी कोई उकरत नहीं । लेकिन साजी लेकर दूसरोंको पाले दोनना यह तो अबदेन्नी है न ?

दुखरान—उबजंत्तो ही नहीं भैया यह तो भारी सपनेकी उठ है ।

सोहनलाल—लेकिन भैया ! हम सोपोंकी सारी खेजी-पारी, दूध-पी दाम हीवे नितता है, इसलिऐ गायकी रसा करनेको बुरा कैसे कहा जान ।

भैया—गायकी रसा करना अच्छा है सोहन भाई । हम सोपोंको अच्छी-बच्छी नसमके बस-मास देना करना चाहिये, उनको बहाना चाहिये । १० करोड़ आदमीमेंसे बहुत थोड़े हीको दोनेको दूध मिलता है । जब दूध-पी खानेको मिलता पा, तो आदमी खूब तगड़े होते थे । दूध-पीकी इफराज हो इसकी जरूर हमें कोतिल करनी चाहिए । यह हमारे फायदेकी बात है और मुसलमानोंके भी । मुसलमान भाइयोंको समझाइये—हमारे भी मुरखा गायका बलिसान करते थे, पायका मांस खाते थे, लेकिन पीछे समझा कि गायकी रज्जासे हमारा प्यादा पायदा है, इसीलिऐ उन्होंने गायका मांस त्याग दिया । देस भरके सोपोंको दूध पी-दूध खानेको मिले, हल-गाड़ीके लिए अच्छे-अच्छे बैल मिलें, इसीलिऐ हमें गायोंकी रज्जा करनी चाहिए ।

सोहनलाल—गौधीजीकी अहिंसा और दूसरी बातोंके बारेमें तो आपने बतलाया, तो भी बहुत लोग कहते हैं कि रूस और हिन्दुस्तानमें इतना फरक है कि वहाँकी बात यहाँ चलाना उलटी गंगा बहाना है । यह यहाँ चलेगी नहीं, गाहक मगडा-कासट बढ़ेगा ।

“रातो महानसे पूर्व रन्तिवेवस्य वै द्विजः ।

अहम्बहनि बभ्येते ह सहस्रं गघा तथा ।”

“समाप्त बहती ह्यन्न रन्तिवेवस्य नित्ययाः ।

अनुलाकीतिरभयन्नुपस्य द्विजसत्तम !”—धनपर्व २२८।८-१०

“महानदी चर्मरातोस्तकेलेबाह् संभृजे यतः ।

ततरधर्मण्यतीत्येवं विदयाता सा महानदी ।”—शांति पर्व २९-३०

सांक्रांति रन्तिवेवं च मृतं संजय ? शुभम् ।

आसन् द्विसात साहस्रा तस्य सूदा महात्मनः ।

पूहानभ्यागतान् विप्रान् अतिथीन् परिवेषकाः ।—द्रोण पर्व ६७ । १-२ ।

रक्षास्था सूदाः कोरामि शुमुष्ट-मनि-कुञ्जराः ।

सुवं हृषिष्ममगीधं नाद्य मातं यथापुरा—द्रोण पर्व ६७ । १७-१८ ।

शांति पर्व २७-२८ ।



भैया—नहीं चलेगी, तो अपने ही बेकार हो जायेगी, उसके लिए चिन्ता करने की जरूरत क्या ? और झगडा-समझटकी बात जो कहते हो, वह तो जोके करती हैं। गांधीजी सेठों और जमींदारोंको समझा दें कि वह हथियार रख दें और १० बरस किसानों-मजूरोंको मरकस बाबाके रस्तेपर चलने दें। जो साझेकी सेती, मोटरके हल, पानीके पाइप और बिलायती खादसे हरा-भरा सेत उत्तर बन जाने लगे, तो किसानोंको भूखे मरना पड़ेगा। फिर सुरन्त ही जमींदार आकर काम संभाल ले।

दुखराम—वस यही भैया ! गांधीजी जमींदारोंसे मनवा दें तो हम महारमाजी को सबसे बड़ा अवतार मान लेंगे।

भैया—सेठ लोगोंको भी गांधीजी मना लें कि बेसी नहीं पाँच बरसके लिए अपने द्वारपर लिखे 'लाभ-सुभ' को मिटा दें।

दुखराम—"लाभ-सुभ" क्या है भैया ?

भैया—बनिया लोगोंकी गद्दीके ऊपर दीवारमे "लाभ-सुभ" सिन्दूरसे लिखा देखा है कि नहीं। सेठ लोगोंकी जिनगीका सबसे बड़ा मन्तर यही लाभ-सुभ है। मजूर २० ) की चीज रोज पैदा करे, उन्हें ७५ पैसे देकर टर्का दें, और बाकी रुपया हुआ लाभ-सुभ, और रखें उसे गोलकमे। सेठ लोग २० ) मे ७५ पैसे ही नहीं, कुल रुपया मजूरोंके हाथमे दे दें और कह दें कि देखो तुम लोग बड़े जोखिममे हाथ डाल रहे हो। अब हम चीनीकी मिल, कपड़े की मिल, जूटकी मिल, लोहेका कारखाना, किसीका इन्तजाम नहीं करेंगे, हम 'लाभ-सुभ' छोड़ते हैं और इन्तजाम भी। जो मजूर कारखानेको ठीकसे नहीं चला सके, तो उनको ही भूखा मरना पड़ेगा। फिर सेठजी आकर कारखानोंको संभाल लेंगे, झगडा-समझट मिटानेका यह रास्ता है।

दुखराम—हाँ भैया ! बेसी नहीं पाँच ही बरसके लिए जमींदार और कारखानेवाले सेठ राम-नामा ओढ़कर माला फेरें, और हम लोगोंको मरकस बाबाके रस्तेपर चलने दें, तबसे तो बिना झगडा-समझटके फैसला हो जायगा। जब हम देखेंगे कि मरकस बाबाका रास्ता हिन्दुस्तानमे नहीं चल सकता, तो क्या पायल हुए हैं, कि देश-भरका सहार करेंगे।

सोहनलाल—लेकिन जमींदार और सेठ गांधीजीकी बात मानेंगे क्यों ही ?

भैया—चार हजार बरससे जोकोने अपना रस्ता चलाया और उसके कारण पचानवे सैकडा कमरेके लिए नये-भूखे मरनेवाले सिवा कोई चारा नहीं। हम तो सिरिक पाँच बरस ही चाहते हैं। जो जोके उतना भी देनेके लिए तैयार नहीं है, उनके गुन्डे साठी-छूरा लेकर घूमते-फिरते रहेंगे, पुलिस-पसदमको उन्होंने अलग तैयार कर रखा है, अदास्त-कचहरी सब उनके हाथमे है, इतना होनेपर भी महारमाजी कहते कि किसान-मजूर ! तुम हमारा रस्ता से लो, फुफुकार भी मत छोडो, तो इसने लिए हम लोग तैयार नहीं हैं। यह तो सोलहो आग जोकोकी मदद करना है।

सोहनलाल—क्या समझते हो भैया, गांधीजी जोकोकी मदद करना चाहते थे ?

भैया—इस बातको अब किससे पूछें। मैं तो समझता हूँ, वह इन्कार न करते, हाँ, उसके साथ यह भी कहते कि मैं सबकी भलाई चाहता हूँ। कोई चाहता है,

इसे वही जान सकता है, दूसरा आदमी दिलकी बातको क्या जाने ? लेकिन गांधीजी कहते थे, उससे सबसे ज्यादा नफा सेठों को हुआ। दूसरे नम्बरपर ज़िमीदाराको, और तुरन्त नफा तो उतना नहीं, हाँ आगे के लिए किसान-मजूरों को बहुत मदद मिली। तुम समझते होगे सोहन भाई, कि मैं गांधीजीके कामको बहुत बुरा समझता हूँ, और मानता हूँ कि उन्होंने हिन्दुस्तानके लिये नहीं किया। गांधीजीके उपकार को बहुत मानता हूँ। उन्होंने ही चम्पारनके निलहे साहबोंके मदको बूर किया और सैकड़ों बरसोंसे भेड़ बने सिकारोंको सेर बनाया। उन्होंने ही हिन्दुस्तानकी भुक्कड़ जनताको अपने पैरपर खड़ा होनेमें सबसे अधिक मदद की। जनताने अपने बलको समझा और अब वह सो नहीं सकती, जब तक कि वह अपने सतानेवालोंको हमेसाके लिए खतम नहीं कर देनी।

दुखराम—तो गांधीजीकी कौन बात है जो हिन्दुस्तानके कमरोंको मुकसान पहुँचानेवाली है ?

भैया—सबसे बड़ी बात तो यह कि जमींदारों, कारखानेदारोंको कायम रखना चाहते थे। वह उनसे इतना ही चाहते थे कि किसानों और मजूरोंका अपनेको माँ-बाप समझें। सवाल यह है कि माँ बाप महलोमें रहेंगे या ओपडी में, बीस हजारकी कारमें चलेंगे या पैदल। लड़के-लड़कियोंके ब्याहमें दस-बीस लाख खर्च करेंगे या धरम बिबाह करेंगे। सिमला, मैनीताल, दार्जिलिंग, उटकमंड, बम्बई, कसकत्ता, दिल्ली, बनारसमें बिडला हाउस बनाकर रहेंगे कि (१०) भाड़ेकी कोठरीमें।

दुखराम—मुटिया घोटी पहिरने और जोकी छड़ी रोटी खानेके लिए मूह जोकें कभी नहीं तैयार होगी।

भैया—मैं भी समझता हूँ इसके लिए कोई तैयार न होगा। क्या जाने क्या हो कि किसान-मजूर माँ-बाप बनानेकी आसरापर हाथपर हाथ धरकर बैठे रह। लेकिन यह भी नहीं हो सकता, क्योंकि यह अपने पेटकी भूखको कैसे भूला सकते हैं। दूसरी बात गांधीजी कहते थे कि कल-कारखाना नहीं, हमें घरखा चाहिये, लेकिन यह भी होनेवाला नहीं। सोह्तेके जमानेसे आदमी लौटकर पत्थरके जमानेमें नहीं जा सकता। खहरसे जो मिलीके बन्द हो जानेका डर होता, तो बिडला-बजाज-साराभाई जैसे करोड़पति कपडामिलवाने लाखों रुपया खहर-फडमें दान न देते। गांधीजी गुड खानेके लिए कहते हैं लेकिन उनके चेला, बिडला और साराभाईकी चीनीकी मिलोंने चीनीको इतना सस्ता कर दिया, कि कोई गुड खाना चाहेगा नहीं। किसान ऊँध बेचकर पैसा कमा लेते, उसकी जगह यह गुड बनाने नहीं जायेंगे। बिडलाने लाखों रुपया लगाकर हिन्द-साइकिल का कारखाना खोला। वह पाँच लाख नफेमेंके पाँच हजार गांधीजीको दान में दे सकता था, लेकिन कारखाना नहीं बन्द कर सकता। बिडलाने करोड़ों रुपये लगाकर मोटर कारखाना खोला है, उसी नफेमें घरमसासा बनवा सकता है, मालवीजीके विस्वविद्यालयको दान दे सकता है, लेकिन कारखाना छोड़कर वह सतजुगकी आर नहीं लौटेगा। चर्खेकी बात करना हथियारोंकी ओर आदमीको ले जानेकी कोसिस करना है।

दुखराम—वा तो नहीं हो सकता भैया ! और सोहा बिना घरखेका तकुवा कहाँसे आएगा।

पहले जनम में अच्छा करम किया था, इसीलिये वह आज करोड़पती बने हैं। जोकोके अखबारों में जोतिष की बातें भी छपती हैं, जोतिषी सोम वालकी छाल निकालते हैं, दुनियाका आगम (भविष्य) बतलाते हैं। उनके पत्रमें जोकोके मारनेवाले गरह कभी नहीं मिलेंगे। जोकें उसे इसलिए छापती हैं कि भोली-भासी जनता समझे कि हमारे आगम-मा बनना-बिगड़ना अपने हाथमें नहीं गरहोंके हाथमें है, इसलिए जोकोके साथ सड़ने-झगड़नेसे कुछ नहीं मिलेगा। जोकोके अखबारमें तसवीरके साथ किसी एक नवरके वदमास, लपट, ठगका जीवन-चरित्र छपेगा और उसमें उसे बड़ा सिद्ध महात्मा बतलाया जायगा। भोली-भासी जनता उसे पढ़कर समझेगी, अब भी भगवानवै दरसन करनेवाले महात्मा दुनियामें मौजूद है। अब भी भगवान हैं। और वह दुनियाकी खोज खबर लेते हैं, इसलिए छोड़ो दुनियाका झगड़ और भगवानकी ओर लौ लगाओ।

दुखराम—दिसमें तो आग ही लग जाती है लेकिन तुम कहते हो दिमाग ठंडा रखना चाहिए, इसलिए मनको समझाता हूँ। इससे तो मालूम होता है कि स्वमुख ही अखबार बड़ा जबरजस्त हथियार है।

भैया—और दुखू भाई जोकें जो किसानोंके घरोंमें दस पैसा रखवाने और बीस पैसा छानेका इतजाम सोच रही हैं, तो फिर गाँव-गाँवमें नहीं, घर-घरमें अखबार भाने लगेंगे। फिर जोकोके अखबार हजारों नहीं लाखों रोज छपेंगे। अभीसे बिड़ला मनसूबा बाँध रहा है कि सारे हिन्दुस्तानमें जगह-जगहसे हिन्दी, अँगरेजी और दूसरी भाषाओंमें अपना अखबार निकाले। सिद्धान्तियाँ, डालमियाँ और दूसरे करोड़पति भी अब अखबारों की ताकतको समझने लगे हैं लेकिन दुखू भाई देखा न? अखबार बिदेसी चीज है, लेकिन उससे पूँजीपतियों को नफा है, उनसे उनकी ताकत बढ़ती है, इसलिए अब वह स्वदेसी हो गया। अमेरिका और बिलायतके दिमागसे वहाँके कारखानोंमें बनी छापकी मशीन भी स्वदेसी हो गई। बिलायतके लोगोंने भाप और बिजलीवाले कारखानोंको दिमागसे निकाला और उन्हें कायम करके हजारों मजूरोंका खून चूसना शुरू किया। वह लखपतीसे करोड़पती और करोड़पतीसे अरबपती हो गये। हिन्दुस्तानी सेठ जब उन्हीं कारखानोंको हिन्दुस्तानमें खोलकर करोड़पती बन गये तब उनको स्वदेसी-बिदेसीका कुछ ब्याल नहीं आया। लेकिन जब बिलायती मजूरोंने अपने मालिकोंके खिलाफ मरकस बादाकी जिस सिच्छाका सहारा लिया, उसीकी जब हिन्दुस्तानके मजूर अपनाते लगे तो वह बिदेसी बन गयी।

सोहनलाल—हिन्दुस्तानी जोकें यह भी कहती है कि हिन्दुस्तान धरमात्माओं का देस है, यहाँ मरकसकी सिच्छा नहीं चलेगी।

भैया—यह धरमात्माओंका देस है, इसमें क्या सक है। यहाँ १६०० वरस तक डेढ़ अरब औरतें सती के नामपर आगमें जलाई जाती रहीं। यहाँ सरग जानें के लिए लोग हिमासयमें गसते और अछयबटके बरगदसे तिवेनीमें कूदकर धरम वमाते थे। यहाँ १० करोड़ आदमियों को अछूत और जानवर बनाना धरमका सबूत है। यहाँ गायका पेशाब पाखाना खाना धरम है। यहाँ औरतोंको कोई अधिकार न देना जरूरी समझते हैं, पत्थर, बन्दर, गुजर, कुत्ता, गदहा, जल्नू सबके लिए यहाँ आदमीका सर झुकनेके लिए तैयार है। यहाँ एक ओर बर्हमचारीपनका ढाँण है, दूसरी ओर अप्सराओं के साथ क्रीडा करनेमें भी पुन्य माना जाता है। यहाँ एक

और सरावको हराम कह करके भगवतीका जूठ मिलने पर पबित्तर समझा जाता है । यहाँ गाड़ीके गाडी पोये पढ़के भी आदमी गदहा बनाता है, भूगोल पढ़के भी हिमालयके पास सरग बुँडता है । सार्यस पढ़के भी राहुके कारण चंदर गरहन, सूरज गरहन मानता है, और गणगमे नहाकर उछार करता है, मुँहसे "एको ब्रह्म द्वितीयो नास्ती" बोलते हैं, आदमीसे छु जानेसे, या छुआ रोटी-पानी खा लेने से पतीत हो जाना मानते हैं । सोहन भाई यह देस जरूर धरमात्माओका है, लेकिन १० करोड अछूतो को धर-मात्मा मानते हैं कि नहीं ।

दुखराम—मानते तो उन्हें भी न धरम करनेके लिये मदिरमे जाने देते ?

भैया—१० करोड औरतोको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मानते तो उन्हें भी जनेव देते ।

भैया—कायचोको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—उन्हे सराबी, कबाबी, सुदूर कहकर हटा देते हैं ।

भैया—राजपूतोका धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मानते तो "रजपुत भगत न मूसल धनुही" कहके उन्हे भगत बनने ( अजोग न कहते ?

भैया—बगाली बरहमनोंको धरमात्मा मानते हैं या नहीं ?

दुखराम—कन्ठी पहनकर जो मछली-भास धाय, वह क्या धरमात्मा होगा भैया ।

भैया—पजाबी बरहमनको धरमात्मा मानते हैं कि नहीं ?

दुखराम—मैं नहीं कह सकता भैया ।

भैया—मैं कहता हूँ दुखनू भाई, वह भी धरमात्मा नहीं, क्याकि वह चौका-बूल्हा नहीं मानते और कहा के हाथकी रोटी-दाल खाते हैं । गौड, कनीजिया, पुझीतिया समाज्य बरहमन भी धरमात्मा नहीं हैं क्योंकि वह हल चलाते हैं । दक्खिनवाले बरहमन भी धरमात्मा नहीं हैं, काहेसे कि वे मामा, बुआ, बहिन तककी लडकीसे ब्याह करते हैं ।

दुखराम—तो भैया, हिन्दुस्तानमे धरमात्मा है कौन ? यह तो प्याजके छिलके की तरह सब अधरमी ही बन जाते हैं ।

भैया—अच्छा जो मोट मोटी धरमात्मा मान लो तो मानना पड़ेगा कि यहाँके हिन्दुस्तान के हिन्दू भी धरमात्मा हैं, मुसलमान भी धरमात्मा हैं, ईसाई भी धरमात्मा हैं, बौद्ध भी धरमात्मा हैं । फिर तो रूसमे ईसाई धरमात्मा हैं, मुसलमान धरमात्मा हैं यहूदी धरमात्मा हैं । वहाँ भी उनके बड़े-बड़े मठ, गिरजा और मसजिद बनी है । वहाँ मुसलमाा को तो, बल्कि कई बड़े-बड़े पीर समरखन्द बुखारामे पैदा हुए ।

दुखराम—तब उनका यह बहना निलज्जताई ही है न कि मरकस बाबाकी सिक्का रूसमे इसलिए चली कि वहाँके लोग धरमात्मा नहीं थे ।

## १५. ग्यान और भाखा

सोहनलाल—दुखू मामा ! अभी तक हमने भीया से बहुत सँभल-सँभल के सवाल पूछा है, अब एकाध अपने मनका भी सवाल पूछ लेने दो ।

दुखराम—पूछो भंने ! हम भी सुनेंगे, लेकिन दो-चार आना हम भी समझें, ऐसे पूछना ।

सोहनलाल—नहीं समझ पाओगे दुखू मामा, तो दो ही चार आना भर, नही तो सभी समझोये । अच्छा तो भीया ! जोके जो कहती है, कि जितना ग्यान-विग्यान दुनियामें है, वह सब हमने ही पैदा किया है, हम न रहे तो दिया बुस जायगा ।

भीया—हम कब कहते हैं कि जोंकोंने कभी अच्छा काम किया ही नहीं । लेकिन जो दिया युवा जानेकी बात कहते हैं, वह गलत है । हम दिया बुसने नहीं देंगे । हमारे कमरेके राजमें ग्यान-विज्ञान बहुत चमकेगा । वहाँ ग्यानके बिना कुछ भी हो नहीं सकता । जोंकोंके राजमें आज अपढ़-अपूरा हलवाहसे भी काम चला सकता है, लेकिन हमारे लिए तो मोटर-हल चलानेवाले हलवाहे चाहिये । राज सँभालते ही पहला काम हमें यह करना पड़ेगा कि देस भरने कोई बेपढ़ नहीं रहे ।

दुखराम—लेकिन भीया ! कितने लोगोंमें तो जेहन ही नहीं होती, वह कैसे गढ़ेंगे ?

भीया—जोंकोंकी जैसी पढ़ाई होगी, तब तो सबको पढ़ नहीं बना सकते । जोंके बिना पढ़ानेके लिए भाखा पढ़ाती है । अपनी भाखा पढ़ाई तो उतनी मेहनत नहीं, लेकिन वह पढ़ाती है अंगरेजी, फारसी, अरबी, संस्कृति । जो हम देस भरको अंगरेजी पढ़ा देनेकी परित्याग करेगे तो बस सात जनमका काम है दुखू भाई । हम तो बल्कि भाखा पढ़ायेगे ही नहीं । क्या कोई आदमी यूँगा है, कि भाखा पढ़ाये । लोग क्या-कहाती कहते हैं, हँसी-मजाक करते हैं, देस-बिदेसकी बात बतलाते हैं, सब अपनी ही भाषामें कहते हैं न ? बस हम पहले तो यही कहेंगे कि दो-तीन दिनमें अच्छर सिखला देंगे । अड़तासिस अगर तो कुल हुई हैं । दो-तीन नहीं तो पाँच-छः दिन लग जायेंगे, फिर आदमी जो भाखा बोलता है, उसीमें छपी किताब हाथमें धमा देंगे ।

दुखराम—ऐसा हो भीया ! तब पढ़ना काहेका मुस्कि हो ।

भीया—डोला-मारू, सारंग-सदाबिच्छ, सोरिकी, सोरठी, नैका, कुअर बिजयमल, बहुतके कितने सुन्दर-सुन्दर छिस्ते और गाने हैं । इन्हीको छापके दे दिया जाय, तब कहो दुखू भाई !

दुखराम—तो बूढ़े सुग्गे भी राम-राम करने लगेंगे । क्या किसीको पढ़नेमें परिश्रम मालूम होगा ।

भीया—बिहा असग चीज है दुखू भाई ! भाखा असग चीज है । लेकिन ओंके हमको सिखलाती हैं कि भाखा पढ़ सेना ही ग्यान है । यह ठीक है, कि ग्यान

सिखाते बखत उसे किसी भाषामें बोला जाता है लेकिन अंगरेजीमें काहे बोला जाय, अरबी-मलक्कीरतमें काहे बोला जाय, उसे अपनी बोलीमें काहे न बोला जाय ।

सोहनलाल—लेकिन बोली तो पाँच कोसपर बढस जाती है, ऐसा करनेसे तो हजारों भाषा बन जायेंगी, कौन-कौनमें किताब छापने फिरेंगे ?

भैया—पाँच बोस नहीं जो ५ अंगुलपर ही भाषा बढस जाय, तो भी हमको उसीमें किताब छापनी पड़ेगी । तभी हम दस बरिसके भीतर अपने यहाँ किसीको बेपड़ नहीं रहने देंगे ।

सोहनलाल—लेकिन हिन्दी तो अपनी भाषा है ।

भैया—जिसकी अपनी भाषा हो, उसे हिन्दी हीमें पढ़ाना चाहिए, तुम्हारे बनारसमें सब साग घरमें हिन्दी ही बोलते हैं ?

सोहनलाल—किताब वाली भाषा तो नहीं बोलते भैया ? बोलते तो हैं वही बोली जो बनारस जिलाके गाँवमें बोली जाती है ।

भैया—जो कछ अच्छी तरह सिखा दिया जाय, तो अपनी बोली में आदमी कितने दिनोंमें सुढ़-सुढ़ लिखने लगेगा ?

सोहनलाल—अपनी बोलीको तो भैया ! असुद्ध कोई बोल ही नहीं सनता । अच्छरमें चाहे भले ही एकाग्र गलती हो जाय, लेकिन व्याकरणकी गलती कभी नहीं होगी ।

भैया—और हिन्दी कितना दिन पढ़नेपर व्याकरणकी गलती नहीं करेगा ।

सोहनलाल—कोई-कोई आदमी तो भैया जिन्दगी भर पढ़नेपर भी न सुढ़ बोल सकते हैं, न लिख सकते हैं ।

भैया—लेकिन अपनी बोलीको तो आदमी चाहे भी तो असुद्ध नहीं बोल सनता, यह तो मानते ही हो । अच्छा जिनगी भर हिन्दी न बोलनेवालोंकी बात छोड़ो । मामूली तौरसे सुढ़ हिन्दी लिखने-बोलनेमें कितना समय लगेगा । हमारे गाँवमें एक लड़केकी से जो, जिसकी भाषा हिन्दी नहीं बल्कि भोजपुरी या बनारसी है ।

सन्तोखी—मैं कहूँ भैया । हमारे यहाँ लड़के आठ बरस पढ़ने हिन्दी मिडिल पास करते हैं, लेकिन तो भी न सुढ़ बोल सकते हैं, न लिख सकते हैं ।

भैया—सोहन भाई ? तुम इन्ट्रेंस पासवालोंकी बात कहो ।

सोहनलाल—जब पूछते ही हो, तो मैं बतलाता हूँ कि कितने तो बी० ए० पास करके भी सुढ़ हिन्दी लिख-बोल नहीं सक्ते ।

भैया—न मैं आठ साल पढ़े मिडिलवालोंको सेता हूँ, न बी० ए० की चौदह सालकी पढ़ाई । मैं इतना समझता हूँ, कि आदमीकी जेहन बहुत खराब न हो और भाषा ही भाषा पढ़ता रहे, तो हिन्दीमें पाँच बरस तो जरूर ही सगेंगे । लेकिन हिसाब और दूसरी चीज साथ ही साथ पढ़नी हो, तब काम नहीं बनेगा, हमारे घरदारोंमें जो हिसाब, जुगराफिया सब कुछ अपनी ही भाषामें पढ़ना हो, तो पाँच बरस क्या भाषा सीखनेमें एक दिन भी नहीं देना होगा । ग्यान है हिसाब, जुगराफिया, इतिहास, खेतीकी बिदा-इंजनकी बिदा, सबकुल पुल-मकान बनानेकी बिदा और पत्नीको तरहकी बिदा ।

पढ़ानेके लिए जब हम यह सरत रख देते है, कि जब तक तुम पराई भाखा न पढोगे, तब तक ग्यानमे हाथ नही लगा सकते, तब वह बहुत मुश्किल हो जाती है ।

सन्तोषी—हम लोगोकी भाखा तो भैया ! लोग गैवार कहते हैं ।

भैया—“आइल-गइल”, “आयन-गयन”, “आयो गयो”, “एल-गेल” बोलनेसे तो गैवार भाखा हो गई, और “आये-गये” कहनेमे वह बहुत अच्छी भाखा होगी और ‘कम्-वेन्ट’ कहनेसे वह बहुत अच्छी भाखा हो गई काहेसे वह साहेब लोगोकी भाखा है । साहेब लोगोका डडा सिरपर था, उनका राज था, इसलिए अंगरेजी बोली बहुत अच्छी भाखा थी, वह देवताओकी भाखासे भी बढकर थी जब गैवार किसान मजूर अपना पचायती राज कायम कर लें तो क्या तब भी उनकी भाखा गैवार रहेगी ? गैवार कह देने से काम नही चलेगा । जिस वखत इसी गैवार भाखामे बिहा पडाई जायेगी उसीमे हजारो किताबे छपेंगी, उपन्यास, कविता, कहानी सब कुछ गैवार भाखामे मिलने लगेगा । रोजाना हफ्तावार, माहवारी, अखबार निकलने लगेंगे, तब इस भाखाको कोई गैवार नही कहेगा ।

दुखराम—क्या ऐसा होगा भैया ?

भैया—जो तुम लोग हमेसा गैवार बने रहना चाहोगे, तो नही होगा, जो तुम हमेसा गुलाम बने रहोगे, तो भी नही होगा, जो हिन्दुस्तान के आधे आदमियोको ब्रेपडा बनाये रखना है, ता नही होगा, नही तो इसमे अनहोनी कौन-सी बात है ? बल्कि अपनी बोली पकड़नेसे ता छः बरसका रस्ता एक दिनमे पूरा हो जाता है ।

सोहनलाल—लेकिन अपनी-अपनी बोली पडाई जाने लगी, तो दरभंगा, बनारस मेरठ और उज्जैनके आदमी एक जगह होनेपर कौन-सी भाखा बोलेंगे ?

भैया—आज भी गौहाटी, ढाका, कटक, पूना, सूरत, शिमलाके आदमी एकट्ठा हानपर क्या बोलते हैं ?

सोहनलाल—हिन्दी बोलने है, टूटी-फूटी हिन्दी से काम चला लेते है ।

भैया—लेकिन इकट्ठा होत का क्याल करके उनसे यह नही न कहा जाता कि तुम असामी, बंगला, उड़ीया, मराठी, गुजराती, छाडके सिरफ हिन्दी पढो, नही तो कभी जा इकट्ठे हाआगे तो बात करनेमे मुसकिल पड़ेगा । जैसे उन लागाका अपनी भाखामे सब कुछ पढाया जाता है, उसी तरह दरभंगावालाका मैथिली, भागलपुरवालोका भागलपुरिया (अगिका), गयावालोका मगही, छपरावालोका छपरही (भाजपुरी), लखनऊवालोको अवधी, वरलीवालोकी वरलवी (बचाली), गढ़वाल-वालोका गढ़वाली, मरठवालाको मेरठी (यडी-वाली या कौरवी), राहतवालको हरियानवी (योत्रेवी), जाधपुरवालोका मारवाडी, मथुरावालाका ब्रजभाखा, शासीवालाका बुन्देलखडी, उज्जैनवालाको मालवी, उदयपुरवालाको मवाडी, मालवाइवालाकी वागडी, खंडुआवालोको नीमाडी, छत्तीसगढवालोका छत्तीसगडी—सबका अपनी-अपनी भाखाम पढाया जाय ।

साहनलाल—पढ़ानम तो सुभीता होगा भैया । हर आदमीका पांच पाच साल बच जायगा और डरके मार जो बीचम पडाई छाड बैठते है, वह भी बात नही होगी, नानन हिन्दी भाखावालाका एका टूट जायगा ।

भैया—एका टूटनेकी बात तो इस बखत नहीं कह सकते सोहन भाई । इस बखत तो एका सिर्फ दिमागमे है । मध्य देस अलग है, उत्तर प्रदेश और बिहार भी अलग है हरियाना भी पंजाबमे है ।

सोहनलाल—लेकिन हम तो चाहते हैं कि सबको मिलाकर हिन्दका एक बड़ा सूबा बना दिया जाय ।

भैया—सूबा नहीं पचायती राज, गणराज और हमारा पचायती गणराज रहे, जो एक नहीं बहुतस पचायती राजका सघ हो । जो लोग चाहेगे तो दरभंगास बीकानेर, और गंगोत्तरीसे खंडुवा तकका एक बड़ा प्रजातन्त्र सघ कायम कर लें जिसके भीतर पचीसो प्रजातन्त्र रहे ।

सोहनलाल—तो भैया । मल्ल प्रजातन्त्रकी वाली मल्लिका रहगी और मालव प्रजातन्त्रकी मालवी, योधेय (अबाला कमिश्नरी) प्रजातन्त्रकी हरियानवी, फिर जब वह हिन्द प्रजातन्त्र सघकी बड़ी पचायत (पार्लमिट) मे बैठेंगे तो किस भाषामे बोलेंगे ?

भैया—हिन्दीमे बोलेंगे और किसमे बोलेंगे ? इन्हीकी बात क्यों पूछ रहे हो, मदरास, कर्णाटक, बेजवाड़ा, पूना, सूरत, कटक, कलकत्ता, और गोहाटीके मेम्बर भी जब सारे हिन्दुस्तानके प्रजातन्त्र सघकी बड़ी पचायतमे इकट्ठा होंगे, तो क्या वह अँगरेजीमे लच्चर देंगे ? अँगरेज जोकोके जुबाके उतार फँकनेके साथ ही अँगरेजीमे भाषाका राज हिन्दुस्तानमे खतम समझो । तब हिन्दुस्तानमे एक दूसरे के साथ बोलने-चालने और सारे देसकी सरकारके काम-काजके लिए एक भाषा हिन्दी ही होगी ।

सोहनलाल—तो भैया । हिन्दी भाषाको तुम उजाड़ना नहीं चाहते हो न ।

भैया—हम उजाड़ेंगे कि उसे और मजबूती से बसावेंगे । सारे हिन्द प्रजातन्त्र-सघकी वह सघ भाषा होगी । मदरासमे जैस अँगरेजीके साथ दूसरी भाषा पढाई जाती है, वैसे ही बारह बरसकी उमरस ३-४ साल तक सड़कोकी हर रोज एक घंटा हिन्दी पढाने का कायदा बना दें । उस बखत हिन्दीका जोर और बढ़ेगा कि घटेगा ?

सोहनलाल—आज तो हिन्दी ही हिन्दी सब कुछ है, फिर तो ब्रिज, मालवी, मैथली, न अपने घरकी मालकिन बन जायेगी ? फिर बेचारी हिन्दीको जब कोई बुलायेगा, तभी न चौखटके भीतर आवेगी ।

भैया—आजकल यह कहना तो गलत है कि हिन्दी सब कुछ है, काहेसे कि सब कुछ तो अब अँगरेजी है । दूसरे हिन्दीके चौखटके भीतर बैठानेकी बात भी ठीक नहीं है । मेरठ कमिश्नरीके सवा तीन बिले (मेरठ, मुजफ्फरनगर सहारनपुर, बुलदसहर  $\frac{1}{2}$ ) की भी तो जनम भाषा वही है । उसका बाद सारे हिन्दुस्तानमे घर घरमे उसकी आवभगत रहेगी ।

सोहनलाल—तो लोग अपनी-अपनी भाषाका प्रजातन्त्र बना लेंगे, फिर तो हिन्दुस्तान सौ टुकड़ोमे बँट जायेगा ।

भैया—सोवियतकी आबादी हम लोगोसे जाघी है, २० करोड ही है, लेकिन वहाँ तो १८ भाषा बानी जाती है और सबका अपना छोटा बड़ा पचायती राज है । तुम चाहत ना रि पाँचा उँगलियोको खुला नहीं रखा जाय बल्कि मिलाव सा दिया



जाय, लेकिन इससे हाथ मजबूत नहीं होगा सोहन भाई ! सोवियत १८२ प्रजातन्त्र-वाला होनेपर भी एक प्रजातन्त्र है । हिन्दुस्तान भी १०० प्रजातन्त्रोवाला एक बड़ा प्रजातन्त्र हो तो कौन-सी बुरी बात है ।

सोहनलाल—अच्छा तो यही होता कि सारे हिन्दुस्तानका एक ही प्रजातन्त्र होता ।

भैया—अच्छा तो होता, कि हिन्दुस्तानके लोग एक ही बोली बोलते होते लेकिन वह तो अब हमारे हाथमें नहीं है । क्या सारे हिन्दुस्तानको तुम एक सूबा बनाना चाहते हो ?

सोहनलाल—नहीं सूबा तो हम अलग अलग चाहते हैं । बंगाल, उड़ीसा, सबको मिटाकर एक सूबा तो बनाया नहीं जा सकता ।

भैया—अनेक सूबोको तो तुम मानते ही हो, उसका मतलब ही है कि अनेक प्रजातन्त्र हिन्दुस्तानमें रहे और हिन्दुस्तान प्रजातन्त्रका सच रहे । अब झगडा यही है न कि १४ प्रजातन्त्र रहे या सी ? मैं कहता हूँ कि उतने ही प्रजातन्त्र हो जितनी भाषा लोग बोलते हैं और अपने-अपने प्रजातन्त्रमें पढाई लिखाई, कचहरी पचायतका सब कारबार अपनी भाषामें हो लेकिन सी प्रजातन्त्र होनेका मतलब यह तो नहीं है कि उनका एक दूसरेसे कोई वास्ता नहीं और कछुएकी तरह भूँडी समेटकर अपनी खोपड़ी में घुस जाएँ । हमारे महाप्रजातन्त्रके मे सभी प्रजातन्त्र हाथ-पैर नाक कानकी तरह अंग हैं । सब एक दूसरेकी मदद करें । जब रेलकी लाइनें आजसे भी ज्यादा बढ़ जायेंगी, पक्की सड़के गाँव गाँवमें पहुँच जायेंगी । हर प्रजातन्त्रमें हवाई अड्डे होंगे । लोगोकी जेबमें पैसा रहेगा । सालमें महीने डेढ़ महीनेकी सबको छुट्टी मिलेगी । तो बताओ लोग कुएँके मेढक बनकर बैठ रहेंगे या अपने महादेसमें घूमने फिरने जायेंगे ?

दुखराम—घूमने फिरने जायेंगे भैया । देस परदेस देखनेका किसका मन नहीं बहला, नातेदारों रिस्तेदारोंसे मिलनेकी किसकी वियत नहीं होती ।

भैया—जनम भाषाको कबूल करनेसे हिन्दीको मुकसान होगा यह क्या मतलब है सोहन भाई ! उस बखानेवाले कानपुरवालोंसे बहुत नगीब रहेंगे, टेलीफोन भी नगीब कर देगा, हवाई जहाज भी और जेबका पैसा भी । हिन्दी सीखना लोग बहुत पसन्द करेंगे, क्योंकि सारे देसकी साक्षीकी भाषा यही है, फिर हिन्दीमें पोथियाँ सबसे अधिक निकलेंगी । आजकल देखते हैं न हिन्दी के सिनेमा फिल्म जितने निकलते हैं, उतने बँगला, मराठी, तामिल, तेलगु, सारी भाषाओंके मिलके भी नहीं निकलते । हिन्दी भाषाकी किताबोंकी भी यही हासल होगी, उसके पढ़नेवाले देस भरमें मिलेंगे मुझे उम्मेद है, कि जैसे चौपटाध्याय फिल्म हिन्दीमें निकल रहे हैं, वह किताबें वैसे ही नहीं होंगी ।

सोहनलाल—चौपटाध्याय फिल्म क्यों कह रहे हो भैया ? जो चौपटाध्याय होते तो इतने लोग देखने क्यों जाते और फिल्मबानोंको ताछी रुपयेका नफा कैसे मिलता ?

भैया—देखनेवाले तो इसलिये जाते हैं कि दूसरा अच्छा फिल्म है नहीं ? दूसरे नाच गाना और मुद्दर मुँहक देखनकी आदत लोगोकी पहिले हीसे है न

वह समझते हैं, कि चलो दो आनेमे तवायफका नाच ही देख आएँ, लेकिन सिरिफ सुन्दर मुँह और सुरीले कंठ तकमे ही फिल्मको खतम कर देना अच्छी बात नहीं है, सोहन भाई ! उसमे बातचीत, हाव-भाव और तसवीरोसे दुनिया का असली रूप दिखलाना होता है, साथ ही साथ लोगोको रस्ता भी दिखलाना होता है । लेकिन रस्ता दिखलानेकी बात छोड़ दो काहेसे कि जोकोके राजमे वह अनहोनी बात है । लेकिन हिन्दी फिल्मोमे सब चीजोमे बेपरवाही देखी जाती है । फिल्म बनानेवाले तो जानते हैं कि उनके पास रुपया चला ही आयेगा, फिर क्यों परवाह करें ?

सोहनलाल—हिन्दी फिल्मो मे आपको क्या दोस मालूम होता है भैया ?

भैया—पहल गुन बनाना हूँ तब दोस बताऊंगा । गुन तो यह है कि हमारे फिल्मके खिलाडी अभिनता और खिलाडिनें (अभिनेत्रियाँ) अपना करतब दिखलानेमे दुनियाके किसी भी खेलाडी खेलाडिनीसे कम नहीं है । और अच्छे फिल्म के लिए यह बहुत अच्छी चीज है । वह अपनी बातचीत, हाव-भाव, गीत-नाच सबमे अच्छे हैं—मैं सभी खेल खेलाडिनोके बारेमे नहीं कहता, लेकिन अच्छे खेलाडी-खेलाडिनोमे यह सब गुन और इन्ही गुनोका परताप है, कि मदरास, कालीकट और बेजवाडाम भी लोग अपनी भाखाके फिल्माको छोड़कर हिन्दी फिल्मोको देखने आते हैं चाहे यधारे फिल्मकी भाखा को नहीं समझ पायें । मैं समझता हूँ कि ये हमारे खल-खेलाडिनोके गुनका ही परताप है । पैसा बनाने वाले फिल्म मालिकोकी चले तो शायद उसमे भी कुछ खराबी कर दें ।

सोहनलाल—और दोस क्या है भैया !

भैया—भाखा तीन कौड़ीकी होती है न उसमे सचक, न कहावत और न गहराई होती है । यह क्यों होता है ? बहुतसे फिल्म मालिक भाखा जानते ही नहीं, लेकिन ता भी अपनेको महाविद्वान समझते हैं । एक तो उनका भाखा लिखनेवाले भी बहुतसे उन्हीकी तरह है और जो कोई अच्छा भी लिखता हो तो अच्छेको बुरा और बुरेको अच्छा कहनेका अख्तियार फिल्म तैयार करने वाले अपने हाथमे रखते हैं । समझ लो पूरी दमद सोघन हो जाती है ।

सोहनलाल—दमद-सोघन क्या है भैया ?

भैया—किसी पंडितने एक मुख्यस अपनी लडकी व्याह दी । दामाद एक दिन समुदर आया । छापाखानासे पहिलेकी बात है, उस वक्त किताबोको उतारनेवाले मामूली पढे लिखे लेखक हुआ करते थे । वह मजूरी लेकर किताब उतार दिया करते थे । पंडित लोग किताब लेके फिर पढते और जो अमुद्ध होता, उस पर पीला हडताल फेरते और जिसको ज्यादा ध्यानमे रखना होता, उसे गेरूसे लाल कर देते । पंडितके दामादने पोयी, हडताल और गेरूको देखा । उन्होने पोयीको हाथमे ले लिया । पंडिताइनको अपने दामाद पर बहुत गरब था । उन्होने समझा कि दामाद भी बड़ा पंडित है और उससे कहा—“पंडित गेरू और हडतालसे किताबको सोय रहे हैं । तुम भी सोघते होगे बाबू ।” दामाद कब पीछे रहनेवाले थे । उन्होने कहा—“हाँ बड़भा ! मैं अच्छी तरह जानता हूँ ।” फिर जहाँ मन आया हडताल लगाया, जहाँ मन आया गेरू पोयीकी दमद-सोघन हो गई ।

सोहनलाल—तो इसमें फिल्म पैदा करनेवालोंका ज्यादा दोस है या भाषा लिखनेवालोंका ।

भैया—फिल्म पैदा करनेवालोंका बहुत बड़ा दोष है, उनमें खुद लिपावत नहीं है और न साथक आदिमियोंको चुन सकते हैं । भाषा लिखनेवालोंमें जो थोड़ेसे अच्छे भी हैं, उनमें भी एक बड़ा दोस है । वह हिन्दी या उर्दू की किताबी भाषा लिखते हैं । किताबसे पढ़के सीखनेवालेकी भाषामें जीवट नहीं होता और सहरोमें जो थोड़े-बहुत बावू लोग अपने घरोंमें हिन्दी भाषा बोलते हैं, वह भी किताबी भाषा जैसी ही होती है ।

सोहनलाल—नो जीवटवाली भाषा कौन बोलते हैं भैया ?

भैया—मेरठ, मुजफ्फरनगर, सहारनपुरके जिलोंके गँवार ।

सोहनलाल—तब तो फिल्मकी भाषा लिखनेवालोंको भाषा सीखनेके लिए इन गँवारोंके पास जाना पड़ेगा ?

भैया—उनके घरमें जाकर बैठना पड़ेगा । हिन्दी भाषाको किताबवालोंने नहीं पैदा किया, बल्कि इन्हीं गँवारोंने पैदा किया । हिन्दी पढ़ानेवालोंने सैकड़ों बरस पहले उन गँवारोंसे भाषा तो ले ली लेकिन भाषामें जीवट लानेके मुहाविरें, कहावतें, सबदोंका तोड़ना-मरोड़ना और उन्हें मनमाने तौरसे रखना इत्यादि बातें नहीं सीखी; इसलिए हिन्दी भाषामें वह चमत्कार नहीं आ सका । किताब पढ़ने में तो किसी तरह आदमी बरदाग भी कर लेगा, लेकिन नाटककी बातचीत में इससे काम नहीं चल सकता ।

सोहनलाल—तो भैया ! तुमने कोई फिल्म ऐसा नहीं पाया, जिसमें कुछ जीवट वाली भाषा दिखाई दे ।

भैया—मैंने सिर्फ एक फिल्म ऐसी देखा है जिसकी भाषा मुझे पसंद आई, वह थी—“जमीन” मैं समझता हूँ जब तक फिल्म पैदा करनेवाले अपनेको सब कुछ जाननेवाला मानना नहीं छोड़ेंगे और जब तक भाषा लिखनेवाले मेरठके उन गँवारोंके घरोंमें नहीं बैठेंगे, तब तक यह दोस नहीं जायेगा ।

सोहनलाल—और दूसरे दोस क्या हैं भैया ?

भैया—दूसरे दोस फिल्म पैदा करनेवालोंका चाहे उन्हें उनका अध्यापन कह लो, चाहे “कम दाम ज्यादा नफा” का ख्याल समझ लो, चाहे फिल्म मालिकोंका अपने घरके पास ही फिल्म बनानेका हठ समझ लो । हिन्दीके फिल्म बम्बई या कलकत्तामें ही तैयार किये जाते हैं । वहीँके आसपासके गाँवों, पहाड़ों, नदियोंका फोटो खींचा जाता है । वहाँ न हिन्दी बोलने वाले गाँव हैं, न हिन्दीवालों के रीति-रिवाज, बपड़े-लते । इसका फल यह होता है कि सब चीजें बनावटी दीख पड़ती हैं । बहुत सी चीजोंको तो वह माने नहीं देते । “जमीन” की तसवीरोंमें भी यह दोष मौजूद है । यह दोस बँगला, मराठी या तामिल फिल्मोंमें नहीं पाया जाता, काहेसे कि उनमें उन्हीं गाँवों, नदियों, पहाड़ों और लोगोंकी तसवीरें ली जाती हैं, जो उस भाषाको बोलते हैं । हिन्दी फिल्मोंका यह दोस तब तक दूर नहीं होगा, जब तक देहरादून, कालसी जैसी जगहोंमें फिल्मवाले अपने डडा-कडा उठाके नहीं आ जाते ।

सोहनलाल—और कौन दोस है भैया ?

भैया—हिन्दी फिल्मोंकी सारी तस्वीरें दो एक मीलके ओटेसे घरोंमें घूमती रहती है, वह बिसाल नहीं होती। नदियों, पहाड़ों, खेतों, गाँवोंका जो बिसाल रूप हमें मिलना चाहिये, उसे नहीं पाते। क्या जाने यह पैसा बचानेके ख्यालसे होता होगा।

सोहनलाल—और कोई दोस है भैया ?

भैया—हुस्तिनापुरके पाम गंगाका बिसाल कछार है, वहाँ सैकड़ों गायें, भैंसें चरती हैं, चरवाहे मस्त होकर गाना गाते हैं, गंगामें मल्लाह नाव खेता हैं, और अपनी तानसे सारी मेहनत भूल जाता है। घोड़ी, कुम्हार सबके अपने-अपने गीत, अपने-अपने बाजे, चित्र-विचित्र नाच हैं। सहरोमें भी औरनोंके ब्याह और दूसरे वक्त के अपने खास-खास नाच और नाटक हैं। इस तरहकी सैकड़ों चीजें हैं, जिनका बम्बई और कलकत्ताके फिल्मोंमें कहीं पता नहीं है।

सोहनलाल—और कोई दोस है भैया ?

भैया—मैं अब एक ही दोस और बूँगा। हिन्दी भाषा हिमालय की गोदमें बोली जाती है। दुनियाके फिल्मवाले हिमालयके सुन्दर पहाड़ों, नदियों, झरनों, देव-दारके वनों और दरफ़ीली चोटियोंको पाके निहाल हो जाते हैं; लेकिन हिन्दी फिल्म-वालोंके लिए वह कोई चीज नहीं। जापानके राजाकी राजधानी तोकियो है, लेकिन फिल्मोंकी राजधानी क्यातो है, काहेसे कि क्यातोको थोड़ा-सा हिमालय का रूप मिला है। लेकिन हमारे आजके फिल्मवालोंको इसका कभी ख्याल आयेगा, इसमें شک है।

सोहनलाल—तो भैया ! जो फिल्म बनानेवाले मेरठ कमिसनरी के हिमालय वाले टुकड़ेमें आ जायें, तो उनके बहुतसे दोस हट जायेंगे ?

भैया—यह मैं मानता हूँ, लेकिन यह भी समझता हूँ, कि सेठ अपना घर छोड़ तपोवनमें थोड़े जाना चाहेंगे, वह पचास तरहका बहाना कर सकते हैं। और सबसे बड़ी बात यह है कि नफा तो इन्हे खूब ही हो रहा है और थोड़े ही खर्च में। लेकिन हम फिल्म की बात करते-करते बहुत दूर चले गये सोहन भाई ! मैं कह रहा था हिन्दी भाषा के बारे में।

सोहनलाल—हाँ, तो तुम समझते हो, कि अपनी-अपनी भाषा को पढ़ाई की भाषा मान लेने पर हिन्दी को नुकसान नहीं होगा ? लेकिन भैया ! दुनिया की हमें और एक दूसरेके नगीच लाना है। मरकसबाबा तो सारी मानुख जाति को एक बिरादरी में देखना चाहते थे, फिर किसी सयोग से जो हिन्दी के नाते हिन्दुस्तान के आधे लोग एक भाषा में बँध गये हैं, उनको फिर तोड़-फोड़के अलग करना, यह तो पैर पकड़के पीछे खीचना है।

भैया—पैर पकड़कर पीछे खीचना नहीं है सोहन भाई ! यह हाथ पकड़कर आगे बढ़ाना है। जनम-भाषा में पढ़ाई करने पर दस बरसके भीतर ही हमारे यहाँ कोई अपठ नहीं रह जायगा। और एक दूसरी जगह जाने, आपसमें मिलनेसे, हिन्दी भाषा सभी लोग थोड़ी बहुत बोल लेंगे। और समझनेमें तो किसीकी मुश्किल नहीं होगी, काहेसे कि इन सब भाषाओंमें बहुत से सबद एक हीसे हैं। कविता, कहानी, उपन्यासका

ढङ्ग भी एक सा रहेगा। हिन्दी पोथियोंकी उतनी ही ज्यादा माँग होगी, जितना ही अधिक इन भाषाओंके पढ़ने लिखनेवाले बढ़ेंगे। कमी इसनी होगी, कि आज हमारे कितने ही भाई यह समझते हैं कि अवधी, ब्रज, मालवी, बनारसी, मैथिली इत्यादि भाषायें कुछ दिनों में मर जाएँगी, उनको जरूर निरास होना पड़ेगा। निरास बैसे भी होना पड़ेगा, क्योंकि जनम भाषाओंको किताब की भाषा न भी बनाया जाय, तो भी सौ पचास सालोंमें उन भाषाओं के मरते देखने की खूबी हमारे भाइयोंको नहीं मिलेगी। अभी उन्हें करना भी नहीं चाहिये, क्योंकि उन्होंने अपने भीतर अपनी जातिकी भाषा समाज, विचार-विकास और रहके इतिहासकी बहुत सी अनमोल सामग्रियाँ रखी हैं। मैं जानता हूँ जो दुनियासे जोकें उठ जायेंगे, तो मानुष जाति जरूर एक होगी और फिर सबकी एक सामी भाषा भी होगी। हो सकता है, कि एक साझी और एक-एक अपनी जनम-भाषा दो भाषाओंका रहना मुश्किल हो जाय। लेकिन वह अभी सँकड़ो बरसों की बात है। उस वखत तक हरेक भाषाके भीतर जितने रत्न छिपे हुए हैं, सब जमा करके अच्छी तरह रख रख लिये गये रहेंगे। इसलिए किसी भाषाके नाश होनेसे उतना नुकसान नहीं होगा।

सोहनलाल—लेकिन भैया! यह बोलियाँ अभी ऐसी नहीं हैं कि इसमें साइस, विग्यानपर किताबें लिखी जायें। हिन्दीने बड़ी मुश्किल से यह कर पाया है।

भैया—जो मान लें कि बनारसी बोलीमें साइन्सकी किताब नहीं लिखी जा सकती, तो उतने ही दिनों तक हिन्दीमें किताबें पढ़ेंगे, जब तक की बोली नाबालिगसे बालिग न हो जायगी। हिन्दी जैसी किसी भाषाकी किताब पढ़ना और उसमें लिखना-बोलना दोनोंमें बहुत फरक है—समझ लेना बहुत सहज है। अपनी बोलीके पढ़नेका मतलब यह नहीं है, कि हिन्दीको लोग छुयेंगे नहीं। दूसरी बात यह कि बनारसी, मालवी किसी भी भाषामें साइस, ३जीनियरिङ्गकी किताबोंके लिखने में उतनी ही दिक्कत होगी, जितनी हिन्दी में। आखिर हिन्दीने भी साइन्सके सबदोंको ससकीरतसे लिया है, बँगला, गुजराती, मराठी भी ससकीरतसे ही सबदोंको लेती हैं, फिर बनारसी, मैथिली, ब्रज, मालवीने क्या कमूर किया है?

सोहनलाल—हिन्दी-उर्दू के बारे में तुम्हारी क्या राय है भैया?

भैया—मेरी राय क्या पूछ रहे हो, मैंने तो पहले ही कह दिया है, जिसकी जो जनम-भाषा हो, उसको उसी भाषा में पढ़ाना चाहिए। बनारसमें बहुतसे बंगाली भी रहते हैं उन्हें बंगलामें पढ़ना होगा। मराठे भी हैं, उनको मराठीमें पढ़ना होगा। हाँ, कोई दो भाषा बोलनेवाला हो तो चाहे जिस पाठशालामें जाय। इसी तरह बनारस में जिस लड़केकी जनम भाषा उर्दू है, उसके लिए उर्दू मदरसा कायम करना होगा।

सोहनलाल—तो भैया तुम हिन्दी-उर्दूको मिलाने एक भाषा नहीं करना चाहते।

भैया—मिलाना हमारे बसकी बात नहीं है। दस-पाँच आदमी बैठकर भाषा नहीं गढ़ा करते। हिन्दी उर्दूके बनानेमें सँकड़ो बरस न जाने कितनी पीढ़ियोंने काम किया है। मैं जानता हूँ कि हिन्दी और उर्दू भाषा मूलमें एक्की ही भाषा है। 'वा, मे, पर, से, इस, उस, जिम, तिस, ना, ता, आ, या' दोनों हीमें एकसे हैं, खासी भगवा है उधार लिये सबदोंका। हिन्दीने ससकीरतसे सबदों को उधार लिया है और उर्दूने

अरबी और कुछ-कुछ पारसी से भी; लेकिन दोनोंने इतना अधिक उधार लिया है, कि अकबालकी कविताको समझनेवाला सुमित्रानन्दन पन्त की कविताको बिलकुल नहीं समझ सकता और सुमित्रानन्दन पन्तकी कविता जाननेवाला अकबालको बिलकुल नहीं समझ सकता। इसलिए मूलमे दोनों एक हैं, कहनेसे काम नहीं चलेगा। अकबाल और पन्त दोनोंके समझनेके लिए दोनों भाषाको अच्छी तरह पढ़ना होगा।

सोहनलाल—तो हिन्दू-मुसलमानोंकी भाषाओंके मिलने का कोई रास्ता है ?

भैया—घोटियोपर तो नहीं मालूम होता, लेकिन जबमे उसका झगडा ही नहीं है।

सोहनलाल—जड़ क्या है भैया ?

भैया—जड़ यही है कि, जिसे जनम-भाषा कहते हैं, अवधी बोलनेवाले गाँवमे चले जाइये, जहाँ चाहे बामन देवता हो, चाहे मोमिन जोसहा, दोनों एक ही बोली बोलते हैं बनारस, छपरा, गुड़गाँव, पानाभवन के पास किसी गाँव मे चले जाइये, किसानों-मजूरों की भाषा एक है, चाहे वह हिन्दू हो या मुसलमान।

दुखराम—वही जोकोसे जिनका बेसी रिस्ता-नाता नहीं है।

भैया—देखा ना सोहन भाई जबमे अपनी एक भाषा तैयार है, हिन्दू-मुसलमान दोनों कमेरे उसी भाषाको बोलते हैं और फिर उनका ना ससकीरतके साथ पच्छपात है, न अरबी-फारसीके साथ। यही दुखू भाईने जो अभी कहा 'बेसी रिस्ता-नाता' इसमे बेसी और रिस्ता पारसी भाषासे आया है और नाता अरबी भाषा से। रिस्ता-नाता कहनेसे बिल्कुल निपट, गँवार बुढ़िया भी समझ लेगी, लेकिन "सम्बन्ध" कहनेसे उतना नहीं समझ पायेगी। हमने भी अपने इतने दिनोंके सत्संग मे पाँच-छ सौ अरबी-फारसी सबदों को लिया है, और हिन्दीमे उसकी जगह अब सिर्फ ससकीरतके सबद ही लिखे जाते हैं। मैं समझता हूँ कि कोई आदमी समरकन्द बुखारा, से सात पीढी पहले आया हो, लेकिन अब उसकी भेख-भाषा सब हिन्दूस्तान की है, तो वह हिन्दुस्तानी है। अपने पुरखा के सहर समरकन्द, बुखारा मे जायगा तो वहाँ भी लोग हिन्दुस्तानी कहेंगे—आजकल समरकन्द, बुखारा, उजबेकिस्तान, सोवियत प्रजातन्त्रके अच्छे सहर हैं, उसी तरह जिन अरबी, पारसी सबदोंको निपट गँवारोंने अपना लिया है और उनको वह अपने ङगसे लोड-मरोडके बोलते हैं, वे सबद अब विदेशी नहीं, सुदेशी हैं। जिन सत्कीरत सबदोंको हमारे "गँवार" छोड़ चुके हैं, उनको फिरसे लादना ठीक भी नहीं।

सोहनलाल—लेकिन भैया, इन गँवारोंने तो हजार-बारह सौ ससकीरतके, सबदों को निकालकर अरबीके सबद लिये हैं। 'हमेसा', 'दिवकत', 'मुसकिल' 'मबस्सर', 'अरज', 'गरज', 'लेकिन', 'बेसी', 'अमहक' (अहमक), 'इफरात', 'जमीन', 'हवा', 'तूफान', 'सहर', 'नीबत', 'जुलुम', 'परेसानी', मेहरबानगी' बगैरह सबदों को उन्होंने लेकर ससकीरतके सबदोंको छोड़ दिया है। जो ससकीरतके सबद रखे हैं, उनके बोलने मे भी लाठीसे पीटके ठीक-ठीक कर डालते हैं। और आप इसी भाषाको अपनाने को कहते हैं ?

भैया—दोनों बातोंको एकमे न मिलाओ सोहन भाई ! जहाँ तक जनम भाषा की बात है, उसके लिए न रामस्वरूप पंडितकी बात मानी जायगी न, कुतुबदीन मोलवी की; उसके लिए तो धनिया भौजी—गाँवकी बेपढ़ अहिरिन को ही परमान माना

जायगा। दोनों सबदोंको उसके सामने रखा जायेगा। जो अरबीवाले सबदोंको समझेगी तो उसे ले लिया जायगा, ससकीरतवालेको समझेगी तो उसको बोलनेके कठिन सबदोंकी धनिया भोजी कपाल-किरिया करे होगी, और उसकी कपाल-किरियाको भी मानना पड़ेगा। हिन्दी-उर्दू को मिलानेका नाम भी यही जनम भाषाये करेंगी, क्योंकि जनम भाषाओमें हिन्दू-मुसलमानका झगडा नहीं है। जडवातोंका रास्ता साफ है, चोटीवालोंका झगडा है। उनमें जो अपनी जनम भाषा उर्दू मानता है, वह उर्दूमें लिखे-पड़ेगा, जो हिन्दी मानता है, वह हिन्दीमें। मेरठ कमिसनरीके साठे तीन जिलेमें कौन भाषा माननी चाहिए, इसका फैसला वहाँ कोई जाटकी धनिया भाभी के हाथ में होगा।

सोहनलाल—और हिन्दुस्तानके सयकी भाषा हिन्दी होगी उसमें हिन्दी-उर्दूका झगडा कैसे मिटेगा ?

भैया—पहिले तो हिन्दीके अपने साठे तीन जनम जिलोंकी भाषाके मुताबिक उसको मानना पड़ेगा। जिसके कारण बहुतसे ससकीरतके सबद छट जायेंगे और बहुतसे अरबी-फारसीके भी ?

## १६ सुतन्त भारत

सन्तोषी—दुखू भैया ! सुना है रजबली भैया आये हैं।

दुखराम—सुना क्या है हम रजबली भैयाके पास ही आ रहे हैं। तीन बरिस पर लौटे हैं। कितना दुनिया जहान देखकर आये हैं तुम भी आओ, चले, कुछ नई बात सुनें।

सन्तोषी—हाँ दुखू भैया ! चलो चले। १० बरिसमें दुनिया बहुत बदल गई १५ अगस्त (१९४७) से तो अब अपना देश गुलामीसे छूट गया।

दोनों दोस्त चले। राजबली महुआके पेड़के नीचे छाटपर बैठे थे। दोनों पुराने दोस्तोंको देखते ही उठकर दौड़े और छाती से लगाकर मिले। फिर तीनों जने छटिया पर बैठे।

भैया—कहो दुखू भाई। सन्तोषी भाई ! कैसे चल रहा है। बात-बच्चे सब नीचे तो हैं ?

दुखराम—बस किमी तरहसे जिन्दगी बीत रही है। अनाजका दाम बढ़ गया है और कपड़े-सतेंका दाम तो और बढ़ गया है नून-नैतका तो मानी अफास पड़ गया है।

भैया—अनाजका दाम बढ़नेसे तो किसानकर फायदा है।

दुखराम—उसी किसानको फायदा है, जिसको खाने भरसे ज्यादा अनाज होना है। जिसकी खैतरी फसल जेठ तक भी नहीं पहुँचती, उसके तो जिव पर संकट है।

भैया । हाँ ठीक कहा भैया । और हमारे किसानोमे सौ मे पाँच ही दस ऐसे घर होते हैं, जिनके पास अपने खानेसे अधिक अनाज होता है । मुदा अब देस सुतन्तर है । अब हमे यह दुख दूर करना होगा ।

सन्तोखी—हाँ भैया । जब तुम कहते थे कि लडाईके बाद हिन्दुस्तान सुतन्तर हो जायगा, तो भुझको तो बिसवास नही होता या कि अँगरेज हमारे देस को छोडकर चले जायेंगे ।

दुखराम—तो, सन्तोखी भाई तुम समझ रहे हो कि अँगरेज राजी-खुसीसे भारत छोडके चले गये ।

सन्तोखी—कुछ लोग तो ऐसा ही कहते हैं । लेकिन मुझे तो इसपर बिसवास नही पडता । भैयासे पूछते हैं, यही बतावें । मुझे तो सदेह होता है कि काँत देख-देखकर अँगरेज कलकत्ता-बम्बई या दूसरी जगह जाकर बैठ गये हैं । मौका मिलते ही फिर चढ दीजेंगे ।

भैया—राजी-खुसीकी बात तो गलत है और काँत बँठानेकी भी बात नही है । लडाईके बाद ऐसी हालत हुई, कि अँगरेजोका भागना छोड कोई दूसरा रास्ता नही दिखाई पडा ।

दुखराम—लेकिन उनके पास पल्टन पुलिस थी । हाकिम हुकुम सब उनके हायमे थे, फिर काहे बना-बनवा घर छोड कर भाग गये ?

भैया—नदीके किनारे सेठ छदामीमलका बहुत पक्का महल था । गंगा काटने लगी और भीतर ही भीतर नौके नीचेकी मट्टी बहा ले गई । सेठ छदामीमल रात बाल बच्चे सहित भाग गये ।

दुखराम—हाँ भैया । हम एक बेर अजोघाजी गये रहे । उहाँ देखा, मोनी बाबाको रेतमे एक गोल चौड़ा जैसा दुई पोरसा की चीज खडी है । हमने पूछा—बाबा, यह क्या है ? तो हमारे कुटियाके बाबा बालकिमुनदासने कहा—'नही जानते ? ई पक्का इनारा (कुर्आ) रहा । सरजुग महारानी कुछ माँटी बहा ले गई । अब ई ढाँचा बेकार खडा है । साँच ही बेकार था भैया । कौन सीढी लगाके पानी भरने जायगा ? और थोडा, टेढ़ा भी हो गया था ।

भैया—उहाँ ता टेढा मेढा ढाँचा खडा भी रहा, लेकिन अंगरेजी राजको उसकी भी उमेद नही । यह लडाई जो न करे । लडाईमे अँगरेज तबाह-तबाह हो गए ।

दुखराम—हमसे अधिक तबाह हुए भैया ?

भैया—हम लोग तो पहले हीसे इनाराकी पेंदी पर पड़े हुए थे । अँगरेज लोग पंचमहलाके ऊपर बँठते थे । दुनिया भरका धन माल खीचखीचकर उनका पंचमहल बना था । साढ़े पाँच सालकी लडाईमें पीढियोका बटोरा धन धरच हो गया और ऊपरसे इतना करजाका बोझ हो गया कि सम्हारे के मानका नही ।

दुखराम—क्या कहा भैया, करजाका बोझ । अँगरेज तो दुनिया भरको करज देते रहे ।

भैया—देते रहे तब देते रहे, अब करजके बोझसे गला दब गया, साँस तर-ऊपर होने लगी । छोटी-बड़ी जितनी रेलवे लाइन तुम देख रहे हो, सबको बेचकर खा डाला



हिन्दुस्तान पर सौ सालसे झूठ-फुर करजा बनाकर रखे थे और जिस पर हर साल करोड़ों सूद लेते थे, वह भी सूद-मूर सहित बेबाक हो गया।

दुखराम—तो अब हमारा देस करजसे अकटक है भैया ?

भैया—करजसे अकटक ही नहीं अब तो उलटा हिन्दुस्तानका दसो अरब रुपया अंगरेजोंपर चढ़ गया है।

सन्तोषी—कहो करजवा मार तो नहीं लेंगे भैया ?

भैया—हाँ, चास तो चल रहे हैं। कभी साचारी दिखलाते हैं।

सन्तोषी—टाट तो नहीं पलट गया भैया ?

भैया—टाट उलटना ही समझो, जब आदमी अपना देना नहीं चुका सकता, तो उसे दिवालिया छोड़ और क्या कह सकते हैं ? फिर, छासी हिन्दुस्तानका ही करज नहीं है, मिसिर, अर्जन्तीन और कहीं-कहींसे करज लिये हुए हैं। सबसे बेसी करज तो अमिरिकाका है। करज ही नहीं, रोजका रोटी-माखन भी अमिरिकाके भरोसे ही चल रहा है।

दुखराम—इतने करजपर भी रोटी-माखन !

भैया—बिलायतमे रोटी-माखनका मतलब है, जो हमारे यहाँ साग-रोटीवा। अच्छा, तो यह मालूम हुआ, कि करजके मारे अंगरेज लोग खोखले हो गये हैं और उनका गला पूरी तौरसे अमिरिकाके हाथमे है।

दुखराम—मालूम हो गया, अमिरिका जो कहेगा, वही अंगरेजोंको मानना पड़ेगा।

भैया—देखा न, हिन्दुस्तानके बाजारोमे अमिरिकाका माल भरा पड़ा है।

दुखराम—तब तो अमिरिकाकी मर्जीके खिलाफ अंगरेज नहीं जा सकते। किरिप (क्रिप्स) के आनेके वखत भी अमिरिकाने बहुत जोर लगाया था।

भैया—करज और अमिरिका ही कारन नहीं है। अंगरेज यह भी जानते थे, कि अपना राज कायम करनेके लिए हिन्दुस्तानसे फिर लड़ना होगा। अबके सिर्फ मिहत्वी जनता हीसे मुकाबिला नहीं होगा। हिन्दुस्तानसे २५ लाख पढ़े-लिखे पल्टनिया अफसर और सिपाही अब अपनी लड़ाई लड़ेंगे।

सन्तोषी—हाँ, भैया ! इनमे कौन सका ? उनमेसे बेसी तो पल्टनसे फरक भी हो गये थे ? देसके गुहारमे ऊ कैसे पीछे रहते ?

भैया—जर्मनी और जापानके फसिहोकी हारमे सबसे बड़ा हाथ रूसकी साल पल्टनका रहा।

दुखराम—हाँ, भैया ! और यह भी देखा कि जितना मजिल दूसरी पल्टन एक महीनेमे मारती, उतना लाल पल्टन एक दिनमे। मुदा सुनते हैं कि हिटलर अभी जिन्दा है।

भैया—जिन्दा भी होता, तो भी मरेसे अच्छा न होता। मुदा यह मर गया है जब साल पल्टन उसके भूइयारके पास पहुँची, उसने अपने हाथसे गोली मार ली।

सन्तोषी—भूँइधरामे सुका था ! बड़ा कायर था ।

भैया—कायर तो था ही, नहीं तो सामने आकर लड़ता और अपने हाथसे नहीं सत्तू की गोलीसे मरना चाहिये था ।

दुखराम—कहाँ भूँइधरा बनाये था भैया ?

भैया—बरलिनमे, अपनी राजधानीमे, और कहाँ । माँटीका भूँइधरा नहीं, इतना गहरा और मजबूत भूँइधरा बनाये था, कि बढके बमगोलोवा भी असर नहीं हो सकता था । लेकिन जब साल पलटन दुआरपर पहुँच गई, तो क्या करता ?

दुखराम—अंगरेज और अमिरिकाकी पलटन वहाँ नहीं पहुँची थी ?

भैया—बहु लोग चीटी की चाल से बढ रहे थे । एक चौथाई भी हिटलरकी पलटन उनसे नहीं लड रही थी, मुदा तो भी वह परेशान थे ।

सन्तोषी—रूसका तो बहुत नोकसान हुआ होगा भैया ?

भैया—नोकसान ? घर-दुआर, कस-कारखाना, गाँव-नगरका जो नुकसान हुआ, उसका लेखा कौन लगा सकता है ? सबसे अनमोल चीज है आदमीका जीव । हिटलरके गु डोने सत्तर लाख आदमियोंको मार डाला ।

दुखराम—सत्तर लाख सिपाही ?

भैया—सिपाही बीस-पचीस लाखसे बेसी नहीं, बाकी तो गाँव-सहरमे रहनेवाले भरद-मेहर, बूढ़ा-बच्चा जो कोई सामने आया, सबके खून से हाथ रेंगा ।

सन्तोषी—अतताई !

भैया—अतताई, इसमे कोई सका नहीं । रूसके कमरोको भारी बलिदान देना पडा ।

दुखराम—रूसवाले कमजोर तो नहीं पड गये ?

भैया—कमजोर नहीं पडे । लेकिन इसकी बात फिर कहेंगे । अभी हम लोग क्या बात कर रहे थे ?

दुखराम—यही कि अंगरेज काहे हिन्दुस्तान छोड गये ? हमको तो मालूम हो गया, भैया कि अंगरेज राजी-खुशीसे नहीं भागे ।

भैया—हाँ, भागना छोड और रास्ता नहीं था । करजके बोझसे लदे, दाने-दानेके मुहताज अमिरिका का क्रुख, हिन्दुस्तानका हर तरहसे सुतन्तर होने का सकलप, रूसका जनताके राज बनाने पर जोर—सबने मिलकर पासा पलट दिया । मुदा जाते-जाते भी अंगरेज जितना भी अपकार हो सका, करके गए ।

सन्तोषी—अपकार तो जरूर कर गये भैया !

भैया—बहुत अपकार ! हिन्दुस्तानको दो टुकडा कर दिया ।

दुखराम—लेकिन दो टुकडा तब हुआ, जब कागरेसने माना । और तुम भी तो, भैया कहते थे, कि जब लोग चाहते हैं, तो बँटवारा कर लेना चाहिए ।

भैया—मुदा इसके लिये मंजबूर अंगरेजो ने किया । अंगरेजोने हिन्दू मुसलमान-का वोट अलग कर दिया । देसभगत मुसलमानो के लिए वोट पाना मुसकिल हो गया,

काहेसे कि सरकार के पिछू लोग हिन्दू-मुसलमानमे झगडा करावे अपने को पक्का मुसलमान दिखावे लगे । जितने अधिक हिन्दू-मुसलमान दगे होते रहे, उतनी ही उनकी नेतासाही बढ़ती रही ।

दुखराम—मुदा मुसलमान पब्लिक (पब्लिक) का मन भी ता बँसई बन गया ?

भैया—‘आग लगा जमालो दूर खडी’ की कहावत नहीं सुनी ? हिन्दू-मुसलमानका वोट बाँटा या अँगरेजोने इसी खियालसे । जो अन्तमे भी उनके मनमे ईमानदारी होती, तो इकट्ठा करके वोट लेते । लेकिन उन्होने हर तरहसे फूट डालनेवाले मुसलमानोका पच्छ लिया । उनका मन था कि देसका बँटवारा करके हिन्दुस्तान को निबंल बना दें ।

दुखराम—तो उन्होने जान-बूझने ऐसा किया ?

भैया—जो इसमे कुछ सका हो तो दूसरी बात देखो । जब तक अँगरेज रहे, तब तक उन्होने राजाओको छूट दे दी थी और वह मनमाना अपनी परजापर जुलूम करते थे । अँगरेज चलने लगे, तो उन्हीं राजाओको कर्ता धर्ता बनाकर गये और परजा के हकका कुछ खियाल नहीं किया ।

सन्तोखी—यह बात तो परतच्छ हैदराबाद मे देखी गयी है ।

भैया—हाँ, हैदराबादका नवाब बहुत दूरका सपना देख रहा था । कितने दूसरे राजा भी “परम भुतन्न, न सिरपर कोऊ” बनना चाहते थे । कासमीरमे भी राजा दाव देख रहा था मुदा जब आन लेकर सिरीनगर से भागना पडा, और कोई रास्ता दिखाई नहीं पडा तब जेलमे बन्द नेताओको छोडकर मुखिया बनाना और हिन्दुस्तानमे आनेकी बात मानी ।

सन्तोखी—भैया, हमको भी एक बात पूछना है । ई करपतरी महत्तमा कहाँ से ऊपर भमे हैं ?

दुखराम—अउर ई डालूमियाँ कबसे गोरच्छाके झडा उठाये हैं ?

सन्तोखी—दू मर्दे ? मियाँ होके गोरच्छा करे तो कोई खराब बात है ?

भैया—आपसमे बहसा-बहसी करनेका काम नहीं ।

दुखराम—बहसा बहसी न सही, लेकिन जब पचखाके जिमदार-सरब-दमन सिंह को करपतरी महाराज का झडा उठाये देखा, तो हमे तुरन्त गोसाईंजी की चारपाई माद आई “जानि न जाय निसाचर माया ।” जे सरबदमन परजाका छून चूस-चूस मोटे हुए और साहबनकी खुशामद करते-करते जिनगी बिता दिये, वह भला कबसे गरुभगत और देसभगत हो गये ?

भैया—हाँ, ठीक कह रहे हो । इन लोगो का देसभगतीमे कही पता नहीं था, जब अँगरेज राज करते थे । अब जब कँगरेसने राज सम्हाला, देस सुतन्तर हुआ, तब आँख मे धूल झोकनेके लिए गोरच्छाका झडा उठा लिए है, और सतिपागरह करना चाहते हैं ।

दुखराम—सतिपागरह नहीं भैया । ई हतियागरह है । हम लोगन ने बेकूफ गँवार समझिने आपमे धूल झोकना चाहते हैं । राजा रजुन्ली, सेठ सठुल्ली,

सन-महत सबका धरमाननापन देख लिया है। हम इनके फेरमें नहीं पड़ेंगे। है न भैया ?

सन्तोषी—मुदा करपतरी महतमाको यह क्या सूझा ? सुनत है वह उतरा खडम तपसिया करत थे।

दुखराम—तुम भी सन्तोषी रह गये बकरोच ही ! सुना नहीं है 'दुनिया ठगिये भक्करसे रोटी खाइये धी सक्करसे ?

सन्तोषी—नहीं ऐसा न कहो दुखू भाई ! सुनते हैं वह बड़े निरलोभ महर्तिमा हैं। उनमें बहुत दया माया है।

दुखराम—दया मायाकी या ना करो सन्तोषी भाई ! कमरेकी गला रेतने वाले सेठो ज़िमदारोका जो पायक बने उसको दया-माया कहाँ ?

भैया—दया मायावा परतोख तो यही समझो जे जब दाना-दानाके बेहाल हो लाइन आदमी बगालमें भर रहे थे और समूचे भारतमें अन्नके लिए 'तराहि तराहि' मची थी तब करपतरी महाराज दिल्लीमें सैकड़ों मन अनाज और कनस्तरा कनस्तरा भी स्वाहा कर रहे थे।

दुखराम—हतियार ? भैया चाहे तुम नाराज हो मुदा हम तो यही कहेंगे।

भैया—अपना मुह नहीं खराब करना चाहिये दुखू भाई ?

भैया—पाकिस्तानी गोइंदा मुसलमानोको हिंदुओके जुलूमका बखान करके भरमाना चाहते हैं। हम सोमोको अपने यहाँ मुसलमानोके साथ कोई अनियाव नहीं करना चाहिये।

दुखराम—अनियावकी कौन बात है भैया ? अब तो झगडा लगानेवाले मुसलमान भी ठंडे पड़ गये हैं। वह समझते हैं कि हमारा जनन-करम हिंदुस्तानमें ह दूसरी जगह जाई ठौर ठिकाना नहीं। उमरपुरके बालूमियां बक रोच के लडिका परानीके साथ लाहौर गये थे। वहा गुडोने मुह मलवे पसा-बौडी तो ले ही लिया बेकत परानी कहा गई इसका भी पता नहीं राते कलपते सौंभ आये हैं। कहते हैं यह माँटा अब पुरखोकी कबुरके पास लगे अच्छा।

भैया—वहाँ बालूमियां जैसाको कौन पूछता है ? वहाँ पुछार है तो चाली बड़ी-बड़ी जानकी। मुसलमान जोव ही नहीं हिंदू सठाको भी ठेका मिला है।

दुखराम—इहाँ गोरबछा और वहाँ ठीका बाह बालूमियां बाह !

भैया—हम सागाओ हिंदुस्तानमें गजबका झगडा न होन दे चले ! सा कमराको मिलवे ग्या चाहिए। जगिरगारा तलुकदारीका नद नद नद ! नदी से सिंचाईकी तरह पानी जाय। बारखावा चलाने और खेती करने के लिए बिजुली पानेकी चाहिये। गेवावा बाघ खान चले नद नद नद ! विसगुता विसगुता गाथा गुथा गा या बिने ऐसा इतिहास करन चले

दुखराम—भा। जी। सीताम कमराके पास ब... चाहिए। जो ऐसा है तो भूमा गंगा कमराको कौन प... नद नद नद

भैया—यह भी है दुखू भाई

सन्तोखी—तो तुमको भैया विश्वास है ना, कि अंगरेजोंका पवरा फिर लौटके नहीं आवेगा ।

भैया—नहीं आवेगा, नहीं आवेगा । देखा न हम लोगोका चक्करवाला तिरङ्गा झंडा । अब सब पाना कचहरीके ऊपर फहरा रहा है ।

सन्तोखी—हाँ भैया ? मुदाई महत्तमाजीका चरखा क्यों झण्डे परसे अलौप हो गया ?

दुखराम—भैयाको तकलीफ मत दो, ई हमसे सुनो सन्तोखी । हम बतावँ । हमको भी का मालूम, सोमारुने बताया ।

सन्तोखी—कौन सोमारु ? वही सदाफलका बेटा, जो रेलवद्द एंजनमे काम करता है ?

दुखराम—हाँ, उसीने बतलाया कि अब हमरा देस सुतन्तर हो गया । आगे कल-मसीनका काम चलेगा । रेलको लाइन बहुत बढाई जायगी । खेत जोतनेके लिए भी मोटरका हल आवेगा । जानते हो न ? कल मसीनमे सब जगह चक्का-चक्का होता है । वही चक्कर अब हम लोगोकी पताकापर आया है ।

सन्तोखी—महत्तमाजी को कैसे मालूम हुआ होगा ? सब जगह कल मसीन चल जायगी, तो चरखेको कौन पूछेगा ?

दुखराम—महत्तमाके जिनगीभर चरखा रहा फिर अब वह लौटकर देखने थोड़े आवेंगे, रि अपसोस होगा ?

भैया—महत्तमाके लिए ऐसा मत कहो दुखबू । उन्होंने देशका बहुत बड़ा काम किया । आजके देखते ही देस सुतन्तर हो गया, यही उनके लिए सन्तोख की बात थी । ऐसे तो बाल-बुद्धि किसमे नहीं होती ? हमारा देस अब सदाके लिए सुतन्तर है । अंगरेज या कोई दूसरा फिर यहाँ लौटकर नहीं आ सकता । मुदा अभी दो बड़े-बड़े काम हमें करने हैं ।

दुखराम और सन्तोखी—कौन काम भैया ?

भैया—अब यह बात कल कहेंगे । "कया समाप्त होतु है, सुनहु बीर हनुमान ।"

## १७. दुनिया-जहान की बात

भैया—भाई लोग कहाँ भूल गये थे ? मैं तो समझता था कि कहीं घुनावके मेलाकी तैयारी तो नहीं हो गई ?

दुखराम—घुनाव के मेलासे भी मुश्किल बान है भैया । दूकानसे नून अलौप हो गया । ई तो मन्तांगी भाई साबे रहे, कितना अजवार-पिछवार चक्कर लगातेपर

पावभर मिला और सो भी पाँच पैसाकी जगह खैया सेरके भावसे। ऐसी चोर-बाजारी तो पराजउ मे नही देखी थी ?

भैया—जब तक जोकोंकी चलती-बनती रहेगी, तब तक सब देखनेको मिलेगा।

दुखराम—फिर गाँधी महतिमा काहे कहते थे, कि जोकोपर से सब अकुस उठा दिया जाय ? चीनपरसे अकुस उठा लिया गया। अनाजपरसे अकुस उठाया गया है। महतिमाजीका रामराज जोकोंके लिए ही तो नही है ?

सन्तोषी—जोकन के ऊपर से कुल अकुस उठ गया तो गरीबोंकी मौत है।

भैया—ठीक है।

सन्तोषी—मुदा भैया, एक बात सुनके तो हमार मन सिहर गया। मनोरी साहुका लडका कह रहा था, कि जल्दी ही फिर लडाई होनेवाली है। बाबूजी तो दो ही तीन लाख कमकर रह गये, बाकी मैं अबके चालीस-पचास लाखसे कम कमाये बिना नही रहूँगा। मेरा तो कलेजा काँप रहा था। तुम्हीने कहा था भैया, कि इसमे ७० लाख आदमीकी जान पिछली लडाईमे गई। आगेकी लडाई तो और भी खराब होगी ?

भैया—भव मत खाओ सन्तोषी भाई ! लडाई इतना ठट्ठा-खेल नही है, कौन किससे लडेगा ?

सन्तोषी—साहुके लडकेने खबरका कागज पढकर कहा कि इस और अमरीकामे कचवावध लडाई होने जा रही है।

भैया—हाँ, अमरीका की जोकोंके मुँहमे खून लग गया।

दुखराम—हिटलरवा की तरह इतकी भी मत तो नही मारी गई ? अब अमरीकाकी जोकें दुनियाकी दिगविजय करना चाहती हैं क्या ?

भैया—गाल तो बीसा ही बजा रही हैं ?

दुखराम—हिटलरवा भी पहले गाल बजाता था, मुदा अन्त मे उसने दुनिया को लडाईमे डकेल ही दिया और हमारे देस के भी आध करोड आदमियों की जान गई।

भैया—लेकिन अमेरिका की जोके हिटलर जैसी पागल नही हैं।

दुखराम—मुदा सुनते हैं भैया, अमरीकाके पास अणुअँ बम है। एक बम गिरानेसे कलकत्ता ऐसी नगरीमे चिडिया-चुनमुन कोई नही बच सकता।

भैया—हाँ, वह सबसे खतरेका हथियार है, इसमे सका नही। एक बमसे पचास-साठ हजार आदमीकी जान जाना कम नहीं। मुदा दुखू भाई, यह भी बूते रहो, कि अमरीकाने काहे उस हथियारको जर्मनपर क्यों नही छोडा ?

सन्तोषी—हमारा भैने (भाँजा) सोहनलाल कहता, कि जापान काँला आदमी था, इसलिए अमेरिकाने उसके हिरोसिमा नगर पर अणुअँ बम फेंका।

भैया—यह भी हो सकता है। लेकिन खानी इमी कारनसे नही। अमिरिका समझता था, कि जो जपानीके एक भी सहर पर डग उमको फेंका, तो हिटलरवा

बिख-माहुरका बतास भरके बिलाइत पर उमिल देगा; ओ बिलाइतके छोटेसे मुलूकमे 'रहा न कुल कोउ रोवनिहारा।' हो जायगा ?

दुखराम—हिटलरके पास बिख-माहुरका ऐसा बतास था, तो काहे नहीं उसने चलाया ।

सन्तोखी—जानते नहीं । दुतरफा डर है । दोनों निरवस हो जाते, तो जीत किसकी, हार किसकी ?

भैया—हाँ, यही बात थी । जापान, अमरीका और बिलाइतसे बहुत दूर था, इतना दूर कि—यहाँ तक जापानी उडनखटोले बिखका बतास नहीं पहुँचा सकते थे, इसीलिए अमरीकाका हिसाब बढ़ा ।

सन्तोखी—यह तो अतताईका कम हुआ भैया ! अमरीकाने अपने साथी-सगीसे पूछके ऐसा किया कि अपने मनसे ?

भैया—खाली चर्चिससे पूछा ।

दुखराम—अहिराबनसे । हम तो भैया; चरचिसवाको दानो समझते हैं, जो रामजीको औतार लेना था, तो इसी दानवके खातिर औतार लेना चाहिए था । उसकी एक-एक बातमे बिख और उसकी एक-एक चासमे सौ-सौ पातक होता है । इस्तालिन बीरसे नहीं पूछा इस बारेमे ।

भैया—पूछनेकी बात पूछते हो ? उसीके लिए तो अमरीकाने जल्दी जल्दी अणुबा बम गिराया । उसने देखा, जर्मनकी लडाईमे तो दुनिया जहानने देख लिया जे रूसकी पल्टनके सामने अमिरिकाकी पल्टन पसगा भी नहीं । चीनके मचूरिया सूबामे जापानने छोट-छोटकर बीर बका पल्टन रखी थी । अँगरेज और अमिरिकाकी पल्टन जापानकी छठवी पल्टनसे सालों लडती रही और इच-इच भर हटाते रहे । उधर जब रूसने जापानके ऊपर देगा उठा लिया. तो सीर की तरह घास-मूलीकी तरह काटते-भारते जापानियोंके सारे बीर बकापनको धूस मे मिला दिया ।

दुखराम—हूँ ? तो अमिरिकाने समझा, कि वहाँ भी रूसवाले भीर बन जायेंगे और दुनिया जान जायेगी, कि उनमे कितनी बीरता है । इसीलिए यह अतताईपना किया ।

भैया—और नहीं तो ? जापान तो हथियार डालने ही जा रहा था ।

सन्तोखी—कहते हैं, अमिरिकाने डेरका डेर अणुबाँ बम जमा कर रहा है । साहुका लडका कहता था, कि ऐसा बम अमिरिकाके ही पास है । छ धटेमे वह सारे रूसको खतम कर देगा ।

भैया—रूस, जानते हो, कितना बड़ा देस है । हिन्दुस्तान ऐसे सात देस उसमे समा जायेंगे । ८ हजार कोस लम्बा, ४ हजार कोस चौड़ा देस है । इतना बम कहाँ धरा है कि घाप-घापपर उसे गिराया जाय । फिर रूसभी हाथपर हाथ रखकर बैठा नहीं है । उसने पासभी ऐसे बम और उससे भी भारी-भारी हथियार हैं ।

दुखराम—तो यह अँगरेज काहे बीचमे फुदक रहे हैं ?

भैया—ठीक कहने हो, अमिरिका और रूस तो बडे-बडे देस हैं । वहाँ सब

लोग खाली सहर हीमे नही बसते हैं। बिखके बतास और बमसे गाँवके आदमी बच भी सकते हैं, मुदा एक चौथाई अँगरेज तो सदन हीमे बसते हैं। पाँच-सात और बड़े सहरोंको ले लो, तो सोम से अस्सी-नब्बे अँगरेज वही बसते हैं। फिर जो ऐसे बमोंकी सड़ाई हुई और बिख-बतास गोला भी चला, तो बिलायतमे तो सचमुच ही 'रहा न कृत कोउ रोवनिहारा' हो जायगा।

दुखराम—यह देखकर तो भैया मुझको दुआता है कि यह सब और कुछ नही, खाली बनरपुडकी है।

भैया—और रूसमे भी "इहाँ कुम्हड बतिया कोउ नाही" वाली बात है।

दुखराम—तो उहाँ कोई डरता-बरता नही भैया ?

भैया—तनिक भी नही। "हाथी चलें बाजार, कुत्ता भूकें हजार।"

सन्तोखी—भला, सुनते हैं कि अमिरिका रूसका चारो ओर से घेर रहा है।

भैया—हाँ, घेरनेकी कोसिस कर रहा है। जापानके फसिहोको फिर खडा कर रहा है। चीन मे जोकोके पायककारकी चाइको टापूमे भाग जानेपर खिला-पिला रहा है। और करोडन-करोडन रुपया धरसा रहा है। ईरानमे भी रुपया बूले उसने यहाँकी जोकोको हथियाया। यही तुर्की और यूनानमे किया है। इरोप के पुरयवाले देशोंमे दाल नही गली तो खितियानी बिस्लीकी तरह खम्भ नोचता है। इटली, फास, सब जगह छन्द-बन्द कर रहा है।

दुखराम—तब तो भैया, यह लड़नेकी तैयारी है।

भैया—लड़केकी तैयारी नही। वह जानता है, कि जबतक रूस और उसके साथी देशोंके ऊपर सीधे चढाई नही होगी, तब तक रूस नही लड़ेगा। उधर दूसरे देशोंमे सभी जगह कमेरे जोकोका टाट उलट देना चाहते हैं। जोंकोमे अकेले इतनी तागत नही, कि अपना बचाव करें। अमिरिकासे चीनका जूता उधार ले लेके वह अपने यहाँके देस बेचुआ नेताओंको खरीद रही हैं और जोक-राजको बचा रही हैं।

दुखराम—चीनमे भी अमिरिका जोकोकी बड़ी मदत करता था।

भैया—मदतकर रहा था, मुदा उसका कोई फल नही हुआ है। चीन के देस-भगत लोग और उनकी पलटन चारो ओरसे जोकोपर पड़ी। जोंको एक जगह बचाव करने जाती, तो दूसरी जगह चढाई हो जाती। नाकमे दम था। चीन इतना बडा दलदल है, वहाँ अरबी रुपयोका पता क्या लगता ? अमिरिका नया-नया हथियार भेजता और पलटनकी पलटन हथियार लिए-दिये भउतोके पास चली जाती। किसान मजदूर चारो-ओर बिगड़ गये थे।

सन्तोखी—तभी न चीनमे जोकोका दाँव नही लगा।

भैया—चीनके लोग समझ गये, कि पहले जापान हमे गुलाम बनाना चाहता था और अब अमिरिकाकी डालरखाही।

दुखराम—ओ कोरियामे क्या बात हुई भैया ?

भैया—उत्तरमे, आधे कोरियाका इन्तिजाम रूसकी देख-रेखमे होता था। वहाँ किसान-मजदूर लिखे-पढ़े लोग खूब सुखी थे। नये तरीकेसे खेती की जाती थी ? गाँव-गाँव सहर-सहर इस्कूल-अस्पताल था। पूरा-परजा-राज दग गया था। जिसे



दक्खिनी कोरियाके लोग देख-देख सिहाते थे, और वैसे ही अपने यहाँ भी बनाना चाहते थे, इसपर अमेरिका और उसके कठपुतली कोरियन देस-भगतीको पकड़-पकड़के जेलमे डाल रहे थे। हम कह चुके हैं, इससे काम न चलता देख लड़ाई छेड़ दी, तो हम कह चुके हैं।

दुखराम—अमिरिकाको रुपिया बरसानेका ही आसरा था, मुदा समूची दुनियामे कितने दिन तक अमिरिका रुपिया बरसाता रहेगा।

सन्तोषी—जिस दिन रुपियाकी बरसा बन्द होगी, उस दिन जोकोकी क्या बसा होगी ?

भैया—जोकें छटपटाके मरेंगी।

दुखराम—तो इस बखत दुनियाकी सारी जोकें अमिरिकाकी जोकेंका आसरा लगामे बैठी हैं।

भैया—वही दुनियाकी जोकोका सिरताज है, चारो ओर हाथ-पैर मार रहा है। उसने लड़ाईमे खूब रुपिया कमाया है।

दुखराम—का नहीं कमायेगा ? अमिरिकामे लड़ाई नहीं हुई। पलटन में उतनी मरी नहीं।

भैया—हाँ, लड़ाईमे अमिरिका एकका नौ बनाता रहा, मुदा कुबेरका अखु खजाना उसके पास भी नहीं है।

दुखराम—तो इस चुपचाप बैठा रहा है, कि अमिरिका कितना अरब-खरब रुपिया दुनियामे बोता है। उधर देसभगत लोग भी अपना बल-बूता लगा रहे हैं। दस बरस, बीस बरस कितने समय तक अमिरिका चाँदीके भरोसे दुनियाकी जोकोको पोसता रहेगा ? आखिरमे हाथ खीचना ही पड़ेगा।

भैया—धीनमे हाथ खीचना ही पडा और सोलह अरब गैवाके।

सन्तोषी—हमको तो यही सन्तोख है भैया, कि रूस अणुआँ बमसे नहीं डरता और उसके पास अणुआँ बम और दूसरे बड़े-बड़े हथियार है। रूसी जोधा तो बीर बका हुई हैं।

दुखराम—इसीलिए लड़ाई नहीं होगी। यह खाली अगरेज और अमिरिका की बनरपुडकी है।

भैया—अगरेजका काहे नाम लेते हो ? आजकल यह खाली सिखड़ी रह गया है। ढोलके भीतर खाली पोल है।

दुखराम—तब भी बेहया बनकर हर जगह पंच बनना चाहता है।

सन्तोषी—लेकिन सुनते हैं, कि अगरेज पाकिस्तानसे बहुत साँठ-गाँठ कर रहा है। पाकिस्तानको लेके कहीं फिर तो हिन्दुस्तानपर चढ़ाई नहीं करेगा ?

भैया—'लडो भतीजो पाछ दो पूतो' कहावत नहीं सुनी ?

सन्तोषी—'आनका मैदा आनका घीव, भोग सगावे बाबाजीव' वाली बात मालूम होती है।

भैया—जो अगरेजको अपना घीव मैदा सगाना होवा, तो हिन्दुस्तान छोड़कर काहे जाते ? और पाकिस्तान कौन बिरतेपर हिन्दुस्तानछे लड़ाई करेगा। न उसके

पास—तोहेका कारखाना है, न हथियार का कारखाना है, न कोयला, न तामा, न उतने हथियार, कल-मशीन जाननेवाले, न इतने इस्लाम बिद्दा सीखे लोग । ऊपर से एक टुकड़ा पूरब में लटक रहा है, तो दूसरा टुकड़ा पच्छिममें । पागल कुत्ता काटे नहीं है, कि वह सब करे-धरेपर सीपा-पोती कर देगा । अभी सुना है न, हिन्दुस्तानका इतना करजा पाकिस्तानपर हो गया है कि पचास साल की किस्तमें बेबाक करना मुस्विस्त है ।

सन्तोषी—वही भैया, करजा मार तो नहीं लेगा । सूद तो ठीक-ठेकानेसे लगाया गया है ? अब उनके साथ मोह-मुरौजत काहेकी ?

भैया—महाजन बमजोर होता है, सभी करज मारा जाता है । हिन्दुस्तान जन-धन-बल सबसे पाकिस्तानसे बहुत बड़ा है ।

सन्तोषी—सुनते हैं, कि पाकिस्तानकी आभदमी पलटनके खरेबा हीमें घली जा रही है । उसको इतनी पलटनकी क्या जरूरत है, जब हिन्दुस्तानसे लडके पार नहीं पाना है ?

भैया—पाकिस्तान बड़े फेरमें पड़ा है । पलटनसे लोगोके निकालनेपर बेरोज-गार हो वे काटने दौड़ेंगे । उधर पठान पख्तूनिस्तान बनानेपर तुले हुए हैं । अगरेज हरसाल कई करोड रुपिया सरहदके पठानोको सुंघाते रहे । तब तो हिन्दुस्तानका बड़ा खजाना था, अब वह पाकिस्तानके मांसे है ।

सन्तोषी—पाकिस्तानने हिन्दुस्तानसे भी कुछ देनेके लिए कहा था न ?

भैया—कहा था, मुदा हिन्दुस्तान काहेको देगा ? वह इलाका हिन्दुस्तानकी सरहद पर थोड़े ही है ।

सन्तोषी—तब तो भैया, पेशावरका इलाका पाकिस्तान में चला गया, वह अच्छा ही हुआ, नहीं तो हमी लोगोको सारी रुपिया-सुंघाई करनी पडती ?

भैया—इसीसे पहिले तो पठानोको कासमीरमें लूटनेके लिए भेज दिया । अब जब वहाँ खोरिस भागेंगे, तब मालूम होगा ।

दुखराम—पठान लोग अपना पठानिस्तान मांग रहे हैं न ? उसे लियाकत अली कब तक रोके रखेंगे ।

भैया—तभी तक रोकेगा, जब तक दीन-धरमके नामपर लोगोको पागल कर सकता है ।

सन्तोषी—लेकिन सुनते हैं कि पाकिस्तान सारी दुनिया-जहानके मुसलमानो को एक करके लडना चाहता है ।

भैया—भूल गये, मैंने कहा न था, कि सबसे बेसी मुसलमान हिन्दुस्तान ही में रहते हैं । नाम गिनानेकी चाहे आठ मुसलमानी राज गिन लो, लेकिन वह एक-एक, दो-दो जिलेके बराबर हैं और सभी पिछलग्गू । आजकलके जमानेमें लाठी और छुरेकी सड़ाई नहीं है । 'समूचे दुनियाके मुसलमान' वाली नाम ही बड़ा है । इससे घबरानेकी जरूरत नहीं ।

सन्तोषी—मुदा 'धरका भभीखन लका ढाहे,' कही हिन्दुस्तानके मुसलमान तो धोखा नहीं देंगे ?

भैया—एकदम अगस्तके बाद मुसलमानोंके पास-प्योहारमें तुम्हें फरक मातूम हाता है कि नहीं ?

सन्तोखी—फरक तो बहुत है भैया। अब न वही मसजिदके सामने बाजार की यात उठाते हैं, न छुरा-ग्रजर दिखाते हैं। बलुक भाई-भारा बड़ाने की पूरी कोसिस करते हैं।

भैया—मिमीषनको तो हमार यहाँ जगह नहीं। मिमीषन के लिए सीधे पाकिस्तानका रास्ता बना देना चाहिये। नहीं बनाने पर भी उन्हें बसा ही जाना हागा, बाकी जो मुसलमान हिन्दुस्तानमें रहनेका निश्चय कर चुके हैं वह भली-भाँति जानते हैं, कि जो हमन कुछ भी तीन पाँच किया, तो खेरियन नहीं। पाकिस्तानकी सरहद बहुत दूर है। वहाँ तक जान बचाव भागना भी नहीं हो सकता।

दुखराम—यह ता मैं भी समझता हूँ, मुसलमानोंकी भलाई इसीमें है कि यहाँके ला तोस मिनाई करें, अपनी जनम धरतीसे सनह राखें।

भैया—इतना नहीं। मुसलमानोंकी वही वाली-वानी वही पर-पोसाब, वही खान-मान अपनाता हागा जा बि बि हिन्दुओंका है। विलाइतमें इसाई रहते हैं, यहूदी भी रहते हैं लेकिन उनको देखक कोई नहीं कह सकता, कि वह दो तीन धरमको मानत हैं।

दुखराम—दीन धरम अपने मनकी बात है भैया, जिसका जो मन हो वैसा माने। मुदा हर जगह अपनको नक़्श बनाना ठीक नहीं है न भैया ?

भैया—हाँ, धरमकी जगह मन्दिर-महजिद, गिरजा अगियारी में है। उसका हर जगह साईनबाट टाँगना ठीक नहीं है।

सन्तोखी—कोई कोई मुसलमान हिन्दुईको राज भाखा बनानेपर बिड़ते हैं।

भैया—मूर्ख हैं। मूर्ख हमारे यहाँ की भाखा हिन्दुई न होगी तो क्या अरबी, फार्सी होगी ? अपने चाहे जो भाखा पढ़ते रह, मुदा सरकारी कारखाना तो अब अपनी ही भाखा में होगा।

सन्तोखी—जब अँगरेजी इतना दिन पढ़ते रहे, और कभी उनुर नहीं किया, तो बिदेसी भाखा छोड़के अपनी हिन्दुई भाखा पढ़ने लिखने में काहे इतनी नखराबाजी ?

भैया—पाँडेजी पछतायेंगे और वही चनेकी खायेंगे। नखरा छोडकर हिन्दुई भाखा सबको पढ़ना होगा। बहुतसे मुसलमान भी अब यह समझने लगे हैं।

सन्तोखी—हाँ, इस बातका तो पता आठ साल पहिले (१९४७) परागराजसे मिला। दिसम्बरमें जब जवाहिरलाल धराग पहुँचे, तो लोगोंने जगह-जगह बन्दरवारसे सजावे दरवाजा बनवाया। मुसलमानों का दरवाजा सुन्दर था, और उसपर हिन्दीके मोटे-मोटे अच्छरोंमें लिखा था उर्दू में भी लिखा था, लेकिन छोटे-छोटे अच्छरोंमें।

भैया—मुसलमानों को उर्दू पढ़ना हो, तो पढ़ें, कौन रोकता है। लेकिन राजभाखा हिन्दी छोड दूसरी नहीं होगी।

सन्तोखी—कोई-कोई मुसलमान कहते हैं कि जो उर्दू भाखा नहीं रहेगी, तो मुसलमानी धरम उठ जायेगा।

भैया—जो धरम ऐसा कच्चा है, तो उसको उठ ही जाना चाहिये। मुदा हिन्दुस्तानमें किसीके धरमपर रोक-थाम नहीं है। पारसी लोग गुजराती लिखते-पढ़ते हैं उनका धरम तो नहीं चला गया। ईसाई बड़े उछाहसे अपनी हिन्दी पढ़ते हैं, बंगाली, मन्दराज के रहवैया वहाँकी भाषा पढ़ते हैं। वीध हिन्दी पढ़ते हैं, अपनी भाषा से परेम करते हैं। इनमेंसे कोई नहीं कहता कि हिन्दी पढ़नेसे हमारा धरम चला जायेगा।

दुखराम—तो काहे ऐसी उल्टी-मुल्टी बात मुसुलमानोंके मुँहसे निकलती है ?

भैया—आखिरी बेर निकल रही है दुखू भाई। सुबंमि नमाज तक अपनी बोलीमें पढ़ते हैं, अरबीमें नहीं। अरबी अन्ठरोको भी वहाँ ठाँव नहीं है मुदा वहाँसे तो मुसुलमान धरम नहीं चला गया। खाली घर या महजिदमें रोजा-नमाज छोड़के हिन्दू-मुसलमानोंमें बोली-बानी, कपड़ा-लत्ता किसी बातमें फरक नहीं होना चाहिए। हम तो समझते हैं, कि धीरे-धीरे रोटी-बेटी सब एक हो जायगी।

## १८. अनाज कैसे बढे ?

सन्तोखी—दुखू भाई, रजबली भैयाने बहुत बात तो बता दी है। आज खनसे क्या पूछना चाहिए ?

दुखराम—अभी तो सन्तोखी भाई, सब दूरे-दूरे की बात रही है। अब तनी नजीककी बात करनी चाहिए।

सन्तोखी—हाँ, दुखू भाई, देख न नून तेल सब अलोप होता जा रहा है। जहाँ देखो तहाँ दुइ-दुइ तरहका भाव। सब जगह ईमान-धरम सोमोका उठ गया है। हम सब गरीबोंकी दसा और बिगड़ती जा.....

दुखराम—तो भैया भी आ गये। जँहिन्द रजबली भैया।

भैया—जँहिन्द दुखू भाई, जँहिन्द सन्तोखी भाई। कहो आज क्या बात बिचार करना है।

दुखराम—आज भैया, तुमको जादा तकलीफ नहीं देंगे। बस, घर-दुआरकी बातचीत और येही नून-तेल-सकड़ी की चिन्ता।

भैया—यह छोटी बात है दुखू भाई। कबीर साहब कह गये हैं—‘न किछु देखा भाव-भजनमें, ना किछु देखा पोधीमें। कहे कबीर सुनो भाई सन्तो, जो देखा सो ‘रोटी मे।’ रोटी सब चीजकी मूल है। रोटीके लिए सुराज भैया है।

दुखराम—यह तो हम भी समझते हैं भैया, खाली हँसी करते रहे। मुदा देखते हो न अनाज दिन-पर-दिन अजुर होता जा रहा है।

भैया—रोटीका इन्तिजाम सबसे पहले करना है। जानते हो न इस साल तोड़ा पूरा करनेके लिए तीन अरब रुपियाका अनाज दूसरे देशसे मँगाना पडा है।

सन्तोषी—तीन अरब रुपिया बहुत होता है भैया। जो ऐसे रुपिया देना हुआ तो घर-दुआर विक जायगा।

भैया—तीन अरब तो सरकारकी सारी आमदनी है। और अनाज न मँगाये तो वही बङ्गालकी हालत होगी। लाखो परानी भूखे पटपटा के मर जायेंगे।

दुखराम—हमारे यहाँ अनाजका ऐसा टोटा तो कभी नहीं देखा गया। तो अंगरेज चले गये और इहाँसे बिलायत भी अनाज नहीं जाता। फिर काहे अनाजका इतना अकाल ?

भैया—अनाजका अकाल काहे न हो। खानेवाने मुँह पहलेसे बढ गये और धरती एक भी अगुल नहीं बढ़ी। साले-साल धरतीका सत्त खींचते रहे और खाद नहीं देते। भंस बियाती है, तो काहे माँडी (पखेब) देते हो।

दुखराम—बियानेसे भंस दूबर हो जाती हैं। माँडी (पखेब) न देंगे तो कहांसे दूध देगी।

भैया—उसी तरह धरतीको माँडी चाहिये। फसल काटो और माँडी दो।

दुखराम—माने खाद दो। और पानी भी धरतीको बहुत चाहिए भैया।

सन्तोषी—और अच्छी जोताई भी खेतको जोता-हैङ्गाके तोंसक, जैसा नरम कर दे जब धरती-माता परसन्न होती है।

भैया—कुल बात तो तुमने बता दी। माँडी (पखेब), पानी, जोताई और इनके साथ अच्छा बीज दे दो, देखो, धनहर भंस जैसे जितना चाहो उतना दूध दुह लो। लेकिन माँडी कहां है हमारे गाँवमें। थोडा बहुत गोबर होता है। उसको भी और उपाय न होनेसे ईधन बनावे जला देते हैं।

दुखराम—हाँ भैया, यह तो रोज ही देखते हैं, कि जिस खेतमें खाद गोबर पडता है, उसमें कट्ठा-बिस्वामे मनभर गेहूँ उपजता है। पथरकोयला पर भोजन मीठा तो नहीं होता है, मुदा वह भी मिल जाता, तो सब गोबर बचाके खेतमें डालते।

भैया—खाली मनका भरम है। पथरकोयला पर भोजन फीका नहीं होता। मुदा पत्थर-कोयला इतना कहांसे मिलेगा, कि टेस भरके चूल्होमें उसे जलाया जाय ? इसकी यह मनसाम नहीं कि हमारे देशमें पत्थर-कोयला कम है। पत्थर-कोयला बहुत निकाला जा सकता है और गोबरको बचाके खाद बनाना चाहिये। धरतीके पेटमें बहुत खाद है।

दुखराम—नया कहा कहा भैया, धरतीके पेटमें भी खाद है ?

भैया—हाँ, जैसे कोइलाकी खान हैं, सोहाबी खान हैं, बैसे ही खादकी भी खान है—और वह खाद बहुत तेज होती है। जहाँ दूसरी खाद दो मन लगती है, वहाँ उस खादके दो सेरसे ही काम चल जाता है। हमारे देशमें धरतीके पेटमें न जाने क्या-क्या है। हमारी धरतीमें अपार धन है। उसे निवासना चाहिये, और बहुत जल्दी जानते हो, सत्ताइस लाख खानेवाले मुँह हमारे यहाँ हर साल बढ़ रहे हैं।

सन्तोषी—क्या कहा भैया, सत्ताइस लाख मुंह ? मेरा तो कलेजा सिहर गया ।

दुखराम—देख नहीं रहे हो सन्तोषी भाई, तुम्हारे घरमे तो एक ही लडका-लडकी होके रह गये । मुदा रामदीन बाबाको नहीं देखते । अभी जिन्दा ही हैं । चार पीढ़ी सामने हैं । और धानी लड्कोसे आजकल बत्तीस परानी हैं ।

भैया—ओ लखनऊके बड़े लिखबंया सामबिहारी मिसिर अपनी देहसे छत्तीस परानी देखके मरे ।

दुखराम—हाँ भैया, ई तो बड़े सकटकी बात है । और मेहरियोकी मुखताई-को पूछो ही नहीं, जो घरमे बहूको आये दो साल हो गया और कोई लडका-फडका नहीं हुआ, तो फिर देखो, आज सैयदबाबा निहाँ, काल डीहवाबा किहाँ, परसो परजोत-माई किहाँ, चौथा दिन ओझा-सयान किहाँ । जनु गढ़ी सूनी होती जा रही है । हमारे लडका-फडका नहीं हुआ, भाईके हो गया । बस, नाम-निसान क्या उससे नहीं होगा ।

सन्तोषी—भाईके क्या, गाँवभर तो एक ही पुरखा का है । चार घरमे धिया-पूता नहीं हुआ, तो पुरखाका बस, निरबस घोड़े ही होमा । ई तीन अरब रुपया हर साल बाहर भेजनेको समरधाय अपने देसमे नहीं है । हम तो ब्रूमते हैं भैया, जो परानी आवे हो जायें, तो कुछ चिन्ता मिटे ।

दुखराम—दूर मर्दें, क्या मुँहसे कुबचन निकालता ह । परानी आधा करनेके लिये हैजा बुलाएगा कि पलेक ।

दुखराम—नराज मत हो दुखू भाई, हम उस दिनके लिए झट्ट रहे हैं, जब रुपया देना नहीं सपरेगा, अनाज बाहरसे नहीं आयेगा, और लडको सयानो को निरधिन मौत मरना होगा । सुने नहीं हो, बगालमे जब अन्नका अकाल पडा, तो आदमी इज्जत बँचके भी परान नहीं बचा सके । वैसे मौतसे हैजा-पलेक अच्छा ।

दुखू—तो तुम्हारे भगवान क्या करते हैं । खाली हर साल सत्ताईस लाख मुँहई बढ़ानेमे बहादुर है ।

सन्तोषी—भगवानको भी तो तुमने कह-कहके भुलवा दिया । अब कहाँ उतनी पूजा-पाठ करते हैं ? हम भी देखते है, कि एक-एक आदमी के बचाने खातिर कहाँ धाय-धायके औतार लेते थे, और लाखों आदमीके भारके अतताई मोछपर ताव देते हैं तो भी उनकी नींद ही नहीं टूटती ।

भैया—अब दुखराम कहेगे कि रहने दो उनको छीरसागरमे हमेसा खातिर सोते । मुदा भगवानका काम है, न हैजा-पलेकका । अगले पचास साल तक जो इसी तरह बढ़ती हुई, तो हिन्दुस्तानमे एक अरब मुँह हो जायेंगे । उसके लिए भी सन्तोषी भाई । हैजा-पलेक मत मनाओ । हमारी घरती एक अरब मुँहके भोजन, तन ढाँकनेको अच्छा कपड़ा, रहनेको नीचुर घर और सब चीज दे सकती है । मुदा गाँधी महतिमा के रहतासे नहीं । उसके वास्ते कल-मशीन का, नये इलिमका काम है । तुम कट्ठा-बिस्वा मन कह रहे हो, इस मुलुकमे तो बिस्वामे डेढ़-डेढ़ मन गेहूँ होता है और एक खेतमे नहीं, जिलाके जिलामे ।

दुखराम—तो उहाँ खूब खाद देते होंगे ।

भैया—खूब, हर फसिल बोनेसे पहले नापके बिसायती खाद देते हैं। मोटर-वाले हलसे एक साथ गहरी जुताई करते हैं। बेटा एक भी नहीं रहने पाता। फिर पुनः बोईया बीज बोते हैं। और पानी हर बखत हाजिर। बड़ी-बड़ी नदी को बाँध दिये हैं। नवंदा, सरजू, कोसी, गडक जैसी नदियाँ जो वहाँ होती, तो इतना पानी अकारण बड़े ही बहने पाता। वहाँ तो बड़ा-बड़ा सागर और झील बनाके वरसातका पानी भी जमा कर लेते हैं।

दुखराम—ईतो बहुत बड़ा काम है भैया !

भैया—बहुत बड़ा काम है, और वह काम हियाँ भी हो सकता है। गंगाजीसे नहर निकाली गई है जानते हो न ? उसी तरह सब नदियोंके पानी को खेतों में बाला जा सकता है। फिर एक बड़ी गंगा तो घरतीके भीतर हर जगह बह रही है।

दुखराम—वही न जिसका पानी कुएँमें आता है ?

भैया—हाँ, वही और वह पानी नदियोंके पानीमें भी आता है। पहले जमाने-में उसके निकालनेमें बहुत मेहनत करनी पड़ती थी। आदमी या बैल लगाकर चिल्लू-चिल्लूमर निकालते, लेकिन आजकल तो पानीकी बल ऐसी बन गई है, कि पाइप बँठा दो, तेल या बिजुलीका अजन लगा दो, और एक-एक दिनमें सौ-सौ बिगहा सींच तो। देखा नहीं बनारस, पटना, कलकत्ता, बम्बई, सब जगह अब डोरा-नोटा चाहे पडासे पानी नहीं खींचा जाता, बीस-बीस लाख आदमीके लिये और सतमहला पर भी कन-मसीन पानी पहुँचा देती है।

दुखराम—तो वह कल-मसीन अब घरतीमें लगाना चाहिए, नहीं तो सन्तोखी भाई फिर हैजा-प्लेककी मनौती करेंगे।

भैया—हमारा देश दुबझू भाई, भन-धानसे भरा है, लेकिन अकिल बिना-सब काम चौपट है। रूस या विलायतके मुलुकको देखो, वहाँ छ महीना घरती पर बो-बो बार-बार हाथ तक बरफ पड़ी रहती है, और कोई खेती-बारी नहीं हो सकती। मुदा अपने देशमें हम हर खेतमें तीन-तीन फसल ले सकते हैं। और आलू, तरकारी, प्याज-की तो पाँच-पाँच फसल भी उसी खेतसे निकाल सकते हैं।

सन्तोखी—सहरके पासके कोइरी (मुराब), काछी, कुंजडा लोग बार-बार पाँच-पाँच फसल निकालते ही हैं।

भैया—इसीलिये न कि वहाँ सहरके पास में खूब खाद है। जोताई, पानी, बीज सबका अच्छा इतिजाम है। और धानके खेत में भी हमारे यहाँ रब्बी और बादमें पियाज तरकारी लगाके तीन फसल कर सकते हैं।

दुखराम—अगहनी धानके खेतमें कैसे रब्बी होगी ?

भैया—ऐसा इलिम निकला है, कि अगहनी धानकी कतिका बनाया जा सकता है, माने उसकी फसल पाख डेढपाख पहिले ही तैयार हो जायेगी।

दुखराम—बताओ भैया, हम अगले ही सालसे वही धान बोयेंगे।

भैया—लेकिन बड़े-बड़े इंसिमकी बात एक-एक घरमें नहीं चलती दुबझू भाई ! जैसे एक घर चाहे कि गङ्गाकी नहर बना दे, पानी निकालनेवाला इजन बँठा दे, तो

अनाज कैसे बड़े

नहीं हो सकता। यह काम तभी हो सकता है, जब गाँव के गाँव मिल जायें और सरकार तन-मन-धनसे सहायता देनेको तैयार हो जाय। वैसे बीजको भिगाके कुछ देर तक गरमाई में रखना पड़ता है। उसके लिये मसीन, बड़े घर और हुसियार इलिम जाननेवाले आदमीकी जरूरत पड़ती है।

दुखराम—तो रूसमें यह सब इतिजाम हुआ है ?

भैया—इतिजाम न होता, तो सत्तर सत्तर लाख परानीके मर जानेपर, करोड़न बिगहा खेतके बेकार हो जानेपर भी रूस कैसे इतना अनाज पैदा करता, कि अपने खाके दूसरोको भी करोड़ो मन अनाज देता ?

सन्तोषी—रूस हम लोगोको भैया, अनाज क्यों नहीं देता ?

भैया—दिया है और भी देना चाहता है। फिर बिना सरतके मुदा कागरेसी सरवार मँहगे दामपर देसको बघक रखकर अमिरिका से लेना चाहती है। चीनने भी २५ करोड़ मन अनाज दिया है, उतना ही देना चाहता था, और सस्तेमें।

दुखराम—तो भैया ! जोकें कमरेको मुसुकका अन्न भी लेनेमें डरती हैं ? रूसके कमरेने आखिर सब कुछ अपने जाँगर हीसे किया है न ? क्या हम भी अपने जाँगरके भरोसे वसा नहीं कर सकते ?

भैया—जाँगर और इलिम दो ही बात तो चाहिये। फिर हमारे यहाँकी भी घरती सोना उगलने लगेगी। आजकल सड़तर-पड़तर (औसत) हर एकडमें सात मन घान हो जाय तो बहुत ! यह हम एक दो या सुतरे खेतकी बात नहीं कर रहे हैं, जिलाके जिला और सालो के हिसाब लगानेपर फसिलकी यही उपज है।

सन्तोषी—इसका मतलब यह है कि नये इन्मिसे जो खेती की जाय, तो पाँचगुना फसिल बढ़ जायेगी।

दुखराम—और एक फसिल। खेत दो फसिला। माने खेत में तीन-तीन चार-चार फसिल काटी जा सकती है। यह भी दूना हुआ।

सन्तोषी—माने आजके जितने ही खेतमें दस गुना फसिल पैदा हो सकती है।

भैया—और आज जितना खेत है, उसको सवाया कर सकते हैं, जो खेती-सायक सब परती, बजर जमीनकी जोन लिमा जाय।

दुखराम—तब तो सन्नाखी भाई तुम भगवानसे हैजा पलेब मत मनाओ। रजवती भाई ठीक कह रहे हैं, कि खूब जाँगर और इलिम लगाया जाय, तो बाहर से न अन्न भँगवानेकी जरूरत है, न भूख मरनेकी। और अभी तीन पुस्त तक बराबर मुँह बढ़नेसे भी डर नहीं है। हाँ, लेकिन मालूम होता है, कि बाढ़का पानी गाँवके गोएडा चला आया है तनिक भी देर करनेसे सारा गाँव डूब जायगा।

भैया—यह ठीक कह रह हो दुखू भाई। एव छन भी चुप बैठना बहुत खतरेकी बात है।

दुखराम—तो अब तो भैया, अपनी सरवार है, अपने मतिरी लोग हैं। उन खोगोंकी आँखोंमें पट्टी बँधी है क्या ? काहे नहीं इस बाढ़को देखते ?



भैया—पट्टी ही बँधी है न, तभी न कछुआकी चालसे चल रहे हैं ।

दुखराम—ये भी बड़ा औगुन है भैया, घरमे आग लगी हो, और बुसानेवाला कछुआकी चालसे चले तो यह बहुत खराब है ।

भैया—कछुआकी चाल बहुत खराब है । जो काम करना ही है, उसमे धिसिर फिसिर करनेकी क्या जरूरत ? जिम्दारी उठा देना या मुदा आजकल करते नासको घसीटते रहे । अब हाल-चाल खराब है ।

सन्तोषी—खराब क्यों न होमी भैया ? जब हरसाल सत्ताइस लाख मुँह नये बढ़ रहे हैं । बटपट जिम्दारीको गगालाभ कराके नया इतिम लगा अनाज बेसी उपजानेके काममे लग जाना चाहिये था ।

भैया—एक-एक परिवारकी नये ढङ्गकी खेती भी नहीं हो सकती । साक्षेकी खेती, पचायती खेतीका रस्ता लेना होगा तब नया इतिम लगेगा ।

दुखराम—"साक्षेकी सुई सेङ्गरापर उठती है ।" की कहावत हर खेतिहरके मुँहपर है ।

भैया—हमारे ही देसमे नहीं, दुनिया भरमे यह कहावत किसानोके ठोरपर थी, मुदा इस कहावतपर चलनेसे काम नहीं चालेगा । कितने ही गाँव हैं, जहाँ परिवार पीछे आधा बीघा भी खेत नहीं पडता, और वह भी आठ जगह छितराया हुआ है । कितनी जमीन तो मेड हीमे चली जाती है । इतिमदार लोग बताते हैं, जो मेड तोड दी जाय, तो अनाज चोरानेवाले मूसोके भगानेसे ही उपज सवाई हो जायगी ।

दुखराम—हम तो तइयार हैं भैया, मुदा गाँवके आदमी क्या राजी होंगे ? किसीके पास बेसी खेत है, किसीके पास कम, और किसीके पास कुछो नहीं । कैसे राजी होंगे ?

भैया—राजी होना पडेगा दुखू भाई । नाबमे पानी भर रहा है, जो दोनो हाथसे न उलीचोमे, तो सब डूब जायेंगे ।

सन्तोषी—हाँ भैया ! जो सत्ताइस लाख सबैया मुँह हरसाल बढ़ते रहे । और तीन-तीन अरब रुपया का अनाज बाहर से भँगाना पडा तो यह बूबनेका रस्ता तो है ही । मुदा बेसी-कम खेत वालोको भी कोई रास्ता निकालना होगा ।

भैया—रस्ता यही है, कि खेतकी उपज मे से जोताई-बोआई-कटाई-सिचाई-का खरच निकाल दो, बीजका दाम निकाल दो, मालगुजारी तिकाल दो और भी कुछ खरच पडा हो, सब निकाल दो; फिर देखो कि सब खरच काट देनेपर कितना अनाज बच रहा है ?

सन्तोषी—कुल खर्च निकालनेपर सात मनमे दो मन बचेगा ।

भैया—हर खेत वाले आदमीको एकड़ पीछे दो मन अनाज दे दो । अच्छा खेत हो तो और बाँध दो ।

सन्तोषी—वही-वही उपज बेसी है, वहाँ दो मन कम होगा ।

भैया—हम दो मन ब्रह्माकी रेख थोडई कहते हैं ।

दुखराम—माने, जितनी उपज हो, उसमेसे सब खरच निकालकर फरक-फरक जमीनपर फरक-फरक भाव बाँह दो, तो बेसी खेत वाले लोग बाहू न राजी होंगे ?

बनाय कैसे बड़े

सन्तोषी—एक आदमी राजी नहीं होगा, तो क्या कुल नामको डूबायेंगे ?  
 और जिसके पास बेसी खेत है, उसका खेत भी तो दो पुरुषों में बाँटकर छोटा-छोटा कोना हो जायगा ।

भैया—हम यह नहीं कहते कि पचाइती खेती हों सते-खेलते हो जायगी, किसी गाँवमें फुटमत् बहुत होती है, वहाँ कोई एक दूसरे को देख नहीं सकता । किसी गाँव में मुरखताई बहुत होती है, लोग अपना भसा-बुरा नहीं समझते । मुदा सौ गाँवमें एक गाँव ऐसा भी मिल सकता है जहाँ सुलह-सराकत बेसी है । उसी गाँवको ले लो, खेत का मसिकाना बान्ह दो । फिर सरकारसे कहो कि हमारा गाँव पचाइती खेती करेगा । हमको सीपनेके लिये पानीवा अजन दो, जोतनेके लिए मोटरका हल दो । मोटर-हल बहुत न मिल सके, तो नये ढगका हल और मजदूर बँस दो । बीज और बिलामतिया खाद दो । पघर-कोइसा दो, हमारा गाँव अब गोबर नहीं जलायेगा अब सारे गोबरकी खाद बनेगी ।

दुखराम—और गाय-भैंस कैसे रहेंगे भैया ?

भैया—दूध देने वाला जानवर अपना-अपना रहेगा । भेड़-बकरी सूअर, मुर्गा भी अपना-अपना ।

दुखराम—माने, खाली जोतने वाले जानवर हो पचाइती रहेंगे । मुदा दुधार जानवरके वास्ते भूसा कहाँसे मिलेगा ?

भैया—जिसके घरमें जिनने ही पन् हो गे, उतना ही गोबर और खाद भी होगा । पचाइत गोबर और खाद का दाम देगी । उसीके मुताबिक भूसा मिलेगा । फिर बछड़ा जो नैयार होगा, उनका भी तो दाम मिलेगा ।

सन्तोषी—औ भेड़-बकरी-मुर्गा ।

दुखराम—दूर भरदे ! मुर्गा भूसा नहीं खाता; न भेड़-बकरी को सानी खिलाई जाती है । मुदा भैया ! अकिल बताने के वास्ते खेती का इलिमदार भी सरकार से माँगना चाहिये ।

भैया—जोकोकी नहीं, बल्कि हमारी सरकार जब होगी, तो वह कुल काम करेगी । तीन अरब रुपया जमाकरके विदेस भेजना कैसे होगा ?

दुखराम—जैसे कसमें, जैसे चीनमें, वैसे ही हियँ भी पचाइती खेती ?

भैया बिलेतिया खाद, सिचाईका इजन, बढिया बीज, मोटरका हल, सब पहले पचाइती खेतीको मिलेगा तब किसी औरको ।

सन्तोषी—हमको तो भैया, सब बात साफ-साफ लौकती है । जो नये ढगसे पचाइती खेती हो, तो अनाज, आलू, गोभी, तमाकू, मिर्चाका ढाल लग जाये । और ऊँच भी ।

भैया—ऊँच तो पाँच सौ एकड़ जो दो, तो गाँवमें एक छोटीसी चीनीकी कल बँठा देगे ।

सन्तोषी—तब तो भैया, सन्तिमी पैर तोडकर गाँवमें बँठ जायँगी ।

भैया—गाँवमें छोटा-मोटा बहुत तरहका कारखाना खुलेगा सन्तोषी भाई ? दूसरी एकदम सिगरेटवाला तम्बाकू जिस गाँव में बो दिया जाये, वहाँ छोटा-सा सिगरेटका कारखाना भी खड़ा कर दिया जायगा ।

दुखराम—तब तो सुखू भाईकी तस्वीर छापके गाँवके नामपर अपना सिगरेट हम चारो छूँटेमें चलायेंगे और चारो ओरसे पैसा बहुत चला आवेगा ।

दुखराम—हमार फोटो छपेगा, तो उसके साथ सोमरिया भौजीका भी छापना चाहिए ।

सुखराम—हमको उजुर नहीं, जाके अपनी भौजीसे पहले पूछ लो ।

भैया—पचाइती खेती होने लगेगी तो सोमरिया भौजी भी बही नहीं रहेगी सुखू भाई । अभी कामकी बात हमने कही नहीं । उपजके बारे में इतना ही समझो कि वह सैकड़ों गुना बढ़ जायेगी । गाँवमें अपनी सारी होगी जो ढोकर फल तरकारी सहरमें ले जायगी ।

सन्तोषी—तब तो भैया, सहरमें अपनी तरकारीकी दूकान खोल लेंगे गाँवके लोगोका टिकाव भी बही हो जायगा ।

भैया—कुल होगा सन्तोषी भाई, मुदा मुख बात है धनके आवगको बढ़ाना । रेंडी भी गाँवमें चक्का चक्क बोयेंगे । तेल अलग निकालेंगे । खली की खाद बनेगी और पत्तोको खिलाकर रसमका कीड़ा पोसेंगे । गाँवही में कताय बिनायके असमिया अभी तैयार होगी ।

दुखराम—तब तो महुरियोको भी कताईका काम बहुत मिलेगा और गाँवके जोलाहा भी जी जायेंगे ?

भैया—औ गाँवमें मधुमक्खी भी पोसेंगे ।

दुखराम—यह नहीं करना चाहिये भैया, एक मरखही गायसे रस्ता एक जाता है, मधुमक्खी काट-काटके मुँह तुम्हा बना देंगी ।

भैया—नहीं सुखू भाई, यह मधुमक्खी नहीं काटती । दूसरे देसोमें लोग बहुत पोसते हैं । हमारे गाँवमें मधु निकलेगी और भोग ऊपरसे । खूब पैसा आवेगा । लोगोको बनला देंगे, अपने घर-घरमें मधुमक्खी पोसेंगे । इसे पचाइती करने का काम नहीं ।

सन्तोषी—और साबुन नहीं बनाया जा सकता भैया ?

भैया—रेंडीके तेलसे चाहे तो साबुन बना लें, चाहे बड़िया महकौषा तेल । पचाइती खेतीसे तो तरहका आमदनीका रस्ता निकल आवेगा ।

सन्तोषी—आमदनी कसे बाँटी जायगी भैया ?

भैया—खेत मालिकका बँधा हुआ अनाज पहले निकाल दिया जायगा । फिर बीज, खाद और हथियारका दाम चका दिया जायगा । बाकी आमदनी में जो जितना काम किये है, उसी हिसाबसे बाँट दिया जायगा ।

सन्तोषी—काम भी तो कई तरहका भैया ? कोई बेसी काम करता है, कोई कम । कोई बेसी मसकतका काम करता है, कोई अकिलका ।

भैया—‘सब धान बाइस पसेरी’ नहीं होगा, सन्तोखी भाई । एक-एक दिन कामका हिसाब होगा । एकड़का छठा हिस्सा एक दिन कोड़नेका हिसाब रखा हो और कोई आदमी तिहाई एकड़ कोड़ देगा, तो हाजिरी वहीमे एक ही दिन मे उसके नामपर दो दिनका काम दरज होगा । जो आधा काम करेगा, उसका आधा दिन दरज होगा ।

दुखराम—माने कामकी तौल रहेगी । तब तो लोग बेसी-बेसी काम करेंगे ?

भैया—हर फसलमे गाँव के समूचे भरद-भेहरारू मिलके जितने दिन काम किये हैं, सब वही मे दर्ज रहेगा । साल भरमे गाँवभरमे कितना काम हुआ, उसको हाजिरी वही ऐनाकी तरह झलका देगी । आदमी को उसीपर बाँट दिया जायगा ।

दुखराम—और जिसका सब बख्त इन्तिजाम मे ही लग जायगा उसको ?

भैया—उसको भी तनखाह दी जायगी । मिस्त्रीको आस्ती पैसा मिलेगा । गाँव मे अपनी पचाइती दुकान भी होगी ।

दुखराम—तब तो भैया, नून तेलकी भी आपत न होगी । कपडा-लत्ता सब गाँव हीमे मिलेगा ?

भैया—गाँवमे पचाइती खेती हो जानेपर सब ठीक हो जायगा । अपनी सरकार भी जिड-जानसे मदद करेगी । एक गाँवको नमूना बनाकर दिखा देना चाहिये, फिर सैकड़ों गाँव बैठ-दौडकर आवेंगे और कहेंगे—दुखराम भैया, चलो, हमारे गाँवमे पचाइती खेती बनवा दो ।

दुखराम—और जो दू चार आदमी गाँवके सरकसई करें ?

भैया—दू चारके सरकसईसे कुछ नहीं बनना बिगडता । उनका खेत एक छोर-पर फका कर देंगे ।

दुखराम—और जो न मानें ?

भैया—कानूनके सामन मानना न मानना कोई नहीं चलता । कानून ही मनवाने के लिये तो पुलिस पल्टन रखी जाती है ।

सन्तोखी—नाबमे पानी भर रहा हो और कोई आदमी टाँग पसारकर कहे कि हम उलीचने नहीं देंगे, तब बताओ दुक्खू भाई क्या करेंगे ?

दुखराम—क्या करेंगे ? उसको टाँग पकडकर गंगालाभ करावेंगे ।

सन्तोखी—पचाइती खेतीसे बेखेतवाले लोगो का भी बहुत निस्तार होगा ।

भैया—बेखेतवाले लोगोकी रोजीवा रस्ता जो न निकाला गया, तो जैसे ही कारखाने बढने लगे, सह गाँव छोडके चले जायेंगे । अब दूसरेको भूखा रखके, बानू बनके, सूद सवाई करसे घनी बनने का जमना गया । गाँव भरके सुखमे सुख मनाना पडेगा और सुख होगा पचाइती खेती हीसे ।

सन्तोखी—तो कारखाना बहुत बढेगा भैया ?

भैया—कारखानेकी बात अब कल होगी, आज बस यही तक ।

## १६. कल कारवानों का फैलाव

दुखराम—अच्छा हुआ मँगरू ! तुम भी आ गये । बड़े मौके से आये । आज रजबली भैयासे कल-कारखाने की बात हो रही है । तुम्हें तो गिरीडीह की कोइलरी का हाल मालूम ही है ।

मँगरू—कोइलरीकी बात क्या पूछते हो दुखरू भाई । हम लोग चाहते हैं, कि खूब जास्ती कोइला निकालें, देसको कोयलेका बहुत काम है, मुदा मालिक बीचमे कोई न कोई ऐसा अड़गल लगा देता है, कि काम होने नहीं पाता ।

सन्तोषी—कोयलेकी तो बड़ी जरूरत है । हम लोग अपने गाँवमे भी चाहते हैं, कि गोबर की खाद बनावें और पथर-कोइलेसे भात पके, मुदा ई मालिक काह बीच मे टाँग अड़ाते हैं ।

दुखराम—इसीलिए न भैया उनका नाम जोक रखा है । लो भैया, भी पहुँच गये । जय हिन्द भैया ।

भैया—जय हिन्द सब भाई लोगोके । कहो मँगरू । कब आये गिरी-डीहसे ।

मँगरू—रात आये रजबली भैया । तीन बरस हो गया देखे, कहा, रजबली भैयासे भेंट कर आये ।

भैया—अच्छा तो, आज बात भी बही होगी, जो तुम्हारे कामकी है । कल कारखाने का बढ़ाना बहुत जरूरी है और यहाँ काम बहुत जल्दी होना चाहिये ।

दुखराम—माने, कछुआकी चालसे नहीं होना चाहिए ।

भैया—पेटकी भूख दूर करनेके लिए पचाइती खेती करनी चाहिए । हमारा सुतन्तर और मजबूत तभी होगा, कल-कारखाना बढेगा । जानते हो "दुम्बरकी मेहरारू सबकी भौजाई ।"

सन्तोषी—और धनकी आमदनी भी भैया कारखाना हीसे ज्यादा होती है

भैया—बस और धनकी दोनो खातिर कल-कारखाना चाहिए । अब हम देश सुतन्तर है । हमारे पास अपनी पल्टन है । पल्टनको कितना हथियार चाँ और आजकलका हथियार बुद्ध ठाकुर की सोहसारमे नहीं बन सकता ।

सन्तोषी—अपने यहाँ भी अणुआ बम बनना चाहिए भैया ? क्या जाने, किसी दुश्मनकी आँख हमारे ऊपर पड़े ।

भैया—वह भी चाहिये, लेकिन सबसे पहले अपनी फौज के लिए लठने उड़नखटोला (हवाई जहाज) चाहिए, लठनेवाली मोटर चाहिये, और टा चाहिये ।

दुखराम—एकके बारेमे तो कहा था न भैया ?

भैया—एक है चलता-फिरता किल्ला । जैसे किले की दीवालपर छोटी तोपका कोई बसर नहीं होता, वैसे ही दो-दो, तीन-तीन अगुल मोटी इ

बादरवासे टकपर गोला-गोलीका कोई असर नहीं होत । गोलागोलीकी बरसा होती रहे, तो भी वह बसा जाता है । वह सड़कपर ही नहीं, सेत-खाई, भीट-पहाड सबपर रेंगता बसा जाता है । बड़े-बड़े घरोंको तो वैसे ही उलटते बसा जाता है, जैसे सूमे पसेके डेरोंको भंसा । वह पहिया नहीं, सिक्कड़पर बसता है ।

सन्तोषी—अपनी पट्टनमे टक है भैया ?

भैया—है, मुदा सब उधारका । मंगे हथियारमे आज-कल अपना बचाव नहीं हो सकता । सबट आनेपर अंग्रेज या दूसरे देसका मुँह जोहना पड़ेगा ।

दुखराम—नहीं भैया । हथियारके बारेमे मुँहजोहाई ठीक नहीं ।

भैया—इसीलिए पिस्तौल, बन्दूक, तोप, टक, उडनखटोलामे लेकर अणुआबम तक सब अपने यहाँ तैयार होना चाहिए ।

सन्तोषी—हमारे यहाँ कोई हथियार तैयार भी होता है भैया ?

भैया—अंग्रेज हमारा हथियार छीन लिए थे, इसीलिए न कि हम बाछी बन जायें ? वह भला काहे हिन्दुस्तानमे हथियार बनने देते ? पिछली लडाईका जब चाँप पडा तो कुछ छोटे छोटे हथियार बननेका इन्तिजाम किया । अच्छे किसिमके इस्पात तकबो नहीं बनने देते थे । इसी लडाईने एक इस्पातका भट्टा ताताको बनाने दिया । अपने देसम न मोटर बनती, न उडन खटोला, न टक, न रेडियो बाजा बनता । बताओ जो बभी देसपर लडाईका सकट आये तो हमारा गला दूसरोके ही हाथमे रहेगा न ?

दुखराम—हाँ, भैया । इसमे क्या सन्देह । छोटेसे बड़े तक सब तरहका हथियार जब तक अपने देसमे नहीं बनेगा, हम निहत्थेबे निहत्थे रहेंगे ।

भैया—सब हथियार अपने यहाँ बनना चाहिये । हथियार का कारखाना बनेगा, तो उसीसे सयारीकी मोटर, माल ढोनेकी लारी, मुसाफरका उडनखटोला भी बनेगा, और देशका करोडो रुपया बाहरसे बच जायेगा । यही नहीं, हम अपना माल दूसरे देसमे भेजेंगे और बाहरसे भी खूब धन आयेगा ।

सन्तोषी—है तो भैया ठीक । मुदा हमारे पास कारखाना खडा करने और माल तैयार करनेके लिए सब चीज-बहुत भी है ? फिर बेसी इलिम भी तो चाहिए ।

भैया—लोहा, तामा, बोइला, रबड सब चीज\* अपने इहाँ है । इलिम अकिलका जो अपने यहाँ टोटा है वहाँ भी ऐसा नहीं है कि पूरा नहीं किया जा सके । मतारीके पेटसे कोई इलिम-अकिल सीखके नहीं आता । बड़े-बड़े लोग हमारे देशमे आज भी हैं, जिनका लोहा दुनिया मानती है ।

भोगरू—हाँ, भैया । हम अपनी कोइलरीमे देखते हैं कि सब बडका-बडका इन्जिनियर और मिस्ती अपने देस के हैं । भैया सब चीज अपने देसमे है । जल्दी अपने देसको मजबूत करना बहुत जरूरी है । अब एक-दो लोहा इस्पातके कारखानेसे काम नहीं चलेगा ।

दुखराम—कैसे काम चलेगा । पचाइती खेतीके लिए हमे मोटर हल चाहिये, सिंचाईके लिये अजन चाहिये, चीनी और सिगरेट बनानेकी कल मसीन चाहिये ।

\*इसके बारेमे देखियें 'आजकी राजनीति' ।

सन्तोषी—बाहरसे सब चीज बाँगनेमें एकका भी देना पड़ेगा, फिर इतना पैसा हम कहाँसे लायेंगे ?

भैया—हाँ, सन्तोषी भाई ! छ-छ, सात-सात लाख गाँव हैं । एक-दो गाँवका इन्तिजाम करना हो, तो बेंच-खोचकर कुछ पैसा बटोर भी लें, लेकिन कुल देसका काम इस बेंच-खोचाईसे नहीं होगा । हमारे यहाँ पचासों जगह सोहा भरा पड़ा है । एक-एक जगह एक-एक ताता जैसा कारखाना खड़ा कर सकते हैं । छोटा नागपुरमें और कितनी दूसरी जगह ताँबा है । सब ताँबा निकालना होगा, नहीं तो कल-कारखानोंकी चीज नहीं बन सकेगी । मटिया तेल खाली आसाममें निकला है । अभी बहुत जगह उसके बास्ते भुईँसोघाई करती है । मटिया सब बिजलीसे भरी हुई है, वह मुफ्त मीठा पानी बाहरके समुद्रमें से आकर खारा नहीं बनाती, बलुक टासकी टास बिजली भी बहा ले जाती है । जहाँ नहरका बड़ा-बड़ा बान्ह बँधेगा, वहाँ बिजली पैदा की जा सकती है और गाँव-गाँव मटिया तेलकी दिवरी बालनेका काम नहीं पड़ेगा ।

सन्तोषी—गाँव-गाँव बिजली बली लग जायेगी, तो गाँव जगमगा उठेगा और हमारे पंचाइती गाँवमें तो सबसे पहले बिजली आयेगी । है न भैया ?

भैया—जरूर ? मुदा बिजलीसे घर ही नहीं जगमगायेगा, उससे तेल-कोइलाका खर्च हट जायगा । सिंघाई के अंजनका खर्च कम हो जायेगा ; तेल-कोइलाका अंजन न लगाकर हम लोग बिजलीका छोटा अंजन लगा लेंगे । चीनी सिंगरेटकी कल बिजलीसे चलेगी । चरकट्टी मसीनमें भी बिजली लगा देंगे, चारेका टास लग जायेगा । मोटर हल भी बिजलीसे चलेगा । फिर जितनी रेल है, सबसे कोयला खोंकनेका काम वही पड़ेगा ।

मैंगरू—पयरकोइलाका काम तो बन्द नहीं हो जायगा, भैया ?

भैया—नहीं मैंगरू ? पयर-कोइलाका खर्च बहुत बढ़ जायगा, उसीको बचानेके लिये पनबिजलीकी बहुत जरूरत पड़ेगी । सोहा, तामा, असमुनिया को गलाकर तैयार करनेमें पयर-कोइला बहुत खर्च होता और गोबर बचानेके लिए घर-घरमें बूत्तेके लिए पयरकोइला देना पड़ेगा । लुम बबड़ाओ मत—मैंगरू कोइलरीका काम बन्द नहीं होगा । आज जितना कोइला निकलता है, उससे बीस गुना अधिक कोइलेकी माँग होगी । फिर खाली सोहा-तामाकी सिल्ली बाल करके ही छोड़ नहीं देना है, उनसे सब कल-मसीन बनाना होगा ।

सन्तोषी—हाँ, भैया ! कल-मसीन बाहरसे मैंगरू एक का भी देना बेइमका काम है ।

भैया—अपने देसमें बड़ी बनेगी, रेडिक्वाजा और फोनूगिलाफ बनेगा । मोटर और बाइसिकिल बनेगी । बिड़लाकी तरह नहीं कि पुर्बा बाहरसे पैसा लिया और यहाँ बैठकर जोड़ दिया औ बस ! सब चीज अपने ही यहाँ बाली जायगी, अपने ही यहाँ जोड़ी जायेगी । जो चीज अपने देसमें नहीं है, उसे अपने यहाँके कारखानेका माल भेजकर बचल मैंगरू जायगा ।

मैंगरू—मुदा जो यह कुल कल-कारखाना सेठोंके जिम्मे लगा दिया, तो सब घुर-गोबर...

भैया—ठीक कहते हो भैया । बिजली, लोहा, तामा, कोइला, बल-मसीन बनाई यही देसका जीव है । जोकोको अपने जीवसे खेलवाड करनेका मौका नहीं देना चाहिये । सेठोंके पास इतना पैसा भी नहीं है, कि ऐसे बड़े-बड़े कारखानोंको जल्दीसे देसके चारो छूटपर खोल दें ।

भैया—हाँ भैया । सेठ देसकी भलाईका कभी ख्याल नहीं करते । उनको सबसे पहले अपना 'लाभ-सुध' चाहिये, देस जाय चूल्हा-भाडमे । हम लोग कोइला-खान वाले मजूर तिलमिलाकर रह जाते हैं । हम चाहते हैं कि बेसीसे बेसी कोइला निकालें, मुदा सेठ सोचता है—बेसी कोइला निकला, तो सस्ता हो जायगा, नफा कम होगा । फिर सेठ ऐसा तिकडम लगाता है, कि कोइलरीमे हडताल हो जाय ।

दुखराम—माने मजूर लोग काम करना छोड दें, और कोइला निकालना बन्द हो जाय । यह भी तो कसाईका काम है ।

भैया—कोइला सबकी उड है दुखू भाई । कोइला कम हुआ कि कारखाना को रोकना पडा, रेलको कम करना पडा । सब जगह मजूर बेकार हो जायेंगे औ कारखानोंसे कपडा और दूसरी चीजों के न उपजने से देसभरमे हाहाकार मच जायगा ।

भैया—तो भैया जो काम देसके जीवकी तरह है, उसे कभी सेठोंके हाथमे देना नहीं चाहिये ।

भैया—अभी तक जो सेठोंके हाथमे लोहा-कोइला, पनबिजलीका काम है, सबको सरकार हथिया ले, और आगे खूब जोर लगाके नये-नये कारखाने खोले । पनबिजली भी बढाना चाहिये, नहीं तो सचमुच ही कोइलेसे पूरा नहीं पडेगा । पनबिजली तो हमारे यहाँ अलमगज मे है । सतलज, बियास, जमुना, गंगा, राम-गंगा, सरजूग, रापती, गडक (नरइनी), कमला, कोसी, ग्रहपुत्र, सोन, दमोदर, महानदी, नर्मदा, तापती, गोदावरी, किसुना, कावेरी...देखो न कितनी बड़ी-बड़ी नदियाँ अपने देसमे हैं ?

दुखराम—और नदियाँ सब सिचाईका पानी, कामकी बिजली बेकार बहाये लिये जा रही हैं ।

भैया—हाँ, सबको जूए मे नाघना होगा । बाँध बाँधके पचासो कोसका समुन्दर एक-एक जगह बनाना होगा ।

दुखराम—इसमें तो बहुत आदमियोंको काम मिलेगा ।

भैया—एक-एक समुन्दर बनाने के लिए चार-चार, पाँच पाँच लाख आदमियोंका काम पडेगा । मुदा अपने यहाँ आदमियोंकी क्या कमी है ?

सन्तोषी—कलकत्ता बम्बईकी चटकल-मटकल गाँवके भजूरोकी कलकत्ता खीच ले जाती रही । लडाइके बखतमे हवाई जहाजका बड्डा अब जगह-जगह बनने लगा, तो गाँवमें भजूरोका मिलना मुसिकल हो गया । आदमीके बिना कही पचइती खेतीमे तो हरज नहीं होगा ?

भैया—भजूरोकी कमी तो जरूर होगी दुखू भाई । पचइती खेतीसे फरक रहने वाले गाँवों के मजूर तो फुरसे उड जायेंगे ।



दुखराम—अच्छा 'तब देखेंगे, बकुबा तिवारीका हल कैसे चलता है ? मजूरी देते समय बड़ा सतजुपका अइन-कानून छाँटते हैं ।

सन्तोषी—इसके बास्ते भी पचइलीका रस्ता ही ठीक मासूम होता है । मरद-मेहरारू सबको काम मिल जायेगा ।

भैया—कल-कारखाना खूब जोरसे जो बढ़ाया गया, तो पचीस बरसमे अपना देस घनघानसे अटूट हो जायगा, कहीं कोई भूखा-दूखा नही रह जायेगा ।

मँगरू—जो कोइलाकी खान सेठोंके हाथसे निकालके समूचे देसके हाथमे चली आयगी, तो हम लोग खूब हुमुचके काम करेंगे, और कोइलाका कमी टोटा नहीं पड़ने देगे ।

भैया—हाँ, मँगरू, और लोहा, तामा, पन बिजली सब जगह मजूर हुमुच-हुमुचके काम करेंगे । मजूरको जब मालूम होगा, कि वह सेठकी घेली भरनेके लिए नहीं काम कर रहा है, वह देसकी भलाईके लिए काम कर रहा है, तो न रात गिनेगा न दिन, खूब मन लगाके काम करेगा ।

भैया—हाँ, क्या हम आधा पेट भूखा रहके भी देसके लिए काम करेंगे । मुदा सेठोंकी ही सरकारमे भी चलती है । पुलिस भी उनकी ही मदद करती है ।

भैया—आज तो सेठोंकी ही सरकार है । मजूर इलिमदार लोग मिलकर सब चीजका इतिजाम करेंगे, तभी ठीकसे काम चलेगा । जोकोका बिदा करना ही होगा ।

मँगरू—तब सब जगह साती हो जाएगी भैया ! फिर बाहे को हड़ताल करेगा ? आमदमी-खरब हम लोगोकी आँखोंके सामने रहेगा और हम—उतनी ही मजूरी लेंगे, जिसमे काम भी चलता रहे, और हमारी भी रोजी चले ।

भैया—खाली रोजी ही नहीं, मजूरोके लइकोंके पढ़ानेका इतिजाम करना होगा । रहनेके लिए मूमरकी खोभार नहीं, पक्का मकान बनाना होगा । अस्पताल, दवा दरपनका पूरा इतिजाम करना होगा । कमासुत पूतका खाली पेट भर देनेसे छुटकारा नहीं लेना होगा ।

सन्तोषी—और कपडा, चीनी और दूसरे कारखानोंके धारेमे क्या होगा भैया ?

भैया—कल-कारखाना तो सभी देसके हाथमे होने चाहिए, आँकोंके हाथ मे रहनेमे बहुत गड़बड़ होती है ।

मँगरू—हाँ भैया, सेठ खाली अपनी घेली की ओर देखते हैं । चीज बमसे कम पंदा करके महँगा बनाकर तो भी चोर बाजारमे बेचकर घेली भरते हैं ।

सन्तोषी—और चीज महँगा होनेसे समूचे देसको तकलीफ होती है ।

भैया—आजकल जो देसमे चीज इतनी महँगी है, उसका कारन यही है कि चीज बम पंदा होती है और खरीदने वाले आदा हैं । सरकार जब चीजके भावपर अकुस रखती है तो जाँके चोरबाजारी करने लगती हैं और लोगोकी आँख मे घुल आनेके एका नौ लेती हैं । मुदा पहले कुछ सात तब छोटे-मोटे कारखानोंको सेठोंके हाथमे रखना होगा ।

मँगरू—तब तो मजूरोंका गला रेटा गया न भैया ?

भैया—एक ही दिनमें मँगरू, सब कारखानोंको लेने की जरूरत नहीं। पहले जड़को पकड़ना चाहिए। पन-विजली, सोहा, तामा, कोइला, मसीन और रसायन बनानेका कारखाना देसके हाथमें चला जाना चाहिए, और दूसरे कारखानोंपर पूरा अंकुश होना चाहिए, जिसमें मजूर हकसे बेहक न हों, उनको पूरी मजुरी मिलनी चाहिए। रहनेके लिए अच्छा मकान बनाना चाहिए। स्कूल-अस्पताल का पूरा इतिजाम होना चाहिए। मजूर सभासे बिना पूछे किसी मजूर को निकालना नहीं चाहिए। कारखानेके इतिजाममें भी मजूरोंके आदमी होने चाहिए। सेठके नफाको भी मनमाना नहीं होने देना चाहिए। पहले इतना हो जाना चाहिए। पीछे तो फिर जोकों को हटाना ही है।

मँगरू—मुदा भैया, सेठ इसपर राजी होंगे ? कितने सालों से उनके मुँहमें खून लगा है। बड़े-बड़े भगत सेठ लोगोंको देखा है चीटीको चीनी सतुआ खिलाते हैं, मुदा मजूरका गला काटने के लिए सबसे बड़े कसाई हैं।

भैया—यह तो लोगोंके हाथमें है मँगरू ! जानते हो न, अब सरकारमें वो ही लोग जायेंगे जिनको २०-२१ सालसे बेसी उमिरवाले सब मरद-मेहरारू बोट देंगे। दुखराम—तो भैया अब बोट खाली पैसेवालेके हाथमें नहीं है ?

भैया—नहीं अब बोटमें न गरीब न अमीर देखा जायगा, न मरद-मेहरारू। सब लोग जिसको अपना बोट देके चुँवेंगे, वही जाकर राज-काज चलाने के लिये अपनी सरकार बनायेंगे। जो लोग चाहेंगे कि जोकों रहे, तभी जोकों रह पायेंगी।

सन्तोखी—लोगोंमें तो बेसी जोकोको अपना दुस्मन ही समझते हैं, फिर कौन जोकोको बोट देने जायगा भैया ?

भैया—यह न कहो सन्तोखी भाई ! लोगों की आँखोंमें धूल झोकनेकी बिद्दा जोकों बहुत जानती हैं। वह भेस बदलके बहुरूपिया बननेमें बहुत हुसियार हैं। वह तो सुन्दारे पास आएँगी गोरच्छाका झडा लेके कहेगी जो हमको बोट न दोगे तो हिन्दू धरमका छपकार हो जायगा।

सन्तोखी—बहुत बडा खतरा है भैया ! जोकों जातका नाम लेके आएँगे। अपनी मुडताईसे लोग बहक जाते हैं, औ नहीं जानते कि जोकोंकी कोई आत नहीं होती, वह सबका खून भूसती हैं।

भैया—बहुत सजग रहनेकी जरूरत है। जोकोंके फदेमें जो पडे तो फिर देसके सुतन्तर होने में कोई फायदा नहीं। उसी तरह हम भूखे मरेंगे।

सन्तोखी—हमको तो बराबर मनमें आ रहा है, वही हरसाल सत्ताईस लाख सबैया मुँहके बढने और तीन अरब रुपिया भेजके विदेससे अनाज मँगानेका। हमे किसीके धोखेमें नहीं पडना चाहिये, और जोकोंके लिए एक भी बोट नहीं देना चाहिए।

भैया—हाँ, सब लोगोंको यह गाँठें बान्ह लेना चाहिए और हिन्दू-मुसलमानके नामपर मरना नहीं चाहिए। गरीबों की भलाई होगी, तो हिन्दू-मुसलमान जोकोंका आस चला, तो मरना होगा हिन्दू-मुसलमान दोनोंको।

दुखराम—यह जोको और कमेरोकी सडाई कब तक रहेगी ?

भागो नहीं दुनियाको बदसो

भैया—यह तब तक रहेगी, जब तक जोकोंका टाट नहीं उसट जाता ।

मँगरू—लड़ाई बहुत सज़ीन है और चारो ओर धूम रहे हैं बहुतसे रौं सीयार । देखें कैसे कमरोका बेड़ा पार होता है ।

भैया—बेड़ा जरूर पार होगा मँगरू ! मुदा कमरोके हकके लिये लड़नेवाले जो आपसकी लड़ाई छोड़ दें तब ।

मँगरू—हाँ क्या, इससे बड़ा नुकसान होता है । कमरोके लिये सोसलिस्ट भी लड़ते हैं, कम्युनिस्ट भी लड़ते हैं, फरवरवलाकी भी लड़ते हैं, करान्तिवाले सोसलिस्ट भी लड़ते हैं, मुदा फिर आपसमें लड़ने बखत कमरोकी बात भूल जाते हैं । हम लोग तो बड़ी दुविधामें पड़ जाते हैं ।

भैया—हाँ ठीक कहा मँगरू । असल मुद्दा है कमरोका राज बनाना, लेकिन अपनी मुदताईसे अपने-अपने दल औ पाटीको ही वह असल मुद्दा समझ लेते हैं । चाहे, जो जिम पाटीमें हो, उसमें रहे । अपना देश इतना बड़ा है, कि सब पाटीके लिए जगह है, मुदा कमरोकी भलाई मनमें रखते और मरकस बाबाके चेला होते जो आपसके मनमुटावको फरका रखके जोकोसे लड़नेमें आगं नहीं रहता, वह बहुत नालायक है । देश सुतन्तर हो गया, लेकिन किसान-मजूर और कलम-पिसवैया मजूरोंकी दसा पहलेसे बुरी है । अब सबको एक साथ उठके विजय पताका गाडनी है ।

## २० कमरों का राज

चौपालमें कोयला-मजूर मँगरू, गाँवकी छोटी दुकानवाले सन्तोषी, और किसान दुखराम बैठे किसीकी बात जोह रहे थे । इसी बेरा रजवली आते दिखाई पड़े । तीनोंका मन हरा हो गया और पास आते ही 'भैया, जय हिन्द' कह कर उन्होंने स्वागत किया । आज भैया हीने बात शुरू की—सब भाई जानते हैं, कि लड़ाईके समय में कितनी तकलीफ हमारे देशके गरीबोंको भोगनी पड़ी, पिछले ३३ बरसमें तो हद हो गई । हर साल नेता लोग कहते रहे अब अच्छा दिन लौटेगा, मुदा अच्छा दिनका कही पता नहीं ।

मँगरू—पता कहते हैं भैया, ओ अच्छे दिनका । आज तो नोन-तेल-सकड़ी जुटाना भारी मुस्किल है ।

दुखराम—मँगरू भाई, सहरके लोग समझते होंगे, कि नून-तेल-सकड़ीका चाहे कुछ भी दुख हो, मुदा किसानोंको अन्नका बोई कास नहीं है ।

मँगरू—हाँ दुखू भाई, झरिया वैसे तो बोइलरीके लिए भसहर है, हजारों मजूर धरतीके पेटमें से कोयला निकालते हैं, मुदा हम लोगोंकी कमाईमें हिस्सा लेनेके

लिए धनिया-महाजन भी बहुत बस गये हैं। ऊ लोग कहते हैं, कि आजकल जय सेर-सवा-सेरका चाउर बिक रहा है, तो सबसे मौजमे गाँवके किसान हैं।

दुखराम—आनके मुँहकी बहुरी (भुना हुआ जौ) बहुत मीठी लगती है। सहरके सेठ या बाबू लोगोको क्या पता, कि हमारे गाँवमे आधे लोगोके पास खेत ही नहीं है। वह मजूरी-बनिहारी करके जीते हैं।

मैंगरू—तो भी सालमे कुछ ही दिन। जो सूखी रोटी भी भेंडुआ-बजराकी मिल जाती, तो दुखू भाई हम लोग बाहे झरियामे जाकर दिन-रात छटते, गाली-भार सहते और घरके बेकत-परानीको कुछ सहने के लिए छोड़ जाते? भैया, तुम तो गाँवके हो और सहर, देस परदेस भी देखे हो, हमारे लोगोकी तकलीफ तुमसे छिपी नहीं है।

भैया—मैंगरू भाई, हमारे देसमे मुट्ठीभर लोग हैं जाको अँगुरी पर गिना जा सकता है, वही मौजमे हैं और उन्हीके लिए ई सुराज भैया है।

सन्तोषी—भैया, हमको तो दियाई पडता है बि' खाली सेठ लोग ही मौजमे है।

भैया—हाँ सन्तोषी भाई, चोर बजरिहा लोग बड़ी मौजमे है। एब लगावे चार पावेकी कहावत उनब लिए ही ठीक है। मुदा, ई मत समझो कि सहर-बाजारमे जितने लोग कपडा अनाज या दूसरी चीज चोरी चोरी बेच रहे हैं सब सुख और निश्चिन्ताईमे हैं। ठीक से देखो, तो पता लगता है कि सखपती चोर-बजरिया भी तुमसे अच्छी दसावे नहीं है। जो कभी पकड़ धकड़ होती है, तो यही पकड़े जाते हैं बड़े बड़े चोर बजरिहाको कोई नहीं पूछता। सबसे बड़े बस-बारह चोर-बजरिहा है उनका ही तो ई राज है। सुराज भैया है तो उन्हीके लिए। यह देसका गला रेत रहे हैं मुदा कोई पुछवैया नहीं।

सन्तोषी—तो भैया, सखपती चोर-बजरिहाका भी कोई ठौर ठिकाना नहीं है।

भैया—नहीं सन्तोषी भाई, ऊ तो वही घाय चोर-बजरिहोके दलाल हैं। पोड़ी-सी दलाली इनको मिल जाती है और जोखिम भी इन्हीको उठाना पड़ता है, याकी समूचा धन तो बहकर वहीं बड़े चोर-बजरिहोके घरमे चला जाता है। जिस बख्त देसके ऊपर आधिरी संकट आयेगा, उनका टाट उसटनेमे देर नहीं होगी।

दुखराम—कहो भैया, ई लोग तो दुनिया भरका धन जमा करके घरमे रख रहे हैं।

सन्तोषी—दुखू भाई हम तो न सखपती हैं, न हजारपती। कुछ सी रुपयाका सौदा-मुलुक खरीदके ले आते हैं और उसीसे चार पैसा बमाके लडका परानीको जिलाते हैं। मुदा हमे मालूम है कि कितनी बेईमानी सैलानी करनी पड़ती है, और हम कितना जोखिम उठाते हैं। कहनेको तो कहते हैं कि कंठरोल लोगोके फायदेके लिये किया है, मुदा मही समझो कि पहले खाली पुलिस और कचहरीके अमलाकी सूटके मारे लोग परेसान थे, और अब कंठरोलकी आइमे जो कुछ हो रहा है, उसकी कुछ न पूछो।

भैरव—तो भैया, कठरोलवा उठाया काहे नहीं दिया जाता ?

भैया—भैरव भाई, यही तो बड़ी-बड़ी जोकें, बड़े-बड़े चोर-बजरिहा रात-दिन रट लगाये हैं, एक बार उन्होंने गांधीजीको भी भरमा दिया और जैसे ही कपडासे और-और चीजसे कठरोल हटा, कि इन अतताइयोने दाम दूना-चौगुना घडाके अरबो रुपया लूटके घर दिया । देखा नहीं कपडा कितना मंहगा हो गया ।

दुखराम—तो भैया कठरोल रखने पर सिपाही चपरासीसे लेके हाकिम-हुकुम, सरकारी मन्तरी तक सब जगह घूस-रिस्वत की बाढ आ जाती है । क्या किया जाय ? हमारी तो सीधी-सीधी अहिरकी जात है । जहाँ कोई रस्ता नहीं दिखाई पडता, वहाँ लाठीसे रस्ता निकालते हैं ।

भैया—दुखू भाई, आजकलके अणुवां बम, तोप, टक, बन्दूक, मसीनगनके जमानेमे लाठी बेचारी क्या करेगी ?

दुखराम—भैया तो क्या करे, गाँवमे आधे लोगो के पास खेत नहीं हैं । जिनके पास खेत नहीं हैं उनमे हमहूँ हैं । खाली नाँव रखनेके लिये दस परानी खातिर चार बीघा खेत है । जैतमे पेट भरता है, बीसाखमे सुमरिया हाथ खीच लेती है और बड़े मुस्किलसे आधे असाढ तक आधा पेट देके लडके-वालकोको जिलाती है । यही दसा गाँवके सीमे दस घर छोडकर सबकी है । अनाज मंहगा हो गया है, तो इससे लाभ है खाली ओही सीमे दस घरवालोको जिनके पास खानेसे फाजिल अनाज है । कपडा खरीदने जाते हैं, तो दाम सुनके टाँग धहराने लगती है । लौट आते हैं, लेकिन नाकमे दम आ गई है ।

भैया—दुखू भाई, तुम समझते होगे कि गाँवके गरीब किसानोको ही नरख भोगना पड रहा है । यही दसा बजारके हजारपती नहीं कितने लखपती ही बतियोंकी भी है । भले तिनके आसरा पर मुनाफा नहीं मूल खा-खाके उनमेसे कितने ही आज बडे सकटमे फँसे हैं । कलम घिसवइया बाबू लोगनकी तो दसा हमसे-तुमसे भी खराब है । लडका-लडकीके पढानेके लिए पैसा बहसि लावे, जब तनखाहमे से रुपयामे बारह आना नून-लकड़ीमे ही चला जाता है । लडकी सपानी हो जाती है, पैसा नहीं कि बिपाहका इतिजाम करे ।

सन्तोखी—हम तो समझते थे भैया, कि बाबू लोग बडे मौजमे होंगे, चोर-बजरिहा जैसे मुनाफा बमा कमाने घरमे रुपया गाँज रहे हैं, वैसे बाबू लोग घूस-रिस्वत से-लेकर ।

दुखराम—हाँ भैया, जब अंगरेज लोग भाग गये और अपने देसके नेता लोगके हातमे राज आया, तो बड़ी उमेद भई थी और घूस-रिस्वत लेनेवाले बाबू-भैया डर भी गये थे, मुदा अब कुछ ना पूछो । दरोगाजी नम्बर दसमे नाँव लिखनेकी घमकी देके घरका पाली-लोटा सब बिब्या रहे हैं । केतेक दिनवाँ, हो केतेक दिनवाँ, कब तक ई कुल सहना पडेगा । आगम तो औधियारा भालूम होता है । भैया, अब तक हमारे जैसे लोगो को आखिरमे साठीका सहारा रहा, सोई तुम मना करते हो ।

भैया—देसमे जो लोगोकी इतनी साँसत सहनी पड़ रही है और अगरेजोंके जानेके बाद दिन पर दिन दसा और खराब होती गई, इसे देखवे तुम कहोगे कि अपने भाई लोगोंने हातमे अब तो सरकार है, अब काहे ई सब होता है ।

मँगरू—भैया, हम कहें । हमे तो बूझ पड़ता है, कि जोकों किसीके भाई-बहन नहीं होती । जिसका भी खून उन्हें मिले, उसवे देहमे मुँह लगा देती हैं, ओ पेट भर जाने पर भी खून खींचती ही जाती हैं । वही जोकों न हमारी सारी सारी बिपदाका कारन है ?

भैया—ठीक का मँगरू भाई, ई सरकार भी जोकोकी है, जोकोके लिये है । बाजल की कोठरी है न ? ईमानदार कागरेसी भी सरकारमे गये थे । कुछने छ महीना अपनेको रोका, कुछने एब बरिस और किसी-किसीने कुछ और दिन, मुदा देखा की उनकी तपस्यासे कुछ नहीं होनेवाला है । सब जगह 'राम नामकी लूट है, लूट सकै सो लूट । जोको ने उनके सामने भेंट-सौगात, बेटा-बेटी के बियाह-सादीमे, पूजा-पतिस्थाके नामसे सोना-असरफी फैला दिया, हजार नहीं लाख-लाखके नोट हातमे धमा दिया ।

सन्तोखी—हाँ भैया, देखते तो हैं, बल तब जिनको फटा सतरा नहीं मोवस्सर रहा, आज ऊ अपनी मोटर चढ़े घूमते हैं ।

भैया—कितनोंने तो सन्तोखी भाई मोटर सेनेको भी रोजगार बना लिया । कन्ठरोलमे छ हजारकी मोटर ली, ओ चोर-बजरियोमे चौदह हजारमे बेंच दी ।

दुखराम—हमारी बूझमे आता है भैया, कि घूस-रिसवत सेनेवाले और चोर-बजरिहा लोगोंने मुँहम खून लग गया है, मुँह लगा धून नहीं छूटता ? फिर बताओ लाठी छोड़ इसकी कौन दवा है ?

भैया—दुखू भाई, हत्याका रस्ता ठीक है कि बेहत्याका, इसके बारेमे हम यहाँ कुछ नहीं कहते । अतताईको जानसे मारने मे दोस नहीं है । इहे बात ठीक है । मुदाई बात भी मनमे गठियाय ली, जैसे अगरेज हमारे देसकी जनतासे डरते रहे, वैसे ई उनकी गद्दी सभालनेवाले हमारे नेता लोग भी डरते हैं । इसीलिए इन्होंने अङ्गरेजोंके समयके सभी बड़े-कड़े आईन-कानूनोंको बनाये रखा । काँग्रेस एक बेरा चिंलायके अगरेजो से कहती थी, कि हथियारका कानून रद्द करो, उसे बनाके तुमने देसको निहत्या कर दिया । मुदा काँग्रेसिया लाग जब मही पर बैठे, तो ऊ कानून जैसाका तैसा आजहू काल चल रहा है । जो जगली जानवरके भैया चोर-डाकूसे बचनेके लिए बन्दूकवा लैसन मांगो, तो पूछा जाता है तुम कै सो एकम-टिक्कस देते हो, तुम खान्दानी ही के बेखान्दानी ।

दुखराम—तो इसका मतलब तो यही हुआ न, कि दुखूके हाथमे लाठी छोड़ बन्दूक न आने पावे ।

भैया—मुदा, ब दूक क्या तोप और टकसे भी बढकर हथियार जनताके हाथमें आ गया है ।

मँगरू—ओ क्या भैया ?

भैया—ऊ है इकइस बग्ससे बेसी उमिरके, सब मरद-मेहरियोको सरकार चलाने खातिर मेम्बर-पच चुनने का हक मिला है ।

दुखराम—पचाइत के चुनावमे तो हम सब नान्ह जातके लोग इकठ्ठा गये रहे, ओ कितना गौरवमे बाधन-छत्री-सासा लोग हमारी गोइधरिया करते रहे, दाढ़ी मुहराते थे, कि भैया हमको भी वोट दे दो, जे हम भी पचाइतमे चले जाएँ । मुदा रंगुवा सियारनको हम भली-भांति पहिचानते हैं । हमने जो बाधन-छत्री-सासामे किसी को पच बनने भी दिया, तो उन्ही जवानको, जो ओको को नही पसंद करते ।

भैया—बड़ी जातके गरीबोकी ई मुडताई है दुखू भाई, जो अपनी जातका होनेसे जोकोको अपना समझते हैं । फिर जिनको नान्ह जात भी अछोप (अछूत) कहते हैं, उनको तो मदा चूसते रहते, पनपने नहीं देते, देहपर मांस नहीं चढ़ने देते । अपमान और बेइज्जती तो पग-पगपर करते हैं है । इसीलिए पचायतके चुनावमे छोप-अछोप हिन्दू-मुसलमान सब नान्ह जातके लोग एक हो गये । जानते हो ना सौमे बीस ही घड़ी जात के लोग हैं । चाहे बाधन-छत्री-सासा हो, चाहे शेख सैय्यद, मुगल-पठान हा । बाकी अस्सी नान्ह जात के लोग हैं । जो नान्ह जातके लोग एक हो जायँ, तो अपने बलबूतापर बहु बमेरोका राज बना सकते हैं । समझानेपर बड़ी जातके कमेरे भी समझ जायँ कि जोकोके साथ रहनेमें उनकी भलाई नहीं है । जोकोने उन्हें अपनी जातका बहके बडा जो बनाया, यह खाली ठगनेके लिये ।

मंगरू—लेकिन भैया, बड़ी जातके कमेरोकी आंखमे पट्टी बँधी है, हम कमुनिस्तो की बात नहीं करते, वो तो तन-मन-घन से कमेरोका राज चाहते हैं । हरियामे हम रोज देखते हैं । बहु जात-पात कुछ नहीं मानते । जो भी कमेरे हैं, उन सबको अपना भाई समझते हैं ओ हम भी उनके खातिर परान देते हैं ।

दुखराम—भैया तुमने जो ओक पुरान मुनामा था ओ कहा कि मरकस बाबा ने जोकोसे बचानेके लिये कमेरोको रस्ता दिखाया । उनका रस्ता तो हमें बहुत ठीक जँचता है । कमेरे खाली मरकस बाबाके बेलोपर ही भरोसा कर सकते हैं ।

भैया—ओ उनके हाथ-पँर तुन्ही लोग हो, दुखू भाई, खूँटेके बल पर अच्छ कूदता है ।

दुखराम—तो भैया, काहे नहीं हम सब लोग कमुनिस्तोको ही अपना बोट देके सरकारमे भेजें ?

भैया—दुखू भाई हमारा देश बहुत बडा है । पैतिस करोड आदमी रहते हैं । कमुनिस्त इतने अधिक नहीं हैं, कि हर जगह पहुँच सके, मुदा ई बात ठीक है कि हम उनपर ही विश्वास कर सकते हैं, यह जोकोके फदे मे नहीं पड सकते ।

मंगरू—भैया ऊ तो तपे हुए सोना हैं । हमने कोयलरीमे देखा है, कैसे पुलिस उनके पीछे हाथ धोवे पड़ी रहती है, हाथमे आते ही जेलमे बन्द करके साँसत करती है । साँसत ही काहे जेहलमे उनके ऊपर गोली भी चलाई और कितनों को मारा । हमारे कोयला मजूरोंके भीतर काम करने वाले एक अनेका भाई तो उसी गोलीसे जेलमे मरा ।

सन्तोखी—काहें भैया हाथ-पैर बाँधके जेलमें डाल देनेपर भी उनको गोली से मारा जाता है ?

भैया—सन्तोखी भाई, जो काम अँग्रेजोंने नहीं किया था, वो काम इस सरकारने किया है। कमूनिस्तोका यही दोस है, कि वह जोकोका पछ नहीं करते औ जोकोका टाट उलट कर कमेरोका राज बनानेके लिये काम करते हैं।

दुखराम—तो भैया हम तो कमूनिस्तोको ही बोट देना अच्छा समझते हैं।

भैया—बताया नहीं कि कमूनिस्त सब जगहके लिये नहीं मिल सकते, औ सब जगह वह खडा भी नहीं होना चाहते।

दुखराम—सो क्यों भैया ?

भैया—यह चाहते हैं कि कमेरा-राज चाहने वाले जितने लोग हैं, सबका एक-एक गोल बन जाये औ इसी गोलके-गोल सब जगह खडे हो।

दुखराम—जो हम लोग समझ-बूझके बोट दें, तो कमेरा राज बन जायेगा भैया ?

भैया—पहले ई विश्वास है तुम्हे कि कमेरा राज बननेसे ही हम लोगोका दुख दूर होगा, रोटी-बपडा मिलेगा।

दुखराम—हाँ भैया, जब तक जोकोका राज रहेगा तब तक उन्हीके बेटा-बेटी मौज करेंगे।

भैया—तो कमेरा-राज बनानेका एब ही रास्ता है कि कमूनिस्तोके गोलका जो भी आदमी पच (मेम्बर) होनेके लिए खडा किया जाय, उसीको बोट दिया जाय। ई समझ रखो कि सीमे अस्ती बोट देने वाले नान्ह जात के ही हैं, जो जुग-जुगसे पीसे औ सताये जा रहे हैं।

दुखराम—गाँव-पचायतके चुनावमे तो भैया कमूनिस्त नहीं दिखाई पडे थे, अबहूँ कहाँ दिखाई पडे हैं ?

भैया—आजकल देशमे दो गोल है। दोनो गोल चाहेगी कि जाके सरकारको अपने हाथमे ले ले।

सन्तोखी—एक गोल तो जानते हैं भैया, जोकोकी है, चाहे ऊ कांग्रेसका नाम ले, गाँधी बाबाका नाम ले, राम-राजका नाम ले, हिन्दू सभाका नाम ले। मुदा दूसरा गोल कौन है ?

भैया—दूसरा गोल कमूनिस्त और उनके साथी-समाजियोका।

दुखराम—नव तो भैया हमारे पास जो भी आवेगा बोट मँगने, उससे पूछेंगे कि तुम कौन गोलके हो। अपनी नान्ह जातिके आदमी पर हमको भरोसा है, मुदा सेठ लोग सबको बाँदीके टुकडा से खरीद लेना चाहते हैं। हम कहेगे कि तुम जो उस गोलमे हो, जिसमे मरकस बाबाके चेला और जोकनके दुश्मन कमूनिस्त लोग हैं तब ठीक है। नहीं तो हम जात-भाईके फेरमे नहीं पडते।

मँगरू—हाँ भैया, कांग्रेस और गाँधी बाबाके नामके धोखामे अब हम लोग नहीं पडेंगे। झरियामे मजूरनकी गलीमे तो गाँधी टोपी देके जो निकल जाये, तो



लडके धू-धू करने लगते हैं। हमारी चमारकी जात देखते हो न नान्ह जातमे भी बितनी छोटी है, औ हमसे दुधिया दुनियामे बोई नहीं है। अपनी जातके एक जनेको बाट देके हमने मेम्बर बनाया, अँगरेजके जानेके बाद जब उनको भतरी बनाया गया, तो खुशीके भारे हम लोगोकी छाती फूल गयी। मुदाका देखते हैं। ऊ सोरहो आना जोकोवे हाथमे है। सेठ लोग वैसे तो चमार की अपने ओसारेके पास भी नहीं आने देत, मुदा हमारी जातके इस भतरीवी सेठ-सेठानी लोग आरती उतारते हैं। ऊ भला कमेरा राज कभी होने देंगे? दुखराम भाई, अपनी जातके या नान्ह जातके आदमीको बोट देनेमे भी समझ लेना होगा, कि वह जोकोवे हाथमे तो नहीं चले जायेंगे। सेठ लोग दस-बीस लाख रुपया देके मातामाल करेंगे। नान्ह जातके भतरीकी कौठा-अटारी खड़ी हो जायगी। उनकी मेहरियोने गलेमे चाली सोना चमकने लगेंगा, मुदा दस-पाँच लाखपती बना देनेसे हम लोगोका दुख दूर नहीं होगा।

दुखराम—तो भैया, हमे बहुत ठोक-ठाकके आदमीको परखना होगा।

सन्तोखी—दमडीकी हडिया खरीदते हैं, तब भी ठोक-ठाकके देखे बिना नहीं लेते।

मँगरू—औ 'दमडीकी हडिया गई कुत्तेकी जात पैधानी गई' का क्याल करके हम रह नहीं जाना चाहिए।

भैया—रह जानेके माने है, अपनी घरदन फिर उन्ही खून घुसनेवालोके हात-मे थमा देना। औ यह भी ध्याल रखो, कि अबकी बडा राम-नामा तैयार हो रहा है। पाँच बरस तक लूटके घर भरनेवाले औ देसको रसातल पहुँचाने वाले लोग फिर रामनामा ओडके बोट माँगने आये।

दुखराम—हम राम-नामा के फेरमे नहीं पड़ेंगे भैया। हम राम-नामाके पितर-के मुँहको पहचानेंगे नहीं क्या, कि यह वही भगत है जो छप्पन चूहा खा चुके हैं, और अभी तक इनकी भूख नहीं गई है।

मँगरू—सुनते हैं भैया, अब कांग्रेसवाले भी कहने लगे हैं कि हम भी कमेरोका राज चाहते हैं।

भैया—कमेरोका राज कैसा चाहते हैं, यह तो उनके छ बरसके राजसे खूब मालूम हो गया। जमींदारी उठा देनेकी बड़ी बड़ी बात करते थे, मुदा उसमे भी इतने छन्द-बन्द लगाये, कि पहले तो उनका कानून ही गँर-कानून हो गया और अब जमींदारी उठाना नहीं बलुक जमींदारोका तोड़ भरना चाहते हैं और हम लोगो का हाठ-मास कूट-नीस रहे हैं। कहते हैं कि राजा लोग जपनेसे अपना राज राजी-खुशी छोड़ दिये, और साधू-सन्यासी बन गये। मुदा, सन्तोखी भाई राजा लोग राजी-खुशीसे—राज छोडके चले गये, यह सोरहो आना झूठ है। परजा राजाको छानेको तैयार थी, सैकड़ो बरसोंके उनके जुलुम और पापको देखते-देखते वह अकुता गई थी। कांग्रेस-वालोंने जो किया, वह यही की राजाओको परजाके क्रोधसे बचा लिया औ साधू हीं बीस-बीस, तीस-तीस लाख सालियाना उनके लिये पिन्सन दे दी, जमीन-महल-बैंगला धन-ज्वर जो दिया सो असल।



के सभी मरद मेहरियोको अपना बोट देके पच और मेम्बर चुनने का अच्छियार है फिर तो कमेरो की जीत निश्चय है ।

भैया—सतोषी भाई, नान्ह जात वालोको बडी जात वालोने बहुत सताया है । लेकिन बडी जातके सभी लोगोको इसका फल नही मिला । सब मजा जोकोने लिया । इसी वास्ते जात के कमेरे कलमघिसाई करने वाले औ दोरी-दुकान रखनेवाले भूखे दूखे लोग अब एक्कट कर जोकोका राज खतम करना चाहत हैं । अखबार म छपा है कि कलकत्ता के पास चंदरनगर शहर म बोट देकर चुनाव हुआ था जिसमे चौबीस पचोमे एक भी कांग्रेस नही चुना गया ।

मैंगरू—वहो चन्दरनगर न भैया, जहाँ पहले अंग्रेजोका राज नही था ?

भैया—हाँ, वहाँ फ्रांसीसियो का राज था और अभी थोडे ही दिन हुआ, उन्हें छोडके जाना पडा । सहरका इतिजाम करनेके लिये पचीस पचोको चुनना था । कांग्रेस वालोने अपने पचीस आदमी खडे किये । 'उपरे अन्त न होहि निबाहू' जानते हो न, कांग्रेस वालो का परदा उघड गया है । इसीलिए उनका एक भी आदमी चुनावमे नही जीता और सभी जगह कमेरोकी गोलके आदमी चुन लिये गए ।

दुखराम—हमको भैया वही करना है जो चन्दरनगरमे हुआ । हम सोसित सभके लोगो से कहूँगे कि जो अपने भाइयोकी भलाई चाहते हो, तो मरकस बाबाके चेलोकी गोलमे मिल जाओ ।

मैंगरू—और हम जछोप (अछूत) भाइयोसे कहूँगे कि अपनी जातके भभीखनो पर भरोसा मत करो । जो तुम्हारा ईमान धर्म ठीक है तो उसी गोलमे चले जाओ, जिसमे कमुनिस्त हैं ।

भैया—हाँ, दुखू भाई, मरकस बाबा कह गये हैं कि कमेरोके पास अपने पैर की बेडियोको छोड हारनेके लिए ओर है ही क्या ? ओर जीवने पर सारी दुनिया का राज उन्हीके लिए है ।





